

عبد الله بن قتيبة

الشيخ

أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري

٢١٣ - ٢٧٦ هـ

المجلد الرابع

...

دار الكتب

١٠٠

[illegible]

DATE: 11/11/2011

Keywords: child sexual abuse; disclosure; social support

للأليف والتمهيد والطاعة والستر

فهرست

المجلد الرابع

صفحة	صفحة
باب ما هو ٧٠	رأيه عن رتب كتاب و ترجمه المؤلف ٤ - ٤٧
أوقات عهد النكاح ٧٢	كتاب النساء
خطب النكاح ٧٢	في حركاتهم وحلتهم وما يحذر منهم وما يكره ١
وصايا لأولياء النساء عند الهداء ... ٧٦	لا يهمل من رجل ١٠
باب سياسة النساء وما شرعن ٧٧	الحذر على النكاح ودم التبتل .. ١٨
محادثة النساء ٨١	باب احسن والجمال ١٩
باب النظر ٨٤	باب التبرج وادمامة ٣٢
باب القيان والعيون والغناء ٨٧	باب السواد ٤٠
التقييل ٩٢	باب العجز والمشايخ ٤٣
الدخول بالنساء واجتماع ٩٥	باب الخلق ٥٣
باب لقياده ١٠٢	الطهارة والصبر ٥٣
باب لرا والفسوف ١٠٦	الحي ٥٥
باب مساوي النساء ١١٣	العبود ٥٦
باب الولادة والولد ١٢٢	أدب ٦٠
باب الطلاق ١٢٤	البحر والسنن ٦١
باب العشاق سوى عشاق الشعراء ... ١٢٨	اللبص ٦٣
أبيات في العزل حسان ١٣٨	العرج ٦٧
التمهارس ١٤٩	الأذر ٦٩
إصلاح خطأ ٢٩٩	الخدام ٦٩
الكاث ٣٠٤	

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كتاب النساء

في أخلاقهن وخلقهن وما يُختار منهن وما يُكره

عن مجاهد عن يحيى بن جعدة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «^(١) تَتَكَحَّ^(٢) المرأةُ لدينها وحسبها وحسنها فعليك بذات الدين تربت يداك^(٣)» ثم قال : «^(٣) ما أفادَ رجلٌ بعدَ الإسلامِ خيرا من امرأةٍ ذاتِ دينٍ تُسرُّه إذا نظر إليها وتطيعه إذا أمرها وتحفظه في نفسها وماله إذا غاب عنها» .

وعن عائشة رضي الله عنها قالت : لا تُدْخِلُ المرأةُ على زوجها في أقل من

عشرِ سنين .

قالت عائشة : وأُدْخِلْتُ على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا بنتُ تسعِ

سنين .

(١) رواية الجامع الصغير ونزهة الألبصار والأسماع : « تَتَكَحَّ المرأةُ لأربعٍ لمالها ولحسبها ولجمالها ولدنها فاطمِر بذات الدين تربت يداك » . وجاء في اللسان : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « تَتَكَحَّ المرأةُ لميسمها ولمالها ولحسبها فعليك بذات الدين تربت يداك » . (٢) يقال للرجل إذا قل ماله : قد ترب أي افتقر حتى لصق بالتراب ، والنبي صلى الله عليه وسلم لم يعتمد الدعاء عليه بالفقر ، ولكنها كلمة جارئة على السنة العرب يقولونها ولا يريدون بها حقيقتها ، كما يقال لمن يبلى في الحرب بلاء حسنا : قاتله الله ما أشجع . (٣) رواية الجامع الصغير : « ما استفاد المؤمن بعد تقوى الله عز وجل خيرا له من زوجة صالحة إن أمرها أطاعته وإن نظر إليها سرته وإن أقسم عليها أبرته وإن غاب عنها نصحت في نفسها وماله » .

الأصمعيّ قال : أخبرنا شيخ^(١) من بني العنبر قال : كان يقال : النساء ثلاث :
 فهينة لينّة عفيفة مسالمة تعين أهلها على العيش ولا تعين العيش على أهلها ، وأخرى
 وعاء للولد ، وأخرى « غلّ قل^(٢) » يضعه الله في عنق^(٣) من يشاء ويفكّه عن يشاء .
 والرجال ثلاثة : فهين لينّ عفيف مسلم ، يصدر الأمور مصادرها ، ويوردها
 مواردّها ، وآخر يتنهي إلى رأى ذى اللب والمقدرة فيأخذ بأمره ، ويتنهي إلى قوله ،
 وآخر حائر باثر^(٤) لا ياتمر لرشيد ، ولا يطيع مرشدا .

عن جعفر بن محمد عن أبيه عن عليّ بن أبي طالب عليه السلام قال : خير
 نسائكم العفيفة في فرجها ، الغلبة^(٥) لزوجها .

وعن عمرو بن الزبير قال : ما رفع أحد نفسه بعد الإيمان بالله بمثل منكح صدق ،
 ولا وضع نفسه بعد الكفر بالله بمثل منكح سوء . ثم قال : لعن الله فلانة ، ألفت
 بنى فلان بيضا طوالا فقلبهم سودا قصارا .

قال بعض شعراء بني أسد :

وأول خُبثِ الماء خُبثُ ترابه * وأول خُبثِ القوم خُبثُ المناكح

- (١) في نزهة الأبصار والأسماع (ص ٤٣) : « عن الأصمعيّ عن ابن عمر قال عمر رضى الله عنه :
 النساء ثلاث هينة ... الخ » . وفي العقد الفريد : « الأصمعيّ عن أبي عمرو بن العلاء قال :
 النساء ثلاث ... الخ » . (٢) غلّ قل ، مثل يضرب للمرأة السيئة الخلق كما ورد في جمع الأمثال
 للبدائي . وقد ورد في اللسان مادة « عل » : « قولهم في المرأة السيئة الخلق : « غلّ قل » أصله أن العرب
 إذا أسروا أسيرا غلوه بغل من قد وعليه شعر مرما قل في عنقه إذا قبّ ويس فتحنع عليه محتان المل
 والقمل ، ضربه مثلا للمرأة السيئة الخلق الكثيرة المهر ، لا يجذب عليها منها مخلصا . والعرب تكنى عن المرأة
 بالغل . وفي الحديث : « وإن من النساء علا فلا يقذفه الله في عنق من يشاء ثم لا يخرجها إلا هو » .
 (٣) في العقد الفريد : « يلقبه » . (٤) يقال : رجل حائر باثر : ضال تائه لا ينجبه لشيء .
 (٥) العلة : الشديدة العلة . وفي الحديث : « حير النساء الغلبة على زوجها » :

قال الأصمعي قال ابن زبير : لا يمنعكم من تزوج امرأة قصيرة قصرها ، فإن الطويلة تلد القصير ، والقصيرة تلد الطويل ؛ وإياكم والمذكرة^(١) فإنها لا تنجب .

أبو عمرو بن العلاء قال قال رجل : لا أتزوج امرأة حتى أنظر إلى ولدي منها ، قيل له : كيف ذلك ؟ قال : أنظر إلى أبيها وأُمها فإنها تَجُرُّ بأحدهما .

عن ابن أبي مليكة أن عمر قال : يا بني السائب ، إنكم قد أضويتم^(٢) فأنكحوا في النزاع^(٣) .

الأصمعي قال قال رجل : بنات العم أصبر ، والغرائب أنجب ، وما ضرب رموس الأبطال كآبن أعجمية^(٤) .

عن أوفى بن دهم أنه كان يقول : النساء أربع ، فمنهن مجمع لها شيئها أجمع ، ومنهن تبع تضر ولا تنفع ، ومنهن صدع تفرق ولا تجمع ، ومنهن غيث همع إذا وقع ببلد أصرع . قال الأصمعي : فذكرت بعض هذا الحديث لأبي عوانة فقال : كان عبد الله بن عمير يزيد فيه : ومنهن القرئع^(٥) : وهي التي تلبس درعها مقلوبا ، وتكحل إحدى عينيها وتدع الأخرى .

- (١) المذكرة : المرأة المتشبهة بالذكور . (٢) أضوى الرجل : ولده ولد ضاوأى ضعيف ، وفي الحديث « اعتبروا لا تصورا » أي تزوجوا في البعاد الأنساب لا في الأقارب لئلا تضوى أولادكم .
 (٣) النزاع : جمع نريعة ، وهي المرأة التي تزوج في صير عشيرتها . ورواية برهة الأبصار والأسماع في أحارذوات القناع : « فأنكحوا في الغرائب » . (٤) رويت هذه القصة في كتاب نزهة الأبصار والأسماع (ص ٤٦) عن المعيرة بن شعبة مع اختلاف في الرواية . (٥) ذكر هذا الخبر في ذيل الأمل في طبع دار الكتب المصرية (ص ١٢٦) مع اختلاف يسير في الرواية . (٦) المجمع : هي المستندة بإهلها عن زوجها لا تواسيه مه . وفي الأصل : « سممع » وهي الكالحة في وجهك إذا دخلت المولودة في أثره إذا خرجت . (٧) في ذيل الأمل : « عند الملك بن عمر » .
 (٨) كذا في ذيل الأمل . وفي الأصل : « المقرع » بالنون وهو تحريف . وتفسير المؤلف للكلمة التي أبتناها أحد . مديها ، ومسررت أيضا بأنها المرأة الحريثة القليلة الحياء ، وهي البديهة الفاحشة .

عن علي بن زيد قال قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : ثلاثٌ من الفَوَاقِرِ ^(١) :
جَارٌ مُقَامَةٌ ، إن رأى حسنةً سترها ، وإن رأى سيئةً أذاعها ، وأمْرَأَةٌ إن دخلتْ
لَسْتُكَ ^(٢) ، وإن غبت عنها لم تأمنها ، وسلطانٌ إن أحسنت لم يحمّلك ، وإن أسأت
قتلك .

الأصمعيّ قال : حدّثنا جميع بن أبي غاصرة — وكان شيخاً مُسِنّاً من أهل البادية
من ولد الزُّبْرَقَانِ بن بَدْرٍ من قبل النساء — قال : كان الزُّبْرَقَانُ يقول : أَحَبُّ
كُنَائِي إِلَى الذِّلِيلَةِ فِي نَفْسِهَا ، الْعَزِيزَةُ فِي رَهْطِهَا ، الْبُرْزَةُ الْحَيَّةُ الَّتِي فِي بَطْنِهَا غَلَامٌ ^(٣)
وَيَتَّبِعُهَا غَلَامٌ . وَأَبْغَضُ كُنَائِي إِلَى الطَّلْعَةِ الْخُبَاءَةِ ، الَّتِي تَمْشِي الدَّفْقُوتُ وَتَجْلِسُ الْمُهْبَقَةُ ^(٤) ،
الذِّلِيلَةُ فِي رَهْطِهَا ، الْعَزِيزَةُ فِي نَفْسِهَا ، الَّتِي فِي بَطْنِهَا جَارِيَةٌ وَتَتَّبِعُهَا جَارِيَةٌ ^(٥) .

بلغني عن خالد بن صَفْوَانَ أَنَّهُ قَالَ : مَنْ تَزَوَّجَ امْرَأَةً فَلْيَتَرَوَّجْهَا عَزِيزَةً فِي
قَوْمِهَا ، ذَلِيلَةً فِي نَفْسِهَا ، أَتْبَعَهَا الْغَنَى وَأَذْهَبَ الْفَقْرُ . حَصَانًا مِنْ جَارِهَا ، مَا جَنَّةً
عَلَى زَوْجِهَا .

وقال الفرزدق يَصِفُ نِسَاءً .

يَأْتِسْنَ عِنْدَ بَعُوْلِهِنَّ إِذَا خَلَوْنَ * وَإِذَا هُمْ خَرَجُوا فَهِنَّ خِفَارٌ ^(٦)

(١) الفَوَاقِرُ : الدَوَاهِي .

١٥

(٢) لَسْتُكَ : أَخَذْتُكَ بِلِسَانِهَا وَذَكَرْتُكَ بِالسُّوءِ . (٣) كُنَائِي : جَمْعُ كَنَى بِالْفَتْحِ وَهِيَ امْرَأَةُ الْإِبْنِ

أَوِ الْأَخِ كَأَنَّهُمْ تَوَهَّمُوا فِيهِ فَعِيلَةٌ . (٤) الْبُرْزَةُ : الْمَوْتُوقُ بِرَأْيِهَا وَعَفَافُهَا ، وَهِيَ أَيْضًا الْجَلِيلَةُ الْمُنْجَاهِرَةُ

الْكَهْلَةُ الَّتِي تَبْرُزُ لِلرِّجَالِ ، أَوِ الْبَارِزَةُ الْمَحَاسِنُ . . (٥) الطَّلْعَةُ الْخُبَاءَةُ : الَّتِي تَطْلُعُ كَثِيرًا ثُمَّ تَحْتَجِبُ ، وَمِثْلُهُ

الطَّلْعَةُ الْقُبْعَةُ . (٦) الدَّفْقُوتُ : مَشَى وَاسِعٌ . وَالْمُهْبَقَةُ : أَنْ تَتَرَبَّعَ وَتَمُدَّ إِحْدَى رِجْلَيْهَا فِي تَرَبُّعِهَا .

(٧) الْخِفَارُ : الْحَيَاتُ .

٢٠

وقال خالد بن صفوان [لدلال^(١)] : اطلب لي بكرا كثيباً أو ثيباً كبيراً، لا ضرعاً^(٢)
صغيرةً ولا عجوزاً كبيرة [لم تقصر فتعن ولم تفت فتعن] ، قد عاشت في نعمة^(٣)
وأدركتها حاجة . تخلق النعمة معها ودل الحاجة فيها ، حسبي من جمالها أن تكون^(٤)
صفحة من بعيد ، مليحة من قريب وحسبي من حسنها أن تكون واسطة في قومها ،
ترضى مني بالسنة ، إن عشت أكرمها وإن ميت ورثها .

وقال رجل لصاحب له : ابغني امرأة بيضاء البياض ، سوداء السواد ، طويلة^(٥)
الطول ، قصيرة القصر . يريد : كل شيء منها أبيض فهو شديد البياض ، وكل شيء
منها أسود فهو شديد السواد ، وكذلك الطول والقصر .

وقال آخر : ابغني امرأة لا تؤهل داراً (أي لا تجعل دارها أهلاً بدخول
الناس عليها) ، ولا تؤنس جاراً (أي لا تؤنس الجيران بدخولها عليهم) ، ولا تفت^(٦)
بأراي لا تيم وتغري بين الناس .

قال الأصمعي : قال أعرابي لابن عمه : اطلب لي امرأة بيضاء ، مديدة^(٧) فرعاء^(٨) .
جعدة^(٩) ، تقوم فلا يصيب قميصها منها إلا مشاشة منكبها^(١٠) ، وحلمتي تديها ورائتي^(١١)

- (١) التكلة عن المحاسن والأضداد للماحط طبع أوربا (ص ٢٢١) وهو دلال الخنث وكان يخطب
النساء على الرجال اطر ترجمته في الأغاني (ج ٤ ص ٥٩ طبع بولاق) . (٢) الصرع : الصغير من كل شيء .
وقيل : الصغير السواوي . (٣) وردت هذه الجملة هكذا بالأصل . وقد وردت هذه الحكاية في المحاسن
والأضداد (ص ٢٢٠) . وفي كتاب آداب السياسة بالعدل سعة فتوغراوية محفوظة بدار الكتب المصرية
تحت نمرة ٤٣٠٠ أدب لوحة ١٨١ وفي كتاب الأفراح لإزاحة الأتراح ص ٢١٤ وليس فيها هذه الجملة .
(٤) في العقد الفريد (ج ٣ ص ٢٨٥) : « غمة » . (٥) في العقد الفريد : « لا يتقب » .
(٦) المديدة : الطويلة . (٧) الفرعاء : الهبة الحسة . (٨) الجعدة : المجتمعة الخلق
الشديدة . (٩) المشاشة : رموس العظام . (١٠) كذا في العقد الفريد ، والرائقتان مثني
راحة ، وهي أسهل الألية الذي يلي الأرض عند القعود . وفي الأصل : « رابتي » وهو تحريف .

أَلَيْتِيهَا وَرُضَافٌ رُكِبَتْهَا ^(١) ، إِذَا آسْتَلَقْتُ فَرَمَيْتَ تَحْتَهَا بِالْأُتْرَجَةِ ^(٢) الْعَظِيمَةِ نَفَذْتُ مِنَ
الْجَانِبِ الْآخَرِ ، فَقَالَ لَهُ ابْنُ عَمِّهِ : وَأَنْتَى بِمِثْلِ هَذِهِ إِلَّا فِي الْجَنَانِ ! .

وَنَحْوُ قَوْلِهِ فِي الْأُتْرَجَةِ قَوْلُ أُمِّ زَرْعٍ : نَحْرُجُ أَبُو زَرْعٍ وَالْأَوْطَابُ ^(٣) مُنْخَضٌ ،
فَلَقِيَ امْرَأَةً مَعَهَا وَلَدَانِ لَهَا كَالْفَهْدَيْنِ يَلْعَبَانِ تَحْتَ خَصْرِهَا بَرْمَانَتَيْنِ فَطَلَّقْنِي وَنَكَحَهَا .
وَقَالَ آخَرُ : ابْنِي امْرَأَةً شَقَاءَ مَقَاءَ ، ^(٤) طَوِيلَةَ الْإِلْقَاءِ ، ^(٥) مَنُوسَةَ الْفَيْخِذِينَ ، ^(٦) نَافِخَةَ
الصُّقْلَيْنِ ^(٧) .

أَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

إِذَا كُنْتُ تَبْنِي أَيْمًا بِجَهَالَةٍ * مِنَ النَّاسِ فَانْظُرْ مِنْ أَبْوَاهَا وَخَالِهَا
فَإِنَّهُمَا مِنْهَا كَمَا هِيَ مِنْهَا * كَقَدِّكَ نَعْلًا إِنْ أُرِيدَ مِثْلُهَا
فَإِنَّ الَّذِي تَرْجُو مِنَ الْمَالِ عِنْدَهَا * سَيَأْتِي عَلَيْهِ شَوْمُهَا وَخَبَالُهَا ^(٨)

(١) رصاف الركبة : الجلدة التي عليها .

(٢) الأترجة : ثمر شجربستانى من جنس الليمون ناعم الورق والحطب .

(٣) الأوطاب : جمع وطب وهو سقاء اللس . (٤) عبارة العقد (ج ٣ ص ٢٨٣) : «ص

أبى الحسن المدائنى قال : قال يريد بن عمر بن هيرة : اشترى إلى حارية شقاء مقاء رشحاء بعيدة ما بين

المكئين ممسوحة الفخذين ، قوله شقاء يريد كأنها شقة حل ، مقاء : طويلة ، رشحاء : صغيرة الصغيرة ؛

أرادها للولد لأن الأرمع أفرس من العظيم الصغيرة » . (٥) كذا في الأصل ولعله « الأتقاء »

جمع نقا ونقو وهو عظم العصد . (٦) المنهوسة : القليلة اللحم . (٧) كذا بالأصل :

ولعلها « بحيمة الصقلين » و«باحلة الصقاي» ، حاء في اللسان مادة « صقل » : وفي حديث أم معبد :

ولم يرد به صقلة أى دقة وبحول ؛ وقال شمر : تريد صمرد ودقته ؛ والصقل : الحاصرة أخذ من هذا .

(٨) . كذا في الأصل . ورواية البيت الأول في المحاسن والأصداق للمحيط (ص ٢٢٠) :

« إذا كنت مرءداً لفسك أيماً » لعلك «عمر من أبوها وخالها

فإنهما منها كما هي منها » كما النعل ان قيسيت نعل مثالها

(٩) في الأصل : «عليها» والسياق يأبأها . (١٠) في الأصل : «سومها» بالسين وليس له

معنى مناسب .

كان يقال : البكر كالذرة تطحنها وتعجنها وتخبزها ، والثيب ^(١) مجالة راكب تمر وسويق .

وقال ابن الأعرابي : ^(٢) طلق زياد أمرأته حين وجدها لثغاء ، وقال : أخاف أن يحيى ولدى ألثغ ، وقال :

لثغاء تأتي يحنفيس ألثغ * تميمس في الموشى ^(٤) والمصبيغ ^(٣)

ويقال : المرأة غل فانظر ماذا تضع في عتقك ؛ وهو من قول ابن المقفع :
الدين ريق ، فانظر عند من تضع نفسك . أنشد ابن الأعرابي :
أحب الخلاوى التزيه من الهوى . * وأكره أن أسقى على عطش فضلاً
يقول : أكره المرأة إلى أكثر الأزواج وإن كنت مضطراً إليها .

١٠ وعن خالد الحذاء قال : خطبت امرأة من بني أسد فحئت لأنظر إليها وبينى وبينها رواق ^(٥) يشف ، فدعت ^(٦) بجمعة مملوءة ثريداً مكللة باللحم فأتت على آخرها ، وأتت بإناء مملوء لبناً أو نبيداً فشربته حتى كفأته على وجهها ، ثم قالت : يا جارية أرفعى السجف فإذا هي جالسة على جلد أسد وإذا شابة جميلة ، فقالت : يا عبدالله : أنا أسدة

(١) العجالة : ما تزوده الراكب مما لا يتعبه كالتمر والسويق ، ومنه المثل : « التمر عجالة الراكب » .

(٢) في البيان والتبيين (ج ١ ص ٣٣) : « أورمادة » .

(٣) كذا في البيان والتبيين . والحبس : القصير السمين وقيل الدميم الخنقة . وفي الأصل « بحسن »

وهو تحريف . (٤) كذا في البيان والتبيين . وفي الأصل : « الوشى » . (٥) الرواق : كسا

مرسل على مقدم البيت من أعلاه إلى الأرض . (٦) في الأصل : « فدعت بجمعة فيها قصير

زياد الأعجم مملوءة الح » والظاهر أن هذه العبارة مقحمة من الناسخ لأننا لم نعثر في ترجمة زياد الأعجم

ولا في كتاب المضاف والمضاف إليه على ما ثبت صحة هذه العبارة ، وقد أورد ابن عبد ربه في العقد الفريد

(ج ٣ ص ٢٨٢) هذه الحكاية ولم يذكر هذه الجملة حذفها معتمدين على رواية العقد الفريد وعدم

التأما مع السياق .

من بنى أسد على جلد أسد وهذا مَطْعَمِي ومَشْرَبِي ، فإن أُحِبَّتْ أن تُتَقَدَّمُ ^(١) فافعل ،
فقلت : أستخير الله وأنظر ، فخرجت ولم أعد .

وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأُمّ سُلَيْمٍ تنظر الى امرأة فقال :
«شئني عوارضها وأنظري الى عَقبها» ^(٢) .

وقال النابغة :

ليست من السودِ أعقاباً إذا أنصرفت . ولا تيسع يَحْنِي نَحْلَةَ البرما ^(٣)
وقال الأصمعي : اذا أسودَّ عَقِب المرأة أسودَّ سائرُها .

تزوج علي بن الحسين أم ولد لبعض الأنصار ، فلامه عبد الملك في ذلك ،
فكتب اليه : إن الله قد رفع بالاسلام الحسيّة وأتم النقيصة ، وأكرم به من الأئمة
فلا عار على مسلم ، هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم قد تزوج أُمّته وامرأة عبده ،
فقال عبد الملك : إن علي بن الحسين يتشرف من حيث يتضع الناس .

الأصمعي قال : كان أهل المدينة يكرهون اتخاذ أمهات الأولاد حتى نشأ فيهم
علي بن الحسين والقاسم بن محمد [بن أبي بكر] وسالم بن عبد الله [بن عمر] ، ففاقوا
أهل المدينة فقهاً وورعاً فرغب الناس في السراي .

(١) كما في العند العريد . وفي الأصل : « تتقدمني » .

(٢) العوارض : الأسبان التي في عرص النمل وهي ما بين الشايا والأضراس واحداها عارض ، أمرها
بذلك لتبور (تختبر) نكهتها وريحها أطيب هوأم حيث . ونصه في ابن الأثير في مادة عرص : أنه بعث
أم سليم لتتظر امرأة فقال : شئني عوارضها الخ . وفي الأصل : « تسمن » وهو تحريف .

(٣) نحلة : اسم موضع بين مكة والطائف . والبرم : جمع برمة وهي قدر من حجارة . وفي اللسان مادة برم :
* والباثعات شطى نحلة البرما *

ويروى البرما (فتح الباء) وهو ثمر الأراك كما في معجم ما استعجم للبكري في كلامه على نحلة .

(٤) هو المعروف برين العابدين وأمه سلافة بنت يردجرد آخر ملوك فارس وهي أخت أمهات القاسم
وسالم المدكورين بعد ، وذلك أن الصحابة رضى الله عنهم لما أنوا المدينة بسبي فارس في خلافة عمر بن الخطاب
كان منهم ثلاث بنات يردهن اشتراهن علي بن أبي طالب ودفع واحدة لعبد الله بن عمر ، وأخرى لولده
الحسين ، وأخرى لمحمد بن أبي بكر الصديق فأولد عبد الله أمته سالماً وأولد الحسين أمته ولده زين العابدين
وأولد محمد بن أبي بكر أمته ولده القاسم (انظر وفيات الأعيان لابن حبان ح ١ ص ٥٥٥ طبع بولاق) .

وقال مسامة بن عبد الملك : عجبتنا من رجل أخفى شعره ثم أعفاه ، أو قصر شاربته ثم أطاله ، أو كان صاحب سرارى فأتخذ المهورات .

قال رجل من أهل المدينة :

لا تَشْتِمَنَّ أَمْرًا في أن تكون له * أم من الروم أو سوداء عَجَاءُ

فإنما أُمّهات الناس أوعى * مستودعات وللأحساب آباء

ورب واضحة ليست بمنجبة * وربما أنجبت للفحل سوداء

بلغنى أن رجلا شاور حكيما في التزوج فقال له : آفل ، وإياك والجمال الفائق ،

فإنه مرعى أنيق ، فقال : ما نهيتنى إلا عما أطلب ، فقال : أما سمعت قول القائل :

ولن تصادف مرعى مُمرًا أبدا * إلا وجدت به آثار مُتَجِيع^(٤) ^(٥)

وقال عمر بن الوليد للوليد بن يزيد : إلك لمعجب بالإماء ، قال : وكيف لا أعجب

بهن وهن يأتين بمثلك .

ويروى عن أبي الدرداء أنه قال : خير نساءكم التى تدخل قيسا وتخرج ميسا^(٦)

وتملأ بيتها أقطا وحيسا^(٧) ، وشر نساءكم السلقعة^(٨) ، التى تسمع لأضرارها قعقة ، ولا تزال

جارتها مفزعة . وقد فسرنا هذا فى كتاب غريب الحديث .

(١) فى الأصل : « أخفى » بالخاء المعجمة وما أثبتناه عن العقد المرید يقال : أخفى الرجل شاربته :

بالع فى أحذه واستغنى قصه . (٢) المهورات : الحرائر العاليات المهر . (٣) كذا فى بلوغ

الأرب فى أحوال العرب للآكوسى (ج ٢ ص ١٢) وفى الأصل : « رحلا » وما أثبتناه أنسب .

(٤) كذا فى بلوغ الأرب . وفى الأصل : « بها » . (٥) كذا فى بلوغ الأرب . وفى الأصل :

« ما كول » .

(٦) قال ابن الأثير : يريد أنها إذا مشت قاست بعض خطاها ببعض فلم تعمل فعل الحرقاء ولم

تبطئ ولكنها تمشى مشيا وسطا معتدلا فكان خطاها متساوية . والميس : التبعثر والتثنى . (٧) الأقط :

الجبين المتخذ من اللبن الحامض ، والحيس : الطعام المتخذ من التمر والأقط والسمن ، وقد يجعل عوض الأقط

الدقيق أو العنيت . (٨) السلقعة : الذئبة المعاشة لقليلة الحياء الجريئة على الرجال .

وقال معاوية لعقيل بن أبي طالب : ^(١) أي النساء أشبهى ؟ قال : المواتية لما تهوى ، قال : فأى النساء أسوأ ؟ قال : المجانبية لما ترضى ؛ قال معاوية : هذا والله النقد العاجل ، قال عقيل : بالميزان العادل .

الأكفأ من الرجال

عن أبي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم : ^(٢) "إذا جاءكم من ترضون خلقه وخلقهم فزوجه إنكم إلا تفعلوه تكن فتنه في الأرض وفساد عريض" .

وعن الحسن عن سمرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ^(٣) "الحسب المال والكرم التقوى" .

وعن أنس قال : قالت أم حبيبة : يا رسول الله ، المرأة منا يكون لها الزوجان في الدنيا فتموت فلائيهما تكون في الآخرة ؟ قال : ^(٤) "لأحسنهما [خلقاً] يا أم حبيبة ، ذهب حسن الخلق بخير الدنيا والآخرة" .

(١) في العقد الفريد (جز ٣ ص ٢٨٤) : « لصعصعة بن صوحان » .

(٢) أورد الترمذي في صحيحه رواية أبي هريرة لهذا الحديث هكذا : "إذا خطب إليكم من ترضون دينه وخلقه فزوجه إلا تفعلوه تكن فتنه في الأرض وفساد عريض" ورواه الترمذي أيضاً عن أبي حاتم المزني : "إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه إلا تفعلوه تكن فتنه في الأرض وفساد" قالوا : يا رسول الله ، وإن كان فيه ؟ قال : "إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه فأنكحوه" « ثلاث مرات » .

(٣) كذا ورد هذا الحديث في الأصل مع قص بعض ألفاظ لا يستقيم الكلام بدونها ونصه في الإحياء للغزالي (ج ٣ ص ١٤ طبع مصر) : « وعن أنس قال : قالت أم حبيبة لرسول الله صلى الله عليه وسلم : أرايت المرأة يكون لها زوجان في الدنيا فتموت ويموتان ويدخلون الجنة لأيهما هي تكون قال : « لأحسنهما خلقاً كان عندها في الدنيا ، يا أم حبيبة ذهب حسن الخلق بخير الدنيا والآخرة » .

(٤) كذا في الإحياء . وفي الأصل : « ذهب حسن الخلق في الدنيا والآخرة » .

عن عطية بن قيس قال : خطب معاوية أم الدرداء فقالت : قال أبو الدرداء :
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « المرأة لآخر زوجيها » فليست بمتروجة بعد أبي
الدرداء حتى أتزوجه في الجنة إن شاء الله تعالى . ويقال : إنما حرم أزواج النبي
صلى الله عليه وسلم على من بعده لأنهن أزواجه في الجنة .

عن هشام بن عروة عن أبيه قال : قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه :
لا تتركوا قياتكم على الرجل القبيح فإنهن يخبين ما يحبون .

ابن الأعرابي قال : قيل لأبنة الحسن^(١) : ألا تتزوجين؟ فقالت : بلى ، لا أريده
أخا فلان ولا ابن فلان ولا الظريف المتظرف ولا السمين الألحم^(٢) ، ولكن أريده
كسوبا إذا غدا ، ضحوكا إذا أتى . وكان أبوها قد كُف بصره فقال : ما بال ناقتك؟
قالت : عيناها^(٣) هاج وملؤها راج وتمشى وتفاج^(٤) ، فقال : يا بنية أعقليها ، فعقلتها .
فقال : ما صنعت حتى اضطرمت^(٥) .

قيل لأعرابي^(٦) : فلان يخطب فلانة ، قال : أمويسر من عقيل ودين؟ قالوا :
نعم ، قال : فزوجه .

عن عيسى بن عمر قال : قال رجل لأعرابي : أميكجي أنت؟ قال : لا ،
قال : ولم؟ قال : لأنك أصبح اللحية^(٧) .

(١) جاء في اللسان مادة «حسن» أنها هند بنة الحسن الإبادية المعروفة بصاحتها . وفي الأصل :
« لابة الحسن » وهو تحريف . (٢) هو من لحم الرجل إذا صار ذا لحم . (٣) يقال :
عين هاج أى عائرة ، قال في اللسان تعليقا على هذه العبارة : « قالت هاج فذكرت العين حلاها على الطرف
أو العضو وقد يجوز أن تكون احتملت ذلك للسجع » . (٤) تفاج : تفرج بين رجلها .
(٥) كذا بالأصل ولعل اضطرمت هنا بمعنى عدت ؛ وقد ذكر في اللسان مادة « هيج » هذه الحكاية
باختلاف يسير في ألفاظها ولكنه لم يذكر القسم الأخير منها . (٦) في العقد الفريد : « وقيل
للحسن الخ » . (٧) أصبح اللحية : الذي تعلق شعره حمرة ومن ذلك قيل : دم صباحي لشدة
حمرة . وفي هامش الفتوغراف « أصبح : أبيض » .

وكان عَقِيلُ بن عُلْفَةَ غَيُورًا ، نَخَطَبُ اليه عبدُ الملك بن مروان أبنته على أحد بَنِيهِ ، وكانت لعَقِيلِ اليه حَوَائِجُ ، فقال له : إن كنت لا بد فاعلًا بِخَنِينِي هُجْنَاءَكَ ^(٢) .

وخطب اليه إبراهيم بن هشام بن إسماعيل — وكان [إبراهيم بن] هشام والي المدينة وحال هشام بن عبد الملك — فرذه لأنه كان أبيض شديد البياض ، فقال : رَدَدْتُ صَحِيفَةَ الْقُرْشَى لِمَا * أَبَتْ أَعْرَاقُهُ إِلَّا أَحْمِرَارًا

وقال رجل من الأعراب :

يُسَمُّونَنَا الْأَعْرَابَ وَالْعَرَبُ أَسْمُنَا * وَأَسْمَاؤُهُمْ فِيَا رِقَابُ الْمَزَاوِدِ

يعنى العجم يُسَمُّونَ الحمرَاءَ .

ابن الأعرابي قال : قال عبد الملك بن مروان لأمرأه من قريش تزوجت رجلا مغموصا عليه : أَتَنكِحُ الْحَرَّةَ عَبْدَهَا ؟ فقالت : يا أمير المؤمنين ^(٣)

إِن الْمَهْرَ تُنَكِّحُ الْأَيَّامِي * النَّسْوَةُ الْأَرَامِلَ الْيَتَامَى ^(٤)

المرء لا تبغى له سلامًا

وقال ابن الأعرابي : خطب رجل إلى رجل فلم يرصه فأنشأ يقول :

قُلْ لِلَّذِينَ سَعَوْا يَبْغُونَ رَخَصَتَهَا * مَا رَخَصَ الْجَوْعُ عَدَى أُمَّ كَلْثُومِ
الْمَوْتُ خَيْرٌ لَهَا مِنْ نَعْلِ مَقْصِيَةٍ * سَأَقْتُ إِلَيْهِ أَبَاهَا جِلَّةٌ كُومِ ^(٥)

(١) هو يزيد بن عبد الملك ، واسم من تزوجها «الحمرماء» . (٢) الهجاء : جمع هجين وهو

من أبوه عربي وأمه أعجمية . (٣) يقال : رجل مغموص عليه في حسنه ودينه أى مطعون عليه فيهما

(٤) الأيامى : جمع أيم وهي المرأة التي لا روح لها نكرا أو ثيدا . (٥) في هذا الشعر على هذه الرواية

إقواء وقد تقدم تعريفه غير مرة ، ولعلها «حلة الكوم» بالتعريف وبذلك يخلص من الإقواء . والحلة :

جمع حليل وهو العظم ، والحلة أيضا : المسان من الال . والكوم : جمع كوما . وهي الناقة المرتفعة السام .

وكان عمر الخير نكاحاً [فكان] في عام سنه يقول : لعل الضيقة تحملهم على أن
يُنكحوا غير الأكفاء .

وقال المساور للزار^(١) :

ما سرني أن أمي من بني أسد * وأن ربي يُخيني من النعار

وأنهم زوجوني من بانيهم ، وأن لي كل يوم ألف دينار

فأحابه المزار :

فلست للآثم من عبس ومن أسد * وإنما أنت دينار ابن دينار

وإن تكن أنت من عبس وأقمهم * فإن أتمكم^(٣) من حارة الجار

دينار ابن دسار : عبد ابن عبد . وجارة الجار : الإست ، والجار : القرج .

وقال بعض الأعراب :

أقول لها أئنني تدلني * على أمراء موصوفه بجمال

أصبت لها والله بعلاً كما أشتت * إن أغتفرت^(٤) مني ثلاث خصال

فمنهن فسق لا يبارى وليده^(٥) * ورقة إسلام وقلة مال

وقال رجل لابن هبيرة : أنا ابن الذي خطب الى معاوية ، فقال ابن هبيرة :

أفزوجه قال : لا ، فقال : ما صنعت شيئا .

أبو الحسن المدائني قال : خطب رجل من بني كلاب امرأة ، فقالت له أمها :

حتى أسأل عنك ، فأنصرف فسأل عن أكرم الحى عليها ، فدل على شينخ فيهم كان

يُحسِن المحضر في الأمر يُسأل عنه ، فسأله أن يُحسِن عليه الشاء وأنتسب له فعرفه ،

(١) هو المساور بن هند بن قيس بن رهير بن حذيمة العسلى . (٢) هو المزاري بن سعيد المقمسي .

(٣) في الأصل : « وإن » . (٤) في العقد العريد ح ٣ ص ٢٨٩ : « مه » .

(٥) في العقد العريد : « فمن عجز لا يبارى وليده » (٦) في الأصل : « سألت ودلت »

بناءً النايث . (٧) يقال : فلان حسن المحصر اذا كان يذكر العائب بحر .

ثم إن العجوز شمرت^(١) فسألته عنه فقال : أنا ربّيته ، قالت : كيف لسانه ؟ قال :
 مدّره قومه وخطيبهم . قالت : كيف شجاعته ؟ قال : حامي قومه وكهفهم . قالت :
 فكيف سماحته ؟ قال : ثمال^(٢) قومه وربيعهم . فأقبل الفتى فقال الشيخ : ما أحسن
 والله ما أقبل ! ما أنتي ولا أنحنى . فدنا الفتى فقال الشيخ : ما أحسن والله ما سلم !
 ما جار ولا خار . ثم جلس ، فقال : ما أحسن والله ما جلّس ! ما دنا ولا ثنى . فذهب^(٣)
 الفتى ليتحرك فصرط ، فقال الشيخ : ما أحسن والله ما صرط ! ما أغنّا ولا أطنّا ،
 ولا برّرها ولا فرّرها . فنهض الفتى خجلاً فقال : ما أحسن والله ما نهض ! ما أنفقل^(٤)
 ولا أنخزل . فأسرع الفتى ، فقال : ما أحسن والله ما خطا ! ما أزور ولا أقطوطى^(٥) .
 قالت العجوز : وجه اليه من يرّده ، لو سلّح لزوجناه .

خطب خالد بن صفوان امرأة فقال : أنا خالد بن صفوان ؛ والحسب على ما قد
 علمتيه ، وكثرة المال على ما قد بلغك ، وفي خصال سأبينها لك فتقدمين^(٦) على
 أوتدعين ؛ قالت : وما هي ؟ قال : إن الحرة إذا دنت مني أملتني ، وإذا تباعدت
 عنى أعلّنتي ، ولا سبيل إلى درهمي وديناري ، ويأتي على ساعة من اللال لو أن
 رأسي في يدي نبذته ؛ فقالت : قد فهمنا مقاتلتك ووعينا ما ذكرت ، وفيك بحمد
 الله خصال لا نرضاها لبنات إبليس ، فأنصرف رحمك الله .

(١) شمرت : حذت وأسرت . (٢) الثمال بالكسر : الملجأ والعيث والمطعم في الشدة .

(٣) جار وخار بمعنى رفع صوته ، وقد سهلت همزة الأولى للاردواح .

(٤) في الأصل «صرط» وبها لا يستقيم أسلوب القصة وسياقها . ولعل صوابها ما أثبتناه أو لعلها

«انخرط» بمعنى خرج من المكان . واهتل : التوى ، يريد أنه انصرف معتدلاً . وانخزل : مشى في تناقل .

(٥) أزور : مال وانحرف . وأقطوطى : تناقل في مشيه . (٦) وردت هذه الجملة في الأصل

هكذا «تقدمي على أوتدعي» بدون إثبات الون في الموضعين وهو مخالف للعوائد العربية .

قال بعض الشعراء :

ألا ياليل إن خُيرت فينا * بعيشك فانظري أين الخيارُ
فلا تستنكيحي فُدماً غيًّا^(١) * له ثارٌ وليس عليه ثارُ

وقال آخر^(٢) لأمراته :

فإما هلكتُ فلا تنكيحي * ظلوم العشيّة حسّادها^(٣)
يرى مجده قلب أعراضها * لديه ويُبغض من سادها^(٤)

وقال آخر^(٥) :

فلا تنكيحي إن فوق الدهر بيننا * أغم القفا والوجه ليس بأنزعا^(٦)
من القوم ذا لونين وسع بطنه * ولكن أذياً حليمه ما توسعا^(٧)
خروباً بلحينه على عظيم زوره * إذا القوم هشوا للفعال تقنعا^(٨)

(١) الدم : العبيّ عن الجبة والكلام مع ثقل ورخاوة وقلة فهم . (٢) الشعر لحسان بن ثابت رضى الله عنه كما في ديوانه والكامل للبرد من قصيدة له مطلعها :

ألم تذر العين تسهادها * وجرى الدموع وإقصادها

(٣) في الديوان : « خذول » .

(٤) رواية هذا البيت في الديوان :

يرى مدحه شتم أعراضها * سفاها ويُبغض من سادها

(٥) دوهدة بن حشرم قال هذا الشعر لأمراته حين قدم ليؤخذه بالتأرو كانت من أجل النساء . وله في ذلك

قصة طويلة ذكرها أبو الفرج في ترجمته في الجزء الحادى والعشرين من الأغاني (ص ٢٦٤ - ٢٨٠ طبع

أوروبا) والبغدادى في الخزانة (ج ٤ ص ٨٤ - ٨٨ طبع بولاق) . (٦) القم : أن يسيل الشعر

حتى يضيق الوجه والقفا . والنزع : انحسار مقدم شعر الرأس عن جانبي الجبهة ، والعرب تحب النزع وتبين

بالأنزع وتندّم الغم وتتشام بالأغم ، وترغم أن الأنثى القفا والجبين لا يكون إلا قفا . (٧) أذيا :

شديد التأدى ضيق الصدر . ولم يوجد هذا البيت في هذا الشعر لا في الأغاني ولا في الخزانة .

زوج إبراهيم بن النعمان بن بشير يحيى بن [أبى] حفصة مولى عثمان بن عفان
أبنته على عشرين ألف درهم ، فعير فقال :

فما تركت عشرون ألفاً لقائل * مقالاً فلا تحفل مقالة لا ثم
فإن أك قد زوجت مولى فقد مضت * به سنة قبل حب الدراهم^(١)

ويحيى هذا جد مروان الشاعر ، وكان يهودياً فأسلم على يد عثمان . وتزوج أيضا
خولة بنت مقاتيل بن طلبة بن قيس بن عاصم سيد أهل الوبر . فقال القلاخ^(٢) :

نبئت خولة قالت حين أنكحها * لطالما كنت منك العار أنتظر
أنكحت عبيد ترجو فضل مالها . فى فيك مما رجوت الترب والجر
لله در جيساد أنت سائسها ، بردتها وبها التحجيل والغسر

خطب رجل إلى ابن عباس يتيمة له ، فقال ابن عباس : لا أرضاها لك ،
قال : ولم ، وفى حجرك نشأت ؟ قال : لأنها نتشرف وتظر . قال : وما هذا ! فقال
ابن عباس : الآن لا أرضاك لها .

كتب زياد إلى سعيد بن العاص يخطب إليه أم عثمان بنت سعيد ويحث إليه
بمال كثير ، فلما قرأ الكتاب أمر حاجبه بقبض المال والهدايا ، فلما قبضها أمره

(١) هذان البيتان قيدا على من قال يعيره هذين البيتين :

لعمرى لقد جللت نفسك خربة * وحالفت فعل الأكثرين الأكارم

ولو كانت حذائك اللدان ثابعا . يسدر لما راما صبيح الألائم

(٢) الذى فى الأعلى (ج ٩ ص ٣٦ طبع ولاق) أن الذى كان يهودياً فأسلم هو أبو حفصة ، وأهله
يكررون ذلك ويدكرون أنه من سبي إصطخر وأن عثمان اشتراه فوهبه لمروان بن الحكم .

(٣) هو القلاخ بن حباب من بنى حرن بن مقر ، وقد ذكره المؤلف فى كتابه الشعر والشعراء .

(ص ٤٤٤ طبع أوروبا) . (٤) نتشرف : نتطلع .

بَقَسَمَها بَيْنَ جُلَسَائِهِ ؛ فَقَالَ الْحَاجِبُ : إِنِّهَا أَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ ؛ فَقَالَ : أَنَا أَكْثَرُ مِنْهَا ،
فَفَعَلَ ؛ ثُمَّ كَتَبَ إِلَى زَيْدٍ : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . أَمَّا بَعْدُ ، فَإِنَّ الْإِنْسَانَ لَبِطٌ غَفَى
أَنْ رَأَاهُ اسْتَغْفَى .

خَطَبَ لَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ إِلَى قَيْسِ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْجَدِّ بْنِ الشَّيْبَانِيِّ ؛ فَقَالَ لَهُ قَيْسُ :
وَمَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : لَقِيطُ بْنُ زُرَّارَةَ . قَالَ : وَمَا حَمَلَكَ أَنْ تَخْطُبَ إِلَى غَلَانِيَّةَ ؟ فَقَالَ :
لَأَتَى عَرَفْتُ أَنَّ إِنْ عَالَتْكَ لَمْ أَفْضَحْكَ وَإِنْ سَارَرْتُكَ لَمْ أَخْذَعَكَ ؛ فَقَالَ : كَفَّ
كَرِيمٌ ، لَا تَبِيتُ وَاللَّهِ عِنْدِي عَزَبًا وَلَا ضَرْبًا . فَرُزِقَ بِهِ آبَتُهُ وَسَاقَ عَنْهُ .^(١)

قَالَ رَجُلٌ لِلْحَسَنِ : إِنْ لِي بُنَيَّةٌ وَإِنِّهَا تُخْطَبُ ، فَمَنْ أُزَوِّجُهَا ؟ فَقَالَ : زَوِّجْهَا
مَنْ يَتَّقِي اللَّهَ ، فَإِنْ أَحْبَبَهَا أَكْرَمَهَا ، وَإِنْ أَبْغَضَهَا لَمْ يَظْلِمَهَا .

قَالَ أَبُو الْيَقْظَانِ : خَطَبَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ أُمَّ أَبَانَ بِنْتَ عُثْبَةَ بْنِ رَبِيعَةَ بَعْدَ أَنْ
مَاتَ عَنْهَا يَزِيدُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ ، فَقَالَتْ : لَا يَدْخُلُ إِلَّا عَابِسًا وَلَا يَخْرُجُ إِلَّا عَابِسًا ، يُغْلِقُ
أَبْوَابَهُ وَيُقَلِّ خَيْرَهُ . ثُمَّ خَطَبَهَا الزُّبَيْرُ ، فَقَالَتْ : يَدُّ لَهُ عَلَى قُرُونِي وَيَدُّ لَهُ فِي السَّوْطِ .
وَخَطَبَهَا عَلِيٌّ ، فَقَالَتْ : لَيْسَ لِلنِّسَاءِ مِنْهُ حَظٌّ إِلَّا أَنْ يَقْعُدَ بَيْنَ شُعْبَيْنِ الْأَرْبَعِ لَا يُصِيبُنِ
مِنْهُ غَيْرَهُ . وَخَطَبَهَا طَلْحَةُ فَأَجَابَتْ فَتَزَوَّجَهَا ؛ فَدَخَلَ عَلَيْهَا عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ فَقَالَ
لَهَا : رَدَدْتِ مَنْ رَدَدْتِ مِنَّا وَتَزَوَّجْتِ ابْنَ بِنْتِ الْحَضْرَمِيِّ ! فَقَالَتْ : الْقَضَاءُ
وَالْقَدَرُ ؛ فَقَالَ : أَمَّا إِنَّكَ تَزَوَّجْتِ أَعْجَلًا مَرَأَةً وَأَجْوَدَنَا كَفًّا وَأَكْثَرَنَا خَيْرًا عَلَى أَهْلِهِ .

(١) ساق عنه : دفع منه المهر . (٢) كذا في تاريخ الطبري (قسم أول ح ٩ ص ٢٧٣٤

طلحة أوردنا) ، روى الأصل : « امرأة أبان بن عتبة » وهو تحريف .

الحض على النكاح وذم التبثّل

عن عكاف بن وداعة الهلالي : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال له : " يا عكاف
ألك امرأة ؟ " قال : لا ، قال : " فأب إذا من إخوان الشياطين إن كنت من
رهبان النصارى فآلحق بهم وإن كنت منّا فسنّينا النكاح ^(١) " .

عن طاووس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : " لا زمام ^(٢) ولا خزام ولا
رهبانية في الإسلام ولا تتبثّل ولا سياحة في الإسلام " .

عن إبراهيم بن ميسرة قال : قال لي طاووس : لتنكحن أو لا تقولن لك ما قال
عمر لأبي الزوائد : ما يمنعك من النكاح إلا عجز أو فجور .

(١) رواية هذا الحديث في أسد الغابة (ج ٤ ص ٣ طبع مصر) : « جاء عكاف بن وداعة الهلالي إلى
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : " يا عكاف ألك زوجة ؟ " قال : لا ؛
قال : " ولا حارية ؟ " قال : لا ؛ قال : " وأنت صحيح موسر ؟ " قال : نعم والحمد لله ؛ قال : " فأنت إذا من
إخوان الشياطين إما أن تكون من رهبان النصارى فأنت منهم وإما أن تكون ما فاصنع كما يصنع وإن من
سننا النكاح شراركم عرابكم وأرادل موتاكم عزابكم ويحك يا عكاف تروح ؟ " قال : فقال عكاف : يا رسول
الله لا أترج حتى تروح من سنّت ؛ قال : فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " فقد زوجتك على
اسم الله والركة كريمة بنت كلثوم الخبزي " . » ١٥

(٢) أراد ما كان عباد بني إسرائيل يفعلونه من زم الأثوف وهو أن يخرق الأثف ويجعل فيه زمام
كروام الناقة ليقاد به . والحرام : جمع حرامة وهي حلقة من شعر تجعل في أحد حاي منخرى البعير ، كانت
سوا إسرائيل تحرم أوفها وتحرق تراقبها ويحودك من أنواع التعذيب فوصفه الله عن هذه الأمة ، أي لا يعمل
الحرام في الإسلام . والرهبانية : من رهبة النصارى ، وأصلها من الرهبة بمعنى الخوف ، كانوا يترهبون
بالتحلّى من أشدّ الدنيا وترك ملادها والزهد فيها والعزلة عن أهلها وتعبد مشاقها حتى إن منهم من كان
يخصي نفسه ويضع السلسلة في عنقه وغير ذلك من أنواع التعذيب فهاها النبي صلى الله عليه وسلم عن
الإسلام وهي المسلمين عنها . والتبثّل : الانقطاع عن النساء وترك النكاح . والسياحة : الذهاب في الأرض ؛
قال ابن الأثير : أراد مفاودة الأمصار وسكنى البرارى وترك شهود الجمعة والجماعات ، وقيل : أراد الذين
يسعون في الأرض بالترحمية والإفساد بين الناس .

(٣) أو الروائد — ويقال له : ذو الروائد ودو الأسابع — صحاحي . ٢٥

عن إبراهيم قال : قال علقمة لأمرأته : خُذِي أَحْسَنَ زِينَتِكَ ثُمَّ أَجْلِسِي عِنْدَ رَأْسِي ، لَعَلَّ اللَّهَ أَنْ يَرْزُقَكَ مِنْ بَعْضِ عَوَادِي خَيْرًا .

وفي بعض الأخبار : أربعٌ من سنن المرسلين : التَّعْطُّرُ ، وَالنِّكَاحُ ، وَالسَّوَالُكُ ، وَالْحَتَّانُ .

باب الحسن والجمال

عن عائشة رضي الله عنها قالت : خَطَبَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمْرَأَةً مِنْ كَلْبٍ ، فَبَعَثَنِي أَنْظُرَ إِلَيْهَا ، فَقَالَ لِي : « كَيْفَ رَأَيْتِ ؟ » فَقُلْتُ : مَا رَأَيْتُ طَائِلًا ؛ فَقَالَ : « لَقَدْ رَأَيْتِ خَالًا بَجْدَهَا أَقْشَعَتْ كُلَّ شَعْرَةٍ مِنْكَ عَلَى حَدِّةٍ » ، فَقَالَتْ : مَا دُونَكَ سِرٌّ .^(١)

الْقَحْذَمِيُّ قَالَ : دَخَلَ أَبُو الْأَسْوَدِ عَلَى عِيْسَى اللَّهِ بْنِ زِيَادٍ فَقَالَ : أَصْبَحْتَ جَمِيلًا ، فَلَوْ تَعَلَّقْتَ مَعَاذَةَ^(٢) ! فَظَنَّ أَنَّهُ يَهْزَأُ بِهِ فَقَالَ :
١٠

أَفْنَى الشَّبَابِ الَّذِي أَبْلَيْتُ جِدَّتَهُ * مَرُّ الْحَدِيدَيْنِ مِنْ آتٍ وَمُنْطَلِقِ^(٤)
لَمْ يُبْقِيَ لِي فِي طَوْلِ اخْتِلَافِهِمَا * شَيْئًا يُخَافُ عَلَيْهِ لَذَّةُ الْحَدَقِ
عَنْ حَيَّانَ بْنِ عُمَيْرٍ قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى قَتَادَةَ بْنِ مِلْحَانَ ، فَمَرَّ رَجُلٌ فِي أَقْصَى الدَّارِ فَرَأَيْتُهُ فِي وَجْهِ قَتَادَةَ ، فَقَالَ : إِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَسَحَ وَجْهَهُ .^(٥)

- (١) كذا ورد هذا الحديث في الأصل . والذي ورد في كتاب أخبار النساء (ص ٩ طبع مصر) لابن قيم الجوزية : « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خطب امرأة من كلب فبعث عائشة رضي الله عنها تنظر إليها ، فقال لها : « كيف رأيتهما ؟ » قالت : ما رأيته طائلا ؛ قال : « لقد رأيته طائلا ولقد رأيته حالا تجديها (مواهبه حالا بجدها) حتى اقشعرت كل شعرة منك » فقالت : ما دونك ستر يا رسول الله » .
- (٢) في الأغني (ج ١١ ص ١١٨ طبع بولاق) : « دخل أبو الأسود الدؤلي على معاوية » .
- (٣) المعاذة : ما يكتب ويعلق على اللسان ليقبسه العين . وفي كامل المبرد طبع أوروبا (ص ٢٢٩)
٢٠ والأغني (ح ١١ ص ١١٨) : « تميمة » وهي بمعناها . (٤) الحديدان : الليل والنهار .
- (٥) في أخبار النساء : « رأيته صورته في وجه قتادة » وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم مسح وجهه » .

عن عون بن عبد الله قال : كان يُقال : مَنْ كان في صورة حسنة ومنصب لا يشينه ووسع عليه في الرزق ، كان من خالصة الله .

وقال الحكم بن قنبر^(١) :

ليس فيها ما يُقال له * كَلْتُ لو أن ذا كَلَا
كُلُّ جَرٍّ من مَلَّاحَتِها * كائنٌ من حُسْنِها مَثَلًا^(٢)
لو تَمَنَّيتُ في مَتَاعِها^(٣) * لم تُرَدَّ من نَفْسِها بَدَلًا

وقال بعضُ المُحدِّثين :

فلما رأوك العاذلون حَجَّجْتُهُم * بِحُسْنِكَ حَتَّى كُلُّهُمْ لِي عَازِرُ

وقال أيضا :

تَحَيَّرَ من حُسْنِها فَهَمُّهُ * وَتَاهَ وَحَقُّ لَهْ أَنْ يَتَبَيَّرَ
رَأَى عَيْرَهُ وَرَأَى نَفْسَهُ * فَلَمْ يَرَفِهِ لَشَيْءٍ شَبِيهَا

وقال الأعشى في وصف امرأة :

فأَفْضَيْتُ مِنْهَا إِلَى جَنَّةٍ * تَدَلَّتْ عَلَى بَاطِنِهَا

عن عائشة رضي الله عنها قالت : يَوْمَ الْقَوْمِ أَقْرَأَهُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ ، فَإِنْ كَانُوا

فِي الْقِرَاءَةِ سَوَاءً فَأَصْبَحَهُمْ وَجْهًا .

(١) هو الحكم بن محمد بن قنبر المازني ، وله ترجمة في الأغاني (ح ١٣ ص ٩ - ١٢ طبع بولاق) .

(٢) رواية الأغاني :

كُلُّ حَرٍّ من مَحَاسِنِها * كائنٌ في مَصْلَهِ مَثَلًا

(٣) متاعها : ظرفها ، والمتاع من كل شيء : البالغ في الجودة العالية .

وقال جميل بن معمر : ما رأيت مُصْعَبًا يَخْتَالُ بِالْبَلَاطِ ^(١) إِلَّا غَرَّتْ عَلَى بُيُوتِهِ ،
وبينهما ثلاثة أيام .

عن الشَّعْبِيِّ ^(٢) قال : دخلتُ المسجدَ باكرًا ، وإذا بِمُصْعَبِ بْنِ الزَّيْرِ والنَّاسِ
حوْلَهُ ، فلما أردتُ الانصرافَ قال لي : ادْنُ ، فدبوتُ منه حتى وضعتُ يدي على

مِرْفَقَتِهِ ، فقال : إذا أنا قمتُ فَاتَّبِعْنِي ، وجلسَ قليلًا ، ثم نهض فتوجه نحو دارِ موسى .

ابن طَلْحَةَ فَتَتَبَعْتُهُ ، فلما أَمِنَ فِي الدَّارِ التَّفَّتَ إِلَيَّ وَقَالَ : ادْخُلْ ، فدخلتُ [معه] ^(٤)
ومضى نحو حُجْرَتِهِ وَتَتَبَعْتُهُ ، فَالتَفْتُ إِلَيْهِ فَقَالَ : ادْخُلْ ، فدخلتُ معه [فإذا حُجْلَةٌ ^(٥) ،

فَطَرَحْتُ لِي وَسَادَةً فَجَلَسْتُ عَلَيْهَا ، وَرَفَعَ سَجْفُ الْقُبَّةِ ، فإذا أَجْلُ وَجْهِ رَأَيْتُهُ
قَطْبًا ، فقال : يَا شَعْبِيُّ ، هل تعرف هذه ؟ قلت : نعم ، هذه سَيِّدَةُ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ

عَاشَةُ بِنْتُ طَلْحَةَ ، فقال : هذه ليلى ، ثم تَمَثَّلَ :

وَمَا زِلْتُ مِنْ لَيْلٍ لَدُنْ طَرِّ شَارِبِي * إِلَى الْيَوْمِ أُخْفِي إِحْنَةً وَأُدَاجِنُ ^(٨)

وَأَحْمِلُ فِي لَيْلٍ لِقَوْمٍ ضَعِيفَةٍ * وَنَحْمَلُ فِي لَيْلٍ عَلَى الضَّعِيفَاتِ ^(٩)

ثم قال : إذا شئتُ يَا شَعْبِيُّ [فقم] فخرجتُ ؛ [فلما كانَ الْعَشِيُّ رُحْتُ] إِلَى
الْمَسْجِدِ فَإِذَا مُصْعَبٌ بِمَكَانِهِ ، فقال لي : ادْنُ ، فدبوتُ ؛ فقال لي : هل رأيتُ مثلَ

ذَلِكَ لِإِنْسَانٍ [قَطُّ] ؟ قلت : لا ؛ قال : أتدرى لِمَ أَدْخَلْنَاكَ ؟ قلت : لا ؛ قال : ^(٩)

لِتُحَدِّثَ بِمَا رَأَيْتَ . ثم أَلْتَفْتُ إِلَى [عَبْدِ اللَّهِ بْنِ] أَبِي قُرَّةٍ فَقَالَ : أُعْطِهُ عَشْرَةَ ^(١٠)

(١) البلاط : موضع بالمدينة مباط بالحجارة بين مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين سوق

المدينة . (٢) ورد هذا الخبر في الجزء الثاني من كتاب الأغاني (ص ٣٧٩ طبع دار الكتب

المصرية) بزيادة عما هنا . (٣) المرققة : المخدة أو المتكا يتكا عليه بالمرق . (٤) التكلة

عن الأغاني . (٥) الحجلة (بالتحريك) : مثل القفة ، وحجلة العروس : بيت يرين بالثياب

والأسرة والستور . (٦) الشعر الكبير كما في الأغاني (ج ٢ ص ٣٧٩ طبع دار الكتب المصرية)

(٧) طر شارب العلام (من باب نصر فهو طار) : طلع ونبت . (٨) رواية الأغاني : «حبا» .

(٩) الزيادة عن الأغاني . (١٠) كذا في الأغاني . وفي الأصل : «أعطيني» وهو تحريف .

آلاف درهم وثلاثين ثوباً ، فما أنصرف [يومئذ] أحدٌ بمثل ما أنصرفتُ به : بعشرة آلاف [درهم] ، ومثل كارة القصار ، ونظري الى عائشة .

أبو الغضن الأعرابي قال : خرجتُ حاجاً ، فلما مررتُ بقباء تداعى أهله وقالوا : الصَّيْلُ الصَّيْلُ ! فنظرتُ واذا جارية كأن وجهها سيفٌ صيْلٌ ، فلما رميناها بالحدق ألقت البرقع على وجهها ، فقلنا : إنا سَفَرٌ وفينا أجرٌ ، فامتعينا بوجهك ، فأنصاعتُ وأنا أعرف الضحك في وجهها وهي تقول :

وكنْتَ متى أرسلتَ طَرْفَكَ رائداً ، لقلبِكَ يوماً أتعبتَكَ المناظرُ
رأيتَ الذي لا كُلُّهُ أَنْتَ قادِرٌ * عليه ولا عن بعضه أَنْتَ صابِرٌ
ومرَّ رجلٌ بناحية البادية فإذا فتاةٌ كَأَحْسَنَ ما تكونُ ، فوقَّفَ ينظر إليها ، فقالت
له عجوزٌ من ناحية : ما يقيمُكَ على الغزال النَجْدِيّ ولا حظٌّ لك فيه ، فقالت الجارية :
يا عَمَّتاه ، يظنُّ كما قال ذو الرُّمَّة :

وإن لم يكن إلاَّ تعلُّلٌ ساعة * قليلاً فإنِّي نافعٌ لى قليلُها

وقال بعض المحدثين :

الْحَالُ يَقْبَحُ بِالْفَتَى فِي خَدِّهِ * وَالْحَالُ فِي خَدِّ الْفَتَاةِ مَلِيحٌ
وَالشَّيْبُ يَحْسُنُ بِالْمَتَى فِي رَأْسِهِ * وَالشَّيْبُ فِي رَأْسِ الْفَتَاةِ قَبِيحٌ
وقال جعفر بن محمد : الْجَمَالُ مَرْحُومٌ .

رأى رجلٌ شُريحاً يَحُولُ في بعض الطُّرُق فقال : ما غدا بك ؟ فقال : عَسِيتُ
أن أنظرَ الى صورة حسنة .

(١) الكارة من الثياب : ما يجمع ويشد . وسميت كارة القصار بذلك لأنه يكثر ثيابه في ثوب واحد ويحملها فيكون معها فوق بعض . (٢) في الأعاني : «وظرة الى عائشة» . (٣) تداعى القوم : دعا بعضهم بعضاً حتى يجتمعوا . (٤) الصَّيْلُ : المحلوق . ويقال للسيف : الصَّيْلُ لجلائه . (٥) ورد هذا الخبر في كتاب أخبار النساء لأن قيم الحوزية (ص ٨٩ طبع مصر) والأعاني (ص ١٦ طبع بولاق) بتطويل عما هما . (٦) في كتاب أخبار النساء : «تمتع» وفي الأعاني : «إلا معزس ساعة» .

قالت امرأة خالد بن صفوان له يوما : ما أجملك ! قال : ما تقولين ذاك وما لي عمودُ الجمال ، ولا على رِداؤه ولا برئسه ؛ قالت : ما عمودُ الجمال وما رِداؤه وما برئسه ؟ قال : أما عمودُ الجمال فطولُ القوام وفي قصره ؛ وأما رداؤه فإلياؤه ولستُ بأبيض ؛ وأما برئسه فسوادُ الشعر وأنا أصلع ، ولكن لو قلت : ما أحلاك وما أملكك ، كان أولى .

أبو اليقظان قال : كان يُسمَّى جيشُ ابن الأشعث جيشَ الطواويس ، لكثرة من كان فيه من الفتيان المنعوتين بالجمال .

قال : وقال أبو اليقظان : سَمِعَ عمر بن الخطاب قائلا بالمدينة يقول :
أعوذُ برَبِّ الناس من شرِّ معقِل * إذا معقِلٌ راح البقيعُ مُرجَلًا
يعني معقِل بن سنان الأشجعي ، وكان قديمَ المدينة ؛ فقال له عمر : الحقُّ بياديتك .

وسمع امرأة ذات ليلة تقول :

الأسبيلُ إلى تَحْمِيرٍ فَأَشْرَبَهَا * أم هل سبيلٌ إلى نصر بن حجاج

(١) البرنس : قلنسوة طويلة كانت تلبس في صدور الاسلام ، وهو أيضا كل ثوب يرأسه ملتق به .

(٢) في ترين الأسواق (ج ٢ ص ٢٩ طبع بولاق) : « هل من سبيل ... أو من سبيل ... الخ » .

وردد فيه بعد هذا البيت :

١٥

إلى قتي ماحد الأعراق مقتبل * سهل المحيا كريم غير ملجاح

نمته أعراق صدق حين تنسبه * أنحى حفاظ عن المكروب مزاح

فقالت لها امرأة معها : من نصر ؟ قالت : رجل أود لو كان معي طول ليلة ليس معنا أحد ، فدعاها

عمر تخفها بالدرة ، ودعا بصرف خلق شعره فعاد أحسن ما كان ؛ فقال له : لا تساكني في بلدة يملك النساء

٢٠

بها ، وأخرجها إلى البصرة ؛ وخافت المرأة فكتبت إلى عمر تستعطفه :

قل للإمام الذي تخشى بوادره * مالي وللمهرأوف نصر بن حجاج

إني غنيت أبا حفص بغيرهما * شرب الخليب وطرف غيره ساجي

إن الهوى زمه التقوى فقيده * حتى أقر بلجام وإسراج

أمنية لم أطر فيها بطائرة * والناس من هالك فيها ومن ماجي

لا تجعل الظن حقا أو تبينه * إن السبيل سبيل الخائف الراحي

٢٥

وكان عمر قد سأل عنها فوصفت له بالعفاف فأرسل إليها : قد بلغني عنك خير ففترى . اهـ .

وهذا نصر بن حجاج بن علاط البهزي^(١)، وكان من أجهل الناس، فدعا به عمر
فسيره إلى البصرة - فأتى مجاشع بن مسعود السلمي فدخل عليه يوما وعنده امرأته
شميلة^(٢) وكان مجاشع أتميا، فكتب نصر على الأرض: أحبك حبا لو كان فوقك
لأظلك، أو تحتك لأقلك، فكتبت هي: وأنا والله كذلك، فكتب مجاشع على الكتابة
إناء ثم أدخل كاتباً فقرأه، فأخرج نصرا وطلّهما - فقال نصر بن حجاج:

وما لي ذنبٌ غير ظنٍّ ظننته * وفي بعض تصديق الطنون أنام

لعمري إن سيرتني أو حرمتني * وما نلت ذنبا إن ذا لحرام

أن غنت الذلفاء ليلا بمنية * وبعض أمانى النساء غرام

ظننت بي الظن الذي ليس بعده * بقاء وما لي في الندي كلام

فأصبحت متفيا على غير رية * وقد كان لي بالمتكئين مقام

ويمنعني مما تمت تكرمي * وآباء صدق سالفون كرام

ويمنعها مما تمت حياؤها * وحال لها مع عفة وصيام

وهاتان حالانا فهل أنت راجعي * وقد خف مني كاهل وسنام

وأنا أحسب هذا الشعر مصنوعا .

قال لقيط بن زرار^(٣)ة :

أضاءت لهم أحسابهم ووجوههم * دجى الليل حتى نظم الجزع ثاقبه

- (١) كذا في الكامل للبرد (ص ٣٣٣ طبع أوربا) والمشنه في أسماء الرجال للذهبي . وفي الأصل :
« النهري » بالنون والراء وهو تحريف . (٢) هي شميلة بنت حادة بن بنت أبي أهرم الزهرانية
كما في الأغاني (ج ١٩ ص ١٤٣ طبع بولاق) . وفي تاج العروس مادة « شل » : « شميلة بنت أبي أزيهر
الدوسي زوج مجاشع بن مسعود السلمي أمير البصرة ثم حلف عليها عبد الله بن عباس وكانت جميلة » .
وفي تزيين الأسواق لداود الأنطاكي : « شميلة بنت أبي حياء بن أبي هريرة وكانت من أجهل النساء » .
(٣) نسب هذا البيت في الكامل للبرد (ص ٣ طبع أوربا) والأشاعري (ج ١١ ص ١٣٢ طبع بولاق)
ونهاية الأرب للويري (ج ٣ ص ١٨٣) لأبي الطمحان القيني . وقد نص المؤلف على صحة نسبة هذا البيت
للقبط فقال في كتابه الشعر والشعراء في ترجمة لقيط بن زرار (ص ٤٤٦ طبع أوربا) بعد ذكره هذا الشعر
ما نصه : « وبعض الرواة يجعل هذا الشعر أبا الطمحان القيني وليس كذلك إنما هو للقيط » .

قال أبو الطمَّحان القيني :

يَكَادُ الْغَامُ الْغُرَّ يَرْعُدُ أَنْ رَأَى * وَجْوهَ بَنِي لَآئِمٍ ^(١) وَيَنْهَلُ بَارِقُهُ

وقال آخر ^(٢) :

وَجْوهُ لَوْ أَنَّ الْمُعْتَفِينَ أَعْتَشَوْا بِهَا * صَدَعَنَ الدُّجَى حَتَّى تَرَى اللَّيْلَ يَنْجَلِي ^(٣)

قال عمر بن الخطاب ^(٤) [رضي الله عنه] : إنا إذا سمعنا بكم شعرنا أحسنكم وجوها ،
وإذا اخترناكم كانت الخبرة أولى بكم .

قال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه : خُصِّصْنَا بِخَمْسَ : بِصَبَاحَةٍ ، وَفَصَاحَةٍ ،
وَسَمَاحَةٍ ، وَرَبَاحَةٍ ، وَحُظْوَةٍ (يعني [عند] النساء) . وسئل عن بني أمية فقال : هم أغدر
وأجفر وأمكر ، ونحن أفصح وأصبغ وأسمع .

رأت امرأة الزبير فقالت : مَنْ هَذَا الَّذِي هُوَ أَرْقَمُ يُتَلَمَّظُ ؟ ^(٥) ورأت عليا
فقلت : مَنْ هَذَا الَّذِي كَأَنَّهُ كُسِيرٌ ثُمَّ جُرٍ ؟ ورأت طلحة فقالت : مَنْ هَذَا الَّذِي
كَأَنَّهُ دِينَارٌ هَرَقَلِي ^(٦) ؟ .

ألبست سُكَيْنَةَ بنتَ الحسينِ أبنَةً لها دُرًّا كَثِيرًا وَقَالَتْ : وَاللَّهِ مَا أَلْبَسْتُهَا إِلَّا
إِلَّا لِنَفْضِهَا .

(١) كذا في كتاب الشعر والشعراء للؤلؤ . وهم بنو لأم بن عمرو بن طريف . وفي الأصل :
« بنو لاء » وهو خطأ .

(٢) هو مزاحم العقيلي كما في اللسان مادة «عشا» . (٣) في اللسان مادة عشا : « المبلجين »
والمعنى : كل طالب فصل أو رزق . (٤) جاء في الكتاب المتضمن لمناقب سيدنا عمر بن الخطاب
رضي الله عنه المطبوع بمطبعة السعادة بمصر (ص ١٩٥) المحفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٤٧٣
تاريخ ما نصه : « عن عدي بن ثابت قال : قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : أحبكم إلينا ما لم نركم ،
أحسنكم أسما ، فإذا رأيناكم فأحبكم إلينا أحسنكم أخلاقا ، فإذا اخترناكم فأحبكم إلينا أصدقكم حديثا
وأعظمكم أمانة » . (٥) التلظ : أن تأخذ لسانك ما يبقى في الفم بعد الأكل . وتلظت الحبة
إذا أخرجت لسانها كتلظ الآكل . (٦) نسبة إلى هرقل من ملوك الروم وكان ديناره أحمر التبر .

وقال بعض الشعراء يذكّر لساء حشّ مع حارية :
 أَقْبَلَنِي فِي رَأْدِ الصَّحَاءِ^(١) بِهَا * وَسَتَرَنِي وَجْهَ الشَّمْسِ بِالشَّمْسِ
 ذكر بعض الأعراب امرأة قال : خَلَوْتُ بِهَا وَالْقَمَرُ بِرَيْنِهَا ، فَلَمَّا عَابَ^(٢)
 أَرْتَيْنِيهِ .

وقال بعض الشعراء^(٢) :
 غَلَامٌ رَمَاهُ اللَّهُ بِالْحُسْنِ يَافِعًا * لَهُ سَمِيَاءٌ لَا تَشْقَى عَلَى الْبَصَرِ
 كَأَنَّ الثُّرَيَّا عُلِقَتْ فِي جَبِينِهِ * وَفِي أَنْفِهِ الشُّعْرَى وَفِي وَجْهِهِ الْقَمَرُ^(٤)
 وَلَمَّا رَأَى الْمَجْدَ اسْتَعِيرَ ثِيَابَهُ * رَدَّى شَوْبَ وَاسِعِ الدَّيْلِ وَأَتَزَّرَ
 إِذَا قِيلَتِ الْعُورَاءُ أَغْضَى كَأَنَّهُ * ذَلِيلٌ بِلَا ذُلٍّ وَلَوْ شَاءَ لَأَتْتَصَرَ^(٥)

قال غلامٌ من الأعراب لأُمِّهِ :

نَشَدْتُكَ بِاللَّهِ هَلْ تَعْلَمِينَ * بَأَنِّي طَوِيلٌ وَأَنْتِ حَسَنٌ

(١) الصحاء محدود مذكر وقت ارتفاع النهار واستداد وقع الشمس ، وقيل هو اذا علت الشمس الى ربع السماء . (٢) ذكر أبو الفرج أن هذا الشعر مدح به عوف القوافي عبد الرحمن بن محمد ابن مروان وكان قد كماه في حالة لومته ، ثم قال : ان أماريد ذكر أن هذه الأبيات لاس عقاب الهرازي في ابن أحمه عميلة وكان قد شاطره ماله ، وروى أن أول الشعر :

رَأَى عَلَى مَانِي عَمِيلَةً فَاشْتَكَى * إِلَى مَالِهِ حَالِي أَسْرًا كَمَا جَهَرَ

وأن عوفها تمثل به . وذكر أبو علي بن مالى في أماليه لذلك قصة طويلة تؤيد كلامي في ريد (سطر الأمانى (ح ١٧ ص ١١٧ طبع بولاق) والامالى (ح ١ ص ٢٣٧ طبع دار الكتب المصرية) . (٣) في الأمانى : « بالخير » قال ابن ربي وحكى على بن حمزة أن أمارياش قال : لا يروى بيت ابن سقاء الهرازي :
 * غلام رماه الله بالحسن يا صبا

إلا أعمى البصيرة لأن الحسن مولود ، وإمما هو : * رماه الله بالخير يا صبا * وقوله : لا تشق على الصبر ، أى يفرح به من يطرأ إليه . (راجع لسان العرب مادة سوم) . (٤) رواية الأمانى .
 * وفي حده الشعري وفي جبهه القمر * (٥) العوراء : الكلمة القبيحة .

قالت : قَبَّحَكَ اللهُ ! فكان ماذا ؟ قال :

وَأَنْتِ أَقْصُ الدَّارِعَيْنِ ٥ غَدَاةُ الصَّبَاحِ وَأَخْيُ الطُّعْنِ ^(١)

قال عمه : فهلا كان ذا قبل ! .

قال الشاعر ^(٢) :

بَيْضَاءُ تَسْحَبُ مِنْ قِيَامِ شَعْرَهَا * وَتَعِيبُ فِيهِ وَهُوَ جَثْلٌ ^(٣) أَسْهَمُ ^(٤)
فَكَانَ فِيهِ نَهَارٌ سَاطِعٌ * وَكَأَنَّهُ لَيْلٌ عَلَيْهَا مُظْلَمٌ

وقال الطائي :

بَيْضَاءُ تَبْدُو فِي الطَّلَامِ وَيَكْتَسِي ٥ بَوْرًا وَتَبْدُو فِي النَّهَارِ فَيُظْلِمُ

وصف أعرابي امرأة فقال : كَادَ الْغَزَالُ يَكُونُهَا ، لَوْلَا مَا تَمُّ مِنْهَا وَنَقَصَ مِنْهُ .

قال ابن الأعرابي : الحلاوة في العينين ، والجمال في الأنف ، والملاحاة في الفم . ١٠

قال أعرابي يصف امرأة :

نُحْرَاعِيَّةُ الْأَطْرَافِ مُرِّيَّةُ الْحَشَا * فَزَارِيَّةُ الْعَيْنَيْنِ طَائِيَّةُ الْقِمِ

كَانَ الْمُقْنَعُ الْكِنْدِيُّ مِنْ أَجْمَلِ النَّاسِ وَكَانَ يَتَقَنَّعُ لِأَنَّهُ كَانَ مَتَى سَفَرَ يُقْنَعُ (أى

أُصِيبَ بِعَيْنٍ) ، وَهُوَ الْقَائِلُ :

(١) غداة الصباح : غداة العارة . (٢) هو بكر بن الطاح كما في أمالي القالي (ج ١ ص ٢٢٧) ١٥

طبع دار الكتب المصرية) ونهاية الأرب (ج ٢ ص ٢١) وأشعار الحماسة (ص ٥٦٥ طبع أورما) .

(٣) في نهاية الأرب وأشعار الحماسة : «مرعها» . (٤) حنل : كثير ملتذ . وأسهم : سود .

وقى أشعار الحماسة : «وحف» وهو الكثير الحس . (٥) اسمه محمد بن طهر بن عمير ، والمقنع

لقب على عليه ، كان أحسن الناس وحها وأمدهم قامة وأكلهم حلقا ، وهو شاعر مقل من شعراء الدولة

الأموية .

وفي الظَّعَائِنِ والأَحْدَاجِ أَمْلَحُ مَنْ * حَلَّ الْعِرَاقَ وحلَّ الشَّامَ وَالْيَمَنَّا^(١)
جَنَّةً مِنْ نِسَاءِ الْإِنْسِ أَحْسَنُ مِنْ * تَشْمِسُ النَّهَارَ وَبَدَّرَ اللَّيْلَ لَوْ قُرْنَا^(٢)

الحكم بن صخر الثقفي قال : خرجتُ حاجاً مُخْتَفِياً، فلما كنتُ ببعض الطريق
أتتني جاريَتان من بني عُقِيل لم أر أحسنَ منهما وجوهاً، ولا أطرفَ ألسنةً ولا أكثرَ
علماً وأدباً، فقصرتُ بهما يومئذٍ فكسوتُهُما. ثم حججتُ من قابلٍ ومعى اهلي، وقد
أصابتنِي عِلَّةٌ فنصَلْتُ لَهَا خِضَابِي^(٣)، فلما صرتُ إلى ذلك الموضع فاذا أنا بإحدهما،
فدخلتُ على، فسألتُ مسألةً مُنْكَرِي فَقُلْتُ : فلانة ! قالت : فِدَى لَكَ أَبِي وَأُمِّي !
تَعْرِفُنِي وَأُنْكُرُكَ ! قُلْتُ : أنا الحكم بن صخر، قالت : إني رأيتُكَ عاماً أوَّلَ شَاباً
سُوقَةً وَأَرَاكَ الْعَامَ مَلِكاً شَيْخاً، وفي دُونِ هَذَا يُنْكِرُ الْمَرْءُ صَاحِبَهُ ؛ قُلْتُ : مَا فَعَلْتُ
أَخْتُكَ ؟ قالت : تزوجها ابنُ عَمٍّ لَهَا ونُحِرَ بها إلى نَجْدٍ فذلك حيث يقول :
إذا ما قَفَلْنَا نَحْوَ نَجْدٍ وَأَهْلِهِ * حَسْبِي مِنَ الدُّنْيَا قُفُولٌ إِلَى نَجْدٍ^(٤)
فَقُلْتُ : لو أدركتُها لتزوجتها ؛ فقالت : ما يمنعُكَ مِنْ شَقِيقَتِي فِي حَسَبِهَا ،
وَنَظِيرَتِي فِي جَمَالِهَا ؟ — تعني نفسها — قُلْتُ : يمنعني من ذلك ما قال كثيرُ :
إِذَا وَصَلْتُنَا خُلَّةٌ كِي تُزِيلُنَا * أَيْبَنَا وَقَلْبَا الْحَاجِجِيَّةِ أَوَّلُ^(٥)

- ١٥ (١) الطعائن : جمع طعنة وهي المرأة في الهودج ، ثم قيل للهودج بلا امرأة وللا امرأة بلا هودج : طعينة .
(٢) الأحداج : جمع حدح وهو من مراكب النساء يشبه المهمة . (٣) في الأصل : « مصب » .
(٤) هذا الموضع يسمى « إمرة » بكسر أوله وتشديد ثابيه كما في مجمع الأمثال للبدائي (ح ٢ ص ٢٤ طبع بولاق) ومراشد اللال (ح ٢ ص ٦٥ طبع بيروت) والذي في معجم ما استعجم أنه موضع في ديار بني عيس .
(٥) في المحاسن والأضداد للمحافظ (ص ٢١١) وردت هذه العبارة هكذا : « وفي وقت دون ذلك ما تنكر المرأة صاحبها » وقد وردت هذه
٢٠ القصة في مجمع الأمثال مع اختلاف يسير . (٦) كذا في المحاسن والأضداد (ص ٢١١ طبع أوربا) . وفي الأصل : « أصاح » فالحاء المهملة وهو محذوف عن « أصاح » بالمعجمة وهي من قرى
اليمامة كما في ياقوت . (٧) كذا في الأصل « وفي مجمع الأمثال : « تربلها » .

فقلت : فكَثِيرٌ بَنِي وَبَيْتِكَ ، أليس هو القائل :

هل وصل عَزَّةٌ إِلَّا وصلُ غَانِيَةٍ * في وصل غَانِيَةٍ من وصلها خَلَفُ
فسكت عِيَاً عن جوابها .

قال أبو حازم المدني : بينا أنا أرمى الجمار رأيتُ امرأةً سافرةً من أحسن الناس

وجهاً ترمى الجمار، فقلت : يا أمةَ الله ، أَمَا تَتَمَيَّنُ الله ! تَسْفِرِينَ في هذا الموضع فتَفْنِينَ

الناس ! قالت : أنا والله يا شيخ من اللواتي قال فيهن الشاعر :

من اللاءِ لم يَحْجُجْنَ يَبْغِينَ حِسْبَةً * ولكنَّ لِيَقْتُلَنَّ البرىءَ الْمُعْقَلَا

قلت : فإني أسأل الله ألا يُعَذِّبَ هذا الوجهَ بالنار .

قال أعرابي :

يا زَيْنَ مَنْ وَلَدْتُ حَوَاءُ مِنْ وَلَدٍ * لَوْلَاكِ لَمْ تَحْسُنِ الدُّنْيَا وَلَمْ تَطِبِ

أَنْتِ الَّتِي مَنْ أَرَاهُ اللهُ صُورَتَهَا * نَالَ الْخُلُودَ فَلَمْ يَهْرَمْ وَلَمْ يَشِبْ

وقال أعرابي :

إِذَا هُنَّ أَبْدَيْنَ الْخُدُودَ وَحَسَرَتْ * ثَغُورٌ عَنِ الْأَفْوَاهِ كِي تَتَبَسَّ

أَجَادَ الْقَضَاءُ الْعَادِلُونَ قَضَاءَهُمْ * لَهُنَّ بِلَا وَهْمٍ وَإِنْ كُنَّ أَظْلَمَا

[وقال عروة بن أذينة :]

إِنِّ الَّتِي زَعَمْتُ فَوَادَكَ مَلَّهَا * خُلِقَتْ هَوَاكَ كَمَا خُلِقَتْ هَرَّى لَهَا

(١) قال صاحب الأعاني مد أن ذكر هذا الخبر (ح ١٧ ص ١٢١ طبع بولاق) : « وأبو حازم

هذا هو أبو حازم بن دينار من وحوه التابعي ، قد روى عن سبيل بن سعد وأبي هريرة ، وروى عنه مالك

وابن أبي دثم وطرأوهما » . (٢) كذا في تهذيب التهذيب . وفي الأصل : « المديني » . (٣) كذا

في الأعاني (ح ١ ص ٤٠٤ طبع دار الكتب المصرية) . وفي الأصل : « الذين قال لهم الشاعر » .

(٤) هو المرحى . (٥) كذا في الأعاني . وفي الأصل : « العي » وهو محرف عن التقي وذلك ورد

في ورقة ٨٤ ح ٣ من بهجة المجالس وأمس المجالس . (٦) كذا في الأعاني (ح ٢١ ص ١٦٨

طبع أورنا) وشرح أشعار الحماسة (ص ٥٤٦ طبع أورنا) ، وكان عروة شاعرا عرلا من شعراء أهل

المدسة ، وفقها محدثا وثقة ثنا . ونسب هذا الشعر في الأصل إلى المحبون ، ولم يرد في ديوانه المطبوع

بمطبعة بولاق سنة ١٢٩٤ هـ ولا في ترجمته الواردة في كتاب الأعاني (ح ٢ ص ١ — ٩٥ طبع دار الكتب المصرية) .

فإذا وجدت لها وساوس سلوه ^(١) شمع الصؤاد الى الضمير فسألها ^(٢)
بيضاء ماكرها النعيم فصاغها ^(٣) بلأف سه فاذقها وأجلها

وقال أعراي يرقص أبأله :

يارب رب الك بارك فيه * بارك لمن يحبه ويدنيه
ذكري لما نظرت في فيه * ^(٤) أخرج نور غربت أواخيه
والوجه لما أشرق نواحيه * دينار عين بيد تيريه

وقال ابن شبرمة ^(٥) : ما رأيت لباساً على رجل أرين من فصاحه ، ولا رأيت لباساً
على امرأة أزين من شميم .

قال لأعراي ^(٦) : إلك لحسن الكدنة فقال : ذلك عنوان نعمة الله عدى .

قال الحجاج : لا يحسن نحر المرأة حتى يعظم ثدياها .

وقال المزمار العدوي ^(٧) :

صلتة الحد طويل جيدها * صخمة الثدى ولما ينكسر ^(٨)

وقال علي بن أبي طالب عليه السلام : لا تحسن المرأة حتى تُروى الرضيع ،

وتُدفي الضجيع .

(١) كذا في أشعار الحماسة والأصاني والأمالى . وفي الأصل : « دمع » . (٢) سلها :

اترحها وأخرجها . (٣) كذا في أشعار الحماسة والأمالى . واللاقة : الحد . وفي الأصل :

« لئانة » وهو تحريف . (٤) كذا بالأصل ، ولم يوفق الى استنبلاء معناه . (٥) فسنت

هذه العبارة في المعتمد الفريد (ج ١ ص ٢٩٤) لمحمد بن سيرين ، وتختلف عما هنا قليلاً . (٦) الكدنة

(بالكسر وقد تصم) : كثرة الشحم واللحم . (٧) في الأصل : « العدى » وهو تحريف ،

إذ هو المزمار من عند العدوي من بني العديرة (انظر شرح ابن الأباري للمصليات ص ١٢٢ طبعة كلية

أكسفورد) وهذا البيت من قصيدة له طويلة وردت بالمصليات (ص ١٤٢) مطالعها .

عقب حولة إد نكركى * أم رأت حولة شيعا قد كر

(٨) كذا في المصليات . وصلته الحد . واصلته . وفي الأصل : « صلدة » وهو تحريف .

عن رجل من بني أسيد قال : أَضَلَّتْ إِبِلًا لِي ، فَخَرَجْتُ فِي طَلَبِهَا ، فَهَبَّطْتُ
وَادِبًا وَإِذَا أَنَا بِفَتَاةٍ أَعَشَى نُورُ وَجْهِهَا نُورَ بَصْرَى ، فَقَالَتْ لِي : يَا قَتِي ، مَا لِي أَرَاكَ
مُدَّهَاً؟ فَقُلْتُ : أَضَلَّتْ إِبِلًا لِي فَأَنَا فِي طَلَبِهَا ، قَالَتْ : أَوَأَدُلُّكَ عَلَى مَنْ هِيَ عِنْدَهُ
وَإِنْ شَاءَ أُعْطَاكَ كَهَا؟ قُلْتُ : بَعْدَ وَلَدٍ أَفْضَلُهُنَّ ، قَالَتْ : الَّذِي أُعْطَاكَ كَهَيَّ أَحْذَرُهُ
وَإِنْ شَاءَ رَدَّهُنَّ ، فَسَلَّهُ مِنْ طَرِيقِ الْيَقِينِ لَا مِنْ طَرِيقِ الْإِخْتِبَارِ ، فَأَعْجَبَنِي مَا رَأَيْتُ
مِنْ جَمَالِهَا وَحُسْنِ كَلَامِهَا ، فَقُلْتُ : أَلَيْكَ بَعْلٌ؟ قَالَتْ : قَدْ كَانَ ، وَدُعِيَ فَأَجَابَ فَأُعِيدَ
إِلَى مَا خُلِقَ مِنْهُ . قُلْتُ : فَمَا قَوْلُكَ فِي بَعْلِ تُوَمِّنُ نَوَائِقَهُ ، وَلَا تُدَمِّمُ حَلَائِقَهُ؟ وَرَفَعَتْ
رَأْسَهَا وَتَفَقَّسَتْ وَقَالَتْ :

كُنَّا كَغُصْنَيْنِ فِي أَصْلِ غِذَاؤُهُمَا * مَاءُ الْجِدَاوِلِ فِي رَوْضَاتِ جَنَاتِ
فَأَجْتَتَّ خَيْرَهُمَا مِنْ جَنْبِ صَاحِبِهِ * دَهْرٌ يَكُورُ بِتَرَحَاتٍ وَفَرَحَاتِ
وَكَانَ عَاهِدَنِي إِنْ حَانَنِي زَمَنٌ * أَلَّا يُضَاجِعَ أَشْيَ عَدَّ مَثْوَانِي
وَكُنْتُ عَاهِدْتُهُ إِنْ خَانَهُ زَمَنٌ * أَلَّا أَبُوءَ بِبَعْلِ طَوْلَ مَحْيَاتِي
فَلَمْ تَزَلْ هَكَذَا وَالْوَصْلُ سِمْتَنَا * حَتَّى تُؤَوِّيَ قَرِيبًا مَذْ سُبَاتِ
فَاقْبِضْ عِنَانَكَ عَمَّنْ لَيْسَ يَرُدُّعُهُ * عَنْ الْوَفَاءِ خِلَافٌ بِالتَّحِيَّاتِ

قال أبو اليقظان : دخل مُتَمِّمُ بْنُ نُوَيْرَةَ عَلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
فَقَالَ لَهُ عُمَرُ : مَا أَرَى فِي أَصْحَابِكَ مِثْلَكَ ! قَالَ : يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، أَمَّا وَاللَّهِ إِنِّي مَعَ
ذَلِكَ لَا أَرْكَبُ الْجَمَلَ النَّعَالَ ، وَأَعْتَقِلُ الرُّمَحَ الشُّطُونَ ، وَأَلْبَسُ السَّمْلَةَ الْفَلُوتَ .

(١) مدله : ساهى القلب داهب العقل . (٢) في الأصل : « وحسن كلامها » .

(٣) الوائق . الشرور والعوائل . (٤) في الأصل : « حاسي » .

(٥) النعال : الطل . (٦) الشطون . الطويل الأعوج . (٧) كذا في الكامل

والأغاني واللسان . مادة « ملت » . والسملة الفلوت . التي لا تكاد تثبت على لاسها لأنها صغيرة لا ينضم

طرهاها ، فهي تفلت من يده إذا اشتغل بها . وفي الأصل . « الفلوت » بالقياس والباء ، وهو تحريف .

ولقد أسرنى بنو تغلب فى الجاهلية، فبلغ ذلك مالكا بغاء ليفتدينى، فلما رآه القوم أعجبهم جماله، وحدثهم فأعجبهم حديثه، فأطلقونى له بغير فداء .

كان يقال : المنظرُ محتاجٌ إلى القبول، والحسبُ محتاجٌ إلى الأدب، والسرورُ محتاجٌ إلى الأمن . والقربةُ محتاجة إلى المودة، والمعرفةُ محتاجة إلى التجارب، والشرفُ محتاج إلى التواضع، والسجدةُ محتاجة إلى الخد .

قال الحسن بن وهب :

ما لمن تمت محاسنه * أن يعادى طرف من نظرا
لك أن تبدي لنا حسنا * ولنا أن نعمل البصرا

باب القبح والدَّماة .

أخبرنا بعضُ أشياخ البصرة أنَّ رجلا وأمرأته اختصما إلى أمير من أمراء العراق، وكانت المرأة حسنة المتقِّب قبيحة المسفر، وكان لها لسان، فكانت العاملَ مال معها، فقال : يعمد أحدكم إلى المرأة الكريمة فيزوجها ثم يسىء إليها، فأهوى الزوج فآلَقى النَّقابَ عن وجهها، فقال العامل : عليك اللعنة، كلامٌ مظلومٌ ووجهٌ ظالم .

أبو زيد الكلَّابى : قَدِمَ رجلٌ من البصرة فتزوج امرأة، فلما دخل بها وأرخت الستور وأغلقت الأبواب عليه، صَجِرَ الأعرابى وطالت ليلته، حتى إذا أصبح وأراد الخروج مُنِعَ من ذلك وقيل له : لا ينبغي لك أن تخرج إلا بعد سبعة أيام، فقال :

أَقُولُ وَقَدْ شَدُّوا عَلَيْهَا حِجَابَهَا * أَلَا حَبْذَا الْأَرْوَاحُ وَالْبِلْدُ الْقَفْرُ
 أَلَا حَبْذَا سَيْفِي وَرَحْلِي وَمُزْنِي ^(١) * وَلَا حَبْذَا مِنْهَا الْوِشَاحَانِ وَالشُّدْرُ ^(٢)
 أَتَوْنِي بِهَا قَبْلَ الْحَقِ بَلِيلَةٍ * فَكَانَ مُحَاقًا لَهُ ذَلِكَ الشَّهْرُ
 وَمَا غَرَّنِي إِلَّا خِضَابٌ بِكَفِّهَا * وَتَحَلُّ بِعَيْنِهَا وَأَثَوَابُهَا الصُّفْرُ
 تُسَائِلُنِي عَنْ نَفْسِهَا هَلْ أُحِبُّهَا * فَقُلْتُ أَلَا لَا وَالَّذِي أَمْرُهُ الْأَمْرُ
 تَفُوحُ رِيَّاحُ الْمِسْكِ وَالْعَطْرِ عِنْدَهَا * وَأَشْهَدُ عِنْدَ اللَّهِ مَا يَنْفَعُ الْعِطْرُ
 وَقَالَ آخِرُ :

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ زَلَاءٍ فَاحِشَةٍ ^(٤) * كَأَنَّمَا نِيَطَ ثَوْبَاهَا عَلَى عُودٍ
 لَا يُمَسِّكُ الْحَبْلَ حَقْوَاهَا إِذَا أَنْتَطَقَتْ ^(٥) * وَفِي الدَّنَابِ ^(٦) وَفِي الْعُرْقُوبِ تَحْدِيدُ
 أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ سَاقٍ لَهَا حَنْبٌ ^(٧) * كَأَنَّمَا مِنْ حَدِيدِ الْقَيْنِ ^(٨) سَفُودُ ^(٩)
 وَقَالَ آخِرُ :

مُوتَرَةُ الْعِلْبَاءِ ^(١٠) مُحْفُوفَةٌ ^(١١) الْقَفَا * لَهَا نَدَبٌ ^(١٢) مِنْ حَكْمَا غَيْرِ دَارِسٍ
 إِذَا تَحَكَّكَتْ حَالَاتُ غَضُونٍ كَأَنَّمَا * غِبَاغِبٌ ^(١٣) حِرْبَاءٍ تَحْوِزُ شَامِسٍ
 كَأَنَّ وَرِيدَتِهَا رِشَاءُ مَحَالَةٍ ^(١٤) * مُغَارَانِ مِنْ جِلْدٍ مِنَ الْقَدِّ يَابِسٍ

- ١٥ (١) الفرق : الوسادة يتكا عليها . (٢) في الأصل : « مناء » والسياق يأبأها . (٣) الشدر :
 ما يصاع من الذهب فرائد يوصل بها اللؤلؤ والجوهر ، وقيل : صغار اللؤلؤ . (٤) الزلاء :
 الرسحاء الخليفة الوركين . (٥) الحقو : الخصر . (٦) الدنابي : أصل الدنب .
 (٧) الحنب : اعوجاج في الساقين . (٨) القين : الحداد . (٩) السفود :
 حديدة يشوى عليها اللحم ، ويلاحظ أن هذه الأبيات إقواء . (١٠) العلباء : عصب العنق .
 ٢٠ (١١) يريد أنها تركت تعهده حتى شعث وقل . (١٢) الندب : جمع ندبة وهي أثر الجرح .
 (١٣) الغباغب : جمع غبيب وهو اللحم المتدلى تحت الحنك . وتحوز : تلوى . والحرباء مدكر ، مؤنثه
 حرباء . وشامس : متشمس . (١٤) الرشاء : الحبل . والمحالة : البكرة العظيمة تستقى بها الإبل .
 ومغاران : مفتولان . والقَد : السير يقدم من جلد غير مدبوع .

وقال آخر :

يا عجباً والذهرُ ذو تعَاجيبُ * هل يصلحُ الخلخالُ في رجل الذيبُ
* اليايس الكعب الحديد العرقوبُ *

وقال آخر :

لها جسمٌ برغوثٍ وساقاً بعوضةٌ * ووجهٌ كوجه القرد بل هو أقبحُ
وتسبرقُ عينها إذا ما رأيتها * وتعيسُ في وجه الصبيح وتكلجُ
وتفتح - لا كانت - فما لورأيتها * توهمتَه باباً من النار يفتحُ
فما ضحكْتُ في الناس إلا ظننتها * أمامهم كلباً يستر وينبحُ
إذا عاين الشيطانُ صورةَ وجهها * نعوذُ منها حين يُمسي ويصبحُ
وقد أعجبتُها نفسها فتملحت * بأى جمال أيت شعري تملحُ

رأى أعرابي امرأةً في شارةٍ وهيئةٍ، فظنَّ بها جمالا، فلما سَفَرَتْ فإذا هي
غولٌ، فقال :

فأظهرها ربِّي بمنَّ وقُدرةٍ * على ولولا ذاك مُتُّ من الكربِ
فلما بدتْ سَبَّحتُ من قُبْح وجهها * وقلت لها السَّاجور خيرٌ من الكلبِ

كان سعيد بن بيان التغلبي سيِّد بني تغلب، وكانت تحته برة^(١)، وكانت من
أجمل النساء، فقَدِم الأخطل الكوفة على بشر بن مروان، فدعاه سعيد بن بيان
وأحتفل ونجَّد بيوته واستجاد طعامه وشرابه، فلما شرب الأخطل جعل ينظر إلى
وجه برة وجمالها، وإلى وجه سعيد وقبحه، فقال له سعيد : يا أبا مالك، أنت
رجل تدخل على الخلفاء والملوك فأين ترى هيئتنا من هيئتهم ! فقال الأخطل :

(١) في الأصل : «أسفرت» وأسفرت بمعنى أضاعت ولا يستعمل في كشف المرأة عن وجهها .

(٢) الساجور : حشبة تعلق في عنق الكلب . (٣) هي برة بنت أوى هاني التغلبي .

مَا لِيَيْنِكَ عَيْبٌ غَيْرُكَ ؛ فَقَالَ سَعِيدٌ : أَنَا وَاللَّهِ أَحَقُّ مِنْكَ يَا نَصْرَانِي حِينَ أُدْخِلُكَ
مَنْزِلِي ، وَطَرَدَهُ . نَخْرُجُ الْأَخْطَلَ وَهُوَ يَقُولُ :

وَكَيْفَ يُدَاوِيَنِي الطَّبِيبُ مِنَ الْجَوَى * وَبَرَّةٌ عِنْدَ الْأَعْوَرِ أَبِينِ بَيَانِ
فَهَلَّا زَجَرَتِ الطَّيْرَ إِذَا جَاءَ خَاطِبًا * بِضَيْقَةٍ بَيْنَ النَّجْمِ وَالذَّبْرَانِ^(١)

٥ قال عبد بن الحسحاس يذكر قبضه :

أَتَيْتُ نِسَاءَ الْحَارِثِيِّينَ غُدُوَّةً * بَوَاجِهِ بَرَاهُ اللَّهُ غَيْرَ جَمِيلِ
فَشَبَّهَنِي كَلْبًا وَلَسْتُ بِفَوْقِهِ * وَلَا دُونَهُ إِنْ كَانَ غَيْرَ قَلِيلِ

قال رجل للأحنف : « تَسْمَعُ بِالْمُعِيدِي لَا أَنْ تَرَاهُ » ؛ فَقَالَ : مَا ذَمَّمْتُ مِنِّي
يَا بَنَ أَخِي ؟ قَالَ : الدَّمَامَةُ وَقِصَرُ الْقَامَةِ ؛ قَالَ : لَقَدْ عَيْبْتَ عَلَيَّ مَا لَمْ أُؤَامَرْ فِيهِ .^(٢)

١٠ قال عبد الملك بن عُثْمَيْرَ : قَدِمَ عَلَيْنَا الْأَحْنَفُ الْكَوْفَةُ مَعَ الْمُضْعَبِ بْنِ الزُّبَيْرِ ،
فَمَا رَأَيْتُ خَصْلَةً تُذَمُّ إِلَّا وَقَدْ رَأَيْتُهَا فِي الْأَحْنَفِ : كَانَ صَعْلُ الرَّأْسِ ، مَتْرَاكِبُ
الْأَسْنَانِ ، أَشْدَقُ^(٥) ، مَائِلَ الذَّقَنِ ، نَاتِيًا الْوَجْهَ ، غَائِرَ الْعَيْنِ ، خَفِيفَ الْعَارِضِ ، أَحْنَفُ^(٧)
الرَّجْلِ ، وَلَكِنَّهُ إِذَا تَكَلَّمَ جَلَا عَنْ نَفْسِهِ .

أَبُو الْيَقْظَانِ قَالَ : كَانَ الْمُحَارِشُ قَيْحًا فَقَالَ فِيهِ هَبْنَقَةٌ :

١٥ أَوْ كَانَ وَجْهِي مِثْلَ وَجْهِ مُحَارِشٍ * إِذَا مَا قَرِئْتُ الدَّهْرَ بَابَ أَمِيرٍ

(١) كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (مَادَّةُ صَيَقُ) وَكِتَابُ الشَّعْرِ وَالشَّعْرَاءِ فِي تَرْجُمَةِ الْأَخْطَلِ . قَالَ صَاحِبُ

اللِّسَانِ : وَصَيْقَةُ : مَهْرَلَةٌ لِلْقَمَرِ بَلَرَقَ الثَّرْيَا مِمَّا يَلِي الدَّبْرَانَ وَهُوَ مَكَانُ نَحْسٍ عَلَى مَا تَرَعَمُ الْعَرَبُ ، ثُمَّ اسْتَشْهَدَ

بِهَذَا الْبَيْتِ . (٢) رَوَى هَذَا الْمَثْلَ بِرَوَايَاتٍ كَثِيرَةٍ مُرَاجِعُهَا فِي الْمِيدَانِي . (٣) أَوَامِرُ :

أَشَاوَرُ . (٤) الصَّعْلُ : الصَّغِيرُ الرَّأْسِ . (٥) الْأَشْدَقُ : الَّذِي فِي خَدِّهِ مِيلٌ .

٢٠ (٦) أَثْبَتْنَا هَذِهِ الْكَلِمَةَ لِأَنَّ السِّيَاقَ يَقْتَضِيهَا . وَقَدْ وَرَدَتْ فِي الْأَصْلِ هَكَذَا : « نَاحِرٌ » وَقَدْ بَحْثْنَا

فِي الْمَخْصَصِ وَفَقَّهَ اللَّعَّةَ فِي مَعَايِبِ الْعَيْنِ عَنْ كَلِمَةٍ تُتَّفَقُ فِي الرَّسْمِ مَعَ هَذِهِ الْكَلِمَةِ أَوْ مُحَرَّفَةً عَنْهَا فَلَمْ نَوْفُقْ .

(٧) الْأَحْنَفُ : الَّذِي تَمِيلُ قَدَمَاهُ كُلُّ وَاحِدَةٍ إِلَى أَحْتَاهَا .

قال : وأخذ يُحارش قذاةً عن عبيد الله بن زياد ؛ فقال : صُرف عنك السوء ؛
فقال جُلساؤه : إذا يُصرف عنه وجهه .

سُئِلَ مَدَنِيٌّ عَنْ حِلْيَةِ رَجُلٍ ، فَقَالَ : حِلْيَتُهُ مِجْجَمُهُ .

قال المأمون لمحمد بن الجهم : أنشدني بيتاً حسناً أولك به كورة ؛ فقال :
قُبِحَتْ مَنَاطِرُهُمْ فَمِنْ خَبَرْتُهُمْ * حَسَنَتْ مَنَاطِرُهُمْ لِقُبْحِ الْخَبَرِ^(١)

فاستزاده ، فأنشده :

أَرَادُوا لِيُخْفُوا قَبْرَهُ عَنْ عَدُوِّهِ * فَطِيبُ ثَرَابِ الْقَبْرِ دَلٌّ عَلَى الْقَبْرِ^(٢)
فَوَلَّاهُ الدِّيْنُورَ وَهَمْدَانَ^(٣) .

قال أعرابي في أمراته :

وَلَا تَسْتَطِيعُ الْكُحْلُ مِنْ ضِيقِ عَيْنِهَا * فَإِنْ عَابَلَتْهُ صَارَ فَوْقَ الْحَاجِرِ
وَفِي حَاجِبِهَا حَرَّةٌ لِيَغْرَارَةِ * فَإِنْ حُلِقًا كَانَا ثَلَاثَ غَرَائِرِ
وَتَذْيَانٍ أَمَّا وَاحِدٌ فَكَوْزَةٌ * وَآخَرُ فِيهِ قَرَبَةٌ لِمُسَافِرِ

وقال إسحاق الموصلي : رَأَتْ قُرْبِيَّةً ابْنَ سَيَابَةِ مَوْلَى ابْنِ أَسَدٍ عِنْدِي ، فَقُلْتُ لَهَا :

يَا أُمَّ الْبُهْلُولِ كَيْفَ تَرِينَ هَذَا ؟ قَالَتْ : مَا لَهُ قُبْحُهُ [الله] عَامَّةً ! لَوْ كَانَ دَاءً
مَا بُرِيئَ مِنْهُ .

(١) هذا البيت لمسلم بن الوليد ، والذي في ديوانه (طبع مدينة ليدن) : قُبِحَتْ مَنَاطِرُهُ وَحَسَنَتْ مَنَاطِرُهُ
بِالْأَمْرَادِ . قاله يمحورجلا بهيج الوجه والأخلاق . (٢) هو لمسلم أيضا .

(٣) الديور : مدينة من أعمال الجبل قرب قرميسين ، بينها وبين همدان نيف وعسرون فرسخا .

(٤) كذا بالأصل ، وفي الأغانى (ج ١١ ص ٦ طبع بولاق) في ترجمته أنه مولى بني هاشم .

(٥) زيادة يفتصيا السياق .

وقال فاتك في سعيد بن سلم :

وإن من غاية حرص الفتى * طلابه المعروف في باهله
كبيرهم وغد ومولودهم * تلعه من قبحه القايله

قال الأسعر الجعفي يهجو قوماً :

زعانف سود تكبت الحديد ^(٣) * يد يكفي الثلاثة شق الإزار ^(٢)

وقال أبو نؤاس يذكر امرأة ^(٤) :

وقائلة لها في وجه نصع * علام قتلت هذا المستهما
فكان جوابها في حُسن سر * أجمع وجه هذا والحراما

كان المغيرة بن شعبة قبيحاً أعوراً، فخطب امرأة، فأبت أن تزوجه، فبعث إليها : إن تزوجتني ملأت بيتك خيراً، ورحمك أيراً، فتزوجت به . وسئلت عنه امرأةٌ طلقها فقالت : غسل يمانية في ظرف سوء .

(١) هو لقب مرثد بن أبي حمدان الجعفي الشاعر، سمي بذلك لقوله :

فلا تدعني الأقوام من آل مالك * إذا أنا لم أسع عليهم وألقب

(انظر القاموس وشرحه مادة سحر) .

(٢) الزعانف : القصار .

١٥

(٣) حبث الحديد — بالتحريك وسكت الباء لضرورة الشعر — هو ما ينفيه الكبير عند إدايته

بما لا خيرة فيه .

(٤) ورد هذان البيتان في ديوان أبي نؤاس ضمن قصيدة مطلعها :

أمت عيالي بعدك أن تناما * وكيف ينام من ضمن السقاما

(١) أنشدنا دِعِيل :

بُلَيْتُ ^(٢) زِمْرَدَةً كَالْعَصَا * أُلْصُقُ وَأَسْرِقُ مِنْ كُنْدُشِ ^(٣)
 لَهَا شَعْرُ قَرْدٍ إِذَا أَزَيْنَتْ * وَوَجْهُ كَيِّضُ الْقَطَا الْأَبْرِشِ ^(٤)
 كَأَنَّ الثَّالِيلَ فِي وَجْهِهَا * إِذَا سَفَرَتْ ^(٥) بِدَدِ الْكِشْمِشِ ^(٦)

وقال أعرابي :

جَزَى اللَّهُ الْبَرَّاقِعَ مِنْ ثِيَابٍ * عَنْ الْفَتَيَانِ شَرًّا مَا بَقِينَا
 يُوَارِينِ الْمِلَاحَ فَلَا نَرَاهَا * وَيَزْهَيْنِ الْقِبَاحَ فَيَزْهِينَا ^(٧)

وقال آخر :

رَأَوْهُ فَازْدَرَوْهُ وَهُوَ حَرٌّ * وَيَنْفَعُ أَهْلَهُ الرَّجُلُ الْقَبِيحُ

- ١٠ (١) في أشعار الحماسة (ص ٨٢٢ طبع أوروبا) أن هذه الأبيات لأبي الفطش الحنفى . وقد صححه شارح الحماسة أبا المنطش الحنفى وقال : لعله سمي باسم المفعول من غَطَّشَ وذكر شارح القاموس في مادة كندش أن ابن جى صححه كذلك . (٢) الزمردة (كفرطمية ، أعجمى معرب) : المرأة التى تشبه الرجال خلقا وقيل هى السحابة ، ويقال : زمردة بفتح الزاى والميم ويقال : زمردة بفتح الزاى وكسر الميم ، ولانظير له ؛ وربما قيل بذال معجمة ، ويروى أيضا بكسر الزاى وفتح الميم (انظر شرح القاموس واللسان مادة « كندش » وشفاء الغليل) . (٣) كندش : لقب لص معروف عندهم كما فى شرح الحماسة . ١٥ وفى اللسان : أن « الكندش » : لص الطير وهو العقعق . والرئبال : لص الأسود . والطلل : لص الذئاب . والزبابة : لص الفيران . والفوريسقة : سارقة الفيلة من السراج . (٤) رواية هذا البيت فى أشعار الحماسة :

لَهَا وَجْهٌ قَرْدٌ إِذَا أَزَيْنَتْ * وَلَوْنٌ كَيِّضُ الْقَطَا الْأَبْرِشِ

- ٢٠ (٥) الأبرش : ما به برش ، والبرش كالبرص وزنا ومعنى . (٦) الثاليل : جمع ثللول وهو الحبة تظهر فى الجسد كالحمصة فسادونها . (٧) البدد : القطع المتفرقة جمع بددة بمعنى القطعة . (٨) كذا فى الحماسة ، والكشمش (بكسر الكاف والميم) : عنب صفار يكون أصفر وأحمر وأسود وهو كثير بالسراة . وفى الأصل : « المشمش » . (٩) يرهين : افتعال من الزهو ، قلبت فيه ناء . الافتعال دالائهم أدغمت فى الزاى ، وفى مثل هذا يجوز إظهار الدال فىقال : يزدھين ، وما لإظهار وورد البيت فى اللسان .

كان ذو الرمة يُسبب بمية، وكانت من أجمل النساء ولم تره قط، فجعلت لله عليها بدنة حين تراه، فلما رآته رآته رجلاً دميماً أسوداً، فقالت: واسوءتاه! وابؤساه! فقال ذو الرمة:

على وجهي مسحة من ملاحية * وتحت الثياب الشين لو كان بادياً
ألم تر أن الماء يجث طعمه * وإن كان لون الماء أبيض صافياً

إسحاق الموصلي قال: دخلت أعرابية على حمدونة بنت الرشيد، فلما خرجت سئلت عنها، فقالت: وما حمدونة! والله لقد رأيتها وما رأيت طائلاً، كأن بطنها قرية، وكأن نديها دبة^(١)، وكان آستها رُقعة، وكان وجهها وجه ديك قد نَفَسَ عَفْرِيتَه^(٢) يقاتل ديكاً.

ذكر أعرابي امرأة حسنة اللفظ قبيحة الوجه، فقال: تُرِنِي ذيلها على عرقوبي نعاماً، وتُسدل نمارها على وجه كالجمالة (وهي الخرقعة التي تُنزل بها القدر عن النار).

وقال دُعيل في كاتِب:

تَمَّتْ مَقايِجُ وَجْهِهِ فَكأنه * طَلُّ تَحْمَلُ^(٣) ساكنوه فأوحشا
لو كان لَأَسْتِكَ ضيقُ صدرك أولصد * رِكَ رُحْبُ دُبْرِكَ كُنْتَ أَكَلْ مَنْ مَشَى

كان بعض المعلمين يُقعد أبناء المياسير والحسان الوحوه في الظل، ويُقعد الآخريين في الشمس، ويقول: يا أهل الجنة، آبرقوا في وجوه أهل النار.

وقال رجل من أبناء المهاجرين: أبناء هذه الأعاجم كأنهم تقبوا الجنة وخرجوا منها، وأولادنا كأنهم مساجر^(٤) التناير.

(١) الدبة: القرعة. (٢) عفريته الديك: ريش عنقه. (٣) تحمل: ارتحل.

(٤) المساجر: جمع مسجرة وهي الخشبة التي يقلب بها الوفود في التنوير.

أبو المَهْلَهْلُ الحَدَّائِيُّ^(١) قال : ارتحلتُ الى الرمل في طلب مَيِّ صاحبة ذى الرِّمَّةِ ،
 فما زلتُ أطلب موضعها حتى أُرشِدْتُ اليه ، فاذا خيمةٌ كبيرةٌ على بابها عجوزٌ هتاءٌ ،
 فسألتُ عليها ثم قلتُ : أين منزل مَيِّ ؟ قالت : أنا مَيِّ ، فتعجبتُ وقلت : عجبا من
 دى الرِّمَّةِ وكثرة قوله فيك ! قالت : لا تعجبين فإني سأقوم بعذره عندك ، ثم قالت :
 يا فلانة ، نخرجتُ من الخيمة جاريةً ناهدةً عليها بُرقعٌ فقالت : أسفري ، فلما سَفَرْتُ
 تحيرتُ لما رأيتُ من جمالها وبراعتها ، فقالت : علّقنى ذو الرِّمَّةِ وأنا في سنّها ،
 فقلت : عذره الله ورحمه ، فاستنشدتها فجعلت تُنشد وأنا أكتب .

وقال أبو نواس في الرِّقَاشِيّ :

قل للرِّقَاشِيّ اذا جئتَه * لو مِتَّ يا أحرَقُ لم أهجِكَ
 دونك عِرَضِي فاهجُه راسِدًا . لا تَدْنَسُ الأعراضُ من شعركا
 والله لو كنتُ جريراً لما * كنتُ بأهجي لك من وجهِكَ^(٢)

باب السَّوَادِ

الأصمعيّ قال : قيل لمدني : ما رَغَبْتُمْ في السَّواد ؟ قال : لو وحدنا بيضاء
 لسَفَدْنَاهَا .

وكان أبو حازم المدني ينشد :

ومن يك مُعجِباً بنات كسرى * فإني مُعجَبٌ بنات حامٍ

وقال أبو حنّس :

رأيتُ أبا المجنَّاء في الناس حائراً * ولونُ أبي المجنَّاء لونُ البهائم^(٣)

تراه على ما لآحه من سواده * وإن كان مظلوماً له وجهٌ ظالم^(٤)

٢٠ (١) الحدائي (منح الحاء والبدال المهملين وفي آخره ألف مهمورة) : نسبة الى حداء وهو بطن من
 مراد كما في الأنساب للسمعاني . (٢) في ديوانه : «أصلكا» . (٣) هو نصيب الشاعر
 كما في الأعاني (ح ١ ص ٣٥٢ طبع دار الكتب المصرية) . (٤) لآحه : عيره .

وقال آخر في وصف أسود :

* كأنما وجهك ظلٌّ من حجرٍ ^(١) *

وقال آخر :

* كأنما قمصٌ من ليطٍ جعل ^(٢) *

وقال آخر في وصف سوداء :

كأنها والكمل في مروديها . تكحل عينها ببعض جلدها

نظر رجل الى سوداء عليها معصفر ^(٣) ، فقال : بعة عليها رُعاف .

الأصمعي قال : قيل لرجل : أي الرجال أخف أرواحا ؟ قال : الدين أعرق ^(٤)

فيهم السودان .

وقال علي بن أبي طالب عليه السلام : من تزوج سمراء فطلقها فعلى مهرها .

يغال : قالت الخنفساء لأمتها : يا أماء ، ما أمر بأحد إلا بزف علي ، فقالت :

يا بنية تعوذني ^(٥) .

(١) ظل كل شيء : سواده ، والعرب تقول : ليس شيء أطل من حجر ، ولا أدأ من شجر ،

ولا أشد سوادا من ظل : (انظر اللسان مادة ظلل) . (٢) قمص : النس قبصا . والليط : الحلد .

والجمل : صرب من الحنافس . (٣) الرعاف : دم يخرج من الأنف . (٤) بالأصل :

« النساء » وتوحد به كلمة أراد السامع إثباتها ثم عدل عنها وصورتها هكذا : « الرجا » وأثبت بدلها كلمة

« النساء » ويترجح أنه أراد كتابة كلمة « الرجال » وهي الصواب بدليل قوله في الحواب : الدين أعرق

فيهم الخ . (٥) أي تحصين من العين ، كأنها تقول لها : إن الناس يرقونك يراقهم من العين

لأن الرافق عند ما يريد الرقية يرق ويثفث في عودته ، كأنها تقول لها : لا تحرفي فان الناس لإغماهم بك

يرقون عليك حشية أن تصيبك العين .

وفد على عبد الملك وفد أهل الكوفة ، فلما دخلوا عليه وكلمهم ، رأى فيهم
أدلم^(١) على الجسم ، فلما كلمه رآقه بيانه ، فلما تولى تمثل عبد الملك بقول عمرو
ابن شأس :

فإن عرأرا إن يكن غير واضح * فإني أحب الجون ذا المنكب العم^(٢)
فالتفت الأدلم الى عبد الملك وضحك ؛ فقال : على به [فلما جرى به قال] :
ما الذى أضحكك ؟ فقال : أنا والله عرأر من بنى أثري ، فقدّمه وسامره حتى خرج .
قال رجل من الشعراء فى جارية سوداء :

أشبهك المسك وأشبهته . قائمة فى لونه قاعدة
لا شك إذ لونكما واحد . أنكما من طينة واحدة

وقال جرير :

ترى التيمى يزحف كالقربى^(٥) * إلى تيمية كعصا المليل^(٦)
تسنى الزعفران عروس تيم * وتمشى مشية الجعل الدحول^(٨)
يقول المجتلون عروس تيم^(٩) : شوى أم الحبين ورأس فيل^(١٠)

(١) الأدلم : الشديد السواد ، وقد وردت هذه الكلمة فى الأصل « الأدلم » بزيادة أل ولعلها من الناصح ،

وقد ذكر المؤلف فى كتابه الشعر والشعراء فى ترجمة عمرو بن شأس هذه القصة ، وقال : « رأى فيهم رجلا آدم

طويلا » ، والآدم بمعنى الأدلم . (٢) الجون : الأسود . (٣) المنكب العم : الطويل .

(٤) النكدة عن كتاب الشعر والشعراء . (٥) كذا فى اللسان مادة « قرب » وديوانه المخطوط المحفوظ

بدار الكتب المصرية تحت رقم ١ أدب ش . والقرنى : دويبة تشبه الخنفساء أو أعظم منها شيئا طويلا

الرجل . وفى الأصل : « كالقرلى » والقرلى : طائر . (٦) المليل : الخبز واللحم المدحل فى الملة ،

والملة : الرماد الحار والجمر ، ويعنى عصا المليل ها : عصا التنور ، وهى حديدة سوداء طويلا .

(٧) كذا فى ديوانه المخطوط ، وفى الأصل : « وينى » وليس لها معنى . (٨) ناقة دحول :

تعارض الإبل متعبة عنها ، وقد استعيرت ها للجعل ، وفى ديوانه : « زحول » بالزأى المعجمة .

(٩) اجنلى العروس على بعلها : عرضها عليه مجلوة . (١٠) الشوى : الأطراف . وأم الحبين :

دويبة أعظم من العظاية .

وقال آخر :

أُحِبُّ لِحْيَهَا السُّودَانَ حَتَّى * أُحِبُّ لِحْيَهَا سَوْدَ الْكَلَابِ

باب العُجْزِ وَالْمَشَايِخِ

الأصمعيّ قال : خاصم رجلٌ أمْرأته الى زيادٍ، فكان زيادًا شديد عليه ، فقال الرجل : أصلح الله الأمير، إن خيرَ نصفَي الرجل آخرُهُما، يذهب جهله ويثوبُ حلمه ويجمع رأيه، وإن شرَّ نصفَي المرأة آخرُهُما، يسوء خلقها ويحدُّ لسانها وتعقم رَحِمُها، فقال : اسفَعْ بيدها ^(١) .

وقال بعضُ الأعراب :

لَا تَتَكَبَّرْ عَجُوزًا إِنْ دَعَاكَ لَهَا * وَإِنْ حَبَّوْكَ عَلَى تَرْوِيحِهَا الذَّهَبَا

وإِنْ أَتَاكَ وَقَالُوا إِنَّهَا نَصَفٌ ^(٢) * فَإِنَّ أَطْيَبَ نِصْفَيْهَا الَّذِي ذَهَبَا

الأصمعيّ قال : ضجّر أعرابيٌّ بطول حياةِ أمْرأته، فقال :

ثَلَاثِينَ حَوْلًا لَا أَرَى مِنْكَ رَاحَةً * لَهْنُكَ ^(٣) فِي الدُّنْيَا لَبَاقِيَةُ الْعُمُرِ

فَإِنْ أَثْقَلْتُ مِنْ حَبْلِ صَعْبَةٍ مَرَّةً ^(٤) * أَكُنْ مِنْ نِسَاءِ النَّاسِ فِي بَيْضَةِ الْعُقْرِ ^(٥)

وقال أبو الأسود في أمْرأته أم عوف :

أَبِي الْقَلْبُ إِلَّا أُمُّ عَوْفٍ وَحِبِّهَا * عَجُوزًا وَمِنْ يُحِبُّ عَجُوزًا يُفْنِدُ ^(٦)

كَسَحَقِ الْيَمَانِي قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهُ ^(٧) . وَرُفَعَتْهُ مَا شَتَّتَ فِي الْعَيْنِ وَالْيَدِ ^(٨)

(١) اسفع بيدها : خذ بيدها . (٢) النصف : المرأة الوسط بين الحدة والمسة وقيل : هي

التي بلغت خمسين سنة . (٣) لهنك : اللام لام الابتداء، وهنك : إن التي للتوكيد أبدلت همرتها

هاء، وهذا الإبدال سماعي . (٤) في الأصل : «فكن» بالفاء، وهو تحريف . (٥) بيضة

العقر : بيضة يبيضها الديك مرة واحدة ثم لا يعود؛ يصرب مثلاً لمن يصنع الصبغة ثم لا يعاودها .

(٦) يفند : يلام ويجهل . (٧) السحق : البالي، ويضاف فيقال : سحق ثوب وسحق عمامة ،

واليماني : العصب المنسوب الى اليمن وهي برود يعصب غزلها ويجمع ويشد ثم يصيغ فيأتي موشى .

(٨) في الأصل : «ورفعت» . والتصويب عن الأعاني (ح ١١ ص ١٢١ طبع بولاق) .

وقال آخر يُسَبِّبُ بعجوز :

عجوزٌ عليها كُتْرَةٌ ^(١) وَمَلَا حَةٌ * وَقَاتِلَتِي يَا لِّلرَّجَالِ عَجُوزُ
عجوزٌ لو أن الماءَ ملكٌ يمينها * لما تَرَكَتْنَا بِالمِياهِ نَجُوزُ

كانت لرجل من الأعراب امرأة عجوز، وكانت تشتري العطر بالخبز، فقال :
عجوزٌ تُرَبِّجِي أن تكون فتية * وقد غارت العينان وأحدودب الظهرُ
تُدَسُّ إلى العطار سِلعةً أهلها * ولن يُصْلِحَ العطارُ ما أفسد الدهرُ ^(٢)

طلق أبو الجندی امرأته، فقالت له : بعد صحبة خمسين سنة ! فقال : مالك
عندي ذنبٌ غيره .

وقال بعض الأعراب :

لا بَارِكَ اللهُ في لَيْلٍ يُقَرِّبُنِي * إلى مُضَاجَعَةٍ كَالَّذِلكِ بِالْمَسَدِ ^(٣)
لَقَدْ لَمَسْتُ مُعْزَاهَا ^(٤) فَمَا وَقَعْتُ * فَمَا لَمَسْتُ يَدِي إِلَّا عَلَى وَتِدٍ
وَكُلَّ عَضْوٍ لَهَا قَرْنٌ تَصُلُّ بِهِ ^(٥) * جِسْمَ الضَّجِيعِ فَيُضْحِي وَاهِي الْجَسَدِ

وقال الطائي :

أَحْلَى الرِّجَالِ مِنَ النِّسَاءِ مَوَاقِعًا * مِنْ كَانِ أَشْبَهُهُمْ بِهِنَ خُدُودًا
وقال امرؤ القيس :

أَرَاهُنَّ لَا يُحْيِيَنَّ مَنْ قَلَّ مَالُهُ * وَلَا مَنْ رَأَى الشَّيْبَ فِيهِ وَقُوسًا ^(٦)

(١) كذا بالأصل، ولعل صوابه * عجوزٌ عليها كبرة وملاحة * وقد جاء في اللسان في مادة كبر
يقال : علته كبرة إذا أسن . (٢) ورد هذان البيتان في الكامل للبردج ١ ص ١٧٦ طبع أوربا هكذا :

عجوزٌ ترَبِّجِي أن تكون فتية وقد لحب الجنبان واحدودب الظهر

تدس إلى العطار سِلعةً يبتها وهل يصلح العطار ما أفسد الدهر

ولحب الجنبان : قل لهما . (٣) المسد : الليف . (٤) تُعْزِي المرأة : مالا تدهان

إظهاره . (٥) تَصُلُّ : تصيب . (٦) قوس الرجل : انحنى ظهره .

وقال علقمة بن عبدة :

فإن تسألوني بالنساء فإني * خيرٌ بأدواء النساء طيبٌ
إذا شاب رأس المرء أو قلّ ماله * فليس له في وُدّهن نصيبٌ
يردّن ثراء المال حيث علمته * وشرخ الشباب عندهن عجبٌ

وقال آخر :

أرى شيب الرجال من الغواني * كموضع شيبهن من الرجال

وقال آخر :

أيا عجباً للحدود يحرق وشاحها * تُرف إلى شيخ من القوم تنال^(١)
دعاها إليه أنه ذو قرابة * فويل للغواني من بنى العم والخال

وقال ذو الرمة بخلاف قول الأول :

وما الفقر أرى عندهن بوصلنا * ولكن جرت أخلاقهن على البخل

وقال المزار في مثله :

وليس الغواني للجفاء ولا الذي^(٢) * له عن تقاضى دينهن هموم
ولكنما يستنجز الوعد تابع * منهاهن حلاف لمن أنيم
وما جعلت البائهن لدى الغنى * فيئاس من البائهن عديم^(٣)

(١) التنبال : القصير . ورواية كتاب بحمة العروس ونزهة النفوس (طبع مصر ص ٥٧) :

ألا رب حوراء المحاجر طفلة * تساق إلى وُد من القوم تنال

يقولون جرتها إليه قرابة * فويح العذارى من بنى العم والخال

(٢) هو المزار بن سعيد الفقمي كما في كتاب الشعر والشعراء (ص ٤٤٠ طبع أوروبا) . (٣) كذا

في الأصل والشعر والشعراء . ولعله : « الجماعة » .

(١) كان عثمان بن عفان رضى الله عنه تزوج بائنة بنت الفرافصة الكلبي -
والفرافصة يومئذ نصراني - وكان وليها مسلماً وهو أحوها، حملها الفرافصة . فلما
قدمت على عثمان وضع لها سريراً وله آخر، فقال لها عثمان : إنا أن تقومي إلى
وإنا أن أقوم اليك ، فقالت : ما تحشمتُ اليك من عرض السماء (٢) أهدمنا بيننا ،
بل أقوم أنا ، فقامت حتى جلست معه على السرير ، فوضع قلنسوته فإذا هو أصلع ،
فقال : يا بنة الفرافصة ، لا يهولك ما ترى من صلتى ، فإن وراء ذلك ما تحبين ،
قالت : إني لمن نسوه أحب نؤلهن اليهن الكهول الصلغ ، فقال : أطرحي درعك ،
ثم قال : أطرحي إرارك ، قالت : ذاك اليك ، ومسح رأسها ودعا لها بالبركة ، فكانت
أحب سائه اليه ، وولدت منه حارية يقال لها مريم .

١٠ اس الكلبي قال : حطب دريد بن الصمة حساء بنت عمرو ، فبعثت جاريتها
فهاالت : اطرى اذا بال أيعي أم ينعير ؟ فقالت لها الحارية : هو ينعير ، فقالت :
لا حاجة لي فيه .

- (١) قال في اللسان (مادة فرص) : كل ما في العرب فراصة بضم الفاء إلا فراصة أما مائلة امرأة
عثمان بن عفان رضى الله عنه فانه يفتح الفاء لا غير . وكذلك نص القالي في أماليه (ح ٣ ص ٢٠٩
١٥ طبع دار الكتب المصرية) . (٢) رواية الأغانى (ح ١٥ ص ٧٠ طبع بولاق) : « وأمر الفرافصة
انه صا فرجها إياه ، وكان صب مسلماً وكان الفرافصة نصرانياً » . (٣) السماء : موضع بين
الكوفة والشام وهي قرية معروفة . (٤) كذا ورد في الأصل . والإقعاء : أن يلقى
الرجل أليه بالأرض ويصب ساقه ويغديه ويضع يديه على الأرض كما يقى الكلب . (اطرى اللسان
مادة قى) . ورواية الأغانى (ح ٩ ص ١١ طبع بولاق) : « فقالت لها اطرى دريدا اذا بال فان
وحدث بوله قد حرق الأرض بفيه نقيه ، وإن وحدته قد ساح على وجهها فلا فصل فيه » . ويراجع
٢٠ أيضاً كتاب رشد اللبيب الى معاشره الحبيب (نسخة خطية محفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٩٩٤
أدب ص ٨) .

الأصمعي قال : تزوج رجل امرأة بالمديسة فقالوا له : إنها شابه طرية ، من أمرها ومن أمرها ، ويدلسون له عجوزا ، فلما دخل بها نزع عليه ، وهم يظنون أنه يصربها ، فقلدها إياهما وقال : ليك اللهم ليك ، هذه بدنة^(١) ، فأسكتوه وأقتدوا منه .
عن عبد الله بن محمد بن عمران القاضي عن أبيه قال : شاب المرأة من خمس عشرة سنة إلى ثلاثين سنة ، وفيها من الثلاثين إلى الأربعين مستمتع ، وإذا أقتحمت العقبة الأخرى حسلت^(٢) .

تزوج جهنم امرأة من بني فقعيس وناع إبلا له ومهرها ، فلما دخل بها إذا هي عجوز ، فقال :

وما لمت نفسي مذ فطمت^(٣) بلحيه * كما لمت نفسي في عجوزي سميس
وبنت ولم أعين^(٤) عداة اشتريتها * وبعثت بلاد المال بالثمن البعيس
فإن مات جهنم غيلة فاقتلوا به * فمأمة إن البعس تقتل بالبعس
وقال بعض الشعراء :

كفأك بالشيب ذنبا عند غانيه^(٥) وبالشباب شفيحا أمها الرجل
حطب الحارث بن سليل الأسد^(٦) إلى علقمة بن خصفة الطائي ، وكان شيحا ،
فقال لأثم الجارية : أريدني أبتك على نفسها فقالت : أي بنية . أي الرجل أحب^(٧)

- (١) البدنة من الإبل والبقر مملوكة الأصمعي من العم تهدي أي مكة ، الذكر والأنثى في ذلك سواء . سميت بذلك لأنها كانوا يسمونها ، وكانت تمر بأن يحمل في علقها نعل أو غيره ليعرف أنها هدى .
(٢) حسلت : ردت . والحسيل : الرذال من كل شيء . (٣) الظاهر من السياق أن المراد من قوله « لدنة » المرة من الحى بمعنى العدل واللوم يقال : لحيت الرجل ألحاه لحيا إذا لمته وعدله .
(٤) هكذا بالأصل . ويحتمل أن تكون . رت . (٥) كذا في مجمع الأمثال للبدائي (ح ١ ص ١٠٧ طبع بولاق) ونهاية الأرب للويري (ح ٣ ص ٢١ طبع دار الكتب المصرية) . وفي الأصل : « الأردى » . (٦) كذا في مجمع الأمثال ونهاية الأرب . وفي الأصل . « حصنة » .
(٧) في الأصل : « أبدى » وهو تحريف والتصويب عن المحاسن والاصداد (ص ٢٣٨ طبع أوروبا) وأراد على الأمر : حمله عليه وعارة المبدأ في مجمع الأمثال : « ثم اكفأ إلى أمها فقال إن الحارث بن سليل سيد مومه حسا ومصار بيتا ، وقد خطب إليها الرء فلا يصرف إلا بحاحه ، فقالت أي بنية الخ » .

إليك : الكَهْلُ المَجْجَاحُ ^(١) ، الواصل المَنَاحُ ^(٢) ، أم الفتي الوضاح ، الذَّهول الطَّاح ؟
قالت : يا أُمَّتَاهُ

إِنَّ الْفَتَاةَ تُحِبُّ الْفَتَى * كَحَبِّ الرَّعَاءِ أُنَيْقَ الْكَلَا

فقلت : يا بُنَيَّةُ ، إِنَّ الشَّبابَ شَدِيدُ الْحِجَابِ ، كَثِيرُ الْعِتَابِ ؛ قالت : يا أُمَّتَاهُ ،
أَخْشَى مِنَ الشَّيْخِ أَنْ يُدَسَّسَ ثِيَابِي ، وَيُنِيلِي شَبَابِي ، وَيُسَمِّتَ بِي أَتْرَابِي ؛ فلم تزل بها
حتى غَلَبَتْهَا عَلَى رَأْيِهَا ؛ فَتَرَوَّجُ بِهَا الْحَارِثُ ثُمَّ رَحَلَ بِهَا إِلَى قَوْمِهِ ؛ فَإِنَّهُ لِحَالِسُ ذَاتِ
يَوْمٍ بِفَنَاءِ مَظَلَّتِهِ وَهِيَ إِلَى جَانِبِهِ ، إِذْ أَقْبَلَ شَبَابٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ يَعْتَلِجُونَ ^(٣) ، فَتَنَفَّسَتْ
ثُمَّ بَكَتْ ؛ فَقَالَ لَهَا : مَا يُبْكِيكِ ؟ قالت : مَالِي وَلِلشَّيْخِ النَّاهِضِينَ كَالْفُرُوحِ ! ؛
فَقَالَ : تَكَلَّتْكِ أُمُّكَ «تَجْمُوعُ الْحُرَّةِ وَلَا تَأْكُلُ بِثَدْيِهَا» — فَذَهَبَتْ مِثْلًا — . أَمَّا وَأَبِيكَ
لَرُبِّ غَارَةٍ شَهِدَتْهَا ، وَسَيِّئَةٌ أَرْدَفَتْهَا ، وَخَمْرَةٌ شَرِبَتْهَا ؛ فَالْحَقِّ بِأَهْلِكَ ، لَا حَاجَةَ
لِي فِيكَ .

الرَّيَاشِيُّ قَالَ ^(٤) : خَرَجَ رَجُلٌ إِلَى الْغَزْوِ فَأَصَابَ جَارِيَةً وَضِيئَةً ، وَكَانَ يَغْزُو عَلَى
فَرَسِهِ وَيَرْجِعُ إِلَيْهَا ، فَوَجَدَ يَوْمًا فَضْلًا مِنَ الْقَوْلِ فَقَالَ :

أَلَا لَا أَبَالِي الْيَوْمَ مَا فَعَلْتُ هَنْدُ * إِذَا بَقِيتِ عِنْدِي الْحَمَامَةُ وَالْوَرْدُ ^(٥)

- ١٥ (١) المَجْجَاحُ : السيد الكريم المسارع إلى المكارم . (٢) المَنَاحُ : الكثير العطاء .
(٣) يَعْتَلِجُونَ : يتصارعون . (٤) وردت هذه الحكاية في المحاسن والأضداد (ص ٢٢٩ طبع أوربا) هكذا : «خرج رجل مع فتية بن مسلم إلى نراسان وخلف امرأة يقال لها : هند من أجل
نساء زمانها ، ولبت هالك سنين ، فاشتري جارية اسمها جمانة ، وكان له فرس يسميه الوردة ، ف وقعت الجارية منه
موقعا فأنشأ يقول : ألا لا أبالي اليوم الأبيات » . وقد ذكرت هذه الحكاية أيضا في المستطرف
في كل فن مستطرف للأبشي (ج ٢ ص ٢٨٤ طبع بولاق) . (٥) في المحاسن والأضداد :
«الجمانة» ، ونبه مصححه على رواية في بعض نسخه ، وهي كرواية الأصل .

شديدٌ مناطُ المنكبين إذا جرى * وبيضاءُ صنهاجية زانها العقدُ
فهذا لأيام الحروب وهذه * لحاجة نفسى حين ينصرف الجندُ
فَنَمَى الشعرُ اليها فقالت :

ألا أقره منى السلام وقل له * غَنِينَا وَأَغْنَتْنا غطارفةُ المرد^(١)
بمحمد أمير المؤمنين أفرهم * شباباً وأعزاًكم^(٢) حواقله^(٣) الجندِ
إذا شئتُ غناني رِقْلُ مَرَجَلٍ^(٤) * ونازعني في ماءٍ مُتَصَرٍّ وَرِدٍ
وإن شاء منهم ناشئٌ مَدَّ كَفَّهُ * على كَتَدٍ ملساء أو كَفَلٍ نَهْدٍ^(٥)
فما كنتم تقضون حاجة أهلکم * شهوداً فتقضوها على النأي والبعد^(٦)

- (١) كذا في المستطرف (ح ٢ ص ٢٩٥ طبع بولاق) والغطارفة : جمع عطر يف وهو الفتى الجميل
أوالسنى السرى الشاب . وفي الأصل : * عينا وأغنتنا عرائقة المرد * وربما كانت
« عرائقة » محركة عن « غرائقة » والفراقة : الرجال الشباب . ورواية المحاسن والأضداد :
* عينا فتيان عطارقة مرد * وعينا محركة عن غنينا . (٢) في الأصل : « أعزاكم »
والتصويب عن العقد الفريد (ج ٢ ص ٢٨٤ طبع بولاق) وروايته فيه :
* شباباً وأعزاًكم خوائف في الجند *
ورواية المحاسن والأضداد :

- فهذا أمير المؤمنين أميرهم * سبانا وأعزاًكم أراذلة الجند
وفيه : « أميرهم * سبانا وأعزاًكم » محرف عن « أفرهم * شباباً وأعزاًكم » .
(٣) حواقله : جمع حوقل ، والحوقل : الرجل المسن . (٤) الرقل : الطويل الديل من
اللاس . والمرجل : مريح الشعر . (٥) كذا في المستطرف . وفي الأصل : « من » .
(٦) الكند (وزان سبب وكتف) : مجتمع الكهين من الانسان والقرس ، وفيه أقوال أخرى . ورواية
المستطرف : « على عكن ملساء » والعكن : ثنايا البطن . (٧) كذا في المستطرف . وفي الأصل :
فما مثلكم يقضون حاجة أهلکم * قريبا فيقصوها على النأي والبعد
ولعله :

فما مثلكم يقضون حاجة أهلهم * قريبا فيقصوها على النأي والبعد

فلمّا بلغه السُّعْرُ أتاها ، وقال . أكِتِ فاعله ؟ فقال . الله أحلُّ في عبي .
وأنت أهونُ عليّ .

قال أبو عمرو بن العلاء ما نكتِ العربُ شئاً ما نكتِ السُّبَّاء ، وما بلغتْ
ما هو أهله .

كانت لبعض الأعراب امرأة لا يرال نَسَّارُه ^(١) وقد كان أسنّ وأمتع من الكاح .
فقال له رجل ما يُصْلَحُ بيكما أذا ؟ فقال لا ، إيه قد مات الذي كان يُصْلَحُ
بيننا (يعني ذكره) .

قال رجلٌ لصديقي له .

أَعَسَّتْ نَفْسُكَ حَيَّ إِذَا أَتَيْتَ عَلَى الْحَمِيسِ وَالْأَرْبَعِيَا ^(٢)
تَرْوَحَهَا تَارِقًا ^(٣) حَمَّةً * فَلَا بِالرَّقَاءِ وَلَا بِالسَّيَا
فَلَا دَابُّ مَالٍ تَرْوَحَهَا * وَلَا وَلَدٌ تَرْتَجِي أَبَّ يَكُونَا
هَآ أَذًا فَالْيَمِيسِ عَدْرَهَا . لَعَلَّكَ تُعْطَى بَعَثٌ سَمِيَا

قال أنوشروانُ كُتُّ أَحَافٍ إِذَا أَنَا سَحْتُ لَا تُرِيدِي النَّسَاءَ ، وَإِذَا أَنَا
لَا أُرِيدُهُنَّ .

قال أعرابي .

إِنَّ الْعَجُورَ فَارِكٌ ^(٤) صَبِغُهَا سَيْلٌ مِنْ عَدْرِ نَكِّي دَمُوعُهَا
مُتَمَدِّدٌ الْوَحَةَ فَلَا تُطْعَمُهَا * كَأَنَّ مِنْ يُصِفُّهَا يُصِغُّهَا

(١) المشارة المحاصصة ، مال ملان شار فلاما و بماره أي سادته ، ويروي التحفيف ، ومنه حديث

أبي الأسود ما فعل الذي كانت امرأته تشاره وبماره (انظر اللسان مادة شر) . (٢) قال

عيس فلا ب نفسه اذا حبسها عن الروح . (٣) الشاروف المسه الهرمه ، والصحمة

العله الصحمة (٤) مركه (من ماب علم) أبعصه ، وويل حاص سعه الروحين

وقال أبو النجم :

فقد رَعَمْتُ أُمَّ الحِيسَارِ أَنِّي ، شِئْتُ وَحَيَّ طَهْرِي المَحْيَ
وأعْرِصْتُ فِعْلَ الشَّمْسِ عَنِّي * فقلتُ ما دَاؤُكَ ^(١) إِلَّا يَسِيَّ
أَنْ تَحْمِي ^(٢) وَدِّي وَأَنْ تَصَيَّ

قال يزيد بن الحكم بن [أبي] العاص

فما مَكَ الشَّابُّ وَلَسْتُ مَه * إِذَا سَأَلْتُكَ لِحَيْتِكَ الحِصَانَا
وما يَرْحُو الكَبِيرُ مِنَ العَوَايِ * إِذَا دَهَتْ شَسْبَتُهُ وشَامَا

وقال آخر .

[^(٣)] فالعَوَايِ * تَوَافِرُ عَنْ مَلاحِظَةِ القَتِيرِ ^(٤)

فقلتُ لها المشيبُ بديرُ عمري ، وَلَسْتُ مُسَوِّدًا وَجَهَ التَّديرِ

كان سعد بن أبي وقاص يَحْصِي بالسَّوَادِ ، ويقول .

أَسْوَدُ أَعْلَاهَا وَتَأَى أَصُولُهَا * يَا لَيْتَ مَا يَسْوَدُ مِمَّا هُوَ الْأَصْلُ

وقال أسود بن دُهَيْم

لَمَّا رَأَيْتُ الشَّيْبَ عَيْتَ بِيَاضِهِ ، شِئْتُ وَأَبْتَعْتُ الشَّابَّ بِدُرْهِمٍ

(١) كذا في كتاب الشعر والشعراء طبع أوربا . وفي الأصل « ذلك » . (٢) كذا في كتاب

الشعر والشعراء . وفي الأصل أن حمي حودي وأن نصي

(٣) ما من المومنين ما من الأصل لم يوهو إلى أصله ، وهو ضرب أن كوي « وفائله حصصا لعواي » .

ورود هذا الشعر في العهد السريدي (ج ١ ص ٣٢١ طبع بولاق) هكذا

وفائله ممول وقد رأي أرفع عارضي من هسر

ملك الخطر هل لك أن تدي به إلى يصر ترائين حور

فعلت لها المشيب بدير عمري وليس مسودا وجه الصدر

(٤) العير . الشب ، أو أول ما سدومه .

وقال محمود الوزافي :

يا خاضبَ الشَّيبِ الذي * في كلِّ ثالثه يعودُ
إنَّ الصُّوْلَ اذا بدا * فكانه شيبٌ جديدُ^(١)
وله بديهة روعة^(٢) * مكروهاً أبداً عتيدُ
مدح المشيب كما أرا^(٣) * دفلن يعود كما تريدُ

أنشد أبو الأعرابي :

ولقد أقولُ لشَيْبهٍ أبصرْتُها * في مَفْرِقٍ فمَحَّتْها إعراضِي
عَنِّي إِيْلِكَ فَلَسْتُ مِنْ خَيْرٍ وَلَوْ * عَمَّتْ مِنْكَ مَفَارِقِي بِيَاضِ
وَلَقَلَّمَا أَرْتَاعُ مِنْكَ وَإِنِّي * فِيمَا أَلَّدُوا إِن فَرِغْتَ لِمَاضِي
فَعَلَيْكَ مَا أَطَعْتَ الظُّهُورَ بِهَتِّي * وَعَلَى أَنْ أَلْقَاكَ بِالْمِقْرَاضِ

وقال الفرزدق :

تَفَارِقِي شَيْبٍ فِي السَّوَادِ لَوَامِعٌ * وَمَا خَيْرُ لَيْلٍ لَيْسَ فِيهِ نَجْمٌ

وقال خِلالُ بن سَلَمَةَ :

الشَّيْبُ إِنْ يَظْهَرُ فَإِنَّ وَرَاءَهُ * عُمْرًا يَكُونُ حِلَالَهُ مُتَقَسُّ
لَمْ يَنْتَقِصْ مِنِّي الْمَشِيبُ قُلَامَةً * وَلَنَحْنُ حِينَ بَدَأَ أَلْبُ وَأَكْبَسُ

(١) وصلت اللحية نصرولا : خرجت من الحصاب . (٢) كذا في كتاب بهجة المجالس (المجلد الثاني ورقة ١٦١ السعة الخطية المحفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٣٦٦ أدب) ، وفي الكامل للبرد (ص ٣٣١ طبع أوربا) : « بدهاة لوعة » . وفي الأصل : « بديعة روعة » . (٣) كذا في رواية أسير اليها في هامش الكامل للبرد (ص ٣٣١ طبعة أوربا) وقد آثرنا هنا لمقابلة « كما تريد » . وفي الأصل :

وقال الطائي :

أبدت أسي أن رأيتي ^(١)مجلس القصب * وآل ما كان من عجب إلى عجب
لا تُسكِرني منه تحديداً ^(٢)تخلله * فالسيف لا يُزدرى أن كان ذا شطب ^(٣)
ولا يُورقك إيماض القيسير به * فإن ذاك آسأم الرأي والأدب

وقال آخر :

يقولون هل بعد الثلاثين ملعب * فقلت وهل قبل الثلاثين ملعب
لقد جل قدر الشيب إن كان ^(٤)كلما * بدت شيبة يعرى من اللهو مركب

باب الخلق

الطول والقصر

١٠ عن عمرو بن شعيب : أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلاً قصيراً —
أو قال شديد القصر — فسجد .

عن سالم بن عبد الله عن أبيه عن جده قال : قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم : " من رأى منكم مُبْتَلًى فقال الحمد لله الذي عافاني مما آتاك به وفضلني
على كثير ممن خلقه تفضيلاً عافاه الله من ذلك البلاء كأنما ما كان " .

١٥ وقال بعض الشعراء :

من تعادر من يساح * من تطاول بزاد

من تباراني نسيني * ببعيد من ^(٥)إياد

(١) أحلس رأسه فهو مجلس وحلّيس إذا كان فيه يابس وسواد . وفي الأصل : « محلس » بالصاد
وهو تحريف . والقصب : جمع قصبة وهي حصلة ملتوية من الشعر . (٢) كذا في الديوان
والتحديد : التشح والهرال . وفي الأصل : « تحديدًا تخلله » . (٣) شطب السيف :
طرائفه التي تلعب من شدة حريان مائه وصعاه فنده . (٤) يحوزي همزة « إن » هذه الفتح على أن
تكون مصدرية والكسر على أن تكون شرطية . (٥) كذا بالأصل ، ولم يوفق إلى تصويبه .

وقال إسحاق الموصلي في غلامه :

ذهبت سَمَاجَةً ^(١) وذهبت طُولًا * كأنك من فَرَاسِخٍ دِيرِ سَعْدٍ

وقال أبو اليقظان : كان يعلّى بن الحكم بن [أبي] العاص يُعسِّرُ أخاه يزيد

بالقَصْرِ، فقال يزيد :

هَمُّ الرِّجَالِ الْعَلَا أَخْذَا يَذِرَوْنَهَا * وَإِنَّمَا هُمْ يَعْلَى الطُّولِ وَالْقَصْرِ

وقال أبو حاتم :

يَكَادُ خَلِيلِي مِنْ تَقَارُبِ شَخِصِهِ * يَعْضُ الْقِرَادُ بِاسْتِهِ وَهُوَ قَائِمٌ

وقال آخر وكان قصيرا :

فَلَا يَكُنْ عَظِيمِي طَوِيلًا فَإِنِّي * لَهُ بِالْحِصَالِ الصَّالِحَاتِ وَصُولٌ

وقال أَوْفَى بْنُ مَوْلَاهُ ^(٢) فِي مِثْلِ ذَلِكَ :

فَإِنْ أَكُ قَصْدًا فِي الرِّجَالِ فَإِنِّي * إِذَا حَلَّ أَمْرٌ سَاحَتِي لِحَسِيمٍ

وقال آخر :

وَلَمَّا اتَّقَى الصَّفَانِ وَأَخْتَلَفَ الْقَنَا ^(٣) * نِهَالًا وَأَسْبَابُ الْمَنَايَا نِهَالُهَا

تَبَيَّنَ لِي أَنَّ الْقَمَاءَ ذِلَّةٌ * وَأَنَّ أَشَدَّاءَ الرِّجَالِ طَوَالُهَا

(١) في كتاب ما يقول عليه في المضاف والمضاف إليه : « ذهبت تماديا » . وفراخ دير سعد :

يَضْرِبُ بِهَا الْمِثْلَ فِي الطُّولِ . (٢) كذا بالأصل ، ولم نجد هذا الاسم في المراجع التي بين أيدينا .

(٣) نهالا : يريد أنها قد وردت الدم مرة ولم تن ، وذلك أن الناهل هو الذي يشرب أول شربة ،

فاذا شرب ثانية فهو عال . وقوله : « وأسباب المنايا نهالها » أي أول ما يقع منها يكون سببها بعده ، وأنشد :

* وَأَنَّ أَشَدَّاءَ الرِّجَالِ طَوَالُهَا *

بإبدال الواو ياء ، وليس بالجيد . (انظر الكامل للبردج ١ ص ٥٤ طبع أوروبا) .

وقال الغَطَمَشُ الضَّبِّيُّ :

ولو وجدوا نعلَ الغَطَمَشِ لاحتَدَوْا لأرجلهم منها ثمانِي أنْعَل
كان جرير بن عبدالله يثْقُلُ^(١) إلى ذِرْوَةِ البعير من طُولِهِ ، وكانت نعلُهُ ذَرَاعًا .
الأصمعيّ قال : دخل المغيرة بن شعبة على معاوية ، فقال معاوية^(٢) :

إذا راح في قُوْهِيةٍ مُتَلَبِّسًا * ثَقُلُ^(٤) جُعَلُ^(٣) يَسْتَنُّ في لَبَنِ مَحِضٍ
وأَقْسِمُ لو خَرْتُ مِنْ أَسْنِكَ بَيْضَةً * لما آنَكَسَتْ مِنْ قُرْبِ بَعْضِكَ مِنْ بَعْضٍ

الَّلَحَى

قال بعض الحكماء : لا تُصَافِيَنَّ مَنْ لا شَعَرَ على عارضِيهِ وإن كانت الدنيا
نحرًا إلا منه .

كانت عائشة ربّما قالت : والذي زين الرجال بالَّلَحَى .
وقال بعضُ المحدثين :

يا لَحِيَّةَ طالت على نَوْكِها * كأنها لَحِيَّةُ جبريل
لو كان ما يَقْطُرُ من دُخْنِها * لَيْلًا لو فِى أَلْفِ قَنَدِيل
ولو تراها وهي قد سُرَّحتْ ، حَسِبْتَهَا بَنَدًا على الفيل^(٥)

قال رجل لبعض مجانين الكوفة : ما هذه اللّحية؟ — وكانت كبيرة — فقال :
وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَالَّذِي خَبُثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا .

(١) كذا بالأصل . (٢) في أمالي القالي (ح ١ ص ٢٧٨ طبع دار الكتب المصرية) :
« كان المغيرة بن شعبة أعور دميا آدم ، فهجاه رجل من أهل الكوفة فقال ... » ثم ذكر البيهقي .
(٣) في الأمالي : « إذا راح في قبضية منازرا » والقوهية : ضرب من الثياب بيض منسوبة إلى قوهستان .
والقبضية بالضم وقد تكسر : ثياب من كان تنسج بمصر منسوبة إلى القبط على غير القياس كالدهرى
والسهل . (٤) في الأمالي : « ثقل » . والحمل (بضم ففتح) : ضرب من الخنافس . ويست :
يضطرب أو يذهب ويحجى . (٥) البند : العلم الكبير ، فارسيّ معرب .

وقال مروان بن أبي حفصة :

لقد كانت مجالسنا فساحاً * فضيقها بلحيته رباحٌ
مبعثرة^(١) الأسافل والأعالي * لها في كل زاوية جناحٌ

وقال آخر :

أنفُسُ لحية عرُضت وطالت * من الهدبات تملأ عُرْضَ صدرى
أكاد إذا قعدت أبولُ فيها * إذا أنا لم أعقضها بظفري

وقال أعرابي :

لا تفخرن بلحية * عظمت جوانبها طويلاً^(٢)
تجرى بمفرقها الريا * ح كأنها ذنب الحسيلة^(٣)
^(٤)

العيون

قال إبراهيم النخعي لسليمان الأعمش وأراد أن يماشيه : إن الناس إذا رأونا
معاً قالوا : أعور وأعمش ، قال : ما عليك أن ياثموا وتؤجر ، قال : ما عليك أن
تسلموا وتسلم .

وقال ابن عباس بعد ما كُفَّ بصره^(٥) :

إن يأخذ الله من عيني نورهما * ففى فؤادى وسمى منهما نورٌ
قلبي ذكى وعرضى غير ذى دخيل * وفى فى صايرم كالسيف ماثورٌ

(١) فى الأصل : « مبعثرة » ، ولعل ما رجحاه هو الصواب . (٢) فى اللسان مادة حصل : « كثرت

منابتها » . (٣) فى اللسان : « تهوى تفرقها » والمعرق بمعنى الصرق . (٤) الحسيلة : أثى الحسيل وهو

ولد القرم . (٥) فى أمالى القالى (ج ٣ ص ١٥ طبع دار الكتب المصرية) أنه لحسان بن ثابت رضى الله عنه ،

ولم نعر عليه فى ديوانه . (٦) روى هذا الشعر فى الأمالى (ج ٣ ص ١٥ طبع دار الكتب المصرية) وتخاب

الشعر والشعراء (ص ٣٤٣ طبع أوروبا) والعقد العريد (ج ٣ ص ١٢٥ طبع بولاق) مع اختلاف يسير .

فأخذ الخُرَيْمِيُّ هذا المعنى فقال :

فإن تك عيني خَبَا نورُها * فكم قبلها نورُ عيني خَبَا
فلم يعمَّ قلبي وَلَكِنَّا * أرى نورَ عيني إليه سرى
فأسرجَ فيه إلى ضوئه * سراجاً من العلم يَشْفِي العَمَى

وقال الخُرَيْمِيُّ أيضاً :

أُصْغِي إلى قائدي أُخْبِرْنِي * إذا التقينا عمن يُحْيِي
أريدُ أن أعِدَلَ السَّلَامَ وأن * أَفْصَلَ بين الشَّرِيفِ والدُّونِ
أَسْمَعُ ما لا أرى فأكرهُ أن * أَخْطِئَ والسَّمْعُ غيرُ مَأْمُونِ
لِلَّهِ عيني التي لِحَقَّتْ بها * لو أن دهرًا بها يُوَاتِينِي
لو كنتُ خَيْرْتُ، ما أَخَذْتُ بها * تَعْمِيرَ نُوحٍ في مَلِكِ قَارُونِ

وتماشى أعوران، فقال أحدهما :

ألم تَرْنِي وَعَمَرًا حين تَمْشِي * تُرِيدُ السُّوقَ ليس لنا نَظِيرُ
أُمَاشِيهِ على يُمْنَى يَدِيهِ * وفيما بيننا رجلٌ ضَرِيرُ

وقال قائلٌ في طاهر بن الحسين ^(١) :

يا ذا اليمينين وعينٍ واحدَةٍ .. تُقْصَانُ عيني ويمينٌ زائدهُ

وقال الأصمعي : جاءت رجلًا أعورًا نُسَابَةٌ فأصابَتْ عينَه الصحيحة، فقال :

يا ربِّ وأنا أيضا على تَحْمِلِ .

(١) في وفيات الأعيان لابن خلكان (ح ١ ص ٣٣٤ طبع بولاق) : أنه عمرو بن بانة . ولقب طاهر

بدي اليمينين ، لأنه ضرب شخصا في وقته مع علي بن ماهان فقدّه نصفين ، وكانت الضربة يساره فقال به

بعض الشعراء : * كلتا يديك يمين حين تضربه * فلقبه المأمون بذي اليمينين ، وقيل غير ذلك .

إِشْتَرَى أَبُو الْأَسْوَدَ جَارِيَةً حَوْلَاءَ فَأَغَارَ امْرَأَتَهُ أُمَّ عَوْفٍ ، وَكَانَتْ ابْنَةَ عَمِّهِ
وَكَانَتْ تُشَارُهُ^(١) فِي كُلِّ يَوْمٍ وَتَقُولُ : مَنْ يَشْتَرِي حَوْلَاءَ؟ فَلَمَّا أَكْثَرَتْ عَلَيْهِ قَالَ :

يَعِيبُونَهَا عَمْدَى وَلَا عَيْبَ عِنْدَهَا ، سِوَى أَنَّ فِي الْعَيْنَيْنِ بَعْضَ التَّأَخُّرِ
إِنْ يَكُ فِي الْعَيْنَيْنِ سُوءٌ فَلَهَا * مُهْفَفَةٌ الْأَعْلَى رَدَّاحُ^(٢) الْمُؤَخَّرِ

أَنشَدَ أَبُو النِّجْمِ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ أَرْجُوزَتَهُ الَّتِي أَوَّلَهَا :

، الْحَمْدُ لِلَّهِ الْوَهَّوبِ الْمَجْزِلِ *

فَلَمْ يَزَلْ هِشَامُ يُصَفِّقُ بِيَدَيْهِ أَسْتَحْسَانًا لَهَا ، حَتَّى إِذَا بَلَغَ قَوْلَهُ فِي صِفَةِ الشَّمْسِ :

فِيهِ^(٣) فِي الْأَفْقِ كَعَيْنِ الْأَحْوَلِ * صَغَوَاءُ قَدْ كَادَتْ وَلَمَّا تَفْعَلِ^(٤)
أَمْرَ بَوْجٍ رَقْبَتَهُ وَإِخْرَاجَهُ . وَكَانَ هِشَامُ أَحْوَلَ .

وَقَالَ آخَرُ :

يَقُولُونَ نَصْرَانِيَّةً أُمُّ خَالِدٍ * فَقُلْتُ دَعُوهَا كُلُّ نَفْسٍ وَدِينُهَا
إِنْ تَكُ نَصْرَانِيَّةً أُمُّ خَالِدٍ * فَقَدْ صُوِّرَتْ فِي صُورَةٍ لَا تُشِينُهَا
أَحِبُّكَ أَنْ قَالُوا بَعِينِكَ زُرْقَةٌ * كَذَلِكَ عِتَاقُ الطَّيْرِ زُرْقًا عِيُونُهَا

(١) تشاره : محاسنه .

(٢) امرأة رداح : ثقيلة الأوراك .

(٣) ذكر المؤلف في كتابه الشعر والشعراء (ص ٣٨٣ طبع أوربا) بيتين من أرجوزة أبي النعم في وصف
الشمس وهما :

حتى إذا الشمس حلاها المحتلى * بين سماطى شفق مرعل

صغواء قد كادت ولما تفعل * هي على الأفق كعين الأحول

وصغواء : مائلة للغروب ؛ يقال : صعت الشمس تصعو صغواء هي صغواء .

(٤) وح . رقبته : كناية عن صريره ولكره .

وَقَرَأْتُ فِي الْآيِينَ أَنَّ الرَّجُلَ إِذَا أَجْتَمَعَ فِيهِ قِصَرٌ وَسُبُوطَةٌ وَحَوْلٌ وَعَسَمٌ ^(٢) وَشَدَقٌ ^(٣) ... كَانَ لَا يُسْتَعْمَلُ فِي دَارِ الْمَلِكِ، وَيُحَالُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ التَّصْدِيرِ لِلْمَلِكِ، وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ الْبَرِشَاءُ ^(٤) وَالْبَرِصَاءُ ^(٥).

وقال بعض الشعراء في صحة البصر مع الهرم :

إِنْ مَعَاذُ بَنِّ مُسْلِمٍ رَجُلٌ * لَيْسَ يَقِينًا لِعُمْرِهِ أَمَدُ
قَلْبٍ لِمَعَاذٍ إِذَا مَرَرْتَ بِهِ * قَدْ ضَجَّ مِنْ طَوْلِ عَمْرِكَ الْأَبْدُ
قَدْ شَابَ رَأْسُ الزَّمَانِ وَأَكْتَهَلَ الدَّهْرُ * وَأَثَابَ عُمرَهُ جُدُدُ
يَا نَسْرَ لِقَمَانٍ كَمْ تَعِيشُ وَكَمْ * تَسَحَّبُ ذَيْلَ الْحَيَاةِ يَا لَبْدُ ^(٦) ^(٧)

(١) أنظر الكلام عليه في الحاشية (رقم ١ ص ٢٥٥) من المجلد الثالث من هذا الكتاب. (٢) العسم :

- ١٠ يس في المرقق والرسغ تعوج منه اليد والقدم ، قال رثبة : * لَا وَقَّعَ فِي نَعْلِهِ وَلَا عَسَمَ *
(٣) الشدق : سعة الفم . (٤) محل هذه القط كلمة في الأصل صورتها هكذا « حتم » ، ولعلها محرفة عن « هتم » ، وهو انكسار الثنايا من أصولها خاصة ، أو نحو ذلك مما يرجع إلى نقص في الخلقة ، أو تشويه في الجوارح . وقد ذكر الحافظ في التاج في كلامه على ندماء الملك أن أردشير بن بابك رتبهم ثلاث طبقات ، وتكلم على الطبقة الثالثة وهم المضحكون وأهل الهزل والبطالة وقال : إنه ليس في هذه الطبقة خسيس الأصل ولا وصيه ولا ناقص الجوارح ولا فاحش الطول والقصر ولا مؤوف ولا مرمي نأبة ولا مجهول الأوبن ولا ابن صاعة دنيئة كان حائك أو حجام . (انظر التاج للحافظ ص ٢٣ و ٢٤ طبع بولاق) .
١٥ (٥) البرشاء : التي في لونها نقط مختلفة . والبرصاء : التي في جسمها لمع بياض . (٦) وردت هذه الأبيات في العقد الفريد (ج ١ ص ٣٢٣ طبع بولاق) منسوبة إلى محمد بن ماذر ، وهي تنقص بيتا عما هما مع اختلاف يسير في بعض الألفاظ . وذكرها ابن خلكان في الوفيات طبع بولاق (ج ٢ ص ١٤٥) في الكلام على أبي مسلم معاذ بن مسلم الهرا النحوي الكوفي ، ونسبها إلى أبي السرى سهل بن أبي غالب الخزازي الشاعر المشهور ، وزاد فيها أبياتا عما هما مع اختلاف في بعض الكلمات . (٧) لد : اسم آخر نسور لقمان ، والذي قيل في ذلك : أن لقمان بعثته عاد في وفد لها إلى الحرم يستسقى لها ، فلما أهلكوا حير لقمان بين أن يعيش عمر سبع بعرات سمر من أظب عمر في جبل وعمر لا يمسيها القطر ، أو عمر سعة أسركلها هلك نسر خلف بعده نسر ، وكان قد سأل الله طول العمر ، فاحتار السور فكان يأخذ الفرح حين حروحه من البيعة فيريه يعيش ثمانين سنة حتى هلك منها ستة فسمى السابع لبدا ، فلما كبر وهرم وعمر عن الطيران كان يقول له : انهض يا لبدا ، فلما هلك لبدا مات لقمان ، وقد ذكرته الشعراء . قال اللانغة الديباني :

أَضْحَتِ حَلَاءُ وَأَضْحَى أَهْلُهَا احْتَمَلُوا * أَحْنَى عَلَيْهَا الَّذِي أَحْنَى عَلَى لَبْدِ

(انظر اللسان مادة لبدا وحياة الحيوان للديباني ج ٢ ص ١٢٤ طبع بولاق ووفيات الأعيان) .

قد أصبحت دار آدم طلالاً * وأنت فيها كأنك الودد
تسأل غربانها إذا حجّلت * كيف يكون الصداغ والرمد

الأنوف

عن أبي زيد قال : [رأيتُ] أعرابياً أنفه كونه كور من عظمه ، فرأنا نضجك
فقال : ما يضحككم ! والله لقد كنا في قوم ما يسموننا إلا الأفيطس .

عن الوليد بن بشار أن امرأة عقيل بن أبي طالب ، وهي بنت عتبة بن ربيعة ،
قالت : يا بني هاشم لا يُحبكم قاي أبداً ، إنا ^(١) أبي وابن عمي أبو فلان بن فلان كان
أعناقهم أباريق فضة ، ترد أنوفهم قبل شفاههم ، فقال لها عقيل : إذا دخلت النار
نخذي على يسارك .

^(٢)
قال بعض الشعراء يذكر الكبر :

أرى شعرات على حاجبي بيضا نبتن جميعاً تَوَاماً ^(٣)
ظَلَلْتُ أَهَاهِي ^(٤) بَيْنَ الْكِلَا * بَ أَحْسَبْنِ صِيَاراً قِيَاماً ^(٥)
وَأَحْسَبُ أَنْفِي إِذَا مَا مَشَيْد * تُ شَخْصاً أَمَا مِي رَأَى فَقَاماً

(١) كذا بالأصل ، ولعل صواب العارة : « إن أبي وعمي وأخي كان أعناقهم الخ » وهم عتبة وشيبة
أما ربيعة والوليد بن عتبة بن ربيعة ، وقد قتلوا يوم عزة بدر قتلهم حمزة بن عبد المطلب وعلى بن أبي طالب
وعبيدة بن الحارث . (راجع سيرة ابن هشام ح ١ ص ٤٤٣ طبع أوربا) والأعاني (ج ٤ ص ٣٥
طبع بولاق) . (٢) هو ذو الأصبع العدواني كما في حماسة البحرى (ص ٢٩٨ طبع أوربا) .
(٣) روى هذا البيت في حماسة البحرى هكذا :

أرى شعرات على حاجبي ^{*} نبتن جميعاً تَوَاماً تَوَاماً

(٤) كذا في حماسة البحرى . وفي الأصل « أهاتي » بالناء المشاة من فوق . وأهاهي بمعنى أعمرى .

(٥) في حماسة البحرى « صوارا » وكلاهما القطيع من البقر .

وقال بعضُ المحدثين :

إذا أنتَ أقبلتَ في حاجةٍ * إليه فكلمه من خلفه
فإن أنتَ واجهته في الكلا * لم يسمع الصوت من أنفه

وقال آخرُ :

إن عيسى أنفُ أنفه * أنفه ضعفٌ لضعفه
وهو لو يستنشقُ الثوب^(١) * رَ يقرنيه وظلفه
لثوى في منخريه * تغرقُ الخلقَ بنصفه
لو تراه راكبا والته * يه قد مال يعطفه
لأيت الأتف في السر * ج وعيسى ردف أنفه

وقال قنّب في الوليد بن عبد الملك :

فقدتُ الوليدَ وأثقاله * كمثل المعين أبي أن يولا^(٢)
أتيتُ الوليدَ فألفيته * كما يعلم الناسُ ونحماً ثقيلاً

البحرُ والتَّنُّ

قال أبو اليقظان : كان يقال لعبد الملك بن مروان : أبو الذَّبَّانِ لشدة بخره .

يريدون أن الذَّبَابَ يسقط إذا فارب فاه من شدة رائحته . قال : ونبذ الى امرأة
له تُفّاحة قد عضها ، فأخذت سيكينا ، فقال لها : ما تصنعين ؟ قالت : أميطُ عنها
الأذى ، فطلّقها .

(١) في الأصل : « الثوب » وهو تحريف .

(٢) كذا بالأصل . ولم نهد الى وجه الصواب فيه .

وقال مُسْلِمٌ :

أَبَ تَقْسُو إِذَا بَطَعْتَ وَمِنْ سَحِ مِنْ فِسْوَكَ إِيْمًا وَرُورًا

وقال آخر :

لَا تُدِنِ فَاكَ مِنْ الْأَمْرِ وَتَحِي * حَتَّى يُدَاوِيَ مَا نَابِكَ أَهْرُنُ^(٣)

إِنْ كَانَ لِلطَّرِيقِ نَابٌ خَجَرٌ مِينُ * فَلَحْجَرُ أَبِيكَ يَا مُحَمَّدُ أَتَشُ^(٤)

وقال شَقِيقُ بْنُ السَّيِّدِ الْعَامِرِيُّ لِأَمْرَأَتِهِ :

إِذَا مَا يَكُحَّتْ فَلَا بِالرَّفَاءِ ، وَإِنَّمَا أُبَيَّتْ فَلَا بِالْبَيَا

رَوَّحَتْ أَصْلَعَ فِي عُرِّيهِ نَحْسُ الْحَلِيلَةِ مِنْهُ جُنُونًا

إِذَا مَا بَقِلَتْ إِلَى يَدَيْهِ ، أَعَدَّ لِحَبِيكَ سَوَاطِمَ مَتِينًا

كَأَنَّ الْمَسَاوِكَ فِي شِدْقِهِ * إِذَا هُنَّ أَكْرَهْنَ يَقْلَعْنَ طِينًا

كَأَنَّ تَوَالِي أَصْرَاسِهِ * وَهِيَ مَا يَاهُ عَسَلًا لِحَيَا^(٥)

وقال الْحَكَمُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ حَسَّانَ بْنُ سَعْدٍ :

مَا يَدُونُ إِلَى قِيَمِهِ دُبَابُ * وَلَوْ طُلِّيَتْ مَسَافِيرُهُ نَقْدُ^(٨)

يَرْنُ حَلَاوَةً وَيَجْعَلُ مَوْتًا ، وَيَشِيكَا إِذَا هَمَّ لَهُ يَوْرِدُ^(٩)

(١) كذا بالأصل ، ولعله

أَبَ تَقْسُو إِذَا بَطَعْتَ وَمِنْ سَحِ مِنْ فِسْوَكَ إِيْمًا وَرُورًا

(٢) هو الحكم بن عبد الله بن محمد بن الحسن بن سعد ، وله ترجمة بالخرى الثالث من الأغاني طبع دار الكتب المصرية .

(٣) هو أهرن القيس بن أعين كان في صدر الملة وعمل ككاتب بالسر مائة وهو ثلاثون مقالة وهله ماسرحيس لعصب إلى العربية واد عليه مقالين (اسرهريست أس القديم وبارح الحكاء للعطى) . (٤) الطرمان .

دويبه كاهره مسة (٥) حصل ما يعسل به الرأس من حطمي وطين وأسان وبحره . والخبين .

الذي صب عليه المساء وصرب الحبل (٦) كذا في الأناسي (ح ٢ ص ١٢٢ طبع دار الكتب

المصرية) ، والشعر الذي رواه يزيد ذلك . وفي الأصل «حسان بن سعد» . (٧) كذا ورد

في الأغاني والكامل . وفي الأصل . «وليس يمارب فيه دمانا» . (٨) القند عصارة قصب السكر

إذا حمد . (٩) كذا في الكامل وفي الأصل «ويرس مونا * دعاها» .

وقال أعرابي :

كَأَنَّ إِبْطَى وَقَدْ طَالَ الْمَدَى * نَفْحَةٌ حَرٌّ مِنْ كَوَامِيخِ الْقُرَى

(٢) وقال عبد الرحمن بن أبي عبد الرحمن بن عائشة :

مَنْ يَكُنْ إِبْطَى كَأَنَّهُ دَاخِلًا . قِي إِبْطَى فِي عِدَاِ الْعِقَاحِ

لِي إِبْطَى يَرْمِيَانِ جَلِيْسِي * بِشَيْهِ السَّلَاحِ أَوْ بِالسَّلَاحِ

فَكَأَنِّي مِنْ شَيْءٍ هَذَا وَهَذَا * حَالِسٌ بَيْنَ مُصْعَبٍ وَصَبَاحٍ

يعني مُصْعَبُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُصْعَبٍ، وَصَبَاحُ بْنُ خَاقَانَ الْأَهْمِيَّةِ .

الْبَرَصُ

كَانَ بَلْعَاءُ بْنُ قَيْسٍ أَبْرَصًا، فَقَالَ لَهُ قَائِلٌ : مَا هَذَا بِكَ يَا بَلْعَاءُ ؟ فَقَالَ : سَيْفٌ

(٦) اللَّهُ جَلَاهُ .

(١) كذا في كتاب الحيوان للملاحط (ح ١ ص ١١٦ طبع مصر) . وفي الأصل « حر » بالخيم

وهو تحريف .

(٢) كذا في الأغاني (ح ١٤ ص ١٦٠ طبع بولاق) والكامل للرد (ص ٤٥٩ طبع أووما) ،

وفي الأصل : « عبد الله بن عبد الله العائشي التيمي » وعبد الرحمن هذا حليج من أهل البصرة .

(٣) العقاح . جمع فحمة ، والفحمة : حلقة الدر الواسعة .

(٤) هذه رواية الكامل للرد . وفي الأغاني « .. حليلي » .. بل بالسلاح . وفي الأصل : « ..

حليلي » ... يوم السلاح » . والسلاح (بالصم) : السحر .

(٥) في الأغاني والكامل : « المقرئ » . (٦) كذا في الأغاني (ح ١١ ص ١٦٥ طبع

بولاق) . وفي الأصل « حلاه » بالحاء المهملة .

وقال ابن حبان^(١) .

إني امرؤ حنظلي حين تنسني * لا ملعتيك ولا أخوالي العوق^(٢)
لا تحسبن بياضا في منقصة^(٣) * إن اللهايم^(٤) في أقرابها بلق

وقال أبو مسهر^(٥) :

أشتني زيد بأن كنت أبرصا * فكل كريم لا أبالك أبرص

(١) في الأصل : « ابن حبان » تقديم الون على الباء وهو تحريف ، اذ هو المغيرة بن حبان بن عمرو ابن ربيعة بن حنظلة ، وهو شاعر إسلامي من شعراء الدولة الأموية . (٢) كذا ورد هذا الشعر في الشعر والشعراء . (ص ٢٤٠ طبع أوروبا) وروايته في الأغاني (ج ١١ — ص ١٦٦ طبع بولاق) :

إني امرؤ حنظلي حين تنسني * لا أمي العتيك ولا أحوالي العوق

وقد ورد في الأصل محزوما هكذا : ١٠

إن امر حنظلي حين ينسني * أمي العتيل وأحوالي بنو العوق

وأورد أبو الفرج الأصبهاني من أمر هذا الشعر أن المغيرة بن حسان كان يوما يأكل مع المفضل بن المهلب ابن أبي صفرة ، فقال له المفضل :

فلم أر مثل الحنظلي ولونه * أكل كرام أو جلس أمير

ورفع المغيرة يده مفعبا ثم قال هذين البيتين ؛ ولما بلغ المهلب ماجرى تناول المفضل بلسانه وشتمه ، ثم بعث إلى المغيرة بعشرة آلاف درهم واستصفحه عن المفضل واعتذر إليه عنه ، فقبل رده ومذره ، واقطع بعد ذلك عن مؤاكلة أحد منهم . وقد فسر أبو الفرج العوق بأنهم من يشكر وأنهم كانوا أحوال المفضل . والعتيك : قبيلة . (٣) أصل اللهميم والهموم : الجواد السابق يجري أمام الخيل لآلتها الأرض ، وكذلك يقال للجواد من الناس الذي يسبقهم إلى المكارم . (٤) كذا في اللسان (مادة لم)

والأقرب (بالباء الموحدة) : جمع قرب (بالصم وبضمتين) وهو الخاصرة . وفي الأصل «أقرانها» بالنون ٢٠ وهو تحريف . وفي الأغاني : «ألوانها» . (٥) نسب الابشهي هذا البيت في المستطرف

(ج ٢ ص ٣٢٦ طبع بولاق) لرجل اسمه مهبل .

وقال بعض النّهشليين :

نَهَرْتُ سَوْدَةً مِثِّي إِذْ رَأَتْ * صَلَعَ الرَّأْسِ فِي الْجِلْدِ وَضَعُ^(١)
قُلْتُ يَا سَوْدَةُ هَذَا الَّذِي * يَفْصِرُ^(٢) الْكُرْبَةَ عَنَّا وَالْكَلْعُ^(٣)
هُوَ زَيْنٌ لِي فِي الْوَجْهِ كَمَا * زَيْنَ الطَّرَفِ تَحَاسِينُ الْقُزْحِ^(٤)

وقال آخر :

يَا كَأْسُ لَا تَسْتَكْرِى مُنْجُوِي * وَوَصَحًا^(٥) أَوْفَى عَلَى خَصِيلِي^(٦)
فَإِنَّ نَعْتَ الْفَرَسِ الرَّجِيلِ * يَكْمُلُ^(٧) بِالْفُتْرَةِ وَالتَّخْجِيلِ

وقال آخر :

يَا أُخْتَ سَعِيدٍ لَا تَعِيْبِي بِالزَّرَقِ * لَا يَصْرُرُ^(٨) الطَّرْفُ تَوَالِيْعُ الْبَهَقِ^(٩)
* إِذَا جَرَى فِي حَلْبَةِ الْخَيْلِ سَبَقِ *

لَمَّا أَنْشَدَ كَيْدُ النِّعْمَانِ بْنِ الْمُنْدِرِ قَوْلَهُ فِي الرَّبِيعِ بْنِ زِيَادٍ الْعَبْسِيِّ :

مَهْلًا أَيْتَ اللَّعْنِ لَا تَأْكُلْ مَجَهً * إِنْ أَسْتَهْ مِنْ بَرَصٍ مُلَمَّعَةٍ

قال الربيع : أَيْتَ اللَّعْنِ ! وَاللَّهِ لَقَدْ نِكْتُ أُمَّهُ ! فَقَالَ كَيْدٌ : إِنْ كُنْتُ
فَعَلْتُ لَقَدْ كَانَتْ يَتِيمَةً فِي حِجْرِكَ رَبَّيْتَهَا ، وَإِلَّا تَكُنْ فَعَلْتُ مَا قُلْتَ فَمَا أَوْلَاكَ

- ١٥ (١) الوضخ : البرص ، ومنه قيل بلخزيمة الأبرش : الوضاح . (٢) في الأصل : « منّا » .
(٣) الطرف : الجواد الكريم ، والقزح : خطوط من صفرة وحمرة وخضرة ، الواحدة قزحة ، ومنه « قوس قزح »
وهي قوس تترامى في الغمام ذات سبعة ألوان . (٤) الخصيل : جمع خصلة وهي الشعر المجتمع .
(٥) الفرس الرحيل : القوي على الارتحال والسير . وفي كتاب الحيوان للملاحظ (ج ٥ ص ٤٤ طبع مصر) :
« الرحيل » بالجيم ، والرجيل من الخيل : الذي لا يعرق . (٦) التوليع : التلبيع من البرص وغيره ،
٢٠ إلا أن التوليع : استطلالة البلق وتقرقه . ورواية كتاب الحيوان للملاحظ (ج ٥ ص ٤٤ طبع مصر) :
* ليس بضرّ الطرف توليع البلق *

(٧) وردت هذه العبارة في الأعاني (ح ١٤ ص ٩٤ طبع بولاق) مع زيادة ومعايرة في بعض الألفاظ .

بالكذب ! وإن كانت هي الفاعلة فإنها من نسوة فُعِّلٍ لذلك . يعني أن نساء
بنى عبس قواجر .

وقال زياد الأعجم :

ما إن يدبج منهم خاري أبدا * إلا رأيت على باب آسته القمرآ

يعني أنهم برض الأستاذ^(٢) .

وقال كُثير في نحو ذلك :

ويُحشَرُ نورُ المسلمين أمامهم^(٣) * ويُحشَرُ في آسته ضمرة نُورها

المدائني قال : كان أيمن بن حريم أبرص وكان أثيراً^(٤) عند عبدالعزيز بن مروان ،
فغتب عليه أيمن يوماً فقال له : أنت طرف ملول^(٥) ، فقال له : أنا ملولة وأنا أؤا كلك
مذكدا ! . فليحق يثير بن مروان فأكرمه وأختصه ولم يكن يؤا كله . فدخل عليه
يوماً وبين يديه لبن قد وُضع ، فقال له : قد حدثت نفسي البارحة بالصوم ، فلما
أصبحت أتوني بهذا وهم لا يعلمون ، ولا أرى أحداً أحق به منك ، فدونكه .

عن أبي جعدة قال : أصاب أبا عزة الجُمَحَى وَضْعٌ ، فكان لا يُجَالِسُ ، فأخذ
شَفْرَةَ وطعن في بطنه فمارت الشَّفْرَةُ ونُحِرَ ماءً أصفر وبرئ^(٦) ، فقال :

(١) التديج : خفض الرأس وتكيسه حتى يكون أخفض من الظهر . ورواية الشعر والشعراء .
(ص ٢٥٩ طبع أوربا) في هذا البيت :

لا يدبج الدهر منهم خاري أبدا . إلا حسبت على باب آسته تمرا

(٢) في الأصل « الأستاذ » . والذي في كتب اللغة : أن جمع الأستاذ أستاذ . (٣) في الأصل

« أمانه » والتصويب عن المحاسن والأضداد للمحافظ (ص ٣٣٢ طبع أوربا) .

(٤) في الأصل « أسرا » (بالسين المهملة) . وهو تحريف ، والأثير : الخليص المقدم على غيره .

(٥) الطرف (وزان كنف) : من لا يثبت على امرأة ولا صاحب ، والملولة : الكثير الملل والسأم لعشيرته .

(٦) مارت الشفرة : قذت الى داخل الجسم .

لَا هُمْ رَبٌّ وَائِلٌ وَنَهْدٌ^(١) * وَرَبٌّ مِنْ يَرَعَى بِيَاضَ لَحْدَى
أَصْبَحْتُ عَبْدًا لَكَ وَأَبْنُ عَبْدٍ * أِبْرَأْتِي^(٢) مِنْ وَصَحٍ يَجْلِدَى
* مَعَ مَا طَعَنْتُ الْيَوْمَ فِي مَعْدَى *

العُرجُ

كان عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب أعرج وولي شرطة
الكوفة ، والقعقاع بن سويد^(٣) كان أعرج ، فقال بعض الشعراء وكان أعرج :
أَلْقِ الْعَصَا وَدَعْ التَّناوُشَ^(٤) وَالتَّمَشَّ * عَمَلًا فَهَذِي دَوْلَةُ الْعُرْجَانِ
لَأَمِيرِنَا وَأَمِيرِ شُرَطَتِنَا مَعًا * يَا قَوْمَنَا لِكُلَيْهِمَا رِجْلَانِ
وقال رجل من العُرج :
وما بِي مِنْ عَيْبٍ الْفَتَى غَيْرَ أَنِّي * أَلْفَتْ قَنَاتِي حِينَ أَوْجَعَنِي ظَهْرِي^(٥)

وقال آخر :

وما بِي مِنْ عَيْبٍ الْفَتَى غَيْرَ أَنِّي * جَعَلْتُ الْعَصَا رِجْلًا أَقِيمُ بِهَا رِجْلِي

(١) نهْد : قبيلة من اليمن . (٢) الذي في اللسان (مادة معد) :

أبرأت مني برما بجلدي * من بعد ما طعنت في معدى

والمعد : البطن . (٣) هكذا في الأصل وسياق الكلام مضطرب ، ولعله : « وولى

شرطة الكوفة القعقاع بن سويد وكان أعرج الخ » وذكرت هذه الحكاية في الأغاني (ج ٢ ص ٤٠٦

طبع دار الكتب المصرية) ، وفيه أن الذي ولى الشرطة رجل اسمه سهل الأشعري ، وليس فيها ذكر للقعقاع

ابن سويد هذا ، فراجعها هناك . (٤) هو الحكم بن عبدل كما في الأغاني . (٥) التناوش :

التناول باليد ، وهو كلمة هنا عن المسألة . وفي الأغاني : « ودع النعام » ، والتخامع : التظاهر

بالجمع وهو العرج ، يقال : نعمت الضبع نعمًا ونحوها ونعمًا إذا ظلمت في مشيتها كأن بها عرجًا .

(٦) هذه رواية البيان والتبيين (ح ٣ ص ٣٩ طبع مطبعة الفنون الأدبية بمصر) . وفي الأصل : « أوجعني

ظهري وما يؤمن الفتى » وهي رواية غير واضحة .

وقال أبو زياد الكلّابي :

أَلِفْتُ عَصَا الطَّرْفَاءِ ^(١) حَتَّى كَأَنَّمَا * أَرَى بَعْصَا الطَّرْفَاءِ إِحْدَى النَّجَائِبِ
وقال أبو الخطاب النّهدي ^(٢) :

* قَدْ صَرْتُ أَمْشِي بِثَلَاثِ أَرْجُلٍ *

وقال آخر :

قَدْ كُنْتُ أَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ مُعْتَمِدًا ^(٣) * فَالْيَوْمَ أَمْشِي عَلَى أُخْرَى مِنَ الشَّجَرِ
وقال الأعشى :

إِذَا كَانَ هَادِي الْفَتَى فِي الْبَلَا * يَصْدَرُ الْقَنَاةُ أَطَاعَ الْأَمِيرَا

^(٤)
الْأُدْرُ

١٠ قال أبو الخطاب : كَانَ عِنْدَنَا رَجُلٌ أَحَدَبُ ، فَسَقَطَ فِي بَثْرٍ فَذَهَبَتْ حَدَبَتُهُ
فَصَارَ آدَرًا ، فَدَخَلُوا يُهَيِّثُونَهُ ، فَقَالَ : الَّذِي جَاءَ شَرٌّ مِنَ الَّذِي ذَهَبَ .
وقال طرفة :

فَمَا ذَنْبُنَا فِي أَنْ أَدَاءَتْ خُصَمَانُكُمْ ^(٥) * وَأَنْ كُنْتُمْ فِي قَوْمِكُمْ مَعْشَرًا أَدْرَا
إِذَا جَلَسُوا خَلَّتْ تَحْتَ ثِيَابِهِمْ ^(٦) * خَرَاتِقُ تُوفِي بِالضَّغِيبِ لَهَا نَذْرًا

- ١٥ (١) قال في اللسان مادة «طرف» قلا عن أبي حنيفة الدينوري : الطرفاء من العضاء ، وهدبه مثل
هدب الأثل ، وليس له خشب وإنما يخرج عصيا ممحمة في السماء (والسمحة : المستوية التي لا ابن فيها) .
(٢) كذا بالأصل ، ولم نعر على هذه النسبة ، فلعلة الهذلي بالبلاء أو النهدي بدون لام . (٣) في البيان
والتبيين : «معتدلا» . (٤) الأدر : جمع آدر ، وهو من به الأدره وهي انتفاخ الخصية بما يصيبها
وهي التي تسمى بالقيلة المائية . (٥) كذا في شرح ديوان طرفة (طبع روسيا ص ١٤) والشعر والشعراء
٢٠ (ص ٩٥ طبع أوربا) ، وأدأت : صارت ذات داء . وفي الأصل : «أذاب» . (٦) كذا
في شرح الديوان والشعر والشعراء . وخيلت : ظننت . وفي الأصل «خيرت» . (٧) خراتق :
مفرده خرق وهو الفتى من الأرناب أو ولده . والضغيب والضغاب : صوت الأرنب والذئب .

وقال الجعدي :

كذي داءٍ بإحدى خُصينيه * وأخرى لم توجع من سقام
فضم ثيابه من غير بُرء * على شعراء تنقض بالبهام^(١)

الجُذَام

- ٥ عن أبي محيرز^(٢) قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ” فِرّوا من المجذوم^(٣) كالفرار من الأسد “. وفي حديث آخر : ” لا تُدِيمُوا النظر إلى المجذومين فإذا كَلَّمْتُمُوهم فليكن بينكم وبينهم حجاب قيد رَح “ .
- عن قتادة^(٤) قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا آدَهَنَ بدأ بحاجبه الأيمن ثم قال : ” باسم الله “ .

١٠ وقال : ” نباتُ الشعر في الأنف أمانٌ من الجُذَام “ .

وعن قتادة : أن مجذوماً دخل على عبد الله بن الحارث فقال : أخرجوه ، قالوا : ولم ؟ قال : بلغني أنه ملعون .

أبو الحسن قال : مرّ سليمان بن عبد الملك بالمجذومين في طريق مكة ، فأمر بإحراقهم ، وقال : لو كان الله يريد بهؤلاء خيراً ما آبتلهم بهذا البلاء .

١٥ عن إبراهيم قال . اشماز رجلٌ من رجل به بلاءٌ ، فما مات حتى آبتليَ بمثل ذلك البلاء .

(١) أورد هذا البيت في اللسان مادة شعر :

فألقى ثوبه حولاً كريماً * على شعراء تنقض بالبهام

ثم قال : أراد بالشعراء : خصية كثيرة الشعر النابت عليها . وقوله : » تنقض بالبهام « : عني أدرة فيها إذا فُتّت

٢٠ خرج لها صوت كنعويت النقض بالهم إذا دعاها . اهـ . (٢) هو عبد الله بن محيرز المكي تابعي .

(٣) نص الحديث في شرح صحيح البخاري للقسطلاني في باب المجذوم (ج ٨ ص ٤٤٣ طبع بولاق) :

» عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ” لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفروفر من

المجذوم كما تنفر من الأسد “ . (٤) في الأصل : » قال « والسياق يقتضي ما أثبتناه .

باب المهـور

إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة قال : خطب جدِّي أبو طلحة ^(١) أمَّ سليم ^(٢)، فأبَتْ أن تزوجه حتى يُسلم، وكان مشركاً، وقالت : إذا أسلم فهو صدّاقى؛ فأسلم فكان صدّاقها إسلامه .

عن المطلب ^(٣) بن أبي وداعة السهمي قال : زوج سعيدُ أبنته على درهمين .
أخبرنا محمد بن علي بن أبي طالب أنّ علياً أصدق فاطمة بنت النبي صلى الله عليه وسلم بدناً من حديد . قال محمد : وأخبرني ابنُ أبي نجيع قال : بلغني أن البدن الذي تزوج عليه فاطمة كان ثمنه ثلثمائة درهم .

عن ابن أبي عيّنة عن ابن أبي نجيع عن أبيه أنّ علياً عليه السلام قال : أتيتُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم بالدرع فباعها بأربعمائة وثمانين درهماً وزوجني عليها .

(١) اسمه زيد بن سهل الأنصاري النخاري . (٢) هي بنت ملحان بن خالد الأنصارية الحرجية التجارية أم أنس بن مالك؛ واحتلف في اسمها فقيل : سهلة، وقيل : ربيعة، وقيل غير ذلك . (٣) كذا في طقات ابن سعد (ج ٥ ص ٣٣٤ طبع أوربا) وتهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني (ج ١٠ ص ١٧٩ طبع الهند سنة ١٣٢٦هـ) والتنبيه على أوهام أبي علي القالي في أماليه (ص ٧٤ طبع دار الكتب المصرية) .
وفي الأصل : «المطلب بن السائب بن أبي وداعة» . ولا يعرف لأبي وداعة أن سوى المطلب . وكان أبو وداعة، واسمه الحارث بن صيرة (بالصاد المهملة والصاد المعجمة) بن سعيد بن سهم بن عمرو بن هصيص ابن كعب بن لؤي، أسرى يوم بدر، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «إن له بمكة أبا كَيْسًا» فافتدى المطلب أمه بأربعة آلاف درهم . وهو أول من قُدي من أسرى بدر . وأسلم هو وابنه يوم الفتح .
(٤) البدن : الدرع القصيرة على قدر الجسد، وقيل : هي الدرع عامة .

عن مجاهد عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : ^(١) « أعظم النكاح بركة أيسره مؤونة » . وقال في الحديث الآخر : ^(٢) « اللهم أذهب ملك غسان وضع مهور كندة » .

أخبرنا بعض أصحاب الأخبار [قال] : قالت جارية من العرب لبات عم لها :
 • السعيدة التي يتزوجها ابن عمها فيمهرها بتيسين وكلبين وعيرين ، فينب ^(٣) التيسان وينبح الكلبان وينهق العيران ، والشقية التي يتزوجها الحضري فيطعمها الخمير ، ويلبسها الحرير ، ويحملها ليلة الزفاف على عود ؛ ^(٤) (تغنى إكافاً أو سرحاً) .

ويقال : جاء خاطب إلى قوم فقال : أنا فلان بن فلان ، وأتم لا تسألون عني أعلم بي منكم ، قالوا : صدقت ، فما تبدل ؟ فأنشأ يقول :

١٠ ألا أبلغ لديك بنى يزيد : نأني لا أريد إلى النساء
 سوى ودي لهن وأن عندى . ثريدا بالغداة وبالعشاء

فقال شيخ منهم : أقيم كفيلاً بالقصعتين وصل به . فبقى عاراً عليهم الى اليوم .

قال بعض نقلة الأخبار : أصدق عمر بن الخطاب أم كلثوم بنت علي أربعين ألفاً ، وأصدق عبد الله بن عمر ابنه أبي عبيد ^(٥) أخت المختار عشرة آلاف درهم ، وأصدق محمد بن سيرين امرأته السدوسية عشرة آلاف درهم .

١٥

(١) في الجامع الصغير : « أعظم النساء بركة أيسرهن مؤونة » . (٢) أى حطها وأقصها ،

ومهور كندة مصرب المائل في العلاء وقد كانت كندة لا تروح باتها بأقل من مائة من الإبل ، وربما

أمهرت الواحدة منهن ألفاً (أطرت كتاب ما يقول عليه في المصاف والمصاف إليه للحبي) في مهور . وفي الأصل :

« وأصع » . (٣) سب التيس : صاح عند الهياح . (٤) إكاف الحمار وكافه : رددته .

٢٠

(٥) اسمها صبية بنت أبي عبيد بن مسعود الثقفية .

قال أعرابي :

يقولون تزويجٌ وأشهدُ أنه * هو البيعُ إلا أن من شاء يكذبُ

أوقاتُ عقدِ النكاح

عن ضمرة بن حبيب أنه قال : كان أشياخنا يستحبون النكاح يوم الجمعة .

وقال بعض العلماء : سمعت من يُخبر عن اختيار الناس آخر النهار على أقوله في النكاح ، قال : ذهبوا الى تأويل القرآن وأتباع السنة في الفأل ، لأن الله سمى الليل في كتابه سَكَنًا وجعل النهار نُشُورًا ، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في الطيرة : "أصدقها الفأل" ، فأثر الناس استقبال الليل لعقدة النكاح تيمناً بما فيه من الهدوء والاجتماع ، على صدر النهار لما فيه من التفرق والانتشار .

قال : وأما كراهية الناس للنكاح في شوال ، فإن أهل الجاهلية كانوا يطهرون منه ويقولون : إنه يشول بالمرأة ، فعلقه الجهال منهم ، وأبطله الله بالنبى صلى الله عليه وسلم ، لأنه نكح عائشة رضى الله عنها في شوال .

خُطْبُ النكاح

قال حدثني محمد بن داود قال حدثنا أبو غسان مالك بن عبد الواحد عن مُعْتَمِر عن خالد القسري قال — وكان قد جمع الخطب فكان يستحسن هذه ويذكرها — :

ذكرتم أمراً حسناً جميلاً ، وعدَّ الله فيه الغنى والسعة ، فلا خُلف لموعود الله ولا رادَّ لقضاء الله ، اذا أراد جماع أمرٍ فلا فرقة له ، واذا أراد فرقة أمرٍ فلا جماع له . عرضتُ كذا ، فإذا قال : نعم ، قال : قد نكحت .

(١) وخطب محمد بن الوليد [بن] عتبة الى عمر بن عبد العزيز أخته؛ فقال : الحمد لله ذى العِزَّة والكبرياء ، وصلى الله على محمد خاتم الأنبياء . أما بعدُ ، فقد حَسُنَ ظَنُّ مَنْ أودَعَكَ حُرْمَتَهُ واختارك ولم يَخْتَره عليك ؛ وقد زَوَّجناك على ما فى كتاب الله : إمساكٌ بمعروفٍ أو تسريحٌ بإحسان .

(٢) خطب بلالٌ على أخيه امرأةً من بنى حِسلٍ من قريش ، فقال : نحن من قد عَرَقْتُمْ ، كُنا عبيدِينَ فأعتقنا الله ، وكُنا ضالِّينَ فهدانا الله ، وفقيرينَ فأغنانا الله ، وأنا أخطبُ على أنحى خالدٍ فلانةً ، فإن تُشْكِحوه فالحمدُ لله ، وإن تُردُّوه فالله أكبرُ ، فأقبل بعضهم على بعضٍ فقالوا : هو بلالٌ ، وليس مثله يُدْفَعُ ، فزَوَّجوا أخاه . فلما أنصَرَفَا (٣) قال خالدٌ لبلالٍ : يعفِرُ اللهُ لك ! ألا ذكرتَ سوابِقَنَا ومَشايدَنَا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ! قال بلال : مَهْ ! صدَقْتُ فأحكك الصدق .

كان الحسنُ البصرى يقول فى خطبة النِّكاح بعد حمد الله والثناءِ عليه : أما بعدُ ، فإن الله جمع بهذا النِّكاح الأرحامَ المنقطعةً ، والأسبابَ المتفرقةً ، وجعل ذلك فى سُنَّةٍ من دينِهِ ، ومنهاجٍ واضحٍ من أمرِهِ ؛ وقد خطب إليكم فلان وعليه من الله نعمةٌ ، وهو يبذل من الصَّدَاق كذا ، فاستَخيرُوا الله ورُدُّوا خيرا [يرحمكم الله] .

قال الأصمعى : كان رجالاً قريش من العرب تَسْتَحِبُّ من الخاطب الإطالة ، ومن المخطوب إليه الإيجاز .

(١) ورد هذا الخبر فى العقد المريد (ج ٢ ص ١٩٩) مع تعابير عما فى الأصل وقد ذكره المؤلف

فى الصفحة التالية مع زيادة يسيرة .

(٢) كذا فى الأصل . وفى العقد المريد (ج ٣ ص ٢٧٦) : « من حى ليث » .

(٣) فى الأصل : « انصرفوا » . (٤) رواية العقد المريد (ج ٢ ص ١٩٩) والبيان والتبيين

طبع مصر (ج ٢ ص ٥٠) : « الأسباب المتفرقة » . (٥) الزيادة عن العقد المريد .

وأتى رجلٌ عمر بن عبد العزيز يخطبُ أخته ، فتكلم بكلام جاز الحفظ ؛ فقال عمر : الحمد لله ذى الكبرياء ، وصلى الله على خاتم الأنبياء ؛ أما بعدُ ، فإن الرغبة منك دعت إلينا ، والرغبة فيك أجابت منا ؛ وقد زوجناك على ما فى كتاب الله : إمساكٌ بمعروفٍ أو تسريحٌ بإحسان .

الْعُتْبِيُّ قال : لما زَوَّجَ شَيْبٌ ابْنَهُ ابْنَةَ سَوَّارِ الْقَاضِي قُلْنَا : الْيَوْمَ يَعْصِي عِبَادُهُ ، فَلَمَّا اجْتَمَعُوا تَكَلَّمُوا فَقَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ . ^(١) أما بعدُ ، فَإِنَّ الْمَعْرِفَةَ مِنَّا وَمِنْكُمْ وَبِنَا وَبِكُمْ تَمْنَعُنَا مِنَ الْإِثْكَارِ ، وَإِنْ فَلَانَا ذَكَرَ فَلَانَةً .

الْعُتْبِيُّ قال حدثني رجل قال : حضرتُ ابْنَ الْمَقِيرِ يَخْطُبُ عَلَى نَفْسِهِ أَمْرَأَةً مِنْ بَاهِلَةَ فَقَالَ :

فَمَا حَسَنٌ أَنْ يَمْدَحَ الْمَرْءُ نَفْسَهُ * وَلَكِنْ أَخْلَاقًا تَدُمُ وَتَمْدَحُ

[وإن فلانة ذُكرت لي] ^(٢) .

قال : وحدثني أبو عثمان قال : مررتُ بِحَاضِرٍ وَقَدْ اجْتَمَعَ فِيهِ ، فَسَأَلْتُ بَعْضَهُمْ : مَا جَمَعَهُمْ ؟ فَقَالُوا : هَذَا سَيِّدُ الْحَيِّ يَرِيدُ أَنْ يَتَزَوَّجَ مِنَّا فَتَاةً ؛ فَوَقَفْتُ أَنْظُرُ ، فَتَكَلَّمَ الشَّيْخُ فَقَالَ : الْحَمْدُ لِلَّهِ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ، أما بعد ذلك ، ففى غير مَلَالَةٍ مِنْ ذِكْرِهِ وَالصَّلَاةِ عَلَى رَسُولِهِ ؛ فَإِنَّ اللَّهَ جَعَلَ الْمُنَاحَةَ الَّتِي رَضِيَهَا فَعَلًا وَأَنْزَلَهَا وَحْيًا سَبِيًا لِلنَّاسِبَةِ . وَإِنْ فَلَانَا ذَكَرَ فَلَانَةً وَبَذَلَ لَهَا مِنَ الصَّدَاقِ كَذَا ، وَقَدْ زَوَّجْتُهُ

(١) هذه رواية العقد الفريد (ج ٢ ص ١٩٩) . وفي الأصل : « الاخيار » .

(٢) كذا في العقد الفريد (ج ٢ ص ١٩٩) . وفي الأصل : « حضرت من التقري يحطب » وهو تحريف .

(٣) الزيادة عن العقد الفريد (ج ٢ ص ١٩٩) . (٤) الحاضر : الحى العظيم .

إياها، وأوصيته بوصية الله لها . ثم قال للفتيان على رأسه : هاتوا تشاركم^(١)، فقبلت على رءوسنا غرائر التمر .

قال وقال شبة بن عقال : ما تمتت أن لي بقليل من كلامي كثيرا من كلام غيري إلا يوما واحدا، فإنا خرجنا مع صاحب لنا نريد أن تزوجه ، فرربا بأعرابي فاتبعنا ، فتكلم متكلم القوم فجاء بخطبة فيها ذكر السموات والأرض والجبال ؛ فلما فرغ قلنا : من يجيبه ؟ قال الأعرابي : أنا، فجئنا لركبته ثم أقبل على القوم فقال : والله ما أدري ما تحتاطك وتلصاك منذ اليوم ! ثم قال : الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد خير المرسلين . أما بعد، فقد توسلت بحرمته ، وذكرت حقا ، وعظمت عظميا، فقبلك موصول، وفرضك مقبول؛ وقد زوجناها إياك، وسلمناها لك؛ هاتوا خيصكم^(٢) .

١٠

قال ابن عائشة : زوج سلم بن قتيبة أبنته من يعقوب بن الفضل ، فقال : الحمد لله، قد ملكت^(٣) باسم الله .

حضر المأمون إماما^(٤) وهو أمير، فسأله بعض من حضر أن يخطب ، فقال : الحمد لله، والمصطفى رسول الله، وخير ما عمل به كتاب الله؛ قال الله تعالى : ﴿وَأَنكِحُوا الْأَيَامَىٰ مِنكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ﴾ . ولم يكن في المناكحة آية منزلة ولا سنة متبعة إلا ما جعل الله في ذلك من تألف البعيد وبر القريب، وليسارع إليها الموفق ويبادر إليها العاقل اللبيب . وفلان من قد عرفتموه ،

١٥

(١) التشار «بالكسر» : ما يثرفى العرس للماضرين من الكعك وعيره ، وكان تشار العرب التمر .

(٢) كذا بالأصل ! . (٣) الخييص : ضرب من الحلواء يعمل من التمر والسمن .

(٤) ملكت : تزوجت . (٥) الإملاك : التزوج وعقد الكاح . ومثل الإملاك الملاك بكسر

٢٠

في نسب لم تجهلوه؛ خطب إليكم فلانة فئاتكم، وقد بذل لها من الصداق كذا، فشققوا شاقعنا، وأنكحوا خاطبنا، وقولوا خيراً ثمجدوا عليه وتؤجروا؛ أقول قولي هذا، وأستغفر الله لي ولكم .

(١) وصايا الأولياء للنساء عند الهداء

العُتْبِيُّ قال حدثنا إبراهيم العامري قال : زوج عامر بن الظرب أخته من ابن أخيه ، فلما أراد تحويلها قال لأمتها : مري أبتك ألا تنزل مفازة إلا ومعها ماء فإنه للأعلى جلاء وللأسفل نقاء ؛ ولا تكثير مضاجعته ، فإنه إذا مل البدن مل القلب ؛ ولا تمنعه شهوته ، فإن الخطوة في الموافقة . فلم تلبث إلا شهرا حتى جاءت مَشْجُوجَةً ؛ فقال لابن أخيه : يا بُنَيَّ أرفع عصاك عن بكرتك ، فإن كانت نفرت من غير أن تنقر فذلك الداء الذي ليس له دواء ، وإن لم يكن بينكما وفاق ، ففسراق^(٢) انخلع أحسن من الطلاق ؛ ولن تترك مالك وأهلك . فرد عليه صداقه وخلعها ؛ فهو أول من خلع من العرب .

قال الفرافصة الكلبي لأخته حين جهزها إلى عثمان رضي الله عنه : يا بنية إنك تقدمين على نساء قريش وهن أقدر على الطيب منك ، فلا تغلي^(٤) على خصلتين : الكحل والماء ، تطهري حتى يكون ريحك ريح شتأ أصابه المطر .

(١) الهداء : الزفاف . (٢) انخلع : الطلاق على عوض . (٣) هي نائلة بنت الفرافصة بن عمرو

وهي القائلة عند ما حلت وقد كرهت الغربة وحرنت لفراق أهلها تخاطب أخاها ضبا وقد تولى أمر زواجها :

أست ترى يا ضب بالله أنقى * مصاحبة نحو المدينة أركبا

إذا قطعوا حزنا تحت ركابهم * كما زعزعت ريح يراعا مثقبا

لقد كان في أبناء حصن بن ضميم * لك الويل ما يغني أعباء المطنيا

(أنظر الأغاني ج ١ ص ٧٠ و ٧١ طبع بولاق في أحبار نائلة) . (٤) في الأصل : « فلا تغلين »

بإثبات التنوين . وفي الأغاني : « ما حفطي عنى خصلتين » . (٥) كذا في الأصل ، وقد ورد هذا الخبر

في الأغاني وثر الدر المأخوذ بالتصوير الشمسي المحفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم (٤٤٢٨) أدب

لوحة (٣٦٧) ونخلة العروس طبع مصر (ص ٤٥) و امرأة الزمان المأخوذ بالتصوير الشمسي المحفوظ

بدار الكتب المصرية تحت رقم (٥٥١ تاريخ لوحة ٣٧٣) ناقصا عما هنا وليس فيها ذكر لهذه الجملة .

كان الزُّبَيْرُ قَانُ بْنُ بَدْرٍ إِذَا زَوَّجَ ابْنَةً لَهُ دَنَا مِنْ خَذِرِهَا وَقَالَ : أَتَسْمَعِينَ ؟
لَا أَمْرَفَنِّ مَا طَلَبْتِ ، كَوْنِي لَهُ أُمَّةً يَكُنْ لَكَ عَبْدًا .

أَبُو الْحَسَنِ : قَالَتْ أَمْرَأَةٌ لَأَبْتِهَا عِنْدَ هِدَايَا : أَقْلَعِي زُجَّ رِجْلِي ، فَإِنْ أَقْرَ
فَأَقْلَعِي سِنَانَهُ ، فَإِنْ أَقْرَ فَأَكْسِرِ الْعِظَامَ بِسَيْفِهِ ، فَإِنْ أَقْرَ فَأَقْطَعِي اللَّحْمَ عَلَى تَرْسِهِ ،
فَإِنْ أَقْرَ فَضَعِي الْإِمَّكَافَ عَلَى ظَهْرِهِ فَإِنَّمَا هُوَ حِمَارٌ .

قال أبو الأسود لأبنته^(١) : يَا بَاكِ وَالْغَيْرَةُ فَإِنَّمَا مِفْتَاحُ الطَّلَاقِ ، وَعَلَيْكَ بِالزَّيْنَةِ ،
وَأَزِينِي الزَّيْنَةَ الْكُحْلُ ، وَعَلَيْكَ بِالطَّيِّبِ ، وَأَطِيبِي الطَّيِّبَ إِسْبَاغُ الْوُضُوءِ ، وَكُونِي
كَمَا قُلْتُ لِأُمِّكَ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ :

خُذِي الْعَفْوَ مِنِّي تَسْتَدِيمِي مَوَدَّتِي * وَلَا تَنْطِقِي فِي سَوَرَتِي حِينَ أَغْضَبُ^(٢)
فَإِنِّي وَجَدْتُ الْحُبَّ فِي الصَّدْرِ وَالْأَذَى * إِذَا اجْتَمَعَا لَمْ يَلْبَثِ الْحُبُّ يَذْهَبُ^(٣)

بَابُ سِيَاسَةِ النِّسَاءِ وَمَعَاشَرَتِهِنَّ

عِيسَى بْنُ يُونُسَ قَالَ حَدَّثَنَا شَيْخُنَا لَنَا قَالَ : سَمِعْتُ سَمُرَةَ بْنَ جُنْدَبٍ يَقُولُ
عَلَى مِنْبَرِ الْبَصْرَةِ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ” إِنَّمَا الْمَرْأَةُ خُلِقَتْ مِنْ
ضِلْعٍ عَوْجَاءٍ فَإِنْ تَحَرَّصَ عَلَى إِقَامَتِهَا تَكْسَرُهَا فَدَارِهَا تَعِشْ بِهَا“ .

(١) فِي الْأَعْيَانِ (ج ١٨ ص ١٢٨) نُسِبَتْ هَذِهِ الْعِبَارَةُ مَعَ الشَّعْرِ لِأَسْمَاءَ بِنْتِ حَارِجَةَ الْفَزَارِيِّ وَقَالَ :
« وَقَدْ قِيلَ أَنَّهُ لِأَبِي الْأَسْوَدِ الدَّؤْلِيِّ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ بِصَحِيحٍ » . (٢) الْعَفْوُ : الْفَضْلُ الَّذِي لَا عِصْرَ
فِي إِعْطَائِهِ . وَقَدْ زَادَ فِي إِحْيَاءِ الْفَزَارِيِّ ، (ج ٢ ص ١٤١ طَبْعُ مِصْرَ) بَيْنَ بَعْدِ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ وَتَذَكُّرِهَا
لِإِرْتِبَاطِهَا مَعَ بَقِيَّةِ الْأَبْيَاتِ وَهِيَ :

وَلَا تَنْقَرِي نَقْرَكَ الدَّفِّ مَرَّةً * فَامْكُ لَا تَدْرِي كَيْفَ الْمَغِيبِ

وَلَا تَكْثُرِي الشُّكُوفَ فَتَذْهَبَ بِالْهَوَى * وَيَا بَاكِ قَلْبِي وَالْقُلُوبُ قَلْبُ

(٣) كَذَا فِي الْأَصْلِ : ” مَنْ ضَلَعَ أَعْوَجَ ... عَلَى إِقَامَتِهِ تَكْسَرُ “ وَالضَّلْعُ مُؤَنَّثَةٌ ، (انظر شرح القسطلاني
عَلَى صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ ج ٨ ص ٩٢ طَبْعُ بُولَاق) فِي بَابِ مَدَارَاةِ النِّسَاءِ .

وقال بعض الشعراء :

هي الضَّلَعُ العوجاء لست تُقيمها * ألا إن تقويم الضلوع أنكسارها
أَتَجَمُّ ضَعْفًا وَأَقْتِدَارًا عَلَى الْفَتَى * أَلَيْسَ عَجِيبًا ضَعْفُهَا وَأَقْتِدَارُهَا
عن الحسن قال : قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : النساء عَوْرَةٌ فَاسْتَرَوْهَا
بِالْبُيُوتِ ، وَدَاوُوا ضَعْفَهُنَّ بِالسَّكُوتِ .

وفي حديث آخر لعمر : لَا تُسْكِنُوا نِسَاءَكُمْ الْغُرَفَ^(٢) ، وَلَا تُعَلِّمُوهُنَّ الْكُتُبَ ،
وَأَسْتَعِينُوا عَلَيْهُنَّ بِالْعُرَى ، وَأَكْثَرُوا لَهُنَّ مِنْ قَوْلِ لَا ، فَإِنَّ نَعَمَ تُغْرِيبِينَ عَلَى الْمَسْأَلَةِ .
قال الأصمعي : قيل لعقيل بن علفة وكان غيورا : مَنْ خَلَفْتَ فِي أَهْلِكَ ؟ فقال :
الْحَافِظَيْنِ ، الْعُرَى وَالْجُوعَ . يعنى أنه يُجَمِّعُهُنَّ فَلَا يَمَزَحُنَّ ، وَيُعْرِيبُهُنَّ فَلَا يَمَرَحُنَّ .
وقال كثير :

وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ أَجْلَلَنَ مَجْلِسِي * وَأَبْدَيْتُ مَنَى هَيْبَةً لَا تَجِبُهَا
يُحَاذِرُنَّ مَنَى غَيْرَةٍ قَدْ عَلِمْنَاهَا * قَدِيمًا فَمَا يَضْحَكُنْ إِلَّا تَبَسُّهَا
تَرَاهُنَّ إِلَّا أَنْتَ يُؤَدِّينَ نَظْرَةً * بِمُؤَخَّرِ عَيْنٍ أَوْ يُقَلِّبَنَّ مِعْصَا
كَوَاظِمَ لَا يَنْطِقَنَّ إِلَّا مَحْشُورَةً^(٥) * رَجِيعَةً قَوْلٍ بَعْدَ أَنْ تُتَفَهَّمَا
وَكُنْتُ إِذَا مَا قُلْنُ شَيْئًا يَسْرُهُ * أَسَرَّ الرِّضَا فِي نَفْسِهِ وَتَحَرَّمَا^(٦)

وقال ابن المقفع : إِيَّاكَ وَمُشَاوَرَةَ النِّسَاءِ ، فَإِنَّ رَأْيَهُنَّ إِلَى أَفْنٍ ، وَعِزُّهُنَّ إِلَى
وَهْنٍ . وَأَكْفَفُ عَلَيْهِنَّ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ بِحَبَابِكَ إِيَّاهُنَّ ، فَإِنَّ شِدَّةَ الْحَبَابِ ، خَيْرٌ لَكَ

(١) في الأصل : «أيجمعن» وهو غير ملائم للسياق ومرجع الصائر . (٢) ورد هذا الأثر
في كتاب رشد اللبيب (ص ٨٣ المخطوط المحفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٩٩٤ أدب) برواية
أخرى هكذا : «قال عمر رضى الله عنه : جبوهُنَّ الْكُتَابَ وَالْحَطَّ وَلَا تُسْكِنُوهُنَّ الْعُرَى» . (٣) العرف :
جمع عرفة وهي العُلْبَةُ (الكسر والضم) ، أى لَا تُسْكِنُوهُنَّ الْعُلَالَى . (٤) كذا في الأصل . وفي الأعاني
(ح ١١ ص ٥٢) طبع بولاق «وأطهرن» . وفي المحاسن والأضداد (ص ٢٠٧ طبع أوروبا) :
«وأصهرن» . (٥) محورة أى جوابا . (٦) تحزم : صار ذا حرمة لا تهتك .

من الارتياح . وليس خروجهن بأشد من دخول من لا يتق به عليهن ، فإن
 أستطعت ألا يعرفن عليك فافعل . ولا تملكَنَّ امرأة من الأمر ما جاوز نفسها ، فإن
 ذلك أنعم لحالها وأرنى لبالها ، وأدوم لجالها ، وإنما المرأة ريحانة وليست بقهرمانة ،
 فلا تعد بكرامتها نفسها ، ولا تعطها أن تشفع عندك لغيرها . ولا نطل الخلوة مع
 النساء فيما لئلك وتملهن ، وأسبقي من نفسك بقية ، فإن إمساكك عنهن وهن يرذلك .
 بأقدار خيرة من أن يهجمن عليك على أنكسار . وإياك والتغايير في غير موضع خيرة ،
 فإن ذلك يدعو الصحيحة منهن إلى السقم .

كان المأمون يقول : الغيرة بهيمية . وقال أيضا : هي ضرب من البخل .
 أنشدني محمد بن عمر الحرثي :

١٠ ما أحسن الغيرة في حينها * وأقبح الغيرة في غير حين^(١)
 من لم يزل متهما عرسه * متبعا فيها لقول الظنون^(٢)
 يوشك أن يغيرها بالذي * يخاف أن يبرزها للعيون
 حسبك من تحصينها وضعها * منك إلى عرض صحيح ودين
 لا يطلعن منك على رية * فيتبع المقرون جبل القرين^(٣)
 وقال الشنفرى :

١٥ إذا أصبحت بين جبال قو^(٤) * وبيضان القرى لم تحذريني^(٥)
 وإما أن تؤدني وترعى . أمانتكم وإما أن تحويني

(١) رواية كتاب الشعر والشعراء (ص ٥٤٥ طبع أوربا) : « في كل حين » وقد رويت هذه الأبيات
 فيه مع اختلاف يسير . (٢) الطون : السبي الطن ومن لا يوثق بحره . (٣) لم نجد هذه الأبيات
 للشنفرى في ترجمته في الأغانى (ح ٢١ ص ١٣٤ طبع أوربا) ولا في شرح المفصليات لابن محمد القاسم
 ابن محمد بن بشار الأنبارى طبع بيروت (ص ١٩٤) ولا في كثير من المصادر الأخرى التى تحت أيدينا .
 (٤) قو : واد بالعقيق (عقيق بجى عقيل) . وقيل إن قوا : بين الناج وهو سجة (راجع معجم ما استعجم للبكرى
 في أسم قو) . (٥) بيضان : ماء من مياه خراطة عند برس (اسم جبل) (راجع معجم ما استعجم في أسم بيضان) .

إذا ما جئت ما أنهارك عنه * ولم أنكر عليك فطلقيني
فانت البعل يومئذ فقومي * بسوطك لأبالك فاضربيني

أنشدني عبد الرحمن عن عمه للرقيم العبدى :

كما ولا تعصى الحيلة بعلها * فاليوم تضربه إذا ما هو عصى
ويقلن بعدا للشيخ سفاهة * والشيخ أجدر أن يهاب ويتقى

وقال آخر :

ولمى لأحلي للفتاة خباءها * كثيرا فترعى نفسها أو تضيعها
ولمى لعف عن مطاعم جمّة * إذا زين الفحشاء للنفس جوعها

قال جرّان العود :

ولكن سمعن الشيخ قد قال قوله^(١) * عليكم إذا ما ربّكم بالضرائر
ولا تأمنوا مكر النساء وأمسكوا * عرى المال عن أبنائهن الأصاغر
فإنك لم ينذرك أمرا تخافه * إذا كنت منه جاهلا مثل خاير

الأصمعي عن جعفر بن سليمان قال :

منعنى علمى بالنساء كثيرا منهن ، فقد غشيت ألف امرأة . وإن الله لو أحل
لرجل أخته لم تنفعه أو تعزبه^(٢) .

أبو الحسن قال : قيل للحجاج : أيمارح الأمير أهله؟ قال : ما تروني إلا
شيطانا! والله لربما قبلت أنخص إحداهن .

(١) كذا في شرح ديوان جرّان العود رواية أبي سعيد السكري (النسختين المحفوظتين بدار الكتب
المصرية تحت رقم ٦٠٩ أدب و ٦٧ أدب ش) . وفي الأصل : «وقل سمعن الخ» .

(٢) تعزبه : تجعله عزبا . وفي الأصل «تفرقه» وهو تحريف .

قيل لرجل من العرب كان يجمع الضرائر: كيف تقدر على جمعهن؟ قال: كان لنا شبابٌ يُصايرهن علينا، ثم كان لنا مالٌ يُصبرهن لنا، ثم بقي لنا خلقٌ حسن، فنحن نتعاشرُ به ونتعاش.

عن عُقبة بن عامر عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: "كُلُّ نبيءٍ يلهو به الرجلُ باطلٌ إلا تاديه فرسه، ورميه عن قوسه، وملاعبته أهله".

ويقال: العيالُ سوسُ المال.

عُوتِبَ اليكسائي في ترك الترواح، فقال: وجدتُ مكابدةَ العزبة أيسرَ من مكابدة العيال.

عن ثُمارة بن حمزة قال: يُحَبِّزُ في بيتي كلَّ يومٍ ألفٌ رغيفٍ، كلهم يأكله حلالاً عيرى. وكان يأكل رغيفاً واحداً. ويقولون: فلانُ ربُّ البيت، وإنما هو كلبُ البيت.

عن عيسى بن علي قال في مريضٍ مريضه بمدينة السلام للناس: إنا في قصري الساعة لألفَ تمحومة.

عن مجاهد عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "دينارٌ أعطيتُه^(١) مسكيناً ودينارٌ أعطيتُه في رقيةٍ ودينارٌ أعطيتُه في سبيل الله ودينارٌ أنفقته على أهلك هو أعظمُ أجراً".

محادثة النساء

قال بشار:

وحديثٌ كأنه قطعُ الرو * ض وفيه الصفراءُ والبيضاءُ

(١) رواية الجامع الصغير (ج ١ ص ١٧ طبع بولاق): «دينارٌ أنفقته في سبيل الله ودينارٌ أنفقته

في رقيةٍ ودينارٌ تصدقت به على مسكينٍ ودينارٌ أنفقته على أهلك أعطتها أحراً الذي أنفقته على أهلك».

وأنشد ابن الأعرابي :

وحديثها كالغيث يسمعه * راعي سنين تتابعت جدباً
فأصاخ مستمعا لدرته^(١) * ويقول من فرج هيا رباً

وقال القطامي :

وهن يئذن من قول يصبن به * مواقع الماء من ذى الغلة، الصادي
وقال الأخطل :

وقد تكون بها سلمي تحدثني * تساقط الحللى حاجاتي وأسراري
شبه كلامها بعقد آتقطع فتساقط لؤلؤه .

وقال جرّان العود :

حديث لو أنّ ألهم يصلى بحزه * غير يضاً^(٢) أتى أصحابه وهو منضج^(٣)
وقال بشار وذكر امرأة :

* كأن حديثها سكر الشراب^(٤)

وقال أعرابي :

ونازعتنا ضحياً خفياً^(٥) كأنه . على المجتنى الريحان أمرع^(٦) خاضله^(٧)
بوحي لو أنّ العصم^(٨) تسمع رجمه * تقضض^(٩) من أعلى أبان عواقله^(١٠)

(١) في الأصل : « لدرتها » .

(٢) عريضا : طريا . (٣) ورد هذا الشطر في أمالي القالي (ح ١ ص ٨٤ طبع دار الكتب المصرية) ضمن بيتين أنشدهما أحد بن يحيى الحموي وهما :

معمة يحار الطرف بها : كأن حديثها سكر الشباب
من المتصديات لعير سوء * تسيل إذا مشت سيل الحباب

(٤) كذا بالأصل . (٥) الخاضل : الندى . (٦) العصم : جمع أعصم وهو من

الوعول والطباء : ما في ذراعيه أو في أحدهما بياض وسائر أسود . (٧) تقضض : هوى بسرعة ،

وفي الأصل « تقضضه » وهو تحريف . (٨) أبان : حبل . (٩) العاقل : الوعل ،

سمى بذلك لمقوله أي صعوده .

وقال بشار :

وكانت تحت لسانها * هاروت ينقث فيه سحرًا
وكان رجع حديثها * قطع الرياض كسين زهرًا

وقال بعض الأعراب الحمقى :

حديثك أشهى حين آتيك طارقًا . من الماء والدوشاب يمتزجان^(١)
كان على عينيك تسعين جلة^(٢) * كثيرا من البرني والصرفان^(٣)^(٤)

آخر :

كان على فيها وماذقت طعمه^(٥) * لباً نعجة سوطته بدقيق^(٦)^(٧)
رمتني بسهم نصله قروية^(٨) * وفوقاه سمن والنضى سويق^(٩)^(١٠)

والحسن في هذا قول ذي الرمة :

ولما تلاقينا جرت من عيوننا * دموع كففنا ماءها بالأصابع^(١٢)
ونلنا سقاطاً من حديث كانه^(١١) * جنى النحل ممزوجاً بماء الوقائع

- (١) الدوشاب : نبيذ التمر وقد تقدم شرحه في هذا الكتاب (ص ٢٥٠ ج ٣ حاشية ٤) .
(٢) الجلة : قمة كبيرة للتمر . (٣) البرني : ضرب من التمر أصفر مدور وهو أجود التمر .
(٤) قال أبو حنيفة الدينوري : الصرافنة : ثمرة حمراء مثل البرنية إلا أنها صلبة المصنعة علكة وهي أرزن التمر كله . (٥) في أشعار الحماسة ص ٨٠٤ طبع أورما : « كان ثابها » ، وقد أورد هذين البيتين لشخصين مختلفين ، وورد البيت الثاني منهما هكذا :
رمتني بسهم الحب أما قذاذه * فتمر وأما ريشه سويق
(٦) اللبا : أول اللبن في التناح . (٧) سوطته : خلطته . (٨) سر ثعلب القروية بالعمرة ، قال ابن سيده : وعدى أنها مذبوبة إلى القرية التي هي المصراو إلى وادي القرى .
(٩) كذا في اللسان ، والفوق : مشق رأس السهم حيث يقع الوتر . وفي الأصل : « وسوقاه » وهو تحريف . (١٠) النضى من السهم : ما بين الريش والصل ، وقيل : نصل السهم .
(١١) سقاط الحديث : أن يتحدث الواحد ويصمت له الآخر فإذا سكنت تحدث الساكت ؛ قال الفرزدق :
إذا من ساقطن الحديث كأنه * جنى النحل أو أبكاركم تقطف
(١٢) الوقائع : جمع وقعة ، والوقعة : الفقرة في الجبل يستنقع فيها الماء .

وقال آخر :

أُلْحِ^(١) فَاخْتِزْ قُرْصًا إِذَا أَصْرَكَ الْهَوَى * بَزَيْتَ لَكَ يَكْفِيكَ فَقَدْ الْحَبَائِبُ
إِذَا أَجْتَمَعَ الْجَوْعُ الْمُبَرَّحُ وَالْهَوَى * نَسِيتَ وَصَالَ الْغَانِيَاتِ الْكَوَاعِبُ
فَدَغَ عَنْكَ تَطْلَابُ الْغَوَانِي وَحُبُّهَا * وَرَاجِعَ تَمَرِّعٍ لِبَأٍ وَرَائِبِ^(٢)

باب النظر

قال المسيح عليه السلام : لَا يَزْنِي فَرَجُكَ مَا غَضَضْتَ بَصْرَكَ .

وقال رجل لأخيه : احْفَظْ مِنَ الْعَيْنِ ، فَإِنَّهَا أَنْتُمْ عَلَيْكَ مِنَ اللِّسَانِ .

وقال بشار :

عَلَى النَّفْسِ مِنْ عَيْنِهَا شَاهِدٌ فَكُنْ حَدِيثَكَ أَوْ نُمَّهُ

وقال الفرزدق :

فَلَا تَدْخُلْ بِيوتَ بَنِي كَلْبٍ * وَلَا تَقْرَبْ لَهُمْ أَبَدًا رَحَالًا

فَإِنَّ بِهَا لَوَامِعَ مَبْرِقَاتٍ * يَكْدُنَ يَنْكُنَ بِالْحَدَقِ الرِّجَالَا

نظر أشعب يومًا إلى ابنه وهو يُدِيمُ النظرَ إلى امرأة ، فقال : يَا بُنَيَّ نَظْرُكَ هَذَا يُجْهِلُ .

وقال بعض الشعراء في هذا المعنى :

وَلِي نَظْرَةٌ لَوْ كَانَ يُجْهِلُ نَاطِرٌ * بِنَظْرَتِهِ أَنْتَى اقْدَحَيْتَ مِنِّي

(١) في أشعار الخماسة (ص ٨٠٣ صبعة أوربا) ورد هذا الشطر هكذا :

أُلْحِ فَاصْطَبِحْ قُرْصًا إِذَا اعْتَادَكَ الْهَوَى .

وقال في الشرح : « الرواية الجيدة : أُلْحِ فَاصْطَبِحْ مِنَ الصَّاعِ وَهُوَ الْأَدَمُ ، يدل على صحة هذه الرواية قوله :

بَرِيتَ » . (٢) هكذا ورد هذا الشطر في الأصل ، والبيت غير موحود مع سابقه في كتاب أشعار

الخماسة : وهو غير مترب و . كان معناه طاهرًا .

وقال ذوالرمة — وذكر الظبية وخشفها — :

وتهجره إلا اختلاسا بطرفها^(١) * وكم من محب رهبة العين هاجر

مرّت أعرابية بقوم من بني ثُمير، فأداموا النظر إليها ، فقالت : يا بني ثُمير،
والله ما أخذتم بواحدة من آثنتين : لا بقول الله : ﴿ قُلِ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ ﴾
ولا بقول جرير :

فَغُضُّ الطَّرْفِ إِنَّكَ مِنْ ثُمَيْرٍ فَلَا تَكْهَبْ بِلَغَتْ وَلَا كِلَابًا
فَأَسْتَحْيَا الْقَوْمُ مِنْ كَلَامِهَا وَأَطْرَقُوا .

وقال الطائي :

مُرَبِّبُ الْحَزَنِ فِي الْقُلُوبِ^(٢) * وَنَاصِرُ الْعَزِيمِ فِي الذُّنُوبِ
مَا شِئْتَ مِنْ مَنْطِقٍ أَرِيْبٍ * فِيهِ وَمِنْ مَنَظَرٍ عَجِيبٍ
لَمَّا رَأَى رِقَبَةَ الْأَعَادَى * عَلَى مَعْنَى بِهِ كَثِيبٍ
جَرَدَ لِي مِنْ هَوَاهُ طَرْفًا^(٣) * صَارَ رَقِيبًا عَلَى الرَّقِيبِ

ويقال : رَبِّ طَرْفٍ أَفْصَحَ مِنْ لِسَانٍ .

وقال الشاعر :

وَمُرَاقِبَيْنِ يُكْتَمَانِ هَوَاهُمَا * جَعَلَا الصَّدُورَ لِمَا تُجِنُّ قُبُورًا
يَتَلَحَّظَانِ تَلَا حُظًّا فَكُنْمَا * يَتَنَاسَخَانِ مِنَ الْحَفُونِ سَطُورًا

(١) كذا في الأصل والشعر والشعراء . وفي ديوانه (طبع أورما ص ٢٨٧) : « نهارها » .

(٢) كذا في ديوانه (طبع المطبعة الأدبية في بيروت ص ١٨٥) . وفي الأصل : « مرتب » .

(٣) في الديوان المذكور : « ردا » .

وقال أعرابي :

إن كاتموا القلبي نمت عيونهم * والعين ^(١) تُظهر ما في القلب أو تصف

وقال آخر في مثله :

إذا قلوبٌ أظهرت غير ما * تُضميره أبتك عنها العيون

وقال آخر :

أما تُبصر في عيني * عنوان الذي أئدي

وقالت أعرابية :

ومودّع يوم الفراق بلحظه * شريق من العبرات ما يتكلم

وقال أعرابي :

وما خاطبتها مقلّتاى بنظريه * فتفهم نجوانا العيون النواطر

ولكن جعلت الوهم بيني وبينها * رسولا فادى ما يُحن الصائر

ونحوه قول أبي العتاهية :

أما والذي لو شاء لم يخلّق النوى * لئن غبت عن عيني لما غبت عن قلبي

يوهمنيك الشوق حتى كأنني * أناجيك ^(٢) عن قرب وما أنت في قربي

وقال أحمد بن صالح بن أبي فنن :

دعا طرفه طرفي فأقبل مسرعا * فأثر في حديبه فاقصص من قلبي

شكوت إليه ما ألقى من الهوى * فقال على رغم فئتت ^(٣) وما ذى

(١) كذا ورد هذا المعرفيا تقدم من هذا الكتاب . وفي الأصل ها :

* ويظهر القلب ما فيه له يصف .

٢٠ وهو تحريف ظاهر . (٢) رواية زهر الآداب (ح ١ ص ١٣٨) .

تريبك عين الوهم حتى كساى * أناجيك من قرب وإن لم تكن قرى

(٣) ورد هذا الشطر في الأصل : * فقال على رعم فتت وما ذى *

كان يقال : أربعٌ لا يُشَبَّعنَ من أربع : عينٌ من نظره، وأنثى من ذكره، وأرض من مطره، وأذنٌ من خبره .

حدثني إسحاق بن أحمد بن أبي نعيم^(١) قال : رأيت رجلا في طريق مكة وعديله جارية في المحمل وقد شدَّ عينيها وكشف الغطاء ، فقلتُ له في ذلك ؛ فقال : إنما أخاف عليها عينيها لا عيونَ الناس .

وكان عند بعض القرشيين امرأةٌ عربيةٌ ، ودخل عليها خصى زوجها وهي واضعةٌ نحرَها ، فخلعت رأسها وقالت : ما كان ليصحبني شعرٌ نظر إليه غير ذى محرم .

باب القيآن والعيدان والغناء

قال إسحاق بن إبراهيم : كان رجلٌ من آل جعفر بن أبي طالب ، يهوى جاريةً ، فطال ذلك به ، فقال للزيرى : قد شغلتنى هذه عن ضيقتي وعن كل أمرى .^(٢)
فأذهب بنا حتى نكاشفها ، فقد وجدتُ بعض السُّلوة ، فأتيناها ، فلما أتيناها قال لها الجعفرى أتغنين :^(٣)

وكنْتُ أحِبُّكم فسَلوتُ عنكم * عليكم في دياركمُ السَّلامُ

- (١) كذا في الأغاني (ح ١٢ ص ١٦٢ طبع بولاق) . وفي الأصل : « إسحاق بن أحمد بن نعيم » .
(٢) في الأصل : « ورجل عليها خصى لزوجها » . (٣) هو محمد بن عيسى الجعفرى كما في الأغاني (ح ١٣ ص ١١٨ طبع بولاق) وبهاية الأرب (ح ٥ ص ٧١ طبع دار الكتب المصرية الطبعة الأولى) .
(٤) هي صمص حارية يحيى بن هبش ، قال عنها أبو العرج : « كانت حارية من ولادات المدينة حلوة الوجه حسنة الغناء ، قد أخذت عن الطليقة الأولى من المعين » . (٥) كذا في الأصل .
وفي نهاية الأرب والأغاني : « صغى » . (٦) في الأغاني : « فلما غت لها قال لها ... » .

فقلت : لا، ولكني أغنى :

تَحْمِلُ أَهْلُهَا مِنْهَا فَبَانُوا * عَلَى آثَارِ مَنْ ذَهَبَ الْعَفَاءُ^(١)

فَاسْتَعْيَا وَأَطْرَقَ سَاعَةً وَأَزْدَادُ كَلَفًا، ثُمَّ قَالَ : أَتَغْنِي :

وَأَخْنَعَ لِلْعُتْبَى إِذَا كُنْتُ ظَالِمًا * وَإِنْ ظَلَمْتُ كُنْتُ الَّذِي أُتَصَّلُ^(٢)

قالت : نعم، وأغنى :

فَإِنْ تُقِيلُوا بِالْوَدِّ تُقِيلُ بِمِثْلِهِ * وَإِنْ تُدِيرُوا أُدِيرُ عَلَى حَالٍ بِأَلْيَا^(٣)

فَتَقَاطَعَا فِي بَيْتَيْنِ، وَتَوَاصَلَا فِي بَيْتَيْنِ، وَلَمْ يَشْعُرْ بِهِمَا أَحَدٌ.

(١) كذا في اللسان مادة «عما»، وشرح ديوان زهير بن أبي سلمى المزني للأعلام الشنمري وفي نهاية الأرب :
* تحمل أهلها عنها فابوا *

وفي الأصل :

تَحْمِلُ أَهْلُهَا مَا فَبَاوُا * عَلَى آثَارِ مَا ذَهَبَ الْعَفَاءُ

وهذا البيت من قصيدة زهير التي مطلعها :

عَمَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ الْجَوَاءِ * فِيمَنْ فَالْقِسَادِمِ فَالْحَسَاءِ

وقيل البيت :

فَلَمَّا أَنْ تَحْمِلُ آلَ لَيْلٍ * جَرَتْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ ظِلْبَاءُ

(٢) الشعر لأبن المولى وقد ورد البيت في الأغاني هكذا :

وَأَخْصَعَ بِالْعُتْبَى إِذَا كُنْتُ مُدْبِيًا * وَإِنْ أَذْنِبْتُ كُنْتُ الَّذِي أُتَصَّلُ

في نهاية الأرب « وأخصع بالعتبي ... الخ » .

(٣) كذا في الأصل : وفي نهاية الأرب (ج ٥ ص ٧١) :

« وَقَرَلَكُمْ مَنَا بِأَقْرَبِ مَنْزِلٍ *

وذكر هذا البيت في مجموعة المعاني (ص ٧٩ طبع الاسنانه) منسوباً لسحيم هكذا :

فَإِنْ تُقِيلُ بِالْوَدِّ أَقْبِلُ بِمِثْلِهِ * وَإِنْ تُدِيرُ أَذْهَبُ إِلَى حَالٍ بِأَلْيَا

وقال أحمد بن صالح بن أبي قتن^(١) :

أَعَدَّتْ لِلْحَرْبِ شُرْبَ كَأْسٍ * وَتَبَلَّ سَمْعِي إِلَى قِيَانِ
تَنْظِلُ أَوْتَارَهُنَّ تَحْكِي * فَصَاحَةً مَنْطِقَ اللِّسَانِ
مَا بَيْنَ يَمْنَى وَيَنْ يَسْرِي * وَحَى بَنَانٍ إِلَى بَنَانِ
ضَمِيرُ قَلْبٍ بِقَرْعِ كَفِّ * أَبْدَاهُ بَمَّانٍ^(٢) نَاطِقَانِ

وقال بعض الكتاب وذكر العود^(٣) :

وَنَاطِقِي بِلِسَانٍ لَا ضَمِيرَ لَهُ * كَأَنَّهُ نَفَذُ نِيْطَتْ إِلَى قَدَمِ
يُبدِي ضَمِيرَ سِوَاهُ فِي الْكَلَامِ كَمَا * يُبدِي ضَمِيرَ سِوَاهُ مَنْطِقُ لَقَمِ^(٤)

وقال آخر يذكر مغنية^(٥) :

أَلَمْ تَرَهَا لَا يُبْعِدُ اللَّهُ دَارَهَا * إِذَا رَجَعَتْ فِي صَوْتِهَا كَيْفَ تَصْنَعُ^(٦)
تَمُدُّ نِظَامَ الْقَوْلِ ثُمَّ تَرُدُّهُ * إِلَى صَلَاحِ فِي حَلْقِهَا يَتَرَجَّعُ^(٧)

- (١) كذا ورد هذا الاسم فيما تقدم ص ٨٦ من هذا المجلد . وفي الأصل : « أحمد بن أبي صالح » .
(٢) بمان : مثنى بيم وهو أحد أوتار العود الذي يضرب به . وفي الأصل : « ميان » . (٣) هو الحمدوني كما في نهاية الأرب (ج ٥ ص ١٢٣ طبع دار الكتب المصرية) . (٤) في نهاية الأرب :
١٥ * يبدى ضمير سواه الخط بالقلم * وفي العقد الفريد (ج ٣ ص ٢٦٧ طبع بولاق) :
« منطق الكلم » . (٥) هو عبد الرحمن بن أبي عمار من بني جشم بن معاوية ، وكان يلقب بالقس لعبادته . والمغنية التي قيل فيها هذا الشعر هي سلامة القس ، مولدة من مولدات المدينة وبها نشأت ، وسميت بهذا الاسم للقب عبد الرحمن المتقدم لأنه كان شغف بها وشهر فلب عليها لقبه . وسيدكره المؤلف ويذكر اسم المغنية وهذا الشعر بعد قليل من هذا الكتاب . وأطر الأغاني (ج ٨ ص ٦ و ٧ طبع بولاق)
٢٠ ونهاية الأرب (ج ٥ ص ٥١ و ٥٢ طبع دار الكتب المصرية) . (٦) هذه رواية الأغاني ونهاية الأرب . وفي الأصل :

أَلَمْ تَرَهَا لَا يُبْعِدُ اللَّهُ غَيْرَهَا * إِذَا مَرَحَتْ فِي صَوْتِهَا حِينَ تَصْنَعُ

ورواية المستطرف (ج ٢ ص ٧٧ طبع بولاق) :

أَلَمْ تَرَهَا لَا أَبْعِدُ اللَّهُ دَارَهَا * إِذَا رَجَعَتْ فِي صَوْتِهَا كَيْفَ تَصْنَعُ

تدير نظام القول ثم ترده * إلى صلح من صوتها يترجع

٢٥

(٧) كذا في الأغاني ونهاية الأرب . وفي الأصل : « صلح » .

وقال بعض المُحدِّثين في القِيَان :

إذا رأينَ القِيَانُ أحمقَ دا * مَالٍ يُقَلِّبُ بِحَوِّهِ الحَدَقَا
وبالتعَيِّ^(١) والتدَلُّلِ يَسُدُّ * لُبَّتْ فؤَادًا مَحَبَّةً عِلَقَا
حتى إذا مَا سَلَحْنَ جِلْدَتَهُ * سَلَخًا رَفِيقَا وَسَدَدَ الوَرَقَا
قلْ أَدْحَلُوا، دَا أَلْطَوْ رُقْدَ طَرَحِ الرُّيشِ، وَشُدُّوا مَن دُونِهِ الغَلَقَا^(٢)
فِيَتَنَ يَرَعَيْنَ فِي دِرَاهِمِهِ * وَبَاتَ يَرَعَى الهُمُومَ والأَرْقَا

ذَكَرَ عِنْدَ القَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ العِيَاءُ والسَّلُوعُ، فَقَالَ لَهُمَ : أَحْبِرُونِي، إِذَا مُيرَ
أَهْلُ الحَقِّ وَأَهْلُ البَاطِلِ فِي أَيِّ العَرِيقَيْنِ يَكُونُ العِيَاءُ؟ قَالُوا : فِي فَرِيقِ البَاطِلِ،
قَالَ : فَلَا حَاجَةَ لِي فِيهِ .

قَدِمَتْ سُكَيْنَةُ بِنْتُ الحُسَيْنِ مَكَّةَ، فَأَتَاهَا الغَرِيصُ وَمَعْبُدٌ فَغَنَّاها :
عُوجِي عَلَيَا رَبَّةَ الهَوْدَجِ * إِنَّكَ إِنْ لَمْ تَفْعَلِي تَحْرَجِي^(٣)

فَقَالَتْ : وَاللَّهِ مَا لَكُمَا مَثَلٌ : إِلَّا ابْجُدِييِ الحَارَّ وَالْبَارِدَ لَا يَدْرِي أَيُّهُمَا أَطْيَبُ .

قَالَ بَعْضُهُمْ : لَيْسَ يَجْلُو أَحَدٌ فِي بَيْتِهِ وَلَا فِي سَفَرِهِ إِلَّا وَهُوَ يَشْدُو، وَإِنْ هُوَ
أَسَاءَ فِي ذَلِكَ سَتَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ، وَإِنْ هُوَ أَحْسَنَ فَضَحَهُ اللَّهُ .

١٥ (١) فِي الْأَصْلِ : « وَالتَّعَيُّ » وَهُوَ يَحْرِيفُ، وَلَعَلَّهُ « وَالتَّثْنِي »، وَقَدْ رَجَحْنَا الْأَوَّلَى تَمْشِيًا مَعَ مَا فِي الْقِيَانِ وَالْعِيَاءِ .

(٢) الْعَلَقُ : مَا يَلْقَى فِي اللَّابِ . (٣) تَحْرَجِي : تَأْتِي . (٤) كَذَا فِي الْأَعْلَى (ح) ٢ ص ٣٦٥ طبع دار الكتب المصرية) وَقَدْ وَرَدَتْ فِيهِ الْهَازِلَةُ هَكَذَا : « مَا أَشْهَكَ إِلَّا مَا لَحْدِي مِنَ الْحَارِّ وَالْبَارِدِ لَا يَدْرِي أَيُّهُمَا أَطْيَبُ . وَقَالَ إِسْمَاعِيلُ فِي حَبْرِهِ : مَا أَشْهَكَ إِلَّا مَا لَوَزُوهُ وَالْيَاقُوتُ فِي أَعْيَاقِ الْخَوَارِي الْحَسَانِ لَا يَدْرِي أَيُّهُمَا أَحْسَنُ » . وَفِي الْأَصْلِ « الْحَدِي » بِالْإِفْرَادِ . ٢٠

قال الهيثم : خرج شريح^(١) الى مكة فشيّعه قوم ، فاصرف بعضهم من النّحف^(٢) بعد
السّفرة ، ومضى معه قوم ، فلما أرادوا أن يودّعوه ، قال : أما أصحاب النّحف فقد
قضيا حقّهم بالطعام ، وأما أنتم فأعنيكم ، ورمع عقيّته وغنّى :

إذا ريب^(٣) زارها أهلها * حشدت وأكرمت زوارها

وإن هي زارتهم زرتها * وإن لم يكن لي هوى دارها

عن علي بن هشام قال : كان عددا يمرّ وقاصّ قص فيسكيا ، ثم يخرج بعد
ذلك طنورا صغيرا من كفه فيصرب به ويغنى ويقول :

بأين تيار بأيد^(٤) أندكي شادي

معناه : ينبغي مع هذا النّغم قليل فرح .

١٠ قديم ابن جامع مكة بحير كثير ، فقال ابن عيّنه : علّام تعطيه الملوك هذه الأموال
ويحبونه هذا الجبّاء ؟ قالوا : يغنيهم ؛ قال : ما يقول ؟ فاندفع رجل بحكيه وقال :

أطوّف بالبيت فيمن يطوف وأرفع من مثرى المسئل

(١) النّحف : موضع ظهر الكوفة بالقرب من قبر أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه .

(٢) هي زيب بنت حدير من بني تميم ، رزحها شريح وكان يغم عليها شيئا فعصرها ثم بدم وأشأ يقول :

١٥ رأيت رجالا يصبون نساءهم فثلّت يميني يوم أصرت زيدا

أأصرتها من غير حرم أنت به * إلى ما عدري إذا كنت مدنا

مريب شمس والدساء كواكب إذا طلعت لم تنق من كوكبا

(أطروفيات الأعيان لابن حنكاه ج ١ ص ٣١٨ والعقد الفريد ج ٣ ص ٢٧٨ . الأغانى ج ١٦

ص ٢٧ جميعها طبع بولاق . ونجعة العروس ص ٤٣ طبع مصر) . (٣) وردت هذه الجملة

٢٠ في الأصل محذوفة هكذا . «أما أين تيار بأيدك وشاديه» . ما أشتاء منقول عن القاموس الفارسي .

(٤) في الأصل : «تعطى» .

قال : أحسنت ، هيه ! فقال :

وَأَسْجُدُ بِاللَّيْلِ حَتَّى الصُّبَا * ج أَتْلُو مِنْ الْمُحْكَمِ الْمُتَرَلِّ

فقال : جزاه الله عن نفسه خيرا ! هيه ! فقال :

عَسَى كَاشِفُ الْكَرْبِ عَنْ يُوسُفَ * يُسَخِّرُ لِي رَبَّةَ الْمُحِمِّلِ

فقال : آه ! أَمِسْكَ أَمِسْكَ ، قد علمتُ مَا نَحَا الْخَيْثُ ، اللهم لا تُسَخِّرْهَا لَهُ ! .

التقييل

عن ابن أسد قال : كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا آخلى مع نسائه أقمى^(٢) وقبّل .

قالت أم البنين لعزة صاحبة شخير^(٣) : أخبريني عن قول كثير :

قَضَى كُلُّ ذِي دَيْنٍ فَوْقَ غَرِيمِهِ * وَعِزَّةٌ مَطْلُوعٌ مَعْنَى غَرِيمِهَا

أخبريني ما ذلك الدين ؟ قالت : وعدته قبلة فخرجت منها^(٤) ، قالت أم البنين : أنجزها وعلى إثمها .

قال رجل لأعرابي : ما الزنا عندكم ؟ قال : القبلة والضمة ؛ قال : ليس هذا

زنا عندنا ؛ قال : فما هو ؟ قال : أن يجلس بين شعبها الأربع^(٥) ثم يُجهد نفسه ؛

فقال الأعرابي : ليس هذا زنا ، هذا طالب ولد .

(١) في الأغاني طبع بولاق (ج ٦ ص ٧٠) : « أما هذا فدعه » . وفي العقد الفريد

(ج ٣ ص ٢٣٢ طبع بولاق) : « أمسك أمسك ، أفسد آثرا ما أصلح أولاه » . (٢) الإقواء :

أن يجلس الرجل على وركيه مستوفزا غير متمكن . (٣) هي ابنة عبدالعزیز أخت عمر بن عبد العزيز

وزوجة الوليد بن عبد الملك . (٤) كذا في وفيات الأعيان لابن خلكان (ج ١ ص ٦١٨

طبع بولاق) . وفي خزنة الأدب للبغدادی (ج ٢ ص ٣٨٢ طبع بولاق) والشعر والشعراء طبع أوربا

في ترجمة كثير : « فخرجت منها » وكلاهما صحيح . وفي الأصل « فخرجت » بالخاء المعجمة ،

وهو تحريف . (٥) شعب المرأة الأربع : يداها ورجلاها .

(١)
وقال [آخر]

فدخلت مُخْتَفِيًا أُصْرُ بَيْتَهَا * حَتَّى وَبَلَّتْ عَلَى خَفِيِّ الْمَوْجِ
(٢)
قَالَتْ وَعَيْشٌ أَنْحَى وَنِعْمَةٌ وَالِدِي * لِأَنْبَهَنَّ الْحَيَّ إِنْ لَمْ تَخْرُجْ
نَخْرَجْتُ خِيفَةً قَوْلَهَا فَتَبَسَّمتْ * فَعَلِمْتُ أَنَّ يَمِينَهَا لَمْ تَخْرُجْ (٣)

- (١) نسبت هذه الأبيات الى جميل بن معمر العذري فيما نقله ابن عساكر عن أبي بكر محمد بن القاسم الأنباري (راجع ترجمة جميل في وفيات الأعيان ج ١ ص ١٦١ — ١٦٤ طبع بولاق) . وقد عزي البيت الخامس في اللسان وشرح القاموس (في مادة « شنج ») لجميل أيضا . ورويت الأبيات : الثاني والثالث والرابع في اللسان (مادة « حشرج ») منسوبة لعمر بن أبي ربيعة ، وقال ابن بري : إنها لجميل وليست لعمر . وفي شرح الشواهد الكبرى للعبني الذي بهامش خزانة الأدب للبغدادى (ج ٣ ص ٢٧٩ — ٢٨٢ طبع بولاق) في الكلام على قوله : « فلتبسمت قاهها : ... الخ » أن قائل هذا الشعر هو عمر بن أبي ربيعة وقيل : هو جميل وهو الأصح وكذا قاله الجوهري . وفي « الحماسة البصرية » : قائله عبيد بن أوس الطائي في أخت عدي بن أوس الطائي . وقد وردت هذه الأبيات في الأغاني (ج ١ ص ١٩١ طبع دار الكتب المصرية في ترجمة عمر بن أبي ربيعة ، كما وردت في الشعر المنسوب الى عمر بن أبي ربيعة بديوانه المطبوع بليبسج سنة ١٩٢٠ (ص ٢٢٨) ضمن نصيدة طويلة مطلعها :

- ١٥ نَقَّ الْغَرَابَ بَيْنَ ذَاتِ الدَّمَلَجِ * لَيْتَ الْغَرَابَ بَيْنَهَا لَمْ يَزَجْ
(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَالْأَغَانِي . وَفِي الدِّيَّانِ :

* قَالَتْ وَعَيْشٌ أَبِي وَحَرَمَةُ إِخْوَتِي *

وَفِي الْكَامِلِ لِلْبَرْدِ طَبْعَ لَيْبَسَجِ (ص ١٦٥) :

* قَالَتْ وَعَيْشٌ أَبِي وَأَكْبَرُ إِخْوَتِي *

- ٢٠ وَفِي شَرْحِ الشَّوَاهِدِ الْكُبْرَى لِلْعَبْنِيِّ الَّذِي بِهِامِشُ خَزَانَةِ الْأَدَبِ لِلْبَغْدَادِيِّ :

* قَالَتْ وَعَيْشٌ أَبِي وَعَدَّةُ إِخْوَتِي *

وَفِي الْمَعْقَدِ الْفَرِيدِ (ج ٣ ص ٢٥٥ طبع بولاق) :

* قَالَتْ وَحَقٌّ أَنْحَى وَحَرَمَةُ وَالِدِي *

- (٣) لم تخرج : لم تضق ولم تكن جادة هي في حلفها فلا تأثم اذا لم تبر فيها . وتجاوز دوائنه : « لم تخرج » بضم التاء أى لم توقعها في الحرج والإثم . وروى في وفيات الأعيان وفي شرح الشواهد الكبرى للعبني : « لم تلجج » أى لم تعزم ، يقال : لج في الأمر اذا تمادى فيه وأبى أن ينصرف عنه .
- ٢٥

فَلْتَمِتْ فَأَهَا قَابِضًا بِقُرُونِهَا * تُشْرِبُ التَّزْيِيفَ بِبَرْدِ مَاءِ الْحَشْرِجِ^(٢)
فَتَنَاوَلْتُ رَأْسِي لِتَعْرِيفِ مَسِّهِ * بِمُخَضَّبِ الْأَطْرَافِ غَيْرِ مُشْنَجِ^(٣)
وقال بعض الشعراء :

وَمَا نِلْتُ مِنْهَا مُحَرَّمًا غَيْرَ أَنِّي * أَقْبِلُ بَسَامًا مِنَ الشَّغَرِ أَبْلَجًا
وَأَلْتَمُّ فَأَهَا تَارَةً بَعْدَ تَارَةٍ * وَأَتْرُكُ حَاجَاتِ النُّفُوسِ تَحْرَجًا

وقال آخر :

لَعَمْرِي إِنِّي مَا صَبَوْتُ وَمَا صَبَبْتُ * وَإِنِّي إِلَيْهَا مِنْ صَبَابٍ لَحِيمٌ
سِوَى قُبْلَةٍ أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ذَنْبَهَا * وَأُطْعِمُ مَسْكِينَهَا وَأَصُومُ
وقال أبو نُوَاس :

وَعَاشِقَيْنِ آتَفَ خَدَاهُمَا * عِنْدَ آلْتَامِ الْحَجَرِ الْأَسْوَدِ^(٤)
فَاسْتَفِيَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَأْتِمَا * كَأَنَّمَا كَانَا عَلَى مَوْعِدِ^(٥)
لَوْلَا دِفَاعُ النَّاسِ إِيَّاهُمَا * لَمَّا اسْتَفَاقَا آخَرَ الْمُسْنَدِ^(٦)

قال المتوكل ، أو غيره من الخلفاء ، لِبَخْتِيشُوعَ^(٧) : مَا أَخَفَّ النَّقْلَ عَلَى النَّبِيذِ ؟
فَقَالَ لَهُ : تَقُلُّ أَبِي نُوَاسٍ ، فَقَالَ : مَا هُوَ ؟ فَأَنشده :

مَالِي فِي النَّاسِ كُلِّهِمْ مَثَلٌ * مَا نِي نَحْمَرُ وَنَقْلِي الْقُبْلُ

(١) التزيف : المحموم الذي منع الماء ، أو هو الذي يعطش حتى تيبس عروقه ويحيف لسانه .
(٢) الحشرج : النقرة في الجبل يجتمع فيها الماء فيصفو ، أو هو كوز صغير لطيف . (أنظر اللسان مادني
نزف وحشرج) . (٣) مشنج : متقبض . (٤) كذا في ديوان أبي نواس (ص ٣٧٢
طبع مصر سنة ١٨٩٨ م) وفي الأصل : « وعاشقان بالرفع » . (٥) في الديوان : « فالتقيا »
بانقاف . (٦) المسند : الدهر . (٧) في كتاب الشعر والشعراء (ص ٥٠٧ طبع ليدن) في ترجمة
أبي نواس ما يأتي : « وبلغني أن بعض الخلفاء سأل ابن أسويه عن أصلح ما انتقل به على النبيذ ، فقال :
قل أي نواس وأنشده : * مَالِي فِي النَّاسِ كُلِّهِمْ مَثَلٌ * البيت » .

وقال بعضُ المُحدِّثين :

غَضِبْتُ مِنْ قُبْلَةٍ بِالْكُرْهِ جُذِبْتُ بِهَا * فَهَاكَ قَدْ جِئْتُ فَاقْتَصْنِيهِ أَضْعَافًا
لَمْ يَأْمُرِ اللَّهُ إِلَّا بِالْقِصَاصِ فَلَا * تَسْتَجِيرِي مَاوَاهُ اللَّهُ إِنْصَافًا

الدخول بالنساء والجماع

عن سعيد بن جبيرة قال : قلت لأبن عباس : ما تقول في مُتْعَةِ النِّسَاءِ؟ — قال :
قد أكثر الناس فيها حتى قال الشاعر :

قد قلتُ للشيخ لما طالَ مَجْلِسُهُ * يا صاح هل لك في فتوى ابن عباس
هل لك في رَخْصَةِ الْأَطْرَافِ آئِسَةٍ * تكون مَثْوَايَ حتى رجعة الناس
— قال : فنهاني عنها وكرهها .

الأصمعي : أن رجلاً قعد من امرأة مَقْعَدَ النِّكَاحِ ثم قال : أَبِكرُ أَنْتِ أم تَيْبٌ؟
قالت : « أَنْتِ عَلَى الْمَجْرَبِ »^(١) .
قال المجتاج لأَكْثَلِ بْنِ شِمَاخٍ الْعُكْلِيِّ : ما عندك للنساء؟ قال إني لأطيلُ الظُّمَأَ^(٢)
وَأُورِدُ فَلَا أَشْرَبُ .

- (١) هذا مثل من أمثال العرب ، وقد أثبتناه كما ورد في مجمع الأمثال للبدائي ولسان العرب . وفي الأصل :
« أنت بالمجرب » . قال في اللسان : المجرب : الذي قد جرب في الأمور وعُرف ما عنده ، قالته امرأة
لرجل سألها بعد ما قعد بين رجلين : أعذراء أنت أم تيب ، قالت له : « أنت على المجرب » أي « أنك مشرف
على التجربة » . وقال الميداني : يضرب لمن يسأل عن شيء يقرب عليه منه أي لا تسأل فانك ستعلم . (انظر
اللسان مادة جرب وأمثال الميداني ج ١ ص ٤٩ طبع بولاق) . (٢) في الأصل « أكمل » بالياء ،
والنصويب عن تاريخ الطبري قسم ١ ص ٢١٦٦ طبع أوربا والقاموس وشرحه مادة « تكل » والإصابة
في أسماء الصعابة (ج ١ ص ١١٣ طبع بولاق) وهو أكمل بن شماخ بن زيد بن شداد بن صخر بن مالك
العكلى ، شهد الجسر مع أبي عبيد بن مسعود الثقفي وشهد فتح القادسية وله فيها آثار محمودة . (٣) كذا
في العقد الفريد (ج ٣ ص ٣٠٣ طبع بولاق) . وفي الأصل : « الماء » .

وقيل لمَدَنِي : ما عندك في النكاح ؟ قال : إن مُنِعْتُ غَضِبْتُ ، وإن تَرَكْتُ عَجَزْتُ .

قال الأحنف : إذا أردتم الحظوة عند النساء فَأَفْحِشُوا فِي النِّكَاحِ وَحَسِّنُوا الْأَخْلَاقَ .

قال معاوية : ما رأيت منهوماً بالنساء إلا رأيت ذلك في مَتْنِهِ^(١) .

قال آخر : لَذَّةُ الْمَرْأَةِ عَلَى قَدَرِ شَهْوَتِهَا ، وَفَرَّتُهَا عَلَى قَدَرِ مَحَبَّتِهَا .

دما عيسى بن موسى بجارية له ، فلم يَقْدِرْ عَلَى غَشْيَانِهَا ، فقال :
الْقَلْبُ يَطْمَعُ وَالْأَسْبَابُ عَاجِزَةٌ ، وَالنَّفْسُ نَهْلِكُ بَيْنَ الْعَجْزِ وَالطَّمَعِ^(٢) .

وقال مقاتل بن طلبة بن قيس بن عاصم :

رَأَيْتُ سَحِيمًا فَقَدَّ اللَّهُ بَيْنَهَا * تَنِيكَ بِأَيْدِيهَا وَتَعَبًا أُيُورُهَا^(٣)

وقال آخر :

وَيُبْعَثُ يَوْمَ الْحَشِيرِ أَمَّا لِسَانُهُ * فَعَيٌّ وَأَمَّا أَيْسَرُهُ فَنَخِيبٌ

وقال آخر :

وَيُعْجِبُنِي مِنْكَ عَدِ الْجَمَاعِ * حَيَاةُ اللِّسَانِ وَمَوْتُ النَّظَرِ^(٤)

المدائني قال : أَسْرَتْ عَتْرَةُ الْحَارِثِ بْنِ طَالِمٍ ، فَتَزَّ بِهَ امْرَأَةٌ مِنْهُمْ فَرَأَتْ

كَمَرَةً سَوْدَاءَ ، فَقَالَتْ : احْفَظُوا بِأَسِيرِكُمْ فَإِنَّهُ مَلِكٌ وَحَدُّنُ مَلِكٍ . قالوا : وكيف عَرَفْتِ ذَلِكَ ؟ [قالت :] رَأَيْتُ حَشَفَةً سَوْدَاءَ مِنْ قُرُومِ النِّسَاءِ .

(١) المنة : القرة . وفي العقد الفريد (ج ٣ ص ٣٠٣ طبع بولاق) : « وجهه » .

(٢) ورد هذا البيت في العقد الفريد (ج ٣ ص ٣٠٣) هكذا :

النفس تطمع والأسباب طاعة * والنفس نهلك بين اليأس والطمع

(٣) سحيم : بطل من بني حنيفة . (٤) في العقد الفريد (ج ٣ ص ٣٠٣) : « حياة الكلام » .

(٥) عورة : حى من ربيعة ، جدّه الأعلى الذى سمي باسمه هو عورة بن أسد بن ربيعة بن نزار .

والقَرْمُ : ما تُضَيَّقُ المرأةُ به رَحِمَها من رَامِكْ^(١) أو عَجِمِ زَبِيبٍ^(٢) أو غيره .

وكتب عبد الملك بن مروان الى المجتاج : يا بنَ المُستَفْرِمةِ بعجمِ الزبيب .

قال الهيثم : كان امرؤ القيس مُفَرَّكًا^(٣) ، فبينما هو يوماً مع امرأةٍ قالت له : قم يا خيرَ الفتيانِ قد أصبحتَ ؛ فلم يقم ، فكَرَّرَتْ عليه ، فقام فوجد الليلَ بحاله ، فرجع اليها فقال لها : ما حَمَلَكَ على ما صَعَتِ ؟ قالت : حملني عليه أنك ثَقِيلُ الصَّدْرِ ، خَفِيفُ العَجْزِ ، سَرِيعُ الإِراقَةِ^(٤) .

قال أبو عبيدة لحارية له : اصدُقيني عما تركه النساءُ مِنِّي ؛ قالت : يكرهن منك [أنك] اذا عيرت فحَتَّ بريحِ كلبٍ ؛ قال : أنتِ صدقتيني ، إن أهلي كانوا أرضعونني بلبَنِ كلبية .

قال الأصمعي : غاضبت امرأةٌ زوجها ، فجاء عليها بجامعها ؛ فقالت : اعنك الله !
كلما وقع بيني وبينك شرٌّ جئتنى بشميع لا أقدر على رَدِّه ! .

الهيثم عن ابن عيَّاش قال : كتب عبيدُ الله بن زياد إلى أسماء بن خارحة^(٥) وإلى البصرة يخطب اليه هند بنت أسماء فزوجها ؛ فلقيه عمرو بن حارثة ومحمد بن الأشعث ابن قيس ومحمد بن عُمير ، فقالوا : خطب اليك وليس له عليك سلطانٌ وروجتَه وقد عرَفْتَه ! فقال : قد كان ما كان . فقال عَقِيبَةُ الأَسَدِيِّ^(٦) :
١٥

- (١) الرامك (الكسر ويفتح والكسر أعلى) : شيء أسود كالقار يُحَلِّطُ بالمسك بصبرُسكا (انظر للنساء مادة رمك) . (٢) العجم : الوى . (٣) المفرك (وزان معطم) : الذي تنعصه النساء . (٤) في الأصل : « الإفاقة » والتصويب عن كتاب بهجة الاطر ونزهة الحاطر (السطحة المخطوطة المحفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٢٤ هـ أدب ورقة ١٣٠) . وقد ذكرت فيه هذه الحكاية مع اختلاف في الرواية . (٥) كذا في كتاب الأغاني (ح ١٨ ص ١٢٨ طبع بولاق) وفي الأصل : « أسماء بنت حارثة » وهو خطأ . (٦) كذا في كتاب الأغاني (ح ١٨ ص ١٢٨ طبع بولاق) وكتاب سيوييه (ص ٢٦ ح ١ طبع أوربا) . وفي تحفة العروس (ص ١٦٢ طبع مصر) : « أبو عبة الأسدي » . وفي الأصل : « ابن عقة » .

(١) جزاك الله يا أسماء خيراً * كما أرضيت فيشلة الأمير
يصدع قد يفوح المسك منه * عظيم مثل كركرة البعير
(٢) لقد زوجتها حسناء بكرة * تجيد الرهن من فوق السرير

فبلغ الخبر عبيد الله بن زياد، فلما استعمل على الكوفة تزوج عائشة بنت محمد
ابن الأشعث، وزوج أخاه سلم بن زياد بنت عمرو بن الحارث بن حريث، وزوج
أخاه عبد الله بن زياد ابنة محمد بن عمير . قال ابن عياش : فاشتركا والله
في اللوم جميعا .

(٤) قال ابن المبارك : أستم تعلمون أني قد أرميت على المائة ! وينبغي لمن كان
كذلك أن يكون في وهن الكرة وموت الشهوة وانقطاع ينبوع النطفة، وأن قد
يكون قد مال جبينه إلى النساء وبفكره إلى الغزل، قالوا : صدقت . قال : وينبغي
أن يكون قد عود نفسه تركهن ، وهذا والتخلي بهن دهرًا أن تكون العادة وتمرين
الطبيعة وتوطئن النفس قد حط من ثقل منازعة الشهوة ودواعي الباه ، وقد علمت
أن العادة قد تستحكم ببعض عن ترك ملابس النساء، قالوا : صدقت . قال :
وينبغي أن يكون لمن لم يثق طعم الخلوة بهن ولم يجالسهن متبدلات ولم يسمع
خلايقهن للقلوب وأستالتهن للأهواء، ولم يرهق متكشفات ولا عاريات أن يكون
إذا تقدم له ذلك مع طول الترك ألا يكون بقي معه من دواعيهن شيء، قالوا :

(١) وردت هذه الأبيات في كتاب الأغانى (ج ١٨ ص ١٢٨ طبع بولاق) باختلاف يسير عما

هنا . (٢) في نهاية الأرب (ح ٢ ص ١٠٥ السخنة الكاملة طبع دار الكتب المصرية) :

* إذا صحت بأرواح تراها *

(٣) كذا في تاريخ الطبري وكتاب المعارف للؤلؤ ، وفي الأصل : « سالم » وهو خطأ .

(٤) وردت قصة ابن المبارك هكذا في الأصل ولم نطعن إلى بعض عبارات وردت فيها ولم نوفق إلى

تصويب نطعن إليه فأبقيناها كما هي إذ لم نثر عليها في مصدر آخر . (٥) أرمي كأرمي : زاد .

- صدقت . قال : وينبغي لمن علم أنه محبوب ^(١) وأن سببه إلى خلّاطين محسوم أن يكون اليأس من أمتين أسبابه إلى الزهد والسّلوّة وإلى موت الخاطر؛ قالوا : صدقت .
- قال : وينبغي لمن دعاه الزّهد في الدنيا إلى أن خصّى نفسه ولم يُكرِهه على ذلك أب ولا عدو ولا سبّاه ساء أن يكون مقدار ذلك الزّهد يُميت الذكر وينسي العزم ؛ قالوا : صدقت . قال : وينبغي لمن سَخّت ^(٢) نفسه عن الشكر وعن الولد وعن أن يكون مذكورا بالعاقب الصالح أن يكون قد نسي هذا الباب إن كان مرّة منه على ذكره ، وأتم تعلمون أني سَمَلت ^(٣) عيني يوم خصّيت نفسي [و] قد نسيت كيفية الصّور ؛ قالوا : صدقت . قال : أوليس لو لم أكن هريما ولم يكن ها هنا أجتناب وكانت الآلة قائمة — إلا أني لم أذق لحما منذ ثلاثين سنة ولم تمتلئ عُروق من الشّراب مخافة الزيادة في الشهوة — لكان في ذلك ما يقطع الدواعي ويُسكّن حركة إن هاجت ، قالوا : صدقت . قال : فإن بعد ما وصفت لكم لا أسمع نعمة لامرأة إلا أظن أن عقلي قد آخِطس ^(٤) ، ولربما تراءى قُودى عن ضحك إحداهن حتى أظن أنه قد خرج من في ، فكيف ألوم عليهنّ غيري !
- قال رجل لأبن سيرين : إذا خلوتُ بأهلي أتكلّم بكلام أستحي منه ؛ قال : أخشته اللذة .

١٥

إسحاق بن إبراهيم الموصليّ قال : كان شرّاعة بن الزّندبوذ لا يأتي النّساء ، وكان يقال : إله عنين ^(٥) ؛ فقال :

٢٠

- (١) في الأصل « محبوب » بالخاء المهملة . وهو تحريف . (٢) كذا بالأصل ، والذي في الأساس : سَخّت نفسي ونفسي عن هذا الأمر إذا تركته ولم تنازلك إليه نفسك قال الخليل بن أحمد : سَخّي بنفسي أني لا أرى أحدا * يموت هزلا ولا يبقى على حال
- (٣) سَمَل الرجل عيه : قأها . وفي الأصل : « سَلت » وهو تحريف . (٤) هذه الجملة وردت في الأصل هكذا : « فان بعد ما وصفت لكم لأسمع نعمة المرأة وأظن امرأة أن عقلي ... » الخ . وقد صوّبناها بما يوافق السياق . (٥) كذا في الأعاني (ج ٦ ص ١٢٥ طبع بولاق) وأمالى القالي (ج ٣ ص ٢١٥ طبع دار الكتب المصرية) . وفي الأصل : « الزيزبون » ، وهو تحريف .

قالوا شُرَاعَةُ عَنِينَ فَقُلْتُ لَهُمْ * اللَّهُ يَعْلَمُ أَنِّي عَيْرُ عَنِينَ
فإن ظننم بي الطرَّ الذي زعموا فقرَّبوني إلى بيتِ ابنِ رامين
وكان ابن رامين صاحبَ وِيا، وكانت الزرقاءُ جاريتَه ^(١) .

قال إسحاق : أشدني ابن كُثاسة :
لقد كان فيها للأمايه موضعٌ . وللسرَّكتان ^(٢) والعين منظرٌ
قلت : ما بقي شيء ، قال : فأين الموافقة ! .

الهيثم قال : قال لي صالح بن حسان : من أفقه الناس ؟ قلت : اختِاف
في ذلك ، قال : أفقه الناس وضاح اليمن حيث يقول :

إذا قلتُ هاتي نوليني تنسّمتُ * وقالت معاذ الله من فعلٍ ما حرمُ
فما ناولتُ حتى تصرّعتُ عبدا * وأبأْتُها ما رخص الله في اللّهم ^(٣)

قال هشام بن عبد الملك للأبرش الكلبي ^(٤) : زوجني امرأة من كلب ، فزوجته ؛
فقال له ذات يوم يهزل معه : وتزوجنا إلى كلب فوجدنا في نساءهم سعة ؛
فقال الأبرش : يا أمير المؤمنين ، إن نساء كلب خُلِقن لرجال كلب .

قال . وسميع رجل من كندة رجلا يقول : وجدنا في نساء كندة سعة ، قال
الكندي : إن نساء كندة مكاحلٌ فقدت مَراودها . ^(٥)

(١) اسمها سلامة الرقاء كما في الأغاني (ج ١٠ ص ١٣٥ طبع بولاق) . (٢) كذا في كتاب
هبة المحاسن رأس المجالس (المجلد الثاني ورقة ٩٦ نسخة مخطوطة محفوظة بدار الكتب المصرية تحت
رقم ١٣٦٦ أدب) . وفي الأصل : « ولكم مزداد » . (٣) في الأغاني (ج ٦ ص ٤١ طبع
بولاق) : « تولت » وكلاهما صحيح . (٤) اسمه سعيد بن الوابد الكلبي صاحب هشام ، وهو
من ولد عمرو بن جبلة الذي وفد على النبي صلى الله عليه وسلم .

تزوج أعرابي امرأة، فلما دخل بها عابثا فضرطت فخرجت غَضْبَى إلى أهلها، وقالت : لا أرجع حتى يفعل مثل ما فعلتُ ؛ فقال لها : عودى لأفعل، فعادت فعل ؛ فبينما هو يداعبها اذ حَبَقَتْ أخرى ؛ فقال الأعرابي :

طالبتني دينًا فلم أقضِك * والله حتى زِدْتِ في قرَضِكِ

فلا تلوميني على مَطْلِهِ * إن كان ذا دَأْبِك لم أقضِك

تزوج رجل أعرابية فعجز عنها ؛ فقبل لها في ذلك، فقالت : نحن لنا صُدُوع في صَفًا، ليس لعاجزٍ فينا حظ .

الهيثم عن ابن عياش قال : كانت صَعْبَةٌ ^(١) أم طَلْحَةَ بنِ عُبَيْدِ اللَّهِ من بنات فارس، تزوجها أبوسُفْيَان بن حرب فلم تَزَلْ به هِنْدٌ حتى طَلَّقَهَا، فتزوج بها عبيدُ اللَّهِ ؛ وَتَبَعَتْهَا نفسُ أبي سُفْيَان فقال :

إنا وصَعْبَةٌ ^(٢) فيما تَرَى * بعِيدَانِ والودُّ ودُّ قَرِيبُ

فإِلا يَكُنْ نَسَبٌ ثاقِبٌ ^(٣) * فعند الفتاة جَمَالٌ وطِيبُ

لها عند سِرِّي بها نَحْوَةٌ ^(٤) * يزول بها يَذْبُلُ أو عَصِيبُ

فيا أَقْصَى ^(٥) أَلَا فاعْجَبُوا * فالوَبْرِصَار الغزال الرَيْبُ

١٥ جالس أعرابي إلى أعرابية . وعلمت أنه إنما جلس إليها لينظر أبتها، فضربت بيدها على جنبها وقالت :

ومالك منها غبر أنك ناكح * بعينك عينيها فهل ذاك نافع

(١) هي الصعبة بنت الحصري عند الله من مالك وهي أخت العلاء بن الحضرمي كما في أسد الغابة في معرفة الصحابة طبع بولاق . (٢) في كتاب المعارف للؤلؤ (ص ١١٧ طبع أوروبا) : «إني وصعبة فيما يرى» (٣) الثاقب : المصىء، ومنه حديث الصديق رضي الله عنه : نحن أثقب الناس أنسابا، أي أروضهم وأساهم . (٤) يذبل وعصيب : جلان . (٥) في الأصل : «الور» من غيراء ولعلها سقطت من النسخ وليس خرم لأن الخرم خاص بأول البيت . والور : حيوان يشبه السنور وهو أصغر منه يدجن في البيوت ويؤكل لأنه يتلف البقول .

وقال أيمن بن حريم

لَقِيتُ مِنَ الْغَانِيَاتِ الْعُجَابَا * لَوْ أَدْرَكَ مِنِّي الْعَذَارَى الشَّبَابَا ^(١)
وَلَكِنْ جَمَعَ الْعَذَارَى الْحَسَانِ * عَنَاءٌ شَدِيدٌ إِذَا الْمَرْءُ شَابَا
يَرْضَى بِكُلِّ عَصَا رَائِضٍ * وَيُصْبِحَنَّ كُلُّ غَدَاةٍ صِعَابَا ^(٢)
عَلَامٌ يُكْمَلُنَ حُورَ الْعَيُونِ * وَيُحَدِّثُنَ بَعْدَ الْخَضَابِ الْخَضَابَا ^(٣)
وَيَبْرُزْنَ إِلَّا لِمَا تَعْلَمُونَ * فَلَا تَحْرِمُوا الْغَانِيَاتِ الضَّرَابَا ^(٤)
إِذَا لَمْ يُنْخَالَطَنَّ كُلُّ الْخِلَا * طِ أَصْبَحَنَّ مُحْرَنْطَاتٍ غَضَابَا ^(٥)
يُمِيتُ الْعِتَابَ خِلَاطُ النِّسَاءِ * وَيُحْيِي اجْتِنَابُ الْخِلَاطِ الْعِتَابَا ^(٦)

وَأَعَدَّ الْعَرَجِيُّ أَمْرًا مِنَ الطَّائِفِ، بِفَاءٍ عَلَى حِمَارٍ وَمَعَهُ غَلَامٌ، وَجَاءَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى
أَتَانٍ وَمَعَهَا جَارِيَةٌ، فَوَثَبَ الْعَرَجِيُّ عَلَى الْمَرْأَةِ، وَالْغَلَامُ عَلَى الْجَارِيَةِ، وَالْحِمَارُ عَلَى الْأَتَانِ؛
فَقَالَ الْعَرَجِيُّ: هَذَا يَوْمٌ غَابَ عُدَّاهُ.

باب القيادة

عَنْ أَبِي الْأَشْوَعِ: أَنَّهُ سَأَلَ عَنِ الْوَاصِلَةِ فَقَالَ: إِنَّكَ لَمُنْقَرٌ، قَالَتْ عَائِشَةُ ^(٧)
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا: لَيْسَتْ الْوَاصِلَةُ بِالَّتِي تَعْنُونَ، وَمَا بِأَسُّ إِذَا كَانَتِ الْمَرْأَةُ زَعْرَاءً أَنْ ^(٨)
تَصِلَ شَعْرَهَا، وَلَكِنَّ الْوَاصِلَةَ أَنْ تَكُونَ بَغِيًّا فِي شَيْبَتِهَا، فَاذَا أَسَنَّتْ وَصَلَتْهُ بِالْقِيَادَةِ. ^(٩) ^(١٠) ^(١١)

(١) كَذَا فِي الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ (ص ٣٤٧) . وَفِي الْأَصْلِ: «أَدْرَكَ» (٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ
وَالشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ وَرَوَايَةُ الْأَعْمَاقِ (ج ٢١ ص ٩) : «يَذْدَنُ بِكُلِّ عَصَا ذَائِدًا» . (٣) فِي الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ:
«نَجِيل» . (٤) فِي الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ: «وَيَبْرُقْنَ» . (٥) الْمُخْرَنْطَمَةُ:
الْقَاضِيَةُ الْمَتَكَبِّرَةُ . (٦) حَاءٌ فِي الشُّعْرِ وَالشُّعْرَاءِ بَعْدَ ذِكْرِ هَذِهِ الْأَبْيَاتِ فِي تَرْجُمَةِ أَيْمَنَ بْنِ حَرِيمٍ مَا نَصَّهُ:
«قَالَ لَهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ حِينَ أَنْشَدَهُ هَذِهِ الْأَبْيَاتَ: مَا عَرَفَ النِّسَاءُ أَحَدًا مَعْرِفَتَكَ» .
(٧) التَّنْقِيرُ: الْبَحْثُ عَنِ الْأُمُورِ . (٨) كَذَا فِي لِسَانِ الْعَرَبِ مَادَّةُ «وَصَلَّ» وَالنَّهْيُ لَأَبْنِ الْأَثِيرِ .
وَفِي الْأَصْلِ: «بِالْدَى» . (٩) رَوَايَةُ النَّهْيِ لَأَبْنِ الْأَثِيرِ: «وَلَا بِأَسُّ أَنْ تَعْرِى الْمَرْأَةُ عَنِ الشُّعْرِ
فَتَصِلَ قَرِيبًا مِنْ قُرُونِهَا بِصُوفٍ أَسْوَدَ الْخَلِّ» . (١٠) زَعْرَاءٌ: قَلِيلَةُ الشُّعْرِ . (١١) فِي اللَّسَانِ
مَادَّةُ وَصَلَّ: «وَصَلَّتْهَا» .

قالوا : كانت ظُلْمَةٌ^(١) التي يُضْرَبُ بها المثلُ في القيادةِ صَبِيَّةٌ^(٢) في الكُتَّابِ ، فكانت تُضْرَبُ دُويُّ الصَّبِيانِ وأَقْلَامَهُمْ ، فلما شَبَّتْ زَنَتْ ، فلما أَسْنَتْ قادت ، فلما قعدت أَشترت تَيْسًا تُنْزِيهِ^(٣) على العتْرِ .

وذكر المدائني : أنَّ رجلا من السُلطان كان لا يزال يأخذ قَوادة فيحبسها ثم يأتيه من يشفع فيها فيخرجها ؛ فأمر صاحبَ شُرطته فكتب في قصتها : فلانة القَوادة تجتمع بين الرجال والنساء لا يتكلم فيها إلا زان ؛ فكان إذا كُلم فيها قال : أخرجوا قصتها ، فاذا قُرئت قام الشفيع مُسْتَحْيَا .

قال جرَّانُ العود :

يَبْلُغُهُنَّ^(٤) الْحَاجُّ كُلُّ مُكَاتِبٍ^(٥) * طَوِيلِ الْعَصَا أَوْ مُقَعَّدٍ يَتَرَحَّفُ^(٦)
وَمَكْمُونَةٍ^(٦) رَمْدَاءَ لَا يَحْذَرُونَهَا * مَكَاتِبُهُ تَرْمِي^(٧) الْكِلَابَ وَتُحْدِفُ^(٨)
رَأَتْ وَرَقًا بَيْضًا فَشَدَّتْ حَزِيمَهَا * لَهَا فَهْيُ أَمْضَى مِنْ سُلَيْكِ وَالْطَفِّ

- (١) قال في القاموس مادة « ظلم » : وظلمة بالكسر والضم : فاجرة هذلية أسنت وفنيت فاشترت تيسا ، وكانت تقول : أرتاح لنبيه (صياحه وهياحه) فقيل : « أقود من طلبة » و « أبحر من ظلمة » . وقد ذكر الميداني هذا المثل في ج ٢ ص ٦٠ طبع بولاق وأطال في الكلام عليه فانظره . (٢) يريد بالكتاب موضع التعليم . وفي القاموس واللسان أن هذا الاستعمال خطأ . (٣) تنزيه : تمجده على الوثبان . (٤) الحاج : جمع حاجة . (٥) المكاتب : العبد الذي يكتب على نفسه لمولاه ثمته ويكتب لمولاه له عليه عنقه ، وإنما حصى العبد بالمفعول لأن أصل المكاتبه من المولى . يريد أن هذا المكاتب يأتى منازلهم بعله الصداقة ، فاذا أصاب حلوة أبلغهن ما نريد . (٦) كذا في شرح ديوانه لأبي جعفر محمد بن حبيب المخطوط المحفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم ٦٧ أدب ش ، والشعر والشعراء (ص ٥٢ طبع أوربا) وفي الشرح المذكور : « المكبونة : من الكمة وهو أن ترمد فلا يستقصى في علاجها فيحدث في الأجفان ورم وعلط وتحمز لذلك ، يقال : كمت العين تكن كمة شديدة » . وفي الأصل : « مكودة » بالدال المهملة وهو تحريف . (٧) يريد قوله : « ترمي الكلاب وتحذف » أنها تنظاها بالحنون . (٨) ورد هذا البيت في الأصل محررا هكذا :

رأت ورقا بيضا فشددت ممسقا * له فهى أقضى من سليك والطف

- والتصحيح عن الديوان ، وقال في شرحه : « حريمها أى أمرها ورأيها على ما تريد منها من الإبلاغ فهى أَمْضَى عَلَى الْهَوَلِ مِنْ سُلَيْكِ بْنِ سُلَيْكَةَ السَّعْدِيِّ . وَالْطَفُّ : أَرْفَقُ بِمَا نَرِيدُ » .

وقال الفرزدق :

يَبْلُغُهُنَّ وَحَى الْقَوْلُ مَتَى * وَيُدْحِلُ رَأْسَهُ تَحْتَ الْقِرَامِ^(١)

وقال حميد بن ثور :

خَلِيلِي إِنِّي أَشْتَكِي مَا أَصَابَنِي ۖ لَتَسْتَبْقِنَا مَا قَدْ لَقِيتُ وَتَعْلَمَا^(٢)

وَلَا تُقْشِيَا سِرِّي وَلَا تَحْذُلَا أَحَا * أَبَشَّكُمَا مِنْهُ الْحَدِيثَ الْمُسَكَّنَا

وَقَوْلَا إِذَا حَاوَرْتُمَا أَرْضَ عَامِرٍ * وَحَاوَزْتُمَا الْحَيَّينَ نَهْدًا وَخَشْمَا^(٣)

تَزِيْعَانِ مِنْ حَرَمِ بْنِ رِثَانَ^(٤) إِنَّهُمْ * أَوَّأُ أَنْ يُرِيقُوا فِي الْهَزَاهِرِ^(٥) مَحْجَا^(٦)

وُخَا عَلَى يَصْوِيْنٍ مُكْتَفِلَيْهِمَا * وَلَا تَحْمِلَا إِلَّا زَنَادَا^(٧) وَأَسْهُمَا^(٨)

- (١) القرام : ستر يسه رقم وفوش وكذلك المقرم والمقرمة . (٢) وردت هذه القصيدة في كتاب (الاشاء والبطائرس اشعار المتقدمين والجاهلية والمصريين ويعرف بحماسة الخالدين ص ٢٠ المحفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم ٩ ١٧ أدب) بزيادة ثلاثة أبيات واختلاف في بعض الكلمات .
- (٣) قال المؤلف في كتابه الشعر والشعراء في ترجمة حميد : « ومن حيث الهجاء قوله في رحلين متهما الى عشيقته — ثم ذكر هذا البيت والذي بعده وقال — : أمرهما أن ينسبا الى حرم لان العرب تأمها لهذا ولا تخاف منها عارة » . وفي حماسة الخالدين في التعليق على هذين البيتين أنهما من طريف الهجاء ودقيقه ومعه . وذلك أنه ذكر قوما فقال : هم لا يقتلون ولا يقتلون طيس أحد من العرب يطلبهم بوتر ولا طائفة ، فذلك أمر صاحبه بالانساب اليهم لئلا يذكر غيرهم من القبائل فيكون الذي يسألها عن نسبها يطلب تلك القبيلة التي ذكرها بطائفة فيقتلها ، وهذا من عريب الهجاء وبديعه .
- (٤) زريعان : عريان . (٥) كذا في كتاب المعارف للمؤلف (ص ٥١ طبع أوربا) والمشتبه في أسماء الرجال للدهلي (ص ٢٣٢ طبع أوربا) والنسبة على أروام أي على القتلى في أماليه للكرمي ص ١١٦ طبع دار الكتب المصرية) وحماسة الخالدين وفي معجم اللدان ح ١ ص ٢٣٥ طبع أوربا (بالراء المهملة والياء الموحدة) وهو طر في قصاعة . وفي اللسان وشرح القاموس (بالراء المهملة والياء الموحدة) ، وفي الأصل « حيان » وهو تحريف . (٦) الهراهن : العن يهترمها الساس .
- (٧) اكمل العير : جعل عليه ككفلا ورك عليه . وفي الأصل : « متكفليهما » بتقديم التاء على الكاف وهو تحريف . (٨) كذا في حماسة الخالدين . وفي الأصل : « إلا زيادا وأعظما » ، وهو تحريف . ورواية البيت في حماسة الخالدين هكذا :

وسيرا على نصوبيكما وقصدا * ولا تمحلا إلا زادا وأسهما

وزاداً مريضاً خفّاه عليكما * ولا تُبدياً سراً ولا تحملاً دماً
 وإن كان لئلاً فالوفاً تسبيكاً^(١) ، وإن خفتم أن تُعرفا فتتماً^(٢)
 وقولا حرجاً بحرين فاطأت * ركاباً تركها بتثليث^(٣) قوماً^(٤)
 وإي قد أتاناً رثاً ودقيقاً * تمول منكم من رأياه مقيماً^(٥)
 وند هم في السوم حتى تمكنا * ولا تستليحاً صفق بيع قيلماً
 وب أنما أطمانتاً فاميتاً * وحليماً ماشيتاً فتكلاً
 وقولا لها ما دمر من صاحب * لنا قد تركت القلب منه متياً
 أبى لها إنا رحلنا مطياً * إليك وما رجوك^(٦) إلا توهماً

وقال المأمون لرسول بعث به :

بعثتك^(٧) مرتاداً ففرت سطرة * وأحلفتني حتى أسأت بك الظن
 وأحييت من أهوى وكنت مقرباً * فإليت شعري عن دنوك ما أغنى
 ورددت طرفاً في محاسن وجهها * ومتمعت^(٨) باستسماج تغميتها أذناً
 رى أثراً منها بعينيك لم يكن * لقد سرقته عبالك من وجهها حساً

(١) كذا في الأصل ، في حاشية : « لدين » و « راداً ليلاً » . ورواية البيت فيها هكذا :

و إذا فليلاً خفاه عليكما * ولا تبدياً سراً لقوم فبعلاً

(٢) كذا في نسخة ، و « تعهد » (٣) تثليث : موضع بالحجاز قرب مكة . (٤) كذا في حاشية

الحادي ، وفي الأصل : « هم » . (٥) استليح : تمادى وأخ . (٦) في حاشية الخالديين .

* لك فلم تلعك ، لا تخشاً

(٧) في نسخة : « من » (ص ١٣٣ ص معه) . والمراد : طالب الشيء ، ومعه يعلم

ما هم عليه . وفي الأصل : « مشاي » بالهمزة . ولعله « مشتاقاً » دلها . يقال : اشتاق فلان الشيء ،

إذا نصره ، و « استماع » بمعنى سماع ، وفي أقرب الموارد « استسمعه بمعنى سمعه » .

وفي الأصل : « استماع » وهو تحريف ، ويجوز أن يكون « استماع » ويكون على هذه الحال قد دخل

عليه المصنوع وهو ذهاب الحامس الساكن من « مفاعيل » .

وقال بعضُ المحدثين :

يا سوءَ مُنْقَلَبِ الرِّسْو * ل مُخْبَرًا بِخِلَافِ ظَنِّي
إِنِّي أُعِيدُكَ أَنْ تَكُو * نَ شَغَلْتَنِي وَشَغِلْتَ عَنِّي

وقال زيد بن عمرو في أمته :

إذا طُمِثَتْ قَادَتْ ^(١) وَإِنْ طَهُرَتْ زَنْتْ * فِيهِ أَبَدًا يُزَنِّي بِهَا وَتَقُودُ

باب الزنا والفسوق

الْعُتَيَّ، قَالَ : قِيلَ لِرَجُلٍ فِي امْرَأَتِهِ وَكَانَتْ لَا تَرُدُّ يَدَ لَامِسٍ : عَلَامَ تَحْيِسُهَا
مَعَ مَا تَعْرِفُ مِنْهَا ؟ فَقَالَ : إِنَّهَا جَمِيلَةٌ فَلَا تُفْرَكُ ^(٢)، وَأُمُّ عِيَالٍ فَلَا تُتْرَكُ .

وقال بعضُ الأعراب :

أَلِمَّا عَلَى دَارٍ لَوَاسِعَةِ الْحَبْلِ ^(٣) * أَلُوفٍ تُسَوِّي صَالِحَ الْقَوْمِ بِالرِّذْلِ ^(٤)
يَبِيتُ بِهَا الْحُدَاتُ ^(٥) حَتَّى كَأَنَّمَا * يَبِيتُونَ فِيهَا مِنْ مَدَافِعَ مِنْ تَحْلِ ^(٦)
وَلَوْ شَهِدَتْ مُجَّاجَ مَكَّةَ كُلِّهِمْ * لَرَأَوْا وَكُلَّ الْقَوْمِ مِنْهَا عَلَى وَصَلٍ

(١) طُمِثَتْ : حَاضَتْ . (٢) تَفْرَكُ : تَبْغِضُ . (٣) رَوَايَةُ الْأَعَانِي :

الْأَخَى أَطْلَالًا لَوَاسِعَةِ الْحَبْلِ *

وَقَدْ وَرَدَتْ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ فِي الْأَعَانِي (ح ١٨ ص ١٨٩ طَبْعُ بُولَاق) عَلَى سَبِيلِ الْإِشَادَةِ بِمُخْتَلَفَةٍ عَمَّا بِالْأَصْلِ
اِخْتِلَافًا بَيْنَا . (٤) كَذَا فِي الْأَعَانِي . وَفِي الْأَصْلِ :

* سَوَاءٌ عَلَيْهَا صَالِحُ الْقَوْمِ وَالرِّذْلِ *

وَالرِّذْلِ عَلَى هَذِهِ الرِّوَايَةِ مَرْفُوعٌ، وَرَوَى الْقَصِيدَةُ بِالْكَسْرِ، وَلِذَلِكَ آثَرْنَا إِثْبَاتَ مَا وَرَدَ بِالْأَعَانِي .

(٥) الْحُدَاتُ : الْمُتَحَدِّثُونَ وَهُوَ جَمْعٌ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ حَمَلًا عَلَى تَطْيِيرِهِ نَحْوَ سَامِرٍ وَسَمَارٍ ؛ وَفِي حَدِيثٍ

فَاطِمَةَ عَلَيْهَا السَّلَامُ : أَنَّهَا حَامَتْ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَوَحَّدَتْ عِنْدَهُ حَدَاثًا، أَيْ جَمَاعَةً يَتَحَدَّثُونَ .

(٦) كَذَا بِالْأَصْلِ، وَلَعَلَّهُ : * يَبِيتُونَ مِنْهَا فِي مَرَاتِعَ لِلنَّحْلِ *

- (١) أنشد الفرزدق لسليان بن عبد الملك القصيدة التي يقول فيها :
- ثلاثٌ وأثنانِ فهنَّ خمسٌ * وسادسةٌ تميلُ إلى شَمَامِ^(٢)
- فبتنَّ^(٣) بجانبِ مُصرَّعاتٍ * وبِتُّ أَفْضُ أَغْلَاقِ الْخِتَامِ
- كَانَ مَفَالِقَ الرِّمَانِ فِيهَا^(٤) * وَجَمْرَ غَضَى قَعْدَنَ عَلَيْهِ حَامِي
- فقال سليانُ : أحللتَ نفسَكَ يا فرزدقُ : أقررتَ عندى بالزنا وأنا إمامٌ، ولا بدُّ لى
- من إقامة الحدِّ عليك ؛ فقال : يم أوجبتَ ذلك علىَّ يا أمير المؤمنين ؟ فقال : بكتابِ
- الله ؛ قال : فإنَّ كتابَ الله يدركُ عني ، قال الله جلَّ ثناؤه : ﴿ وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ . أَلَمْ تَرَأَهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَبْتَغُونَ . وَأَنْهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ ﴾ ، فأنا قلتُ ما لم أفعل .
- قبل لأبي الطَّمَحَانِ الْقَيْنِيَّ : خبرنا عن أدنى ذُنُوبِكَ ؛ قال : ليلة الدير ؛ قالوا :
- وما ليلة الدير ؟ قال : نزلت على دِيرَانِيَّةٍ^(٦) ، فَأَكَلْتُ طَفِيئِلًا^(٧) لها بلحيم خثري ، وشربتُ
- من نحرها ، وزنيتُ بها ، وسرقتُ كساءها ومضيت .

وقال عمر بنُ أبي ربيعة :

يَقْصِدُ النَّاسُ لِلطَّوَافِ احْتِسَابًا * وَذُنُوبِي مَجْمُوعَةٌ فِي الطَّوَافِ

وقال جرير في الفرزدق :

- لَقَدْ وَلَدَتْ أُمُّ الْمَرْزُوقِ فَاجِرًا * بَفَاءَتْ بَوْزَوَازٍ قَصِيرِ الْقَوَائِمِ^(٨)
- يُوصِّلُ حَبْلَهُ إِذَا جَنَّ لَيْلُهُ * لِيَرْتَقِيَ إِلَى جَارَاتِهِ بِالسَّلَامِ

(١) كذا في الأصل والشعر والشعراء (ص ٢٩٧ طبع أوروبا) . وفي كتاب النقائض : (ج ٣ ص ١٠٣ طبع ليدن) : « هشام بن عبد الملك » . (٢) الشَّامُ : القبل والرشف ، كما في النقائض . (٣) رواية الشعر والشعراء : * فبتن حناجتي مطرحات * (٤) كذا في النقائض . وفي الأصل : « فيه » . (٥) يشير بذلك الى قوله تعالى : (الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة) وقد صرح بالآية في الشعر والشعراء (ص ٢١٨) . (٦) الديرانية : صاحبة الدير . (٧) الطميشل : نوع من المرق . (٨) كذا في كتاب النقائض (ص ٣٩٥ طبع ليدن) والوزواز : الكثير الزوان والتمرك ، نسبة الى الطيش والحمة . وفي الأصل : « بوزان » وهو تحريف .

وما كان جاراً للفرزدق مسلماً * ليأمن فرداً ليله غير نائم^(١)
 أتيت حدود الله إذ كنت يافعاً^(٢) وشبت فما ينهأك شيب اللهازم^(٤)
 تتبع في الماخور كل مريبة * ولست بأهل المحصنات الكرائم^(٥)
 هو الرجس ياهل المدينة فاحذروا * مداخل رجس بالحبيثات عالم^(٦)
 لقد كان إخراج الفرزدق عنكم^(٦) طهوراً لما بين المصلى وواقم^(٧)
 بدلت تربي من ثمانين قامة^(٩) * وقصرت عن باع العلا والمكارم^(١٠)

وقال عمرو بن بخر: قرأ قارئ: «قالت امرأة العزيز الآن حصحص الحق»
 إلى قوله تعالى: «ذلك أعلم أني لم أخنه بالغيب»، قال إسماعيل بن غزوان:
 لا والله ما سمعت بأغزل من هذه الفاسقة. وسمع بكثرة مراودتها يوسف عنها
 فقال إسماعيل: أما والله بي تمرست^(١٢).

بات أعرابي ضيفاً لبعض الحضرة، فرأى امرأة فهم أن يخالف إليها في أول^(١٣)
 الليل فمنعه الكلب^(١٤)، ثم أراد ذلك نصف الليل فمنعه ضوء القمر، ثم أراد ذلك
 في السحر فإذا عجوز قائمة تصلّي، فقال:

- (١) قوله «ليأمن فرداً»: يرميه بالزنا والمجور. والعرب تقول: «هو أرم من فرد». .
 (٢) كذا في كتاب القنائص (ص ٣٩٦ طبع أوربا) وحدود الله: محاربه. وفي الأصل: «أبيت»
 وهو تحريف. (٣) في كتاب القنائص والشعر والشعراء: «مدأت يافع». (٤) اللهازم:
 أصول اللجين جمع لوزمة. (٥) كذا في كتاب القنائص والشعر والشعراء. ووردت
 في الأصل محزّه هكذا: «حسم بالحسيات». (٦) كذا في كتاب القنائص والشعر والشعراء،
 وقد ورد فيه سب شعاء حرير للفرزدق بهذا البيت فراحه. وفي الأصل: «إحجاج». .
 (٧) المصلى: موضع في عقب المدبسة. (٨) واقم: أطعم من أطام المدينة، كأنه سمي بذلك
 لخصائه. (٩) وروى «تجري». (١٠) القامة: مقدار كهبة رجل يبنى على شفير
 البر يوضع عليه عود البكرة. (١١) كذا في كتاب القنائص وكتاب الشعر والشعراء. وفي الأصل:
 «باب الفتى». (١٢) تمرست: تحككت، يقال: تمرست بالشجرة إذا تحككت بها.
 (١٣) يخالف إليها: يحيطها خفية وفي غفلة من الرقباء. (١٤) في الأصل: «لمنعها».

لم يَخْلُقِ اللهُ شَيْئاً كُنْتُ أَكْرَهُهُ * غيرَ العجوزِ وغيرَ الكلبِ والقمرِ
 هذا نُبُوحٌ وهذا يُسْتَضَاءُ بِهِ * وهذه شَيْخَةٌ قَوَامَةُ السَّحَرِ
 المصورُ عن أبيه محمد بن علي، قال : حَجَّتُ فَرَأَيْتُ أَمْرَأَةً مِنْ كَلْبٍ شَرِيفَةٍ
 قَدْ حَجَّتْ فَرَأَاهَا عَمْرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ بِفَعْلٍ يُكَلِّمُهَا وَيَتَّبِعُهَا كُلَّ يَوْمٍ، فَقَالَتْ لَزَوْجِهَا
 ذَاتَ يَوْمٍ : إِنِّي أَحِبُّ أَنْ أَتَوَكَّأَ عَلَيْكَ إِذَا رُحْتُ إِلَى الْمَسْجِدِ، فَرَأَحْتُ مُتَوَكِّئَةً عَلَى
 زَوْجِهَا، فَلَمَّا أَبْصَرَهَا عَمْرُ وَلَّى، فَقَالَتْ : عَلَى رِسْلِكَ يَا قَتِي !
 تَعْدُو الذَّنَابُ عَلَى مَنْ لَا كَلَابَ لَهُ * وَتَتَّقِي مَرِيضَ الْمُسْتَأْسِدِ الْحَامِي^(١)
 الترياشي قال : كَانَ أَبُو ذُؤَيْبٍ يَهُودِيَّ أَمْرَأَةً مِنْ قَوْمِهِ، وَكَانَ رَسُولُهُ إِلَيْهَا رَجُلًا
 يُقَالُ لَهُ : خَالِدُ بْنُ زَهْرٍ، نَفَّاهُ فِيهَا، فَقَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

نُرِيدِينَ كَمَا تَجْعِلُنِي وَحَالِدًا * وَهَلْ يُجْمَعُ السِّيفَانُ وَيُحَكُّ فِي غَمْدِ
 أَخَالِدٍ مَا رَاعَيْتَ مِنِّي قَرَابَةً * فَتَحْفَظُنِي بِالْغَيْبِ أَوْ بَعْضَ مَا تُبْدِي
 وَكَانَ أَبُو ذُؤَيْبٍ حَانَ فِيهَا ابْنُ عَمٍّ لَهُ يُقَالُ لَهُ : مَالِكُ بْنُ عُوَيْمِرٍ، فَأَجَابَهُ خَالِدٌ :
 وَلَا تَعْجَبِينَ مِنْ سَيَرَةٍ أَنْتَ سَرَّتَهَا وَأَوَّلُ رَاضٍ سُنَّةً مَنْ يَسِيرُهَا^(٢)
 أَلَمْ تُتَّقِهَا مِنْ ابْنِ عُوَيْمِرٍ * وَأَنْتَ صَنَيْتُ نَفْسِيهِ وَوَزِيرَهَا^(٣)
^(٤)

- (١) كذا في الأصل . وفي كتاب «العقد الثمين» لمصححه ولیم بن الورد البروسى طبع مدينة
 عريزولد : « رتقى مريض استنصر الحامى » وصوابه كما في اللسان : « المستنصر الحامى » وأصله من
 استنصر الكلب إذا أدخل دمه بين مخديه حتى يبرقه بطله . وورد في كتاب شرح الأشعار السبعة للأعلم
 الشنترى المحفوظ المحفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم ٨١ أدب ش ضمن قصيدة ميمية مسوبة للملاحه
 ومطلعها . قلت نوا مر حواى أسد * يا نوس للجهل صرّارا لأقواء
 وحالوا بنى أسد : قاصوم . (٢) كذا في الأصل . وفي كتاب اشعر واشعراء ص ١٣ طبع وردنا
 والأمانى ح ٦ ص ٦٢ - ٦٣ طبع بولاق . * فلا تحزغن من سنة أمت سرتها *
 (٣) كذا في كتاب اشعر واشعراء . وتقد الشيء : أحده واستخلصه . وفي الأصل : « تتقدمها » .
 (٤) في الأمانى : « ... سحرها » والسحر : الخليل .

سألت امرأة زوجها الحَجَّ فاذن لها وبعث معها أخاه ، فلما أنصرفا عنه سأله عنها ، فقال :

وما علمتُ لها عيباً أخبره ^(١) . إلا أتهامي فيها صاحب الإبل
كنا نهارا اذا ما السيرُ جدُّ بنا * يغيران ^(٢) وما بالرحل من مثل
ويخلفون كثيرا في منازلنا * فلا زال نرى آثارَ مُغتسل
فالله أعلم ما كانت سرائرهم * والله أعلم بالنيات والعمل
قال رجل للفرزدق : متى عهدك يا أبا فراس بالزنا؟ فقال : مذ ماتت العجوز .
رُمي ببغداد في سوق يحيى قُمطرة فيها صبي ^(٣) وتحتهُ مَضْرَبَاتٌ حرير ، وعند رأسه
كيس فيه مائة دينار ورُقعة فيها : هذا الشقيُّ ابن الشقية ، ابن السكاج ^(٦) والقلية ^(٧) ،
ابن القَدَح والرطلية ، رحم الله من اشترى له بهذا الذهب جارية تربيته ، وفي آخر
الرُقعة : هذا جزاء من عضل ^(٨) أبنته ^(٩) .
ذكر أعرابي رجلا ماجنا فقال : لو أبصرت فلانا العيدان لتحركت أوتارها ،
ولو رآته مُوسى لسقط نحرها .

- (١) في الأصل : « ما علمت لها عيبا فيها أخبره » وهو غير موزن . (٢) يغيران : يصلحان من شأن رجلهما ؛ ومثل : جمع مثال وهو العرائش ، ويحتمل أن يكون « من مَبَل » .
(٣) جاء في كتاب ما يعول عليه في المصاف والمصاف إليه للحبي : « سوق يحيى ببغداد بن الرصافة ودار الملكة ، مسوب الى يحيى بن خالد الرمكى ، وإياها غنى ابن ججاح في قوله :
الى وطني القديم بسوق يحيى * فقلبي عن هواه عيرسالى »
(٤) القمطرة : شبه سمط يسف (ينسج) من قصب . (٥) مَضْرَبَات : محيطات ، بهال : بساط
مضرب أى مخيط . (٦) السكاج : مرق يعدل من اللحم والحل وهو معزب سكا بالفارسية ،
أو هو معزب عن سركه باچه وقد وصفت طريقة صنعه تفصيل في كتاب الأطعمة المحفوظة بدار الكتب المصرية
(تحت رقم ٥١ علوم معاشية ص ٨) . (٧) القلية : مرق تعدل من لحوم الجرر وأكبادها .
(٨) عضل المرأة عن الرواح : حسبها عنه . (٩) في الأصل : « ابه » .

قال بعض الأعراب :

ماذا يظنُّ بليلى إذ ألمَّ بها * مُرَجِّلُ الرَّأْسِ ذُو بُرْدَيْنِ مَزَّاحُ
حُلُوفِ كَاهِنَتِهِ خَزَّ عِمَامَتُهُ * فِي كَفِّهِ مِنْ رُقَى إِبْلِيسَ مِفْتَاحُ

ذكر أعرابيُّ رجلاً ماجناً فقال : هو أكثر ذنوباً من الدهر ، تفد إليه

مواكب الضلالة ، ويرجع من عنده مدون الأيام .

وذكر آخر قومًا فقال : هم أقل الناس إلى أعدائهم ، وأكثرهم تجرمًا على

أصدقائهم ، يصومون عن المعروف ، ويفطرون على الفحشاء .

قال الأصمعي : قلت لأمة ظريفة : هل في يدك عمل ؟ قالت : لا ! ولكن

في رجلى^(٤) .

قالت جوار من القيان لأبي نؤاس : ليتنا يا أبا نؤاس بناتك ! فقال أبو نؤاس :

(٥)

... ..

(١) رواية العقد الفريد (ج ٢ ص ١٢٠ طبع بولاق) : « ماذا ظنُّ بسلى ... الخ » . (٢) رجل

شعره : سرحه . (٣) تجزم على فلان : ادعى عليه الجرم وان لم يجرم . (٤) تريد أنها

رقاصة ، وقد ورد هذا الخبر مع اختلاف يسير في الرواية في كتاب الطراف والمتاجنين المخطوط

المحموظ بدار الكتب المصرية تحت رقم (٢٣٤٤) أدب ورقة (٦٩) . (٥) هنا بياض

في الأصل بمقدار أربع كلمات ، وقد بحثنا في كتب الأدب عن كل ما يتعلق بأبي نؤاس سواء منها ما ألف فيه

حاصة أو ما ذكر فيه عرضاً ، فلم نوفق إلى هذا الخبر خاصة به . غير أننا نعلم مثل هذا الدوال إلى بشار

ابن برد من جوارى المهدي ، وذلك بأنهن قنن للمهدي : لو أذنت لبشار يدخل البنا بؤانسنا وينشدنا فهو

محجوب البصر ، لا عيرة عليك منه ! فأمره فدخل اليهن وأستطرفه ، وقلن له : وزدنا والله يا أبا معاد

أنك أبويأ حتى لا تقارئك ، قال : ونحن على دين كسرى . وما ترك بياضاً في الأصل لا يحتاج إلا إلى

هذا الجواب (انظر الجزء الثاني من زهر الآداب للحصري ص ١٢٢ طبع المطبعة الرحمانية بمصر) .

قال أبو المهند :

وأبغر من راهب يدعى * بانت النساء عليه حرام
يُحرم بيضاء ^(١)مكورة * ويغنيه في البضع عنها الغلام
إذا ما مشى غص من طرفه . وفي الليل بالدير منه عرام ^(٢)
ودير العذارى فضوح له * وعند اللصوص حديث الأناث ^(٣)

هؤلاء اصوص نزلوا دير العذارى ليلًا ، فأخذوا القس فشذوه وثاقًا ، ثم أخذ
كل رجل منهم جارية ، فوجدوهن مفتضات قد آفتضهن القس كلهن .

قال سهل بن هارون :

إذا نزل المخبث في ربايع * تحزك كل ذى خنث إليه ^(٤)
وصارت دونهم مأوى الخبيات ^(٥) * وصار الربع مدلولًا عليه

وقال آخر :

أقول لها أنتى تدلنى * على امرأة موصوفة بجمال
أصبت لها والله زوجًا كما اشتيت ^(٦) * إن آغفرت فيه ثلاث خصال
فهنن فسق لا يُنادى وليده * ورقة إسلام وقلة مال ^(٧)

- (١) المكورة : المطوية الخلق من النساء المستديرة الساقين ، وقيل : المدحجة الخلق الشديدة البضعة .
(٢) العرام : الشراصة . (٣) جاء في كتاب ما يعول عليه في المصاف والمصاف اليه للحجى :
« دير العذارى بين أرض الموصل وبين باجرا من أعمال الرقة ، وهو دير قديم كان به نساء عذارى مترهبات
وبذلك سمى . وهن دير العذارى بقرب سر من رأى ، وبظاهر حلب وفيه أكثر بساينها » .
(٤) في الأصل : « ذى خبث » وهو غير واضح . (٥) كذا بالأصل ، ولعلها : « دورهم » .
(٦) كذا في العقد الفريد (ج ٣ ص ٢٨٩ طبع بولاق) ، وفي الأصل :
« أصبت لها بعلا كما هي أشبت » .

والتحريف فيه ظاهر . (٧) في العقد الفريد : « فهنن عجز ... الخ » .

قال الأصمعي : دخلتُ على ابن رَوْح بن حاتم المهلب^(١) وحضر الإذن وهو عاكفٌ على غُلام ، فقلت : له عَمَدَتٌ إلى الموضع الذي كان أبوك يضرب فيه الأعناق ويُعطى فيه اللُهي^(٢) ، تركب فيه ما تركب ! فقال :^(٣)

وَرِثْنَا الْمَجْدَ عَنْ آبَاءِ صَدِيقٍ * أَسَانَا فِي دِيَارِهِمُ الصَّنِيعَا

إِذَا الْحَسَبُ الرَفِيعُ تَوَاكَلَتْهُ * بَنَاتُ السُّوءِ يُوْشِكُ أَنْ يَضِيعَا

٥

بَاب مَسَاوِي النِّسَاءِ

عن وهب بن منبه قال : عاقب الله المرأة بعشر خصال : شِدَّةَ النَّفَاسِ ، وبالحيض ، وبالنجاسة في بطنها وفرجها ، وجعل ميراث امرأتين ميراث رجل واحد ، وشهادة امرأتين كشهادة رجل ، وجعلها ناقصة العقل والدين لا تُصَلِّيَ أَيَّامَ حَيْضِهَا ، ولا يُسَلِّمُ على النساء ، وليس عليهن جُمُعَةٌ ولا جُمَاعَةٌ ، ولا يكون منهن نبي ، ولا تُسَافِرُ إِلَّا بِوَلِيٍّ .

وكان يقال : مَا نُهِيتْ أَمْرَأَةٌ قَطُّ عَنْ شَيْءٍ إِلَّا أَنَّهُ . وقال طُفَيْلٌ في هذا المعنى :
 إِنْ النِّسَاءَ كَأَشْجَارٍ نَبْتَنَ مَعَا * مِنْهَا الْمُرَارُ وَبَعْضُ الْمُرْمَا كَوُلُ
 إِنْ النِّسَاءَ مَتَى يُنْهَيْنَ عَنْ خُلُقٍ * فَإِنَّهُ وَقَعَ لَا بَدَّ مَفْعُولُ
 عن رجاء بن حيوة قال : قال معاذ : إِنْكُمْ أَبْتَلَيْتُمْ بِفِتْنَةِ الضَّرَاءِ فَصَبَرْتُمْ ، وَإِنِّي
 أَخَافُ عَلَيْكُمْ فِتْنَةَ السَّرَّاءِ ، وَإِنْ مِنْ أَشَدِّ مِنْ ذَلِكَ عِنْدِي النِّسَاءُ ، إِذَا تَحَلَّيْنَ

(١) ورد هذا الخبر في الأغاني (ج ١٠ ص ١٦٦ طبع بولاق) بصيغة تختلف عما هنا . والبيتان من قول معن بن أوس المرز . (٢) اللهي : العطايا أو أفضل العطايا وأجزؤها . (٣) في الأصل : « تركب فيه ما تركت » . (٤) المرار : شجر مر . (٥) رواية هذا الحديث في كتاب نزهة الأبصار والأنماع (ص ١٠٣ طبع مصر) قال صلى الله عليه وسلم : « أخوف ما أخاف عليكم فتنة النساء قالوا كيف يا رسول الله قال إذا لبس ريط الشام وحلل العراق وعصب اليمن وملن كما تميل أسنة البخت فإدا ملن ذلك كلفن المعسر ما ليس عنده استعبدوا بالله من شر النساء وكونوا من خيارهن على حذر » .

الذَّهَبَ وَلَيْسَ رِبْطُ الشَّامِ وَعَصَبُ الْيَمَنِ ^(٢) ، فَاتَمَسَ الْغَنَى ، وَكَفَّسَ الْفَقْدَ
مَا لَا يَجِدُ .

قال بعض الشعراء :

تَمَتَّعَ بِهَا مَا سَاعَقَتْكَ وَلَا تَكُنْ * عَلَيْكَ شَجًّا يُؤْذِيكَ حِينَ تَبِينُ ^(٣)
وَأِنْ هِيَ أَعْطَتْكَ الْأَيَّامَ فَإِنَّهَا * لِعَمْرِكَ مِنْ حُلَّانِهَا سَتَلِينُ
وَأِنْ حَلَفْتَ لَا يَنْقُصُ الْبَأَى عَهْدَهَا * فَلَيْسَ لِمَحْصُوبِ الْبَنَانِ يَمِينُ

أبو عليّ الأُمويّ قال : كُتِبَ عَاتِكُهُ بِنْتُ رِيْدِ بْنِ عَمْرٍوسَ نَقِيلٌ ، عِنْدَ عَبْدِ اللَّهِ ^(٤)
أَبْنِ أُمِّ نَكْرِ الصَّدِيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَكَاتَبَ قَدْ عَلَبْتَهُ فِي كَثِيرٍ مِنْ أَمْرِهِ ، فَقَالَ لَهُ
أَبُوهُ : طَلَّقْهَا ، وَطَلَّقْهَا وَأَنْسَأْ بَعُولَ :

لَهَا خَلْقٌ سَهْلٌ وَحَسَنٌ وَمَنْصِبٌ * وَحَلَقٌ سَوِيٌّ مَا يُعَابُ وَمِطْوٌ ^(٥)
فَرَمَى يَوْمَ الطَّائِفِ بِسَهْمٍ ، فَلَمَّا مَاتَ قَالَتْ تَرِيئِهِ :

وَأَلَيْتُ لَا تَتَفَكَّرَ عَيْنِي سَخِينَةً * عَلَيْكَ وَلَا يَبْعُكَ حِلْدِي أَعْبَرَا
فَلِلَّهِ عَيْنٌ مَا رَأَتْ مِثْلَهُ قَتَّى * أَعَزَّ وَأَحْمَى فِي الْهِيَاحِ وَأَصْبَرَا
إِذَا شَرَعَتْ فِيهِ الْأَسِنَّةُ حَاصِبَا * إِلَى الْمَوْتِ حَتَّى يَتْرَكَ الرُّمَحَ أَحْمَرَا

(١) الرِّبْطُ جمع رِبْطَةٍ وَهِيَ الْمَلَاةُ إِذَا كَانَتْ مَطْعَمَةً وَاحِدَةً وَلَمْ تَكُنْ لِقَعِيٍّ وَقِيلَ الرِّبْطَةُ كُلُّ مَلَاةٍ عِبْرَ
دَاتٍ لِقَعِيٍّ كُلِّهَا سَحٌّ وَاحِدٌ ، وَقِيلَ : هُوَ كُلُّ ثَوْبٍ لِيْنٍ رِيْقٍ (أَنْظُرِ اللَّسَانَ مَادَّةَ رِبْطٍ) . (٢) الْعَصَبُ :
رَدٌّ يَصْعَعُ عِزْلُهُ ثُمَّ يَسْعَحُ ، لَا يَنْثِي وَلَا يَجْمَعُ وَإِنَّمَا يَنْثِي وَيَجْمَعُ مَا مِثْلُهُ ، وَقِيلَ : رَدَا عَصَبٌ وَبُرُودُ عَصَبٍ .
(٣) رَوَايَةُ الْعَمَدِ الْفَرِيدِ (ج ٣ ص ٢٩٥ طبع بولاق) . * حُرُوعًا إِذَا مَاتَتْ فَسُوفَ تَبِينُ *
(٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكُتِبَ الْمَعَارِفُ لِلتَّوَلَّفِ (ص ١٢٧) وَالطَّرِيقُ . وَفِي الْمَحَاسِنِ وَالْأَصْدَادِ لِلْمَحَاطَةِ
(ص ٢٤٠ طبع أوردنا) وَنَزْهَةُ الْأَنْصَارِ (ص ١٧ طبع مصر) «عِنْدَ الرَّحْمَنِ مِنْ أَمْرِ نَكْرِ» . (٥) كَذَا
وَرَدَّ هَذَا الْبَيْتَ فِي الْمَحَاسِنِ وَالْأَصْدَادِ لِلْمَحَاطَةِ (ص ٢٤١) . وَفِي الْأَصْلِ .

لَهَا خَلْقٌ عِزْلٌ وَدَاءٌ وَمَنْصِبٌ * وَحَلَقٌ سَوِيٌّ فِي الْحَيَاةِ وَمِصْدَقٌ

ثم حطّبا عمر بن الخطاب ، فلما أولم قال عبد الرحمن بن أبي بكر : يا أمير المؤمنين ،^(١)
أتأذن لي أن أدخل رأسي على عاتكة ؟ قال : نعم ، يا عاتكة أستترى ، فادخل
رأسه فقال :

وَأَلَيْتُ لَا تَتَفَكَّ عِيَّ قَرِيرَةً * عَلَيْكَ وَلَا يَنْفَكُ جَلْدِي أَصْفَرَا

- فَنَشَجَتْ نُسْجًا عَالِيًا ، فقال عمر : ما أردت إلى هذا ! كل النساء يفعل هذا !
• غفر الله لك . ثم تزوجها الزبير بعد عمر وقد حلا من سنّها ، فكانت تخرج بالليل
إلى المسجد ولها عَجِيْزَةٌ صَحْمَةٌ ، فقال لها الزبير : لا تخرجي ، فقالت : لا أزال
أخرج أو تمنّني ، وكان يكره أن يسمعها ، لقول النبي صلى الله عليه وسلم : " لا تمنّوا
إماء الله مساجد الله " ، فقعد لها الزبير متنكرًا في ظلمة الليل ، فلما مرّت به قرص
عجيزتها ، فكانت لا تخرج بعد ذلك ، فقال لها : مالك لا تخرجين ؟ فقالت :
١٠ كنت أخرج والناس ناس ، وقد فسد الناس فبقي أوسع لي .

قال المدائني : احتضر رجل من العرب وله ابن يدب بين يديه ، وأم الصبي
جالسة عند رأسه ، وأسم الصبي معمر فقال :

- (١) في نزعة الأبصار : « فلما أولم قال علي بن أبي طالب : يا أمير المؤمنين ، أئذن لي في كلام
١٥ عاتكة حتى أهنأ وأدعو لها بالبركة ، فأذن له فرفع جانب الخدر فطربها ، فآدا ما بدا من جسدها مضجع
المسك ، فقال : يا عاتكة ، أأنت القائلة ؟ وذكر البيت » . (٢) رواية رقة الأبصار :
« فحلت » . وشع الباكي ينشج نشجا وشيجا إذا عص بالبكاء في حلقه من غير انحباب .
(٣) أي بعد ما كبرت ومضى معظم عمرها .

وإني لأخشى أن أموت فتتكحى * ويُقذَف في أيدي المراضع معمر
وترنح سُرور دونه ^(١) وقلائد * ويشغلكم عنه ^(٢) خلوق ونجمر
فإليث أن مات، ثم تزوجت، ثم صار معمرًا إلى ما ذكر .

عن الحسن : أن شائين كانا متآخين على عهد عمر بن الخطاب رضي الله
عنه ، فأغزى أحدهما ، فأوصى أخاه بأهله ، فأنطلق في ليلة ذات ريح وظلمة إلى
أهل أخيه يتعهدهم ، فإذا سراج في البيت يزهر ، وإذا يهودى في البيت مع أهله
وهو يقول :

وأشعث غره الإسلام مني * خلوت بعرسه ليل التمام ^(٦)
أبيت على ترائبها ويضحى ^(٧) * على جرداء لاحقه الحزام ^(٨)
كان مجامع الربلات منها * فقام ينهضون إلى فقام ^(٩)

(١) كذا في الأصل ، ولعلها «نصائد» . والعرب تفرق الستور بالصاد ، وفي حديث أبي بكر رضي الله
عنه : «لتحذن صائد الديباح وستور الحرير» . والصاد : الحشايا والوسائد ، والعرب تطلق على جميع
ذلك الصد ، قال الشاعر :

* وروحه إلى السفين فالصد *

ورواية كتاب الموشى لأبي الطيب محمد بن اسحاق الوشاء طبع ليدن ص ٢٨٢ :

لحالت ستور بعده ووليدة * وأشغلهم عنه بنجور وبجر

(٢) الخلق : ضرب من الطيب مانع فيه صفرة لأن أعظم أجرائه من الزعفران . (٣) يقال :

أغزى الرجل وعزاه : حمله على العرو وبثه إليه . (٤) يرهر : يتلألأ . (٥) كذا في المحاسن

والأصدا (ص ٢٨٩ طبع أوربا) وفي الأصل : «عبرة الاسلام» وهو تحريف . (٦) العرس :

الزوجة . وليل التمام : أطول ليالي الشتاء . وفي كتاب أخبار النساء لابن قيم الجوزية (ص ٨٤

طبع مصر) : «بدر التمام» . (٧) التراث : عظام الصدر ، واحدها : تريبة وتريب . (٨) كذا

في المحاسن والأصدا . وفي الأصل : «عشي» ولعله محرف عن «يمسى» . (٩) كذا في اللسان

(مادق ربل وفام) والرملة (بفتح الاء وسكونها قال الأصمعي : التحريك أفسح) : أصل الفخذ .

والعتام : الجماعة من الناس ، ورواية المحاسن والأصدا : * فقام قد جمع إلى فقام . وفي الأصل :

كان مواقع الربلات منها * قيام يهضون إلى قيام

(١) فرجع الشاب إلى أهله ، فاشتعل السيف حتى دخل على أهل أخيه فقتله ، ثم جره وألقاه في الطريق ، فأصبح اليهود وصاحبهم قتيلاً لا يدرون من قتله ، فأتوا عمر بن الخطاب فدخلوا عليه وذكروا ذلك له ، فنادى عمر في الناس : الصلاة جامعة ، فاجتمع الناس فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : أنشد الله رجلاً عليم من هذا القتل علماً إلا أخبرني به ، فقام الشاب فأنشده الشعر وأخبره خبره ، فقال عمر : لا يقطع الله يدك ، وهدر دمه .

كان ابن عباس يقول : مثل المرأة السوء : كان قبلكم رجل صالح له امرأة سوء ، فعرض له رجل فقال : إني رسول الله إليك بأنه قد جعل لك ثلاث دعوات ، فسئل ما شئت من دنیا أو آخرة ثم نهض ، فرجع الرجل إلى منزله ، فقالت له امرأته : مالي أراك مفكراً محزوناً ؟ فأخبرها ، فقالت : ألسنتُ امرأتك وفي صحبتك وبنائك مني ! فاجعل لي دعوة ، فأبى . فأقبل عليه ولده وقلن : أمنا ، فلم يزلن به حتى قال : لك دعوة ، فقالت : اللهم اجعلني أحسن الناس وجهاً فصارت كذلك ، وجعلت تُوطئ فراشها وهو يعظها فلا تتعظ ، فغضب يوماً فقال : اللهم أجعلها خنزيرة ، فتحولت كذلك ، فلما رأى ابن بياتها ما زل بأمنه بكين وضربن وجوههن وتفنن شعورهن ، فرق لهن قلبه فقال : اللهم أعدها كما كانت أولاً ، فذهبت دعوائه الثلاث فيها .

(٢) قال عبد الله بن عكرمة : دخلت على عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخزومي أعوده ، فقلت : كيف تجدك ؟ فقال : أجدني والله بالموت ، وما موتي

(١) كذا بالأصل وحق اشتعلها أن يعتدى بالياء .

(٢) كذا بالأصل وهي لغة ضعيفة . (٣) ساق صاحب الأعاني في ترجمة أرطاة بن سبية

(ج ١١ ص ١٤٤ طبع بولاق) هذه الحكاية ونسبها إلى عبد الرحمن بن سبيل بن عمرو مع أم هشام بنت عبد الله بن عمر بن الخطاب . ورواها كذلك ابن قيم الجوزية في كتاب أخبار النساء (ص ٨٣ طبع مصر) .

بأشدَّ على من تمتع [أم] هشام ، أخاف أن تتروج - يعني امرأته - فخلقت له
وآلت ألا تتروج بعده ، فغشي وجهه نور ، ثم قال : شأن الموت أن يتزل متى
شاء ، ثم مات . فتروجت بعمربن عبد العزيز ، فقلت :

فإن لقيت خيراً فلا يهنئتها * وإن تعست فللدين وللقيم^(٢)

فبلغها ، فكتبت إلى : قد بلغني يتك الذي تمثلت به ، وما مثلي ومثل أخيك إلا
كما قال الشاعر :

وهل كنت إلا وإلها ذات رحة * قضت نحبها بعد الحنين المرجع
متى تسأل عنه تدكر بعد طيبة * من الأرض أو تقنع بألف فتريج
فدع عنك من قد وارت الأرض شخصه * وفي غير من قد وارت الأرض فاطمع

فبلغ ذلك مني كل غيظ ، واحتسبت حسابها ، وإذا هي قد أعجلت عدتها ،
وقد بقي عليها أربعة أيام ، فدخلت على عمر فأخبرته بذلك ، فتقص النكاح وعُزل
عن المدينة^(٤) .

كان صخر بن الشريد أخو الحسناء نرج في غزوة فقاتل فيها قتالاً شديداً ،
فأصابه جرح رغب^(٥) ، فمرض فطال به مرضه وعاده قومه ، فقال عائد من عواده
يوماً لامرأته سلمى : كيف أصبح صخر اليوم ؟ قالت : لا حياً فيرجى ولا ميتاً^(٦) .

(١) كذا بالأصل ولعله « شأن الموت فلينزل متى شاء » . وعارة كتاب النساء : « وقال : الآن

فلينزل الموت متى شاء » . (٢) هذا مثل يقال عند الشاة سقوط إنسان ، وفي الأثر : أن عمر

رضي الله عنه أتى بسكران في شهر رمضان فتعذر بذله ، فقال عمر رضي الله عنه : « للدين وللم ، أولد اننا
صيام وأنت مفطر ! » ثم أمر به فحد . أراد : على الدين وعلى الم ، أى أسقطه الله عليهما .

(٣) في الأصل : « غرض » بالصاد المعجمة . (٤) وردت هذه القصة في الأعاني (ج ١١ ص ١٤٤ طبع بولاق) .

وهي مخطئة عما بالأصل هنا اختلافاً بينا . (٥) الرغب : الواسع .

(٦) هي سلمى بنت كعب كان خطبها صخر فابت حتى أعارت بوأسد على قومها بنى سليم فأمرت فيمن
أسر نخلها صخر وتروج بها . (راجع هذا الخبر في كتاب أخبار النساء ص ٨٦ طبع مصر) .

فِيُنْسَى ، فسمع صخر كلامها فشق عليه ، وقال لها : أنتِ القائلةُ كذا وكذا؟ قالت :
نعم غيرَ معذرةٍ اليك . ثم قال عائِدُ آخر . لِأُمِّه : كيف أصبح صخرُ اليوم؟ فقالت :
أصبح بحمدِ اللهِ صالحاً ولا يزالُ بحمدِ اللهِ بخيرٍ ما رأينا سواده بيننا . فقال صخر :

أرى أمَّ صخرٍ ما تَمَلُّ عيادي * ومَلَّتْ سُلَيْمَى مَضْجَعِي وَمَكَابِي
وما كنتُ أَخْشَى أن أكونَ جنازةً * عليكِ وَمَنْ يَغْتَرُ بِالْحَدَثَانِ
فأَيُّ أَمْرِي سَاوِي بِأُمِّ حِيلَةٍ * فلا عاشَ إلَّا في أذى وَهَوَانِ
أُمُّ بَاسِرِ الحَزْمِ لو أَسْتَطِيعُهُ * وقد حِيلَ بين العَيْرِ والتَّزْوَانِ
لَعَمْرِي لقد أَنَبْتُ مَنْ كان نائِماً * وَأَسْمَعْتُ مَنْ كانَ لَهُ أُذُنَانِ

فلما أفاق عمِد إلى سَلَمَى فعلقها بِعمودِ القُسطاطِ حتى فاضت نفسها ، ثم نكس
من طَعْنَتِهِ فمات .

وَقَرَأْتُ فِي سِيرِ العَجَمِ أَنَّ أَرْدَشِيرَ سَارَ إِلَى الحَضِرِ ، وَكَانَ مَلِكُ السَّوَادِ مُتَحَصِّناً
فِيهَا ، وَكَانَ مِنْ أَعْظَمِ مُلُوكِ الطَّوَائِفِ ^(٢) ، فَحَاصِرُهُ فِيهَا زَمَانًا لَا يَجِدُ إِلَيْهِ سَبِيلًا ، حَتَّى
رَقِيتِ ابْنَةُ مَلِكِ السَّوَادِ يَوْمًا ، فَرَأَتْ أَرْدَشِيرَ فَعَشِقَتْهُ فَزَلَّتْ وَأَخَذَتْ نُسَابَةً وَكَتَبَتْ
عَلَيْهَا : إِنْ أَنْتِ شَرَطْتَ لِي أَنْ تَزَوِّجَنِي دَلَّتْكَ عَلَى مَوْضِعِ تَهْتِيعِ مِنْهُ هَذِهِ الْمَدِينَةُ
بِأَسِيرِ حِيلَةٍ وَأَخْفِ مَوْوِنَةً ، ثُمَّ رَمَتْ بِالنُّشَابَةِ نَحْوَ أَرْدَشِيرٍ ، فَكَتَبَ الْجَوَابَ فِي نُسَابَةٍ :

(١) الحضر : قصر بحيال تكريت بين دجلة والفرات . (٢) ملوك الطوائف هم الملوك الذين

استبَدَّ كل ملك منهم بناحيته بعد تغلب الاسكندر على دارا بن دارا ومنهم فرس وبيط وعرب ، وكان غرض
الإسكندر من ذلك تثبيت كلمتهم ومخزبهم وغلبة كل رئيس منهم على الصقع الذي هو به فيندم نظام الملك
والانقياد إلى ملك واحد يجمع كلمتهم ، وقد استمر ملكهم نحو مائة سنة وسبع عشرة سنة من ملك الإسكندر إلى

ظهور أردشير بن بابك بن ساسان الذي ظفر بهم واستولى على ملكهم . وساق صاحب الأغاني (ج ٢)
ص ١٤٠ طبع دار الكتب المصرية) والطبري قسم أول (ص ٨٢٩ طبع أوربا) وتخاب أخبار النساء (ص ٨٧)
هذا الخبر ونسبه إلى النضيرة بنت الضيزن مع سابور بن أردشير . فأنظرها وأنظر معجم ياقوت في اسم الحضرة .

لَكَ الْوَهَاءُ مِمَّا سَأَلْتِ ، ثُمَّ أَقْفَاها إِلَيْها ، فَكَتَبَتْ إِلَيْه تَدْلُهُ عَلَى الْمَوْضِعِ ، فَأَرْسَلَ إِلَيْه
أَرْدِشِيرَ فافتحه ودخل هو وحبوده ، وأهل المدسِ عَارُونَ ، فقتلوا مَلِكُهَا وَأَكْثَرَ
مَقَاتِلِهَا وَنَرَوَّحَهَا ، فَمِمَّا هِيَ دَاتٌ لَيْلَةٍ عَلَى فِرَاشِهِ أَكْرَتْ مَكَانَهَا حَتَّى سَبَّهَتْ لِذَلِكَ
سَامَهُ إِلَيْهَا ، فَضَرَوْا فِي أَعْرَاشٍ فَوَحَدُوا تَحْتَ الْمَحْسِ وَرَقَّةً مِّنْ وَرَقِ الْآسِ قَدْ أَثَرَتْ
فِي حُلْدِهَا ، فَسَأَلَهَا أَرْدِشِيرُ عَمَّا كَانَ أَبُوهَا يَعْدُوها بِهِ ، فَقَالَتْ : كَانَ أَكْثَرَ
عِدَائِي الشَّهْدَ وَالرُّنْدَ وَالْمُخَّ ، فَقَالَ أَرْدِشِيرُ مَا أَحَدٌ يَبَالِغُ لَكَ فِي الْحَمَاءِ وَلَا كَرَامٍ مِّمَّنْ
أَيْبِكَ ، وَائِنْ كَانَ حِرَاؤُهُ عَمْدِكَ عَلَى حُجْهِ إِحْسَانِهِ مَعَ أَطْعَمَ قَرَابَتِهِ وَعِظِيمَ حَقِّهِ حُجْهِ
إِسَاءَتِكَ ، مَا أَنَا تَامِسٌ لِمِثْلِهِ مَيْكَ ، ثُمَّ أَمَرَ أَنْ تُعْقَدَ قُرُوبُهَا بِدَنَبِ قَرَسٍ شَدِيدِ الْمَرْحِ
حُوجٍ ثُمَّ يُجْرَى ، فَعَمِلَ ذَلِكَ حَتَّى لَسَاقَطَتْ عُصْوَا عَصُوهَا .

الْعُتْبَى : سَمِعْتُ أَبِي يُحَدِّثُ عَنْ بَاسٍ مِّنْ أَهْلِ الشَّامِ : أَنَّ أَحْوَيْنَ كَانَ لِأَحَدِهِمَا
رُوحَةً ، وَكَانَ يَغِيبُ وَيَحْتَلِمُهُ [الْآخِرُ] فِي أَهْلِهِ ، فَهَوِيَّتُهُ أَمْرًا عَائِبًا ، فَأَرَادَتْهُ عَلَى
نَفْسِهَا فَاِمْتَنَعَ ، فَلَمَّا قَدِمَ أَخُوهُ سَأَلَهَا عَنْ حَالِهَا ، فَقَالَتْ : مَا حَالُ أَمْرَاءٍ تُرَاوِدُ فِي كُلِّ
حِينٍ ! فَقَالَ : أَنْحَى وَأَبْنُ أُمِّي ! وَإِنِّي لَا أَفْضَحُهُ ! وَلَكِنَّ اللَّهَ عَلَى الْأَلْأَكْلَةِ أَدْنًا ، ثُمَّ خَجَّ
وَحَجَّ أَحْوَهُ وَلِمْرَأَةً ، فَلَمَّا كَانَا بِوَادِي الدُّومِ هَلَكَ الْأَخُ وَدَفَنُوهُ وَقَصَّوْا حُجَّتَهُمْ وَرَجَعُوا ،
فَسَمِعُوا هَاتِفًا يَقُولُ :

(٤) أَحَدُكَ تَمْصِي الدُّومَ لِسْلًا وَلَا تَرَى * عَلَيْكَ لِأَهْلِ الدُّومِ أَنْ تَتَكَلَّمَ (٥)

وَبِالدُّومِ ثَابِرٌ لَوْ ثَوَّتَ مَكَانَهُ * وَمَرَّ بِوَادِي الدُّومِ حَيًّا لَسَلَّمَ

(١) عَذْرَاءٌ . سَافِلَةٌ . (٢) الْمَحْسِ (بِكسر الميم وفتح الهمزة) . المَقْرَمَةُ وَهِيَ ثَوْبٌ يَصْرَحُ

بِهِ سَهْرٌ يَدْرُسُ لَدُنْهُ عَلَيْهِ . (٣) وَادِي الدُّومِ مَكَانٌ بِالْهَجَارِ يَمُصُّ فِيهِ حَبَّهِ وَالْعَوَارِصُ .

(٤) هُوَ فِي مَسَافٍ مَّادَّةٍ حَدَّدَ أَحَدُكَ مَصْدَرُ مَصْبُوبٍ طَرَحَ الْبَاءَ كَأَنَّهُ قَالَ أَحَدُ هَذَا مَيْكَ وَلَا يَسْتَعْمَلُ

إِلَّا مَصَافًا . (٥) فِي الْأَصْلِ : « لَا تَتَكَلَّمَا » .

فَطَنَّتِ الْمَرْأَةُ أَنَّ الدَّاءَ مِنَ السَّمَاءِ ، فَقَالَتْ لَزَوْجِهَا : هَذَا مَقَامُ الْعَائِدِ ، كَانَ مِنْ أَخِيكَ وَمَنَى كَيْتَ وَكَيْتَ ؛ فَقَالَ : وَاللَّهِ لَوْ حَلَّ قَتْلُكَ لَوَجَدْتَنِي سَرِيعًا ، فَفَارَقَهَا وَضَرَبَ خَيْمَةً عَلَى قَبْرِ أَخِيهِ ، وَقَالَ :

هَمَرْتُكَ فِي طُولِ الْحَيَاةِ وَأَبْنَيْ كَلَامَكَ لَمَّا صِرْتَ رَمْسًا وَأَعْظَمًا^(١)
ذَكَرْتُ ذُنُوبًا فِيكَ كَتَّ أَجْرَمَتَهَا * أَنَا مِنْكَ فِيهَا كُنْتُ أَسْوَأَ وَأَظْلَمًا^(٢)
وَلَمْ يَزَلْ مَقْبًا حَتَّى مَاتَ وَدُفِنَ بِحَبِّ أَخِيهِ ، فَالْقَبْرَانِ مَعْرُوفَانِ .

وقال الأخطل :

الْمُهْدِيَاتُ لِمَنْ هَوِيَ مَسَبَّةٌ * وَالْحُسَيْنَاتُ لِمَنْ قَلَيْنَ مَقَالَا
يَرْعِي عَهْدَكَ مَا رَأَيْتُكَ شَاهِدًا * وَإِذَا مَذِلَّتْ يَكُنْ عَكَ مِذَالًا^(٣)
وَإِذَا وَعَدْتِكَ مَائِلًا أَخْلَفَهُ * وَوَجَدْتَ دُونَ عِدَاتِهِنَّ مِطَالًا
وَإِذَا دَعَوْتِكَ عَمَّهْنَ فَإِنَّهُ * تَسَبُّ يُزِيدُكَ عِدَهُنَّ خَبَالًا

عَنْ يَحْيَى بْنِ طُقَيْلٍ الْجُسَمِيِّ قَالَ : كَانَ عِدَ رَجُلٍ مِنْ قُرَيْشٍ أَمْرَأَةً يُحِبُّهَا ، فَسَافَرَ عَنْهَا ، وَهَالَابَ لَهُ . أَشْيَعَكَ ، فَشَيَعْتُهُ ثَلَاثَ مَرَّاحِلَ ؛ فَلَمَّا مَضَى قَالَتْ لِحَادِمِهَا : نَاوِلْنِي بَعْرَةً وَرَوْتَةً وَحَصَاةً ، فَنَاوَلَهَا ، فَأَلْقَتِ الرَوْتَةَ وَقَالَتْ : رَأَتْ خَبْرُكَ^(٤) ، وَأَلْقَتِ الْبَعْرَةَ وَقَالَتْ : وَعَرَّ سَفْرُكَ ، وَأَلْقَتِ الْحَصَاةَ وَقَالَتْ : حُصَّ أَثْرُكَ^(٥) ؛ فَسَمِعَهَا رَجُلٌ عَلَى الْمَاءِ فَلَحِقَهُ ، فَقَالَ لَهُ : مَا هَذِهِ مِنْكَ ؟ قَالَ : أَمْرَأَتِي وَأَعَزُّ النَّاسِ إِلَيَّ ؛ فَأَحْبَرَهُ بِالْخَبَرِ ، فَقَامَ عَلَى الْمَاءِ ، فَلَمَّا أَمْسَى أَقْبَلَ نَحْوَ مَتْرَلِهِ فَوَجَدَ مَعَهَا رَجُلًا ، فَقَتَلَهُمَا جَمِيعًا .

(١) الرمس : تراب القبر ، ويحتمل أن تكون «رما» . (٢) أصله «أسوأ» ما هو أسوأ .

لصورة الشعر . (٣) المدل والمدال : الصخر والقلق . (٤) راث : أبطأ .

(٥) حُص : قُطِع .

باب الولادة والولد

خاصمت أم عوف — امرأة أبي الأسود الدؤلي — أبا الأسود إلى زياد
في ولدها منه : قال أبو الأسود : أنا أحق بالولد منها ، حملته قبل أن تحمله ، ووضعتُه
قبل أن تضعه . فقالت أم عوف : وضعتُه شهوةً ووضعتُه كرهاً ، وحملته خفاً وحملته
تقلاً ، فقال زياد : صدقت ، أيت أحق به ، فدفعه إليها .

أنشدنا الرباعي :

غلبت أمه أباه عليه * فهو كالكأبلي^(١) أشبه خاله

وقال آخر :

والله ما أشبهني عصام * لا خلق منه ولا قوام

* نمت وعرق الخلال لا ينأم *

وفال بعض بني أسيد^(٢) — والقيافة فيهم — : لا يُخطئ الرجل من أبيه خلة
من ثلاث : رأسه ، أو صوته ، أو مشيته .

قل لرجل : ما أشبه ولدك بك ! ، قال : من ترك وأهله أشبه ولده .

قال رجل للجهم : ولدت امرأتى لسته أشهر ، فقال الجهم : كان أبوها ضارباً .

غيرت نوار^(٣) — امرأة الفرزدق — الفرزدق بأنه لا ولد له ، فقال الفرزدق :

(١) في معجم البلدان ، في الكلام على « كأبلي » ؛ نسب هذا الشعر لعبد الله بن قيس الرقيات .
والكأبلي نسبة إلى « كأبلي » ، وهو اسم لفعة من الأرض بين الهند وبنو حني سحستان يستعمل الناحية ومدينتها
المطوى ، وكأبلي الآن : عاصمة أفغانستان .

(٢) القيافة : تتبع الآثار ومعرفة شبه الرجل فأبيه وأبيه . (٣) في ديوان الفرزدق (ص ١٨٢

طبع أوردبا) أن هذا الحديث جرى مع زوجته طيبة بنت العجاج المجاشعي .

وقالت أراه واحدا لا أخاه * يورثه في الوارثين الأبعد^(١)
 لعلك يوما أن ترني كأنما * بني حوالى الأسود الحوارد^(٢)
 فإن تميا قبل أن يلد الحصى^(٣) * أقام زمانا وهو في الناس واحد^(٤)
 فولد بعد ذلك ولده : سبطة ولبطة وحبطة وغيرهم .

بلغنى عن الزيادة قال : كنت مثنائا^(٥) ، فقيل لى : استغفرا إذا جمعت ، فولد لى
 بضعة عشر ذكرا .

عن ابن عباس قال : مر عيسى عليه السلام على بقرة قد اعترض ولدوها فى بطنها ؛
 فقالت : يا كلمة الله ، أدع الله أن يخلصنى ؛ فقال : يا خالق النفس من النفس
 ويا مخرج النفس من النفس خلصها ؛ فألقت ما فى بطنها . فإذا عسر على المرأة ولادتها
 فليكتب لها : باسم الله ، لا إله إلا هو الكريم ، سبحان الله رب العرش العظيم ،
 والحمد لله رب العالمين ، ﴿ كَانَهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبِسُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا ﴾ ، ﴿ كَانَهُمْ
 يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبِسُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ ﴾ الآية .

(١) فى ديوانه :

تقول أراه واحدا طاح أهله * يؤمله فى الوارثين الأبعد

(٢) كذا فى الشعر والشعراء . والحوارد : المجتمعة الخلق الشديدة الهيبة ، واحدها : حارد . وفى ديوانه :

« اللوابد » ، وفى الأصل : « الجوارد » بالجمع المعجمة وهو تحريف . (٣) كذا فى الديوان

والشعر والشعراء . وفى الأصل : « عشالي » وهو تحريف . (٤) المراد بالحصى هنا : العدد

الكثير قال الأعشى :

ولست بالأكثر منهم حصى * وإنما المسزة للكائر

(٥) المختات : الذى يلد الإناث كثيرا .

بابُ الطَّلَاقِ

- (١) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إِنَّ أَعْضَ الحلال الى الله الطَّلَاقُ » .
- (٢) الأصمعي قال : كان بالمدينة قاص ، يقال له : فلان بن المطلب بن حنطب المحرومي قد أدركته (وأم المطلب . أخت مروان بن الحكم) ، حاصمت إليه امرأة زوجها ، وكانت قالت : أحقتي وأسأت إلي ، والله ما تستطيع قرآن بديك أن تيمس من الجهد وما يمس إلا على الوطن ! فقال : أبت طالق إن كنت [ما] يمس إلا على الوطن ، فخرته عما قالت وقال ، فقال أن المطلب بطل له المعادر : وربك إن الإبل لتكون المكان الحديث الحسيس المرعى فتقيم به تحت الوطن ، فقال الروح حين رآه يحتال لئلا تفرق بينهما : كأنما أشكلت عليك ، هي طالق عشرين .
- ١٠ طلق رجل امرأة عدد مجوم السماء ، فقال أس عباس : يكفيه من ذلك (٣) حفعة الخوراء .
- وطلق رجل من الأعراب امرأة ، وكان له منها أس يقال له حماد ، وندم فقال :

فَدَيْتُ بِالْأُمِّ حَمَادًا وَقُلْتُ لَهُ * أَسْتُ أَسْ دَلْفَاءُ مَنِي فَأَدْنُ بَا وَلَدِي

(٤) لَا يُقْسَرَنَّ ثَلَاثًا مِنْكُمْ أَحَدٌ * إِنْ وَحْدَتْ ثَلَاثًا أَشْأَمَ الْعَدَدِ

(١) رواية الجامع الصغير : (أعض الحلال الخ) . (٢) هو عدد العرس المطلب من عدد الله من حنطب المحرومي ، كما ورد في تاريخ الطبري في ذكر حوادث سنة أربع وأربعين ومائة (ص ١٥٩ من القسم الثالث طبع أورده) . وقال في تهذيب التهذيب إنه ولي قضاء المدينة في زمن المصور ثم المهدي ، وكتبه أبو طالب . (٣) الحففة . ثلاثة كواكب برة فوق مكى الخوراء قريب بعضها من بعض كالأنثى ، إذا طلعت مع المعراج اشتد حر الصيف . ورواية العقد الفريد (ج ٣ ص ٢٩١ طبع بولاق) . «قال يكفيه من ذلك عدد كواكب الخوراء» . (٤) الدلفاء اسم علم ، ومعناه لمة . الصغيرة الألف مع استواء الأربعة . (٥) ورد هذا الشطر في الأصل هكذا

وقال علي بن منظور :

ما للطلاق قَدْتُهُ * وفقدت عاقبة الطَّلاقِ

طلَّقت حيرَ حيلة * تحت السمواتِ الطُّبَاقِ

كان الأصمعيّ طلق امرأة ثم نَعَّها نفسه ؛ فكتب إليها :

[و] هل رأيتم بعدا ^(١) مثلاً * فما رأيا بعدكم مثلكم

نصيب من يُعْجِبنا حلوة * منه ولا تَجْمع ما عندكم

قد آنحدا بعدكم مبدا * لصونكم وليس من شلكم

إن شتمتم لم نخذه وكا * ن الصون والبذل جميعا لكم

وقال أعرابيٌّ لأمرأته :

تَمَنِّينَ الطَّلاقِ وَأَنْتِ مَنِي * عَيْشٍ مِثْلَ مَشْرِقَةِ الشَّامِ

وطلى أعرابيٌّ أمرأته وقال :

رَحَلْتُ أُمِّيَّةً بِالطَّلَاقِ * وَعَقَّتُ مِنْ رِقِّ الْوَتَاكِ

مانت فلم يَأْلَمْ لها * قلبي ولم تَبْكِ المَاقِي

لو لم أَرْحَ بِطَلَاقِهَا * لَأَرْحْتُ نَفْسِي بِالْإِبَاقِ

ودواء ما لا تَشْتَهِي * به النفسُ تَعْجِيلُ الْفِرَاقِ

والعَيْشُ لَيْسَ يَطِيبُ بَيْنَ اثْنَيْنِ ^(٢) فِي عَيْرِ اتِّهَابِ

(١) في الأصل : « مثلاً » . وهذه الأبيات بها شيء من التعميد والركاكة فاشتباها كما هي .

(٢) في اللسان : « تريدان الفراق » . والمشرقة مثلثة الراء : الموضع الذي تشرق عليه الشمس . وحسن

بعضهم به الشتاء . (٣) في العقد العريد (ح ٢ ص ١١٩ وح ٣ ص ٢٩٢ طبع بولاق) . « طمعت

أمامة » . قال في اللسان (مادة أم) : وأمية وأمامة اسم امرأة ، من رواه « أمامة » على الأصل ،

ومن رواه « أمية » على تصغير الترحيم . (٤) كذا في العقد العريد (ح ٢ ص ١١٩) وروى

في العقد العريد (ح ٣ ص ٢٩٢) : « من إلهين » . وفي الأصل : « من اثنين من عير اتهاق » .

كانت لمحمد بن كُثَّاسة امرأة يُغَضِّها، فمز بمصلوب فقال :
 أيا جذع مصلوب أتى دون صلبه * ثلاثون حولا كاملا هل تبادلُ
 وما أنت بالجميل الذي قد حملته * بأشجر^(١) منى بالذى أنا حاملُ
 وقال آخر^(٢) :

بِتُّ بخسيف في شر مسترلة * لا أنا في لذة ولا فريسي
 هذا على الخسيف لا قضيم^(٤) له * وأنا ذا لا يسوغ لي تقسي
 تجهزي للطلاق وأرتحلي * ذاك^(٥) دواء الجوامح الشمس
 لليلتي حين بنت طالق^(٦)ة * ألد عندى من ليسة العرس

عن عيسى بن عمر قال : شكا الفرزدق امرأته، فقال له شيخ من بني مضر
 كان أسن منه : أفلا تكسعيها بالمخرجات^(٧) ! (يعنى الطلاق)؛ فقال : قاتلك الله !
 ما أظلمك من شيخ ! .

(١) كذا في الأغاني (ج ١٢ ص ١١٢ طبع بولاق) . وفي الأصل : « باعرض منى » . (٢) هو
 قتادة بن مغرب (بتشديد اللام) ، ويقال مغرب بضم الميم وكسر الراء) اليشكري كما في التنبيه على أوهام
 أبي علي في أماليه (ص ٢٤ طبع دار الكتب المصرية) والشعر والشعراء (ص ٢٥٧ طبع أوربا) ،
 وكان تزوج أرنب الحنفية فلم تلد له ونشزت عليه فطلقها . وورد الشعر في التنبيه هكذا :
 تجهزي للطلاق وأصطبرى * ذاك دواء الجوامح الشمس
 ما أنت بالحنسة الولود ولا * غسلك خير يرجى للشمس
 لليلتي حين بنت طالق^(٦)ة * ألد عندى من ليسة العرس

ووردت هذه الأبيات في العقد الفريد (ج ٣ ص ٢٩٢) منسوبة لأبي موسى حين طلق امرأته (رواية
 الشيباني) . (٣) في الشعر والشعراء : « بحش » وفي العقد الفريد : « بت لديها بشر منزلة » .
 (٤) القضيم : شعير الدابة . (٥) رواية العقد الفريد : * فذا دواء المحجائب الشمس *
 (٦) كذا في العقد الفريد . وفي الأصل : « بت » . (٧) تكسعيها : تطردها .

قال خالد بن صفوان : ما بت ليلة أحب إلى من ليلة طَلَّقْتُ فيها نسائي ،
فَارْجِعُ والستورُ قد هُتِكَتْ ، ومتاعُ البيت قد نُقِلَ ، فتبعْتُ إلى إحداهن بِسُلَيْلَةٍ^(١) مع
بنتي فيها طعامي ، وتبعْتُ لي الأخرى بِفِرَاشٍ أَنَامُ^(٢) عليه .

قيل لامرأة كانت تُطَلِّقُ كثيرا : ما بالك تُطَلِّقين ؟ قالت : يريدون التضييقَ
علينا ، ضيق الله عليهم ! .

طَلَّقَ رجل امرأته ؛ فقيل له : ما صنعت ؟ قال : طَلَّقْتُهَا والأرض من ورائها .
أى لا أَقْرَبُ ناحيةً هي بها .

وقال أعرابي لامرأته :

أَتَوَهَيْتِ بِأَسْمِي فِي الْعَالَمِينَ * وَأَفْنَيْتِ عُمرِي عَامًا فَعَامًا

فَأَنْتِ الطَّلَاقُ وَأَنْتِ الطَّلَاقُ * وَأَنْتِ الطَّلَاقُ ثَلَاثًا تَمَامًا

الأصمعي قال : أتى رجلُ أبا حازم فقال : إنَّ الشيطان قد أُولِعَ بي يوسوس لي

ويحدثني أني قد طَلَّقْتُ امرأتِي ، فقال له : وأنا أُحَدِّثُكَ أَنَّكَ قد طَلَّقْتُهَا ، أو ما فعلت ؟

فقال : سبحان الله يا أبا حازم ! أَفَتُكْذِبُنِي وتُصَدِّقُ الشيطانَ ! .

وقال أعرابي وقد طَلَّقَ امرأته :

وما أنا إِذْ فَارَقْتُ أَسْمَاءَ طَائِعًا * بِخَيْرٍ مِنَ السَّكَانِ رَأْيًا وَلَا عَقْلًا

وما زال صَرَفُ الدَّهْرِ حَتَّى رَأَيْتُنِي * أَيْتُ بِهَا ضَيْفًا كَأَنَّ لَمْ أَكُنْ بَعْلًا

وقال آخر^(٣) :

لَنْ كَانَ يُهْدَى بَرْدَ أَنْيَابِهَا الْعُلَا * لِأَفْقَرِ مِنِّي إِنِّي لَفَقِيرُ

لَقَدْ كَثُرَ الْأَخْبَارُ أَنَّ قَدْ تَزَوَّجْتُ * فَهَلْ يَأْتِينِي بِالطَّلَاقِ بَشِيرُ

(١) السُّلَيْلَةُ : تصغير السلة والسلة : وعاء للخبز . (٢) كذا في أخبار النساء وفي الأصل :

« عليها » . (٣) نسب هذا الشعر في الأغاني (ج ٢ ص ٤٧ طبع دار الكتب المصرية) لمجنون

بنى نامر . وضمير الفاعل يعود على « الله » في البيت الذي قبله وهو :

دَعَوْتُ إِلَهِي دَعْوَةَ مَا جَهِلْتُهَا * وَرَبِّي بِمَا تَخْفَى الصُّدُورُ بِصِيرِ

باب العُشاق سوى عُشاق الشعراء

^(١) محمد بن قيس الأسدي قال : وجهي عامل المدينة الى يزيد بن عبد الملك وهو حليفه فخرحب ، فلما قُربُ المدينة بليتئين أو ثلاث وإذا أنا بامرأة قاعده على فارة الطريق ، وإذا رجل رأسه في حجرها كلما سقط رأسه أسندته ، فسأمت فرددت ولم يرد الساب ، ثم تأملتني فقالت : باقي ، هل لك في أجر لامرئة فيه ؟ قلت : سبحان الله ! وما أحب الأحرار وإن رُيت فيه ! . فقالت : هذا أبني ، وكانت إنما لأسه عم له تربيا جميعا ، ثم نجست عنه ، فكان يأتي الموضع والنجباء ، ثم خطبها إلى أبيها فأتى عليه أن يزوجه ، ونحن نرى عيبا أن تزوج المرأة من رجل كان بها مكرما ، وقد خطبها أن عم لها وقد روجت مد ثلاث ، فهو على ما ترى لا يأكل ولا يسرب ولا يعمل ، فلو نزلت إليه فوعظته ! فرددت إليه فوعظته ، فأقبل علي وقال :

^(٢) ألا ما للحبيبه لا يعود * أبجل بالحبيبه أم صود
مرصت فعادني قومي جميعا . فما لك لم تُرى فيمن يعود
فقدت حبيبتى فليت ^(٤) وجدا * وفقد الإلف يأسكني شديدا
وما استنطأت غيرك فأعلميه وحوالي من بني عمي صديدا
فلو كست السقيمة جنت أسعى * إليك ولم تُنهني الوعيد

(١) وردت هذه القصة في نهاية الأرب (ح ٢ ص ١٩٩ طبع دار الكتب المصرية) رواية عن

الأصمعي مسنده إلى رجل من بني تميم خرج يشد صالة له حتى وصل إلى أرض بني عذرة ، ثم ساق القصة

بأسهاب عما هنا . (٢) كذا بالأصل ، ولعل الوارريدت من الناصح ، وإذا الصحابة تقع راطا

في حوار لما . (٣) كذا في نهاية الأرب لبويري (ح ٢ ص ٢٠) . وفي الأصل .

«لأرى» (٤) كذا في الأصل وفي نهاية الأرب . * فعدك بينهم فكيت شوقا »

- قال : ثم سَكَنَ عَدَّ آخرَ كلمته ؛ فقالت العجوز : فاصت والله نفسه ثلاثا !
 فدحلتني أمرًا لا يعلمه إلا الله ، فأغتممتُ وخِفْتُ موته لكلامي . فلما رأيت العجوزَ
 ما بي قالت : هَوْنٌ عليك ! مات بأجله وأستراح مما كان فيه ، وقَدِمَ على ربِّ
 كريم ؛ فهل لك في استكمال الأجر ؟ هذه أبياتى منك عير بعيدة ، تأتيمهم
 فتَنَعَّاهُ إليهم وتسألهم حضورهم ؛ فَرَكِبْتُ فَأَتَيْتُ أبياتًا منها على قدرِ ميل ،
 فنَعَيْتُهُ إليهم وقد حَفِظْتُ الشعرَ ، فجعل الرجلُ يَسْتَرْجِعُ ^(١) . فبينما أنا أدورُ إذا امرأةٌ
 قد خرجتُ من خبائها تَجُرُّ رداءَها ناشرةً شعرَها ، فقالت : أيها الناعى ، بفيك
 الكَثْكَثُ ^(٢) ، بفيك الحجر ! مَنْ تَتَعَى ؟ قلت : فلان بن فلان . فقالت : بالذى أرسل
 محمدا وأصطفاه ، هل مات ؟ قلت : نعم ؛ قالت : فماذا الذى قال قبل موته ؟
 فأنشدتها الشعرَ ، فوالله ما تَنَهَّهَتْ أن قالت ^(٣) :

١٠

عَدَانِي أَنْ أُرَوِّكَ يَا حَبِيبِي * معاشرُ كُلِّهم وَاِشْ حَسُودُ
 أَشَاعُوا مَا سَمِعْتَ مِنَ الدَّوَاهِي * وعابُونَا وما فِيهم رَشِيدُ
 وَأَمَّا إِذْ تَوَيْتَ أَلْيَوْمَ لَحْدًا * فَدَوَّرُ النَّاسِ كُلُّهم لُحُودُ
 فَلَا طَابَتْ لِي الدُّنْيَا فُوقًا ^(٤) * وَلَا لَهم وَلَا أَثَرِي الْعِيْدُ ^(٥)

- (١) استرجع : قال : إنا لله وإنا إليه راجعون . (٢) كذا في نهاية الأرب ، والكثكث :
 دقاق التراب وفنات الحجارة ، وقيل : التراب مع الحجارة . وفى الأصل : « الكث » وهو تحريف .
 (٣) أى ما امتعت وما انكفت . (٤) عدانى : صرعى وشعلنى . (٥) كذا في تزيين
 الأسواق (ص ٨٦ طبع بولاق) ونهاية الأرب (ح ٢ ص ٢٠١ طبع دار الكتب المصرية) . وفى الأصل :
 « وأما ان ثوب » . (٦) اللواق (بالضم والفتح) : قدر ما بين الحائزين من الوقت ، وهو
 هنا كناية عن الرمن القليل ، أى لم تطب لها الدنيا . متدار هذه الفترة القصيرة . (٧) فى نهاية الأرب :
 « عديد » وقد ورد هذا البيت فى تزيين الأسواق برواية أخرى وهى .

٢٠

فلا طاب لي الدنيا فراقا * لعدك لا يطيب لي العيد

ثم مضت معي ومع القوم تَوَلَّوْا حَتَّى آتَيْنَا إِلَيْهِ ، فغسلناه وكفَّنَاه وصَلَّيْنَا عَلَيْهِ ، فَأَكْبَتُ عَلَى قَبْرِهِ ؛ وَخَرَجْتُ لَطِيطِي حَتَّى آتَيْتُ يَزِيدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ ، وَأَوْصَلْتُ إِلَيْهِ الْكِتَابَ ؛ فَسَأَلَنِي عَنْ أُمُورِ النَّاسِ ، قَالَ : هَلْ رَأَيْتَ فِي طَرِيقِكَ شَيْئًا ؟ قُلْتُ : بَعَم ، رَأَيْتُ وَاللَّهِ عَجَبًا ، وَحَدَّثْتُهِ الْحَدِيثَ ؛ فَاسْتَوَى جَالِسًا ، ثُمَّ قَالَ : اللَّهُ أَنْتَ يَا مُحَمَّدُ بْنُ قَيْسٍ ! امْضِ السَّاعَةَ قَبْلَ أَنْ تَعْرِفَ جَوَابَ مَا قَدِمْتَ لَهُ ، حَتَّى تَمُرَ بِأَهْلِ الْفَقَى وَبَنِي عَمِّهِ ، وَتَمُرَّ بِهِمْ إِلَى عَامِلِ الْمَدِينَةِ ، وَتَأْمُرَهُ أَنْ يُثَبِّتَهُمْ فِي شَرَفِ الْعِطَاءِ ، وَإِنْ كَانَ أَصَابَهَا مَا أَصَابَهُ ، فَأَفْعَلْ بِبَنِي عَمِّهَا مَا فَعَلْتَ بِبَنِي عَمِّهِ ، ثُمَّ أَرْجِعْ إِلَيَّ حَتَّى تُخْبِرَنِي بِالْخَبَرِ ، وَتَأْخُذَ جَوَابَ مَا قَدِمْتَ لَهُ . فَهَرَرْتُ بِمَوْضِعِ الْقَبْرِ ، فَرَأَيْتُ إِلَى جَانِبِهِ قَبْرًا آخَرَ ، فَسَأَلْتُ عَنْهُ فَقِيلَ : قَبْرُ الْمَرْأَةِ ، أَكْبَتَ عَلَى قَبْرِهِ ، وَلَمْ تَذُقْ طَعَامًا وَلَا شَرَابًا ، وَلَمْ تُرَفَّعْ عَنْهُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ [إِلَّا] مَيْتَةً ؛ فَجَمَعْتُ بَنِي عَمِّهَا وَبَنِي عَمِّهِ ، وَأَثَبْتُهُمْ فِي شَرَفِ الْعِطَاءِ جَمِيعًا .

عن هاشم بن حسان عن رجل من بني تميم قال :

خَرَجْتُ فِي طَلَبِ نَاقَةٍ لِي ، حَتَّى وَرَدْتُ عَلَى مَاءٍ مِنْ مَبَاهِ طِيٍّ ، فَإِذَا أَنَا بِعَسْكَرٍ^(١) بَيْنَهُمَا دَعْوَةٌ ، فَإِذَا أَنَا بِفَتًى شَابٍّ وَجَارِيَةٍ فِي الْعَسْكَرِ ، وَإِذَا هُوَ قَدْ سَمِعَ نَبْرَةً مِنْ كَلَامِهَا وَهُوَ مَرِيضٌ ، فَرَفَعَ عَقِيرَتَهُ وَقَالَ :

أَلَا مَا لِلْيَلِيعَةِ لَا تَعُودُ ، أَبْجَلُ بِالْمَلِيعَةِ أَمْ صُدُودُ

فَلَوْ كُنْتُ الْمَرِيضَةُ كُنْتُ أَسْعَى * إِلَيْكَ وَلَمْ يُنْهِنِي الْوَعِيدُ

فَسَمِعْتُ صَوْتَهُ نَخَرَجْتُ تَعْدُو ، فَأَمْسَكْتُهَا النَّسَاءُ ، وَأَبْصَرْتُهَا فَأَقْبَلَ يُشَدُّ ، فَأَمْسَكْتُهَا الرِّجَالُ ، فَأَقْلَتَ وَأَقْلَتَتْ ، فَاعْتَنَقَا وَخَرَّأَ مَيِّتَيْنِ ، فَخَرَجَ شَيْخٌ مِنْ تِلْكَ الْأَخِيَّةِ حَتَّى

(١) العسكر : الجماعة من كل شيء . (٢) دعوة : أى مقدار ما يكون بين المرأة والمرء

إذا دناها سمعه ، يقال : هو منى دعوة الرجل ، أى قدر ما بينى وبينه ذلك .

وقف عليهما ، فاسترجع لهما ، ثم قال : أما والله لئن كنتما لم تجتمعا حين لأجمعن بينكما ميتين . قال : فقلتُ : من هذا ؟ قال : هذا ابن أخي ، وهذه أبتى ، فدفنهما في قبر واحد .

عن ابن سيرين قال : قال عبد الله بن عجلان صاحب هند^(١) التي عَشَقَهَا وكانت تحبه فطلقها :

أَلَا إِنَّ هِنْدًا أَصْبَحَتْ لَكَ مُحَرَّمًا * وَأَصْبَحْتَ مِنْ أَدْنَى حُمُوتِهَا حَمًا
وَأَصْبَحْتَ كَالْمَقْمُورِ جَفَنَ سَلَاخِهِ * يُقَلِّبُ بِالْكَفَّيْنِ قَوْسًا وَأَسْهُمَا
ومد بها صوته ثم مات . قال الأصمعي : فيه قال الشاعر :

إِنْ مِتَّ مِنَ الْحَبِّ ، فَقَدِمَاتِ ابْنُ عَجْلَانَ^(٢)

١٠ قيل لأعرابي من العذريين : ما بال قلوبكم كأنها قلوب طير تنمأ^(٤) كما ينمأ الملح في الماء ! أما تجلّدون ؟ فقال : إننا ننظر إلى محاجر أعين لا تنظرون إليها .
وقيل لأعرابي : تَمِنُ أنت ؟ فقال : من قوم إذا أحبوا ماتوا . فقالت جارية سمعته : عَذْرِيٌّ وَرَبُّ الْكَعْبَةِ ! .

١٥ عن عبد الملك بن عمير قال : كان أخوان من بني كنة من ثقيف ، أحدهما ذو أهل ، والآخر عَزَبٌ ، وكان ذو الأهل إذا غاب خلفه العزب في أهله ، فغاب

(١) هي هند بنت كعب بن عمرو بن ليث النهدي تنصّل مع عبد الله بن عجلان في النسب ، انظر ترجمة

عبد الله في الأعاني (ج ١٩ ص ١٠٢ طبع بولاق) . وقد ساق صاحب تزيين الأسواق (ج ١ ص ٩٠

طبع بولاق) نسب عشقه لهند حكاية طريقة فاطمه . (٢) المقمور : المغلوب في القمار .

(٣) دخل في هذا البيت الحرم ، والحرم يدخل في كل جزء أوله وتد وذلك ثلاثة أجزاء : فعولن ،

مفاعلتن ، مفاعيلن ، ولا يدخل الحرم إلا في أول البيت . (٤) انمأ الشيء : ذاب .

(٥) بوكعة : قبيلة من العرب ، نسبوا إلى أمهم ، وضبطه الجوهري بمنح الكاف ، والصم عن ابن دريد وكذا قال أبو زكريا .

غيبته له ، بخفاء العزب يوماً فطلعت عليه امرأة الأخ ، وهي لا تعلم بمكانه ، وعليها
 درع يشف ، فسترت وجهها بذراعيها ، فوقعت في قلبه ، وجعل يذوب حتى صار
 كأنه خيط ، فقدم أخوه فقال : يا أخى ، مالك ؟ قال : لا أدري ، وأستحيا أن
 يذكر ما به ، فانطلق أخوه الى الحارث بن كلدة طبيب العرب ، فوصفه له ، فقال :
 أحمله إلى ، فلما نظر إليه قال : أما العينان فصحيحتان ، وأما الجسم فدائب ،
 ولا أظن أخاك إلا عاشقاً ، قال : ترى أخى بالموت وتزعم أنه عاشق ! قال :
 هو ما أقول لك ، فأسقه الشراب ، فسقاه الخمر ، فقال الشعر ولم يكن الشعر من
 شأنه ، فقال :

(١)
 ألبا بي إلى الأيبا * ت بانخيف أزرهنة
 غزال ما رأيت اليو * م في دور بني كنه
 غزال^(٢) أكل العين * وفي منطفه غنة

فقال أخوه : والله ما أراه إلا كما قال ، ولكن لا أدري من غنى ، فسقاه شربة
 أخرى ، فقال :

(٣)
 أيها الحى أسلموا ، أسلموا ثم أسلموا
 لا تولوا وتعرضوا . وأربعوا^(٤) كى تكلموا

(١) هكذا ورد هذا البيت في بلوغ الأرب للآلومي (ح ٣ ص ٣٤٣ طبع بغداد) ، وفي الأصل :

فسرا على الأيبا : ت من خيف فرهنة

وهو عيز مستقيم الوزن . (٢) رواية بلوغ الأرب في هذا الشطر : «أسيل الحد مربوب» .

(٣) ورد هذا البيت في بلوغ الأرب للآلومي (ج ٣ ص ٣٤٢ طبع بغداد) واللسان (مادة حما) هكذا :

أيها الجيرة أسلموا . وقفوا كى تكلموا

(٤) ربع الرجل : وقف وانظر .

نَحَرَجْتُ مُزْنَةً مِنْ آلٍ * بِجَحْرٍ رِيًّا تَحْمِجُمُ^(١)
هِيَ مَا كُنْتُ وَتَزْ * عُمُ أَنَّى لَهَا حَمُ^(٢)

قال : يا أنحى هي طالق ثلاثا ، فَإِنْ شِئْتَ فَتَرَوِّجُهَا ؛ قال : وهي طالقُ إن تَرَوِّجُهَا . قال غيره : فلما أفاق ذهب على وجهه حياءً ولم يرجع ، فهو فقيدٌ ثَقِيفٌ .

- عن أبي مسكين قال : خرج أناس من بني حنيفة يتزهدون إلى جبل لهم ، فَبَصُرْتُ مِنْهُمْ يَقَالُ لَهُ عَبَّاسٌ بَجَارِيَةٍ فَهَوِيَهَا ، وَقَالَ لِأَصْحَابِهِ : وَاللَّهِ لَا أَنْصَرِفُ حَتَّى أُرْسَلَ إِلَيْهَا ؛ فَطَلَبُوا إِلَيْهِ أَنْ يَكْفُفَ وَأَنْ يَنْصَرِفَ مَعَهُمْ فَأَبَى ، وَأَقْبَلَ يُرَاسِلُ الْجَارِيَةَ حَتَّى وَقَعَ فِي نَفْسِهَا ، فَأَقْبَلَ فِي لَيْلَةٍ إِضْحِيَانَةٍ مُتَنَكِّبًا^(٣) قَوْسَهُ وَهِيَ بَيْنَ إِخْوَتِهَا نَائِمَةٌ ، فَأَيَقُظُهَا ؛ فَقَالَتْ : أَنْصَرِفْ وَإِلَّا أَيْقُظُ إِخْوَتِي فَقَتْلُوكَ ! فَقَالَ : وَاللَّهِ لَلَّوْتُ أَيْسَرُ مِمَّا أَنَا فِيهِ ، وَلَكِنْ لَلَّهِ عَلَيَّ إِنْ أُعْطِيتَنِي يَدَكَ حَتَّى أَضَعَهَا عَلَى فَوَادِي أَنْ أَنْصَرِفَ ؛ فَأَمَكَّتَهُ مِنْ يَدِهَا ، فَوَضَعَهَا عَلَى فَوَادِهِ ثُمَّ أَنْصَرَفَ ؛ فَلَمَّا كَانَ مِنَ الْقَابِلَةِ أَنَاهَا وَهِيَ فِي مِثْلِ حَالِهَا ، فَقَالَتْ لَهُ مِثْلَ مَقَالَتِهَا ، وَرَدَّ عَلَيْهَا وَقَالَ : إِنْ أَمَكَّتَنِي مِنْ شَفَتِكَ أَرْشُفُهُمَا أَنْصَرَفْتُ ثُمَّ لَا أَعُودُ إِلَيْكَ ، فَأَمَكَّتَهُ مِنْ شَفَتَيْهَا فَرَشَفَهُمَا ثُمَّ أَنْصَرَفَ ؛ فَوَقَعَ فِي قَلْبِهَا مِنْهُ مِثْلُ النَّارِ ؛ وَنَذَرَهُ^(٤) الْحَيَّ ، فَقَالُوا : مَا هَذَا الْفَاسِقُ فِي هَذَا الْجَبَلِ !
- انهضوا بنا إليه حتى نُخْرِجَهُ مِنْهُ ؛ فَأَرْسَلَتْ إِلَيْهِ : إِنْ الْقَوْمُ يَأْتُونَكَ اللَّيْلَةَ فَاحْذَرْ ، فَلَمَّا أَمْسَى قَعَدَ عَلَى مَرْقَبٍ^(٥) وَمَعَهُ قَوْسُهُ وَأَسْهُمُهُ ، وَأَصَابَ الْحَيَّ مِنْ آخِرِ النَّهَارِ مَطَرٌ وَنَذَى فَلَهَوَا عَنْهُ ؛ فَلَمَّا كَانَ فِي آخِرِ اللَّيْلِ وَذَهَبَ السَّحَابُ وَطَلَعَ الْقَمَرُ ،

(١) تحميم : تصوّت . وفي اللسان : « تحميم » بجيمين . (٢) كذا في اللسان (مادة حاء)

ووردت في الأصل محزقة . والكنة (بالفتح) : امرأة الابن أو الأخ . (٣) إضحيانة : مضية

مقبرة . (٤) تنكب القوس : وضعها على منكبه . (٥) نذره : علم به . ٢٠

(٦) المرقب والمرقة : الموضع المشرف يرتفع عليه الرقيب .

نخرجت وهي تريده وقد أصابها الطل، فنشرت شعرها وأعجبت نفسها ومعها جارية^(١) من الحى، فقالت: هل لك في عباس؟ فخرجتا تمشيان، ونظرا إليهما وهو على المرقب، فظن أنهما ممن يطلبه، فرمى بسهم فمأ خطأ قلب الجارية ففلقه! وصاحت الأنحري، فأنحدر من الجبل وإذا هو بالجارية في دميها، فقال:

نعب الغراب بما كره * مت ولا إزالة للقدر

تبكي وأنت قتلتها * فاصبر وإلا فانتحر

ثم وجأ^(٢) في أوداجه بمشاقصه، وجاء الحى فوجدوهما مقتولين فدفنوهما! .

قال خلاد الأرقط: سمعت مشايخنا من أهل مكة يذكرون أن القس، وهو مولى^(٣) لبنى مخزوم، كان عند أهل مكة بمنزلة عطاء بن أبي رباح، وأنه مر يوماً بسلامة^(٤) وهي تفتى، فوقف يسمع، فراه مولاهما فدنا منه فقال: هل لك [فى] أن تدخل وتستمع؟ فأبى، ولم يزل به فقال: أقعدك فى موضع لا تراها ولا تراك، ففعل، ثم غنت فأعجبته، فقال: هل لك [فى] أن أحولها إليك؟ فتأبى ثم أجاب، فلم يزل [به] حتى شغف بها وشغفت به، وعلم ذلك أهل مكة. فقالت له يوماً وقد خلوا: أنا والله أحبك، فقال: وأنا والله أحبك. قالت: فانا أحب أن أضع فى على فمك، قال: وأنا والله. قالت: وأنا والله أحب أن أضع صدرى على صدرك، قال: وأنا والله. قالت: فما يمنعك؟ والله إن الموضع لحال! فاطرق ساعة، ثم قال: إني سمعت

(١) وجأ: ضرب، يقال: وجأ باليد والسكين إذا ضربه فى أى موضع كان. (٢) المشاقص: جمع مشقص وهو فصل السهم إذا كان طويلاً غير عريض.

(٣) هو عبد الرحمن بن أبى عمار من

بنى جشم بن معاوية، وكان فقيهاً عادداً من عباد مكة، وكان يسمى القس لعبادته (راجع الأعانى ج ٨ ص ٨

طبع بولاق). (٤) سلامة: قبة من قيان أهل المدينة، وكانت حادثة ظريفة تحيد الضرب

وتحسن الغناء وتقول الشعر، وكان يقال لها سلامة القس، نسبة إلى عبد الرحمن المذكور.

(٥) فى الأعانى (ح ٨ ص ٦ طبع بولاق): «هل لك فى أن أخرجها إليك».

الله يقول : ﴿ الْإِخْلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ ﴾ ، وأنا والله أكره أن تكون خلة ما بيني وبينك عداوة يوم القيامة ؛ ونهض وعاد إلى طريقته التي كان عليها . وفيه قيل :

^(١) لقد فتنت ربا وسلامة القسا * ولم تتركاً للقس عقلاً ولا نفساً

ومن شعره فيها :

أهابك أن أقول بذلت نفسي * ولو أني أطبع القلب قالاً

حياء منك حتى شف جسمي ^(٢) * وشق على كتمانى وطالا

وهو القائل :

قد كنت أعذل في السفاهة أهلها * فأعجب لما تأتي به الأيام

فاليوم أرحمهم وأعلم أنما : ^(٣) سبل الغواية والهوى أقسام

وهو القائل :

ألم ترها لا يُبعد الله دارها ^(٤) * إذا مريحت في صوتها كيف تصنع

تمدد نظام القول ثم ترده * إلى صلصل في حلقيها فترجع

(١) البيت لأبن قيس الرقيات ، كما في الأغاني (ح ٨ ص ٦ طبع بولاق) ، وبعده :

فتأانف أما منهما فتسبية ال . . . لجلال وأخرى منها تشبه الشمس

(٢) في الأصل : « بذات » . وما أثبتناه عن الأغاني (ح ٨ ص ٦ طبع بولاق) وهو الصواب .

(٣) شف : نحل ، يقال : شف جسمه يشف (بالكسر) إذا نحل من الهم والوجد ، وشفه الوجد

أو الهم يشف (بالضم) أنحله وأهزله . ورواية الأغاني : « سل » . (٤) رواية الأغاني (ح ٨ ص ٧

طبع بولاق) : « أعدرهم » . (٥) روى هذان البيتان فيما تقدم من هذا المجلد (ص ٨٧) مع

اختلاف يسير .

كتبت منية إلى قابوس : من سن سنة فليرض بأن يحكم عليه بها . ومن سأل
مسألة فليرض من العطية بقدر بئله . لكل عمل ثواب ، ولكل فعل جزاء . ومن
بدأ بالظلم كان أظلم . ومن أنتصر فقد أنصف . والعفو أقرب إلى العقل . وغير
مسمى من أعتب . وغير مذنب من طول . [مع ^(١)] ^(٢) المنخفض تبدو الزبدية . عند تناهي
البلاء يكون الفرج . كل ذي قرح يشتهي دواء قرحه . كل مطمع مستظر . كل
آت قريب . مع كل فرحة ترحة . من خبت سنخه غلظ كبده ونام حقه . الموت
أروح من الهوى . اليأس أول سبب الراحة . السحر أنفذ من الشعر . دواء كل
محب حبيبه . مع اليوم غد . كما تدين تدان . استشف الله لما بك ، وأسأله
المدافعة عنك .

فأجابها :

من الكرام تكون الرحمة ، ومن اللثام تكون القسوة . من كرم أصله لان قلبه
ورق وجهه . ومن عاقب بالذنوب ترك الفضل . ومن ترك الفضل أخطأ الحظ .
ومن لم يغفر لم يغفر له . ومن حقد وأضطغن آكتسب الأعداء . أولى الناس بالرحمة
من أحاج إليها فحرمها . لكل كرم مرج ، ولكل عمل ثواب . من أحب رق
لكل محب . لاداء أدوى من الهوى ، ولا أوهن منه لدى القوى . لا ملكة أكرم ^(٦)

(١) كذا في الأصل ، ولعلها « تطول » بمعنى آتى وتفضل ، وسأتى مرة أخرى بهذا المعنى في هذه
القصة . (٢) التكملة من أمثال الميداني (ج ٢ ص ٢١٠ طبع بولاق) . والمعنى أنه إذا استقصى
الامر حصل المراد . (٣) السنخ : الأصل . (٤) كذا بالأصل ، ولعله :
« قام حقه » . (٥) صواب ان الأثير في كتاب النهاية في كلامه على الحديث : « وأى داء أدوى
من البخل » أنه أدوأ ما لمز وقال : ولكن هكذا يروى الا أن يجعل من باب دوى يدوى دوى فهو دو اذا
هلك بمرض باطن . (٦) الملكة (بالتحريك) : مصدر من مصادر ملك الشيء كالملك .

من مَلَكَةٍ كَرِيمٍ ، وَلَا قُدْرَةَ الْأُمِّ مِنْ قُدْرَةِ لَيْمٍ . مَلَكْتِ فَاسْتَجِحِي^(١) : قَدَرْتُ فَأَعْفِي .
وَيْلٌ لِلشَّجَرِ مِنَ الْخَلِيٍّ . مَنْ كَانَ فِي نِعْمَةٍ لَمْ يَذَرِ قَدْرَ الْبَلِيَّةِ . مَنْ سَهَا عَقْلُهُ فَسَدَ
عَيْشُهُ ، وَمَنْ فَسَدَ عَيْشُهُ كَانَ الْمَوْتُ رَاحَتَهُ . الْأَمَالُ مَهْسُوطَةٌ ، وَالْآجَالُ مَعْدُودَةٌ .
وَالْمُتَوَقَّعُ الْمَوْتُ . وَحَسْرَةُ الْمَوْتِ مَنْ مَاتَ بِغُصَّةٍ . خَيْرُ الْخَيْرِ أَعْجَلُهُ . مَنْ أَرَادَ
مَعْرُوفًا فَلَا يَتَطَوَّلُ^(٢) . الْحُبُّ أَثْقَلُ مَحْمُولٍ .

وكتب إليها أيضا :

قُلْ مِنْ حَبِيبِ كِتَابٍ ، وَعَظْمٍ مِنْ مَحَبِّ مُصَابٍ . لِكُلِّ آخِرٍ أَوَّلٌ ، مَرَقَاةٌ
إِلَى مَرَقَاةٍ . قَدْ يَنْمُو الْقَلِيلُ فَيَكْثُرُ ، وَيَضْمِحِلُّ الْكَثِيرُ فَيَذْهَبُ . مَنْ طَلَبَ وَجَدَ .
وَمَنْ أَدَمَّنَ الْأَسْتَفْتَاخَ فَتُحِتَ لَهُ الْأَغْلَاقُ . أَوَّلَى الْأُمُورِ بِالنَّجَاحِ الْمَوَاطِبَةُ . قَدْ يَتَّبِعُ
الظُّفْرَ الْبَصْرُ ، وَيَتَّبِعُ الْبَصَرَ التَّغْيِيرُ وَالْإِسْتِقَالُ^(٣) ، وَيَتَّبِعُ الْإِسْتِقَالَ^(٣) الْإِسْتِبْدَالُ ؛ وَلَنْ
يَدُومَ شَيْءٌ عَلَى حَالٍ . وَلِكُلِّ هَمٍّ مَرْجٌ . وَالْعَنَاءُ مَقْرُونٌ بِالرَّجَاءِ . قَدْ يُسْتَخْرَجُ
بِالْكَلِمَةِ الْحَيَّةُ ، وَتَنْشَأُ مِنَ الْحَبَّةِ الشَّجَرَةُ . وَفِي اللَّقَاءِ شِفَاءُ الْغَلِيلِ ، وَتَنْفُسُ الْهَمُومِ .
إِرْتَادَ أَمْرٌ قَبْلَ حُلُولِهِ ، وَتَثَبَّتَ قَبْلَ إِقْدَامِهِ . مَعَ الْعَجَلَةِ تَكُونُ النَّدَامَةُ ، وَفِي التَّثَبُّتِ
تَكُونُ السَّلَامَةُ . الْعَاقِلُ مَنْ أَبْتَدَأَ عَمَلًا فِي غَيْرِ حِينِهِ فَبَلَغَ فِي حِينٍ وَقْتَهُ . لَا يُنَالُ
بغَيْرِ دَوَاءٍ شِفَاءٌ . الصَّعْبُ يُمَكِّنُ بَعْدَ مَنَعٍ . الرَّفْقُ سَبَبُ الْقُدْرَةِ . الْخُرْقُ مِفْتَاحُ
الْحِرْمَانِ . مَنْ أَسَرَّ أَسْرَارَهُ دَامَتْ لَهُ لَذَائِهُ . رَبُّ أَشْكَلَةٍ تَمْنَعُ أَكْكَالَاتٍ ، وَلُفْيَةٍ تَصُدُّ^(٤)
عَنْ لُفْيَاتٍ .

(١) الإِسْجَاحُ : حَسَنُ الْعَفْوِ . وَأَصْلُ الْمَثَلِ مَلَكْتُ فَأَسْجَحُ أَيُّ مَلَكْتُ عَلَى فَأَحْسَنُ الْعَمَلِ . يَرُودُ

أَنْ عَانِشَةَ قَالَتْ لِعَلِيٍّ أَنْ طَالِبَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَوْمَ الْجَمَلِ حِينَ ظَهَرَ عَلَى النَّاسِ فَدَنَا مِنْ هَوْدَجِهَا ثُمَّ كَلَّمَهَا
بِكَلَامٍ فَأَجَابَتْهُ « مَلَكْتُ فَأَسْجَحُ » ، فَجَهَّزَهَا بِأَحْسَنِ جِهَازٍ وَبَعَثَهَا إِلَى الْمَدِينَةِ (رَاجِعِ الْمِيدَانِي ح ٢ ص ١٩٨) .

(٢) يَنْطَوِّلُ : يَمْتَنُ . (٣) لَعَلَهَا : الْإِسْتِقَالُ .

أبيات في الغزل حسان

(١) يُقَرَّبُ عَيْنِي أَنْ أَرَى مِنْ مَكَانِهِ * ذُرَى عَقِدَاتِ الْأَبْرِقِ الْمُتَقَاوِدِ (٢)
وَأَنْ أَرِدَ الْمَاءَ الَّذِي شَرِبْتُ بِهِ * سُلَيْمَى فَقَدْ مَلَّ السُّرَى كُلَّ وَاحِدٍ (٤)
وَأَلِصَقُ أَحْشَائِي بِبَرْدِ تُرَابِهِ * وَإِنْ كَانَتْ مَخْلُوطًا بِسَمِّ الْأَسَاوِدِ (٥)
قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْمَذَلِيُّ (٦) :

أَمَّا وَالَّذِي أَبْكِي وَأَضْحَكَ وَالَّذِي : أَمَاتَ وَأَحْيَا وَالَّذِي أَمَرَهُ الْأَمْرُ
لَقَدْ تَرَكْتَنِي أَحْسَدُ الْوَحْشِ أَنْ أَرَى أَلْفَيْنِ مِنْهَا لَا يَرُوعُهُمَا الذُّعْرُ
فِيَا هَجَرَ لَيْلِي قَدْ بَلَغْتَ بِي الْمَدَى * وَزِدْتَ عَلَيَّ مَا لَمْ يَكُنْ يَلْغِي الْهَجَرَ
وَيَا حَبِيبًا زِدْنِي جَوَى كُلِّ لَيْلَةٍ * وَيَا سَلَوَةَ الْأَيَّامِ مَوْعِدُكَ الْحَشَرَ
وَصَلَّتْكَ حَتَّى قِيلَ لَا يَعْرِفُ الْقَلِيلَ * وَزُرْتُكَ حَتَّى قَلَّتْ لَيْسَ لَهُ صَبْرُ
عَجِبْتُ لَسَعَى الدَّهْرِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا * فَلَمَّا أَنْقَضَى مَا بَيْنَنَا سَكَنَ الدَّهْرُ

(١) جاء في الكامل (ص ٣١ طبع أوروبا) عند شرح هذه الأبيات قوله :

قال أبو الحسن : رواية أبي العباس يقرئ عيني (نصم فكسر) ، يريد : يقرئ عيني ، ثم أتى بالباء توكيدا ؛
وقال لها : هكذا سمعته . ثم قال : وأجود عندي مما روى يقرئ عيني [بفتح الباء والقاف] وهو الأصل
والباء في موضعها غير مؤكدة . باختصار . (٢) كذا في الكامل ، وفي الأصل : « عَقِدَاتِ »
وهو تحريف . والعقدات : ما اسقذ وصلب من الرمل ، الواحدة « عقدة » والجمع « عقد وأعقاد
وعقدات » . والأبرق : حجارة يخلطها رمل وطين . (٣) كذا في الكامل للحدود وفي الأصل :
« المتعاود » وهو تحريف . والمتقاود : المقاد المستقيم . (٤) الواحد : السائر سيرا شديدا ،
يروى كما جاء في الكامل « كل واحد وهو المفرد في السير المتوحد به ؛ و « كل واحد » وهو العاتق .
(٥) الأساود : الحيات العظيمة واحدها « أسود » وجمع على أساود لأنه يحرق بحرق الأسماك ، وما كان
من باب « أفعل » اسما جمعه على أفعال . (٦) كذا في أمالي القالي (ج ١ ص ١٤٨ — ١٥٠
طبع دار الكتب المصرية) وديوان الحماسة (ص ٥٤٤ طبع أوروبا) . وفي الأصل : « السلي » . وقد
وردت هذه القصيدة في أمالي القالي والشعر والشعراء ص ٣٥٥ مع تغيير في كثير من ألفاظها وبعض أبياتها .

إذا ذُكِرْتُ يَرْتَاحُ قَلْبِي لَذِكْرِهَا * كَمَا أَنْتَفُضَ الْعُصْفُورُ بِلِلِّهِ الْقَطَرُ
هَلْ الْوَجْدُ إِلَّا أَنْتَ قَلْبِي لَوْ دَنَا * مِنْ الْجَمْرِ قَيْدَ الرِّيحِ لِأَحْتَرِقَ الْجَمْرُ
وقال آخر:

أَيَا خُلَّةَ النَّفْسِ الَّتِي لَيْسَ دُونَهَا * لَنَا مِنْ إِخْلَاءِ الصَّفَاءِ خَلِيلُ
وَيَا مَنْ كَتَمْنَا حُبَّهُ لَمْ يُطْعَمْ بِهِ * عَدُوٌّ وَلَمْ يُؤْمَرْ عَلَيْهِ دَخِيلُ
أَمَّا مِنْ مَقَامِ أَشْتَكِي غَرْبَةَ النَّوَى * وَجُورَ الْعِدَا فِيهِ إِلَيْكَ سَبِيلُ
وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ جِئْتُ بَعْلَةً * فَأَنْفَيْتُ عِلَاتِي فَأَيْشُ أَقُولُ
وَمَا كُلَّ يَوْمٍ لِي بِأَرْضِكَ حَاجَةٌ * وَمَا كُلَّ يَوْمٍ لِي إِلَيْكَ رَسُولُ

وقال المجنون :

وإِنِّي لِأَسْتَغْشِي وَمَا بِي نَعْسَةٌ * لَعَلَّ خِيَالًا مِنْكَ يَلْقَى خِيَالِيَا
وَأَنْخُرُجَ مِنْ بَيْنِ الْجُلُوسِ لَعْنِي * أُحَدِّثُ عَنْكَ النَّفْسَ فِي السَّرِّ خَالِيَا

وقال أيضا :

فَادْنَيْتَنِي حَتَّى إِذَا مَا مَلَكَتْنِي * بِقَوْلِ يُحِلُّ الْعَصَمَ سَهْلَ الْأَبَاطِحِ
تَجَافَيْتَ عَنِّي حِينَ لَا لِي حِيلَةٌ * وَخَلَفْتَ مَا خَلَفْتَ بَيْنَ الْجَوَانِحِ

(١) الرواية المشهورة في الشطر الأول من هذا البيت :

* وإني لتعروني لذكراك هزّة *

(٢) هو يريد بن الطّرية كما في أمالي القالي (ج ١ ص ١٩٦ طبع دار الكتب المصرية) .

(٣) كذا في أشعار الحماسة . وفي الأصل : «دونه» . (٤) كذا في أمالي أبي علي القالي

(ج ١ ص ١٩٦) وشرح ديوان الحماسة . وفي الأصل : «أشهى» وهو تحريف .

(٥) أيش معناه أى شئ . وفي الأمالي وديوان الحماسة : «فكيف أقول» . (٦) استغشى : تغطى

كى لا يسمع ولا يرى . (٧) الجلوس : جمع جالس أى من بين الجماعة الجالسين . (٨) العصم :

جمع أعصم وهو الوعل الذى فى ذراعيه بياض .

ونحوه قول العباس بن الأحنف :

أشكو الذين أذاقوني موتتهم * حتى إذا أيقظوني في الهوى رقدوا
وأستهمضوني فلما قت متهمضاً * من ثقل ما حملوني في الهوى قعدوا
وقال بعض المحدثين :

من كان يبكي لما بي * من طول وجد ريس^(١)
فالآن قبل وفاتي * لا عطر بعد عروس^(٢)

وقال العباس بن جرير من ولد خالد بن عبد الله :

ظلت الأحزان تكحلني * مضضاً طالت له سنتي
من هوى ظني كأن له * أرباً بالصّد في ترتي
قد حمى عيني محاسنه * وحمى تقييله شفتي
شركت عيناه ظلمة * في دمي من عظيم ما جنت^(٣)

(١) الرئيس : الثابت ، وفي الأصل : أسيس « بالألف » والأسيس : أصل كل شيء ، وهو غير مناسب هنا . (٢) هذا مثل ، قيل : أصله أن رجلاً تزوج امرأة فأهديت إليه فوجدتها تقيله ، فقال لها : أين العيب ؟ فقالت : خبائه ، فقال هذا المثل . وقيل : عروس اسم رجل مات ، فجاءت امرأته بقشوة العطر (وعاء من خوص) فكسرتها على قبره وصبت العطر ، فومضها بعض ماردتها فقالت ذلك ؛ يضرب على الأول في ذم ادخار الشيء وقت الحاجة إليه ، وعلى الثاني في الاستثناء عن ادخار الشيء لعدم من يتخبر له ، وقيل في هذا المثل غير ذلك . (٣) كان الوجه أن يقال : « طالمين » و « ما جنتا » بالثنية ولكن هذا الاستعمال قد ورد كثيراً في الشعر ، ومنه قول الفرزدق :

فلو بجلت يداي بها وصت * لكان عليّ للقدر الخيار

وكان الوجه أن يقول : « ضنتا » . وقول سلمى بن ربيعة :

وكان بالعينين حب قرقل * أو سنبلا كحلت به فأنهلت

وكان الوجه أيضاً أن يقول : « كحلتا به فأنهلتا » . ومثل هذا كثير ، وله مبرر عند علماء النحو . (انظر كتاب شرح أشعار الحماسة ص ٢٧٤ طبع أوروبا) .

وقال ابن الطَّثَرِيَّة :

وإن كنتم ترجون أن يذهب الهوى * يقيناً وزوى بالشراب فننقعا
فردوا هبوبَ الريح أو غيروا الجوى * إذا حلَّ^(١) ألواذُ الحشا فتمنعا
تلفت نحو الحى حتى وجدتي * وجعتُ من الإصغاء ليتها وأخذعا^(٢)

وقال ابن ميادة :

بنفسى وأهلى من إذا عرَّضوا له * ببعض الأذى لم يدرك كيف يُجيبُ
ولم يعتذر عذر البرىء ولم يزل * له سَكَنَةٌ حتى يقال مُريبُ

وقال علي بن الجهم في رُقعة أئته بخط جارية :

ما رُقعةُ جاءتكَ مَنيَّة * كأنها خدُّ على خد
نَبْدُ^(٤) سوادٍ في بياض كما . ذرَّ قَيْتُ المسك في الورد
ساهمةُ الأسطر مصروفة * عن مُلجِ الهزل الى الحد
يا كاتباً أسلمنى عَنِّي * إليه حسبي منك ما عندي

وقال جرير :

أَتَجَمَّعُ قلباً بالعراق فريقه * ومنه بأطلال الأراك فريقُ^(٥)
أوانيس أَمَا مَنْ أَرَدَنَ عَناءه * فعانٍ وَمَنْ أَطْلَقَ فهو طليقُ
دَعَوْنُ الهوى نَمَّ آرْتَمِينَ قلوبنا^(٦) * بأسهم أعداءٍ وهنَّ صديقُ

(١) الألواذ : الجواب . (٢) الليت : صفحة العنق . (٣) الأخدع : عرق

في العنق في موضع الحمامة . (٤) البذ : الشئ القليل اليسير . (٥) كذا في ديوانه ،

ويريد بأطلال الأراك البادية الى تنبت الأراك . وفي الأصل « بأطلال الأراك » نالطاء المهلة وهو

نصحف . (٦) يهول : اسلمن أهواءها فحالت إليس قلوبنا ثم كان منها . كان من إصابتها .

وقال آخر :

لَدَانِ ^(١) تُضْنِيهِمَا ^(٢) لِلْبَيْنِ فَرَقُهُ * وَلَا يَمْلَأَنَّ طَوْلَ الدَّهْرِ مَا آجَتُمَا
مُسْتَقْبَلَانِ بِسَاءٍ ^(٣) مِنْ شَبَابِهِمَا ، إِذَا دَعَا دَعْوَةَ الدَّاعِي الْهَوَى شَمْعًا
لَا يَعْجَبَانِ لِقَوْلِ النَّاسِ عَنْ عُرْضٍ * بَلْ يَعْجَبَانِ لِمَا قَالَا وَمَا سَمِعَا

وقال أعرابي :

وَقَلْبِي لَهَا سِرًّا وَقِينَاكِ لَا يَقُمُّ * صَحِيحًا فَإِنْ لَمْ تَقْتُلِيهِ فَاِلْمِي
فَأَذَرْتُ ^(٤) قِنَاعًا دُونَهُ الشَّمْسُ وَأَتَّقْتُ * بِأَحْسَنِ مَوْصُولَيْنِ كَفْتُ وَمِعْصَمِ
فِرَاحٍ وَمَا أَدْرَى أَفَى طَلْعَةِ الضُّحَى * يَرْقُوحُ أُمِّ دَايِجٍ مِنَ اللَّيْلِ مُظْلِمِ

وقال آخر :

يَا أَحْسَنَ النَّاسِ مِنْ قَرْنٍ ^(٥) إِلَى قَدَمٍ * لَمْ أَلْقَ مِثْلَكَ فِي حِلٍّ وَلَا حَرَمٍ
يَا مَنْ تَلَبَّسَ حَسَنُ الْغَانِيَاتِ بِهِ * قَدْ خُطَّ قَبْلَكَ فِيمَا خُطَّ بِالْقَلَمِ

وقال ذو الرُّمَّة :

وَقَدْ كُنْتُ أَبْكِي وَالنَّوَى مُطْمَئِنَّةً * بِنَا وَبِكُمْ مِنْ عِلْمٍ مَا الْبَيْنُ صَانِعُ
وَأُشْفِقُ مِنْ هِجْرَانِكُمْ وَيُسَفِّنِي * مَخَافَةَ وَشِكِّ الْبَيْنِ وَالشَّمْلُ جَامِعُ
وَأَهْجُرُكُمْ هَجْرَ الْبَغِيضِ وَحُبِّكُمْ ^(٦) * عَلَى كِبْدِي مِنْهُ شُؤْنٌ صَوَادِعُ

(١) لدان : تشية لد، واللذ : اللذذ، ويحتمل أن يكون « لدان » تشية لد بمعنى المثل .

(٢) في الأصل : « يفنيهما » بالعين المعجمة ، وليس له معنى مناسب . (٣) شمعاً : طرباً ومرحاً ،

وفي الأصل : « سمعاً » بالسين المهملة . (٤) أذرت : ألفت . (٥) القرن : القديرة

من الشعر . (٦) كداي ديوانه ، وفي الأصل : « وقد يرى » .

وقال أيضا .

وقد كنت أخفي حُبِّي وذكرها * ريسس الهوى حتى كأن لا أريدها
فما زال يغلو حُبُّ مئة عندنا ، ويزداد حتى لم نجد ما يزيدنا
وقال :

وما زلت أطوي النفس حتى كأنها * بدى الرميث^(١) لم تحط على بال ذاكر
حياء وإشفاقاً من الركب أن يروا * دليلاً على مستودعات الصائر^(٢)
وقال آخر :

قل لحادي المطى روح قليلاً * نجعل العيس سيرهن ذميلاً^(٣)
لا تقفها على السبيل ودعها * يهدها شوق من عليها السبيل
وقال آخر :

فإن يرتحل صحنى يجثمان أعظمي * يقيم قلبي المحزون في منزل الركب
ونحوه :

جسدٌ مقيمٌ في الدِّيار * ر وروحهُ في الظاعين
وقال آخر :

لعمري أبي المحضير أيام نلتقى * بما لا تلاقىها من الدهر أكثر
يعدون يوماً واحداً إن أتيتها * وينسون ما كانت من الدهر تهجر
وقال حميد بن ثور :

وقلن لها قومي فدينك فاركي * فأومت بِلَا غير ما أنت تكلمنا
يهادينها حتى لست بزمامه * بنانا كهذاب الدمقس ومعضماً

(١) ذوالرمث : واديني أسد . (٢) في ديوانه : « السرائر » . (٣) الدميل :
السرايين . (٤) كذا في الأعاني (ح ٤ ص ٩٧ طبع بولاق) . وفي الأصل « فقالت : ألا لا » .

من البيض عاشت بين أم عزيزة * وبين أب بر أطاع وأكرما
منعمة لو يصبح الدر سارياً * على جلدها نضت مدارجها دماً^(١)
فما ركبت حتى تطاول يومها * وكانت لها الأيدي الى الحدب سلماً^(٢)
فخر لما كان في الحدب نصفها * ونصف على دأباته ما تحزماً^(٣)
وما كاد لما أن عتته يقلها * بنهضته حتى أطمأن وأعصماً^(٤)
وحتى تداعت بالتقيض حبالة * وهمت بواني زوره أن تحطماً^(٥)
وأثر في صم الصفا نقشاته * ورمت سلمي أمره ثم صمماً^(٦)
فسبحن وأستهلن لما رأينه * بها ريداً سهل الأراجيح مرجماً^(٧)
من البيض مكسأل إذا ما تلبست * بحبل أمرئ لم ينج منها مسلماً^(٨)

- ١٠ (١) نضت : سالت وفي الأغانى ج ٤ ص ٩٧ طبع بولاق « نضت » بالواو الموحدة وهو بمعنى نضت ، يقول : لو مشى الدر على جلدها لخرى به الدم من وقته . (٢) الحدب : جمع أحذب وحذاء ، وهو ما عظم ظهره من الإبل . (٣) ححر : ردّد صوته في حلقه ، والدأبات : أضلاع الكتف . (٤) في الأصل : عتتها . (٥) اطمأن : سكن . وفي الأصل وردت هكذا : « اكلاًن » وهي قرية الشبه عمارجها . (٦) أعصم : تشدد واستمسك . (٧) القبيض : صوت الحامل . (٨) قال ابن الأثير : البواني في الأصل : أضلاع الصدر وقيل : الأكتاف والقوائم الواحدة بانية . (٩) في الأصل : « رام » وهو تحريف لا يتفق مع السياق . (١٠) صمم : مضى معتماً السير . (١١) الربد : الخفيف القوائم في مشيه . وفي الأصل « ربداء » بالذال المهملة وهو تصحيف . (١٢) أراجيح الإبل : اهتزازها في رتكتها (مشية فيها اهترار) كذا سر في اللسان وشرح القاموس واستدرك عليه أبو الحسن فقال : لا أعرف وجه الصواب فيه لأن الاهتزاز واحد والأراجيح جمع والواحد لا يخبر به عن الجمع . وفي الأساس : وأراجيح الابل : هزاتها . (١٣) المرجم : البعير يرحم الأرض بأخفافه . وفي الأصل « مزحما » بالزاي المعجمة والحاء المهملة . (١٤) تلبست : تعلقت ، وبته :

تلبس حبها بدمي ولحي « تلبس عطلة بهروع صال »

رقود الضحى لا تقرب الحيرة القصى * ولا الحيرة الأذنين إلا تجشما
وليست من اللاتي يكون حديثها ^(١) * أمام بيوت الحى إن وإتما
وقال قيس بن ذريح :

تعلق رُوحى رُوحها قبل خَلقنا * ومن بعد ما كنا نطافاً وفي المهد
فزاد كما زدنا فأصبح نامياً * فليس وإن متنا بمنقصر العهد ^(٢)
ولمكنه باقى على كل حادث * وزائراً فى ظلمة القبر والمهد
يكاد حبابُ الماء يَحدُثُ جلدَها * إذا اغتسلت بالماء من رقة الجلد
ولو ليست ثوبا من الورد خالصا * لحدش منها جلدَها ورقُ الورد
يُثقلها لبسُ الحرير ليلينها * وتشكو الى جاريتها ثقل العقد
وأرحمُ خديها اذا ما لحظتها * حذاراً للخطي أن يؤثر فى الحد

١٠

تم كتاب النساء، وهو الكتاب العاشر من عيون الأخبار، لأبن قتيبة رحمة الله
عليه، وتم بتمامه كتابُ عيون الأخبار. وكتبه الفقير الى رحمة الله تعالى ابراهيم بن عمر
ابن محمد بن على الواعظ الجزرى، فى شهر سنة أربع وتسعين وخمسمائة .
والحمد لله رب العالمين وصلاته وسلامه على خير خلقه

ومظهر حقه محمد وآله أجمعين

١٥

(١) فى الاصل : «حديثها» . (٢) رواية الأغاني (ج ٨ ص ١٢٠) طبع بولاق :

* وليس اذا متنا بمنصرم العهد *

[جاء في أول الجزء العاشر على ظهر الصفحة الأولى من

النسخة الخطية التي نقل عنها الأصل الفتوغرافي ما يأتي :]

قال لي قائلٌ وقد لاح في فؤ^(١) * دى^(٢) مستشرقاً بياض^(٣) القتير^(٤)

لم يعاف^(٥) البياض بيض^(٦) الغواني * قلتُ علمي وأنت عين الجبير

ليس كره^(٧) النساء للشيب إلا * أنه منذر^(٨) بنوم الأيور

روى عن عليّ عليه السلام أنه سُئل عن صفة إجماع فقال : عَوْرَاتُ تَجْتَمِعُ

وحياءُ يرتفع ، إذا ظهر للعيون كان أشبه شيء بالحنون ، الإقامة عليه هَرَمٌ ، والإفاقة

منه نَدَمٌ ، ثمرة حلاله الولد ، إن عاش أَقْبَنُ^(٩) ، وإن مات أَحْرَنُ :

إذا لم يكن في منزل المرء حرة^(١٠) * مَدْبَرَةٌ ضَاعَتْ مَرْوَةٌ دَارِهِ

وقيل : اجتمع جماعة من الشعراء عند عبد الملك بن مروان فتذاكروا بيت

نُصَيْب وهو قوله :

أَهِيْمُ بِدَعْدٍ مَا حَيِّتُ فَإِنْ أُمْتُ * أَوْ كَلَّ بِدَعْدٍ مَنْ يَهِيْمُ بِهَا بَعْدِي

فما في القوم إلا مَنْ عابه وأزرى على نُصَيْب فيه ، فقال عبد الملك : فما كنتم

تقولون أتم ؟ فقال واحد منهم : كنت أقول يا أمير المؤمنين :

(١) الهودان . فربما الرأس وناحيته . (٢) كذا بالأصل ولم نجد في كتب اللغة استشرق

بالمعنى الذي يبادى به البيت . (٣) القتير : الشيب وقيل هو أول ما يظهر منه . (٤) أقن مثل

فنى الثلاث ، قال أعشى همدان وقد جاء بالمعنيين :

لئن قستني لمى بالأس أفنت * سعيداً فأسى قد فلا كل مسلم

وكذلك حرنه وأحرنه ، قال تعالى : « إني ليحزنني أن تذهبوا به » انظر اللسان مادة « قن » .

(٥) يقال : أدرى عليه وأزرى به بمعنى عابه ، والأول قليل الاستعمال . (٦) هو الأبيشركا

في الشعر والشعراء طبع أوربا ص ٢٤٣ وقد وردت فيه هذه الحكاية في ترجمة نصيب مع اختلاف يسير .

أَهِيمُ بَدْعِدِ مَا حَيْتُ وَإِنْ أُمْتُ * فَيَالَيْتَ شَعْرِي مَنْ يَهِيمُ بِهَا بَعْدِي
 فقال له عبد الملك : أنت أسوأ رأيا من نُصَيْب . فقالوا : فماذا كنت تقول أنت
 يا أمير المؤمنين ؟ قال : كنت أقول :
 أَهِيمُ بَدْعِدِ مَا حَيْتُ وَإِنْ أُمْتُ * فلا صلحت دَعْدُ لَدِي خَلَّةٌ بَعْدِي
 فقالوا : أنت والله أشعر الثلاثة يا أمير المؤمنين .

وجاء بعد خاتمة هذا الجزء بعض قطع شعرية وثرية في نحو ورقتين منقولة عن
 العقد الفريد لابن عبد ربه ، من كلام الأعراب (ج ٢ ص ١١٨ - ١٢٠ طبع
 بولاق) وليست من تأليف ابن قتيبة . ثم يليها بعض حكايات مروية عن علي
 ابن أبي طالب كرم الله وجهه في نحو ورقة . ثم خطبة لسيدى عبد القادر الجيلاني
 مروية عن نجليه : الشيخ عبد الوهاب ، والشيخ عبد الرحمن في نحو ورقة وبعض
 ورقة . ولم نشأ إثباتها لأنها زيادة من النسخ وليس لها صلة بموضوع الكتاب .

فتح مبرور

عيون الأخبار

من المجلد الأول الى المجلد الرابع

فهرس رجال السند

حرف الألف		
لأبج = حماد بن يحيى الأبي		
ابراهيم ج ١ - ١٤ : ١٩٨٦	ابراهيم بن مهاجر ج ١ - ٢١٨ : ٦	ابن اسحاق ج ١ - ٢٤٩ : ٢٠
٢٧٥ : ٢٥٦	ابراهيم بن مهدي ج ١ - ٢١٨ : ٦	ح ٣ - ١٤ : ٣
١٨ ج ٢ - ٣٠٠ : ٣	ابراهيم بن موسى ج ٣ - ٨٦ : ١	ابن أسد ح ٤ - ٩٢ : ٧
ج ٤ - ١٩ : ٦٩	ابراهيم بن ميسرة ج ١ - ٢٩٦ : ٧	ابن الأشوع ح ٤ - ١٠٢ : ١٣
ابراهيم بن أدهم ج ٣ - ١٧٤ : ١٠	١٥ ج ٤ - ١٨ : ٧	ابن الأصماني ج ٣ - ٤٤ : ٣
ابراهيم بن اسماعيل ج ٢ - ٢٦٩ : ١٤	ابن أبي الحسين المكي ج ٢ - ١١٢ : ١٦	ابن الأعرابي ح ١ - ٢٩٩ : ١٦
ابراهيم التيمي ج ١ - ٢١٨ : ٦	ابن أبي الخوارى ج ٢ - ٣٦٦ : ٤	ج ٢ - ١٥ : ١٢٢
٢ : ٢٩٧	ابن أبي ذئب ج ١ - ٣ : ١٣	١٩ ح ٣ - ١ : ١٣
ابراهيم بن الحكم ج ١ - ٣٠٤ : ٩	١٨٢ : ١٧ ج ٤ - ٢٩ : ١٩	١٦ : ٨ ... الخ ح ٤ -
ابراهيم بن حنم ح ١ - ٧٢ : ٥	ابن أبي زائدة ج ١ - ٣٢٤ : ١	٦ : ٧ ... الخ
ابراهيم بن صالح ح ٣ - ٢١٦ : ٩	ج ٢ - ١٤٨ : ١	ابن حريج ج ١ - ٢٥٤ : ٦
ابراهيم العامري ج ٤ - ٧٦ : ٥	ابن أبي الزناد ح ١ - ٤٤ : ١٢٩	٢٩٨ : ١٢ ... الخ ج ٢ -
ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف ح ٢ -	٣ ... الخ ح ٢ - ٤ : ١٩ ... الخ	٨٩ : ١١٢
١١٩ : ١٠ ج ٣ - ٢٧٣ : ٩	ابن أبي السرى ج ٣ - ١٧٤ : ١٠	ابن حنيم ج ٢ - ١٢ : ٧
ابراهيم بن عبد الرحمن بن يزيد بن أمية	ابن أبي سعد = عبد الله بن أبي سعد	ابن الزبير = عبد الله بن الزبير
ح ٣ - ٢١ : ١٤	ابن أبي طرفة الهذلي ح ٢ - ٦٨ : ١٤	ابن سان ح ٢ - ٦٦ : ١٣
ابراهيم بن عبد الله بن مسلم ح ٢ -	ابن أبي عطار ح ٣ - ٢٩٣ : ١	ابن سيرين ح ١ - ٥٣ : ١٦
٢٠ : ٣٦٢	ابن أبي عيينة ج ٤ - ٧٠ : ٩	١٢٢ : ١٣ ... الخ ج ٣ - ٨٥ :
ابراهيم بن عيسى ج ٢ - ٣٠١ : ١٢	ابن أبي ليلى ح ١ - ٣٠٨ : ٦	١٦ : ٢٩٣ ج ٢ - ٤ :
ابراهيم بن القمقاع ج ٢ - ٥٧ : ٥	ج ٢ - ١١٢ : ٦	١٣١ : ٤
ابراهيم بن المبارك ج ١ - ٥٤ : ٨	ابن أبي مليكة ج ٢ - ٦٦ : ١٦	ابن شهاب ج ١ - ٢٨٢ : ١٥
ابراهيم بن محمد ج ١ - ٣٢٤ : ١٠	ج ٤ - ٣ : ٥	ج ٢ - ٨٩ : ١
ابراهيم بن مسلم ح ١ - ٢٦٩ : ١٨	ابن أبي نجيع ح ١ - ٥٢ : ١٨	ابن شاذب ج ١ - ٢١٦ : ١٢
٣٣١ : ١٤	ج ٢ - ١٣٢ : ٥ ح ٤ -	ابن عاصم ج ١ - ٣٢٢ : ١٥
ابراهيم بن المنذر ح ٢ - ٣٨ : ١٦	٧٠ : ٩	ابن عائشة ج ٢ - ٢٨٦ : ٢٩٠
	ابن أخت وهب بن منبه ج ٢ - ٢٦١ : ٤	١١ ج ٣ - ١٧٥ : ٦
	ابن ادريس ج ١ - ٢٧٥ : ١٢	ابن عباس = عبد الله بن عباس

أبو جعفر الساجح ج ٢ - ٣١٨ : ١١
 أبو جلدة ج ١ - ٢١٥ : ٩
 أبو حاتم السجستاني ج ١ - ١٢ : ٦
 ١٦ : ٤٢ ... الخ ج ٢ - ٤ :
 ١٠ : ١٨٤ ... الخ ج ٢ - ٣ :
 ١٢ : ٣ ... الخ
 أبو حاتم المزني ج ٤ - ١٠ : ١٥
 أبو الحارث = الليث بن سعد
 أبو حازم بن دينار = أبو حازم المدني
 أبو حازم المدني ج ٤ - ٢٩ : ١٨
 ١٥ : ٤٠
 أبو حسان الأعرج ج ١ - ١٤٦ : ١٤
 أبو الحسن = علي بن هارون الهاشمي
 أبو الحسن ج ٢ - ١٧٢ : ١ و ٧ :
 ج ٤ - ٦٩ : ١٣ و ٨٠ : ١٦
 أبو الحسن المكي ج ٢ - ١٦٨ : ٤
 أبو حصين ج ١ - ٧٤ : ٥ و ١٣ ... الخ
 أبو الحكم = مروان بن عبد الواحد
 أبو حمزة ج ١ - ٢٦٨ : ١ و ٤ : ج ٣ -
 ١٧٤ : ٣
 أبو حمزة الأنصاري ج ١ - ٢٢٧ :
 ١٠ : ج ٣ - ٧٧ : ٨
 أبو حنيفة ج ٢ - ٢٠ : ١
 أبو حبان التيمي ج ١ - ٤٣ : ١٢ :
 ج ٢ - ٣١٢ : ١٨
 أبو خازنة ج ٢ - ٢٧٦ : ٩
 أبو خالد ج ٢ - ٣٥١ : ٤
 أبو خالد بن الأحمر ج ٢ - ١١٩ : ١٣
 أبو الخطاب ج ١ - ١٥ : ٧٤ :
 ١٣ : ٢٩٧ ... الخ ج ٢ -
 ٢٠ : ١٣٦ ... الخ : ٦ :
 ج ٣ - ٣٤ : ١١ و ٤٨ :
 ٦ ... الخ

أبو الأحوص ج ١ - ٢ : ١٢ :
 ١٥ : ٣٣١
 أبو أداكة ج ٢ - ٣٠١ : ٣
 أبو أسامة ج ١ - ١٩ : ٢٠٤
 ٨ ... الخ ج ٢ - ١٨٠ : ٣ :
 ١١ : ٣١٢ ... الخ
 أبو اسحاق ج ١ - ٢ : ١٤ :
 ١١ ... الخ ج ٢ - ١ : ١٢ :
 ١ : ٨٩ ... الخ ج ٣ - ٨٦ : ٢ :
 أبو اسحاق الحبيسي ج ٢ - ٢٩٥ : ٧
 أبو اسحاق الشيباني ج ١ - ٢٩٨ : ٤ :
 ١٢ : ٣٢٤
 أبو اسحاق الفزاري ج ٢ - ١٣١ :
 ١٠ : ١٨٠ ... الخ
 أبو الأسقع ج ٢ - ٢٨١ : ٢ :
 أبو الأشهب ج ١ - ٢٥٣ : ٨
 أبو الأصم ج ١ - ١١٦ : ١
 أبو الأغر التميمي ج ١ - ١٧٩ : ١٢ :
 أبو بردة ج ١ - ٢٥٢ : ١٢ :
 أبو بصرة ج ١ - ٥٢ : ١٢ :
 أبو بكر بن أبي عاصم ج ٢ - ٢٤١ : ٥ :
 أبو بكر بن حفص بن عرح ج ١ - ٧٣ : ١٠ :
 أبو بكر الطبري ج ٢ - ١٤ : ١١ :
 أبو بكر بن عياش = ابن عياش
 أبو بكر هشام بن أبي عبد الله سنبر البكري
 البصري الدستوائي = هشام
 الدستوائي
 أبو بلج ج ٢ - ٨٤ : ٣ :
 أبو جعدة ج ٤ - ٦٦ : ١٣ :
 أبو جعفر ج ١ - ١٣٧ : ٣ :
 أبو جعفر = محمد بن علي
 أبو جعفر الخطمي ج ٢ - ٢٩٩ : ١١ :

ابن العجلان ج ٣ - ٢٣٤ : ١
 ابن علية ج ١ - ٢٧٢ : ٧
 ابن عمر = عبد الله بن عمر
 ابن عمران ج ١ - ٣٣٢ : ١٢ :
 ابن عون ج ١ - ٥٣ : ١٧ و ٢٢٢ :
 ١٣ ... الخ ج ٢ - ١٢ :
 ١٧ : ١٣ ... الخ : ٨ :
 ابن عياش ج ١ - ٥ : ١٢ و ٦١ :
 ١٢ ... الخ ج ٢ - ١١٩ : ٩ :
 ١٣٤ : ٧ ... الخ ج ٣ -
 ١١٢ : ١٨ و ٤ : ج ٤ - ٩٧ :
 ١٢ : ١٠١ : ٨
 ابن عينة ج ١ - ١٠٩ : ١٧ :
 ١١٠ : ١ ... الخ ج ٢ -
 ١٣ : ١٤٧ ... الخ : ٧ :
 ج ٢ - ٧ : ١٧٤ ... الخ : ٧ :
 ابن قتيبة ج ١ - ١ : ٩
 ابن الكلبي = هشام بن محمد أبو المنذر
 ابن نخاسة ج ١ - ١٥٠ : ١٠ :
 ٢١٨ : ٤٤ : ج ٢ - ٥٥ : ٧ :
 ج ٤ - ١٠٠ : ٤
 ابن طيبة ج ١ - ٣٠٣ : ١٠ : ج ٢ -
 ٢٩٤ : ١٦ و ١ :
 ابن المبارك ج ١ - ١٠٧ : ١١ :
 ٢٥٠ : ٩ ... الخ ج ٢ -
 ١٦٨ : ٦ : ج ٣ - ١٧٥ : ٤ :
 ابن مخزومة ج ١ - ٥٤ : ١٤ :
 ابن مسعود = عبد الله بن مسعود
 ابن نمير ج ١ - ٢٧٨ : ٧ :
 أبو إبراهيم ج ١ - ١٠٨ : ١٥ :
 أبو إبراهيم السقاء ج ١ - ٧٥ : ١٦ :
 أبو أحمد ج ٢ - ٣٠٩ : ٣ :

أبو عبد الله ج ٣ - ١٩٠ : ٣	أبو سعيد المصيصي ج ٢ - ٣٥٢ : ٤٤	أبو الخطاب = زياد بن يحيى الحساني
أبو عبد الله الناجي ج ٣ - ٦٨ : ٦	٩ : ٣٦٢	أبو خلدة = خالد بن دينار
أبو عبد الملك ج ٢ - ٢٧٩ : ٨	أبو سفيان الخيري ج ٢ - ٢١١ : ٨	أبوداود ج ١ - س : ١٥ : ٧٤ :
أبو عبيد ج ٢ - ٢٤٤ : ٦ : ٨ - ٨	أبو سفيان الغنوي ح ١ - ١٤٨ : ١٥ :	١٣ : ٣٠١ : ١٥ : ... الخ :
أبو عبيدة ج ١ - ١٥٧ : ١٠٩ : ١٠٩	ج ٢ - ٨٩ : ١٠ : ١٣١ : ١٣ :	ج ٢ - ٣٠ : ٢ : ٨ : ٣٠ : ... الخ :
١٨ : ... الخ : ج ٢ - ٦٩ : ١١	... الخ : ج ٣ - ٨٥ : ٧ :	ج ٣ - ٨٤ : ١٤ :
أبو عبيدة بن الجراح ج ١ - ١٥٣ : ١٧	أبو السكين ج ١ - ٢٦٩ : ١٨ :	أبو الدرداء ح ٤ - ٩ : ١١٦ : ١ :
أبو عتاب = سهل بن حماد	أبو سلمة ج ١ - ١٤٨ : ١٦ : ...	أبو الدهقانة ج ١ - ٤٣ : ١٣ :
أبو عثمان ج ١ - ١٣٢ : ١٥ :	الخ : ح ٢ - ١٩٨ : ١٢ :	أبورافع ح ١ - ٣١٥ : ١١ :
ج ٤ - ٧٤ : ١٢ :	١٦ : ٣٦ - ٣ : ١١ : ٢٩٨	أبو الربيع ج ٢ - ٣٢٧ : ١٦ :
أبو عثمان النهدي ج ١ - ٣٠٣ : ٨	أبو سلمة الدوسي ج ٢ - ٢٨٠ : ١٢ :	ج ٣ - ٩ : ٥ :
أبو عصمة = فوح بن مريم الجامع	أبو سلمة بن عبد الرحمن ج ١ - ٣٢٥ : ١٨ :	أبو الربيع الأعرج ج ٢ - ٣٥٥ : ١ :
أبو عصمة الشامي ج ٢ - ٢٦١ : ٤	أبو السنان ج ٣ - ٢٥ : ٢ :	أبو الربيع الزهراني ج ٢ - ٣٠١ : ١٥ :
أبو عطار ج ٣ - ٢٩٣ : ٢ :	أبو سهل ح ١ - ٤٤ : ١ : ج ٢ :	أوربيعة = فهد بن عون
أبو طعنة ج ٢ - ٣٠١ : ١٠ :	٢٣١ : ١٥ : ٢٤٦ : ٢ : ... الخ	أبورجاء ج ١ - ١٢٣ : ٦ :
أبو علي الأموي ح ٤ - ١١٤ : ٧	أبو سودة التميمي ج ١ - ١٧٩ : ١٢ :	أبورحاء العطاردي ج ٣ - ١٧٤ : ٢٠ :
أبو عمرو ج ٢ - ٢٠ : ١٥ :	أبو شريح الخوارزمي ج ٢ - ٣٥٥ : ١ :	أبوروق ج ١ - ٢٨٠ : ١٦ :
أبو عمرو الصفار ج ١ - ١٧٢ :	أبو صالح ج ١ - ٢٨٢ : ١٢ :	أبو الزاهرية ج ٣ - ١٤ : ١٢ :
١٠ : ج ٣ - ١٨٥ : ٤ :	ج ٢ - ٢٧٩ : ٤٤ : ح ٣ -	١ : ٢٢
أبو عمرو بن العلاء ج ١ - ٧٥ : ٥ :	١٤ : ٨٥	أبو الزبير ج ٢ - ٣١٨ : ٣ :
١٥٥ : ١١ : ... الخ : ج ٢ -	أبو الصديق الناجي بكر بن عمرو أو ابن	أبو زرعة = يحيى بن أبي عمرو الشيباني
١١١ : ١٩٨ : ٧ : ٨ : ج ٣ -	قيس ج ٣ - ٢٠١ : ١٩ :	أبو الزناد ح ١ - ٢٥١ : ١٣ : ج ٢ -
١٤٤ : ١٦ : ١٩٧ : ٨ :	أبو الصبيان ج ٢ - ٢٠٩ : ٩ :	١ : ٦٣
ج ٤ - ٢ : ١٥ :	أبو طاسم ج ٢ - ١٦ : ١١٢ :	أبو زنياع ح ١ - ٤٣ : ١٢ :
أبو عمران الجوني ج ٢ - ١٥٨ : ٨	١٦ : ... الخ	أبو زيد = عطاء بن السائب
أبو عساة ج ١ - ٣١٧ : ٥ :	أبو العالبة ج ١ - ٢٢١ : ١٥ :	أبو زيد ج ٣ - ٤٩ : ١ :
ج ٢ - ٣٠١ : ١٥ :	ج ٣ - ١٧٠ : ١١ :	أبو زيد الأعرابي ج ٢ - ١١ : ٥ :
أبو عون المدني ج ١ - ٢٧٨ : ٨	أبو حنيفة الأزدي أبو عبد الله ج ٢ -	أبو سراقه ج ٣ - ٢٣٦ : ١٩ :
أبو غسان = مالك بن عبد الواحد	٧ : ٣٥٨	أبو سعيد ج ١ - ١٥٨ : ٨ :
أبو قبيل ج ٢ - ٢٩٤ : ١ :	أبو عبد الرحمن ج ٢ - ٣٢٠ : ٤ :	أبو سعيد الخدري ج ٢ - ٣٠ : ٩ :
أبو قتيبة ج ١ - ٣٠٣ : ١٧ : ج ٢ -	أبو عبد الرحمن المقرئ ج ١ - ٣٠٤ : ٤ :	أبو سعيد الضرير ج ٢ - ١٦ : ١٤ :
٢٠٨ : ١ : ج ٣ - ٦٨ : ٦ :	أبو عبد الله = أبو طائفة الأزدي	

الأخفش ج ١ - ١٥:٣٤٤	أبو هدية ج ٣ - ٦:٤٤	أبو قدامة = الحارث بن عبيد
أرطاة بن المنذر ج ٣ - ٤:٤٤	أبو هريرة ج ١ - ٣:٧٢٤:١	أبو قلابة ج ٢ - ٨:٣٢٦٤:٢
الأزدى ج ٢ - ١٧:٢٨٤	و... الخ ج ٢ - ٦٢:٦٣	أبو كريمة = المقدام أبو كريمة
١٤:٢٨٩	١٣٤:١٥:٣ - ٢٤:٢٤	أبو كعب ج ٢ - ١٧:٢٨٩
أزهر بن جميل ج ٢ - ١١:٣٠	١٣:٤٤:١ .. الخ ج ٤ -	أبو ليلى ج ١ - ١٠:٢٦٥
أزهر بن سعيد ج ٢ - ٥:٢٧٨	١٠:٢٩٤٥:١٨ ... الخ	أبو محمد = عبدالله بن مسلم بن قتيبة
أسامة بن زيد ج ٢ - ٧:١٦٨	أبو هلال ج ٢ - ١١:١٩٧	أبو محمد ج ٢ - ٣٠٤:٤:١
ج ٢ - ٦:١٨٣	٦:٤٤	١٢:٢٤٧ - ٣
إسحاق ج ١ - ٥٢:١١:٥٣	أبو وائل ج ١ - ١٢:٢٧٩	أبو محمد القرشي ج ١ - ١٤:٥٤
١٦:١٠٠ - ٤	أبو الوراق ج ٢ - ١٠:٢٧٨	أبو محيرز ج ٤ - ٥:٦٩
إسحاق بن إبراهيم ج ٢ - ١٣٠:١٣٠	أبو يعقوب الثقفي ج ٢ - ١٨:١١٠	أبو مسعود الدارمي ج ١ - ٢٧٨:٢٧٨
ج ٤ - ٨٧:٩	الأجلح ج ٢ - ١٢:١٢	ج ٢ - ٢٧٧:٢٩٣
إسحاق بن إبراهيم بن حبيب بن الشهيد	أحمد بن اسماعيل ج ١ - ٣٠١:٤	٢ ... الخ
ج ١ - ٥٣:١٣:٦٢	أحمد بن بشير ج ٢ - ١:٣٨	أبو مسكين ج ٤ - ١٣٣:٥
... الخ ج ٢ - ١٠٥:٨	أحمد بن الحارث الهجيمي ج ١ - ٢٥٢:٨	أبو مصعب ج ٣ - ١٣٣:٧
١٣٤:٥	أحمد بن الخليل ج ١ - ٣٨:١:٣	أبو معاوية ج ١ - ٣٢٦:٢٥٠
إسحاق بن إبراهيم الصواف ج ٣ -	٨ ... الخ ج ٢ - ١٢:١٢	١٢:١١٩:٣٠ - ٢
١:٢٥	٢:٢٥ ... الخ ج ٢ - ٩:٩	٥ ... الخ ج ٣ - ٢٢:١
إسحاق بن إبراهيم الموصلي ج ٣ -	٢:١٤:٢ ... الخ	أبو معشر المدني ج ٢ - ١١:١٣٣
١:٢٣٢	أحمد بن سعيد ج ٢ - ٥:٢٤٤	أبو معن الاسكندراني ج ٣ - ١٨٣:٦
إسحاق بن أبي طلحة الأنصاري ج ٢ -	أحمد بن سلام مولى زفيف ج ١ - ٦:٦	أبو المنذر = هشام بن محمد أبو المنذر
٨:١١٠	١٠:٨:١٩	أبو المنذر ج ١ - ١٦٤:٤
إسحاق بن أحمد بن أبي نريك ج ٤ -	أحمد بن عبد الله بن يونس ج ٢ -	أبو المنهال ج ١ - ١:٩
٣:٨٧	١:٢٩٠	أبو المنهال البكراني ج ٢ - ٢٠٨:١
إسحاق بن راهوية ج ١ - ١٢:٤٢	أحمد بن عمرو ج ١ - ٥:٣٢٠	أبو المهزم ج ١ - ١٠:٢١٦
٤:٤٣ ... الخ ج ٢ - ٨:	أحمد بن محمد أبو نصر الكاتب ج ٢ -	أبو موسى الأشعري ج ١ - ٣٠٥:١٥
٥:٦٦:٥ ... الخ	٣:٢٠٤	ج ٢ - ١٧٤:٨
إسحاق بن سعيد القرشي ج ٣ -	أحمد بن يحيى النحوي ج ٤ - ١٨:٨٢	أبو نصر = أحمد بن محمد الكاتب
١٤:٨٤	أحمد بن يونس ج ١ - ٣٢٦:٤	أبو نصير ج ٣ - ١٩:٤٣
إسحاق بن سليمان ج ٢ - ٢٤٦:٢	ج ٢ - ١٢:٤	أبو نعيم ج ١ - ٣٠٣:١٧:٢٦٥
٣:٣٠٩ ... الخ	الأحوص بن حكيم ج ١ - ٢٧٨:٤٧	١٥:٣٦٥ - ٢ ج ١١
إسحاق بن سويد ج ١ - ٣٢٨:٣	ج ٢ - ٨٩:١٠:١٠	ج ٢ - ٨٦:٤
ج ٢ - ٢٠:٣٥٧	١:٢٢	

إهاب بن عمير ج ٢ - ٧٣ : ١٣
الأوزاعي ج ١ - ٧٣ : ١٠٧٦٧
... الخ ج ٢ - ١٣ : ١٣
... الخ ج ٣ - ١ : ٧
أوس بن عبد الله بن بريدة ج ١ -
٣٨ : ٨ ج ٣ - ١١٩ : ٣
أوفى بن دهم ج ٢ - ٣٥٢ : ١٦
ج ٤ - ٣ : ٩
إياس بن دفضل ج ٣ - ٣٢ : ٣
أيوب ج ١ - ١ : ١٣ : ٢٠
... الخ ج ٢ - ١٣٤ : ١٣
أيوب بن موسى ج ٢ - ٣٩ : ٤

(ب)

البي ج ١ - ٢٦٦ : ٤ ج ٣ -
٩ : ١٥٥
بربر بن هارون ج ٢ - ٢٥ : ٦
برد بن ستان ج ١ - ٢٥٢ : ٩
١٧ : ٣٣١
بريدة ج ١ - ٣٨ : ٩ ج ٣ -
٤ : ١١٩
بشر ج ١ - ٣٠٣ : ١٠
بشر بن عمر ج ٢ - ٦٣ : ١
بشر بن مصلح ج ٢ - ٣٦٢ : ٩
ج ٣ - ١٨٤ : ١٧
بشر بن المفضل بن لاحق ج ١ - ٦٠ :
٩ : ١٢٨ : ١٨ ... الخ
ج ٢ - ٣٠ : ١٤ ج ٣ -
١١ : ٣٤
بقية (بن الوليد) ج ١ - ١٣٥ : ١١
١٣٦ : ١١ ج ٢ - ٨٨ :
١٥ ج ٣ - ٨ : ٨

إسماعيل بن محمد بن جحادة ج ٢ - ٤ : ١٠
إسماعيل بن مسلم المكي ج ٢ - ١٤٩ : ٤
الأسود بن عبد الرحمن ج ٢ - ٧٣ : ١٠
أشهل بن حاتم ج ١ - ١٥٣ : ١٢
٩ : ١٨٧
الأصماني ج ١ - ٢٥٢ : ١١
الأصمعي (عبد الملك بن قريش) ج ١ -
٦ : ١٢٠٧ : ٢٠٦ : ٦
... الخ ج ٢ - ٤ : ١٨٤٤ : ١٨
١٠ ... الخ ج ٣ - ١ : ٤٤
٣ : ١٢ ... الخ ج ٤ - ٢ :
١٤ : ٣ : ١ ... الخ
الأعرج ج ١ - ٣٠٤ : ٥ ج ٢ -
٢ : ٦٣
الأعشى ج ١ - ١٤ : ١١ : ٢٥٠ :
١ ... الخ ج ٢ - ١ : ١٢ :
٣٨ : ١ ... الخ ج ٣ -
١٨٣ : ٣
الأفريقي ج ٢ - ٣٠١ : ١٠
أم حبيبة ج ٤ - ١٠ : ٩
أم حفص ج ٣ - ٣٦ : ١٧
أم حكيم بنت وداع الخزاعية ج ٣ -
١٧ : ٣٦
أم سعد ج ١ - ٤٢ : ١٧
أمية ج ٢ - ٧٦ : ٥
أنس بن مالك ج ١ - ١٥٠ : ٦
٢٦٥ : ١٧ ... الخ ج ٢ -
٢٩ : ١٢ : ١١٠ : ٨
... الخ ج ٣ - ٣١ : ١٨
٤٣ : ١٩ ... الخ ج ٤ -
٨ : ٣ : ١٠ : ٩ ... الخ
أنس بن مصلح ج ٢ - ٣٥٢ : ٤

إسحاق بن عبد الله ج ٣ - ٢٢٤ : ١٠
إسحاق بن عبد الله بن أبي طلحة ج ١ -
١٥٠ : ٦٠ ج ٤ - ٧٠ : ٢
إسحاق بن الفرات قاضي مصر ج ١ -
١٤ : ٣١٤
إسحاق بن منصور ج ٢ - ٣١٧ : ١٨
إسحاق بن نجيع ج ١ - ٢ : ١٦
إسحاق بن يحيى ج ١ - ٣٠٥ : ١٠
إسرائيل ج ١ - ٢١٨ : ٢٨٢٦ :
١٢ : ٢٧٨ : ١٥ : ١٥
ج ٣ - ١٤ : ٢
أسماء بنت رفيد ج ٣ - ٢٣١ : ١٤
أسماء بنت يزيد ج ٢ - ١٢ : ٨
إسماعيل ج ٢ - ١١٩ : ٩
إسماعيل بن أبان ج ١ - ٤٢ : ١٦
إسماعيل بن أبي أويس ج ٣ - ٨٥ :
١٠
إسماعيل بن أبي خالد ج ١ - ٥٣ :
٢٦٥ : ٣ ... الخ ج ٢ -
١٠ : ٣١٧ : ٤ : ١
إسماعيل بن إسحاق الأنصاري ج ١ -
١٣ : ٦٠
إسماعيل بن أمية ج ٢ - ٨ : ٥
١٠ : ١٣١
إسماعيل بن حكيم ج ٢ - ٣٠ : ١١
إسماعيل بن زكريا ج ٣ - ٣ : ٨
إسماعيل بن عبد الله بن جعفر ج ١ -
٢ : ٢٩٨
إسماعيل بن عياش ج ١ - ٥٤ : ١٣
٧٣ : ٤ ... الخ ج ٢ - ٣٠٨ :
٣ : ٣ ج ٣ - ١٤ : ٤٤٦٧ :
٣ ... الخ

بكار بن عبد الله ح ٢ - ٣٦٢ : ٢٠
 بكر بن خنيس ج ١ - ٥٥ : ٤٤
 ج ٢ - ١٣٢ : ٨
 بكر بن عمرو = أبو الصديق الناجي
 بكر بن قيس = أبو الصديق الناجي
 بكر المازني ج ٣ - ٣٢ : ١٥
 بكير ج ١ - ٣٠٣ : ١٠
 بهز بن حكيم ج ٢ - ٣٦٦ : ١

(ث)

ثابت ج ١ - ٣١٥ : ١١ ج ٢ -
 ١٩٦٣١٧
 ثابت بن جابان العجلي ج ٢ - ٦٦ :
 ١٣ -
 ثوبان ج ٣ - ١٨٢ : ١٨
 ثور بن يزيد ج ١ - ٢ : ١٧
 ٧٩ : ١ ج ٣ - ٩ : ٢
 الثوري ج ١ - ٦٢ : ٧٢٠٥
 ١٧ ... الخ

(ج)

جابر ج ١ - ١٤٠ : ٢٦٥٠٩
 ١٩ ج ٢ - ٣٠ : ١٢
 ٣ : ٣١٨
 جابر الجعفي ج ١ - ٣٢٢ : ١
 جابر بن عبد الله ج ١ - ٢١٢ :
 ٧ : ٣٠٢٠١٨
 جابر بن عثمان الحنف ج ٣ - ١٨٤ :
 ١٠
 الجارود بن أبي سبرة ج ٣ - ٢١٥ : ٦
 جبير بن بكير ج ٣ - ١٤ : ١٢

جرير ح ١ - ٤٣ : ٤٤ ج ٢ -
 ٢٩٩ : ٤٩ ج ٣ - ١٥ : ١
 جرير بن حارم بن عبد الله بن شجاع
 ح ١ - ٧٢ : ١٠ و ١٣ ... الخ
 ح ٢ - ٢٧٧ : ١٦ و ٢٢
 جرير بن عبد الله البجلي ج ١ - ٢٦٥ :
 ٢٠

جرير بن عثمان ج ٢ - ٣٥٨ : ٦
 الجريري ج ١ - ٥٢ : ١١ و ٢٩٧
 ٤٤ ج ٢ - ١٣١ : ٢
 جعفر بن أبي جعفر المازني ج ٢ -
 ٣١٨ : ١١ ج ٣ - ١٧٤ : ١٠

جعفر بن برقان ج ١ - ٦٦ : ٦
 ج ٢ - ٢٧٠ : ٤
 جعفر بن سليمان ج ٢ - ٣٠٢ : ١٥
 ٣٦٢ : ٦ ج ٣ - ٢٠١ :
 ٣ ج ٤ - ٨٠ : ١٣
 جعفر بن محمد ج ١ - ٣٠٢ : ٧
 ١٤ ج ٢ - ١٣٦ : ٤٩
 ج ٤ - ٢ : ٧

جميع بن أبي طرفة ج ١ - ٢٢٣ : ٤
 حوير ج ١ - ٧٣ : ١٢ ج ٢ -
 ١٥ : ٦٦
 جويرية بن أسماء ح ١ - ٥٩ : ٦

(ح)

حاتم بن أبي صفيرة ج ١ - ٣٣٩ :
 ٢٠
 الحارث ج ٢ - ١٣١ : ٥٠ ج ٣ -
 ١٤ : ٣
 الحارث الأصور ج ٢ - ١٣٣ : ١

الحارث بن سويد ج ١ - ٣٢٤ : ١٣
 الحارث بن عبيد أبو قدامة ج ١ - ٣
 ١٥ : ٣٣١٦١٥ :

الحارث بن عتبة ج ٣ - ٣٤ : ٨
 الحارث بن عتبة ج ٢ - ٢٨١ : ١
 الحارث بن النعمان ج ١ - ٢٧٩ : ١٥
 حبابة بنت عجلان ج ٣ - ٣٦ : ١٦
 حبان بن موسى ج ١ - ٣٠٥ : ٧
 حبيب ج ٣ - ٨٥ : ١٦

حبيب بن أبي ثابت ج ١ - ٣٠٨ : ٦٦
 ٣٣٩ : ٢٠ ج ٢ - ٢١ : ١١
 حبيب بن حجر القيسي ج ١ - ٢٨٢ :
 ١٨

حبيب بن الشهيد ج ١ - ٦٢ : ٦٩
 ١٩٦٢٨٠ : ٢ ج ٢ - ١٤٣ :
 ٢٠٧ : ٢

حبيب بن عبيد ج ٢ - ٢٦١ : ١٣
 ج ٣ - ٩ : ٣

حبيب العدوي ح ٢ - ٣٢٨ : ١١
 حبيب بن ميمون ج ٢ - ٢١ : ١٣
 حجاج ج ٢ - ١١٩ : ٥

الحجاج بن الأسود ج ١ - ٣٢٨ : ١
 الحجاج بن نصير ج ١ - ٣٢١ : ١٤
 حجر بن عبد الجبار ج ٢ - ٢١١ : ٣
 الحرسي ج ١ - ١٧٢ : ٤

حزم ج ٣ - ١٩٧ : ١٢
 حسان بن عطية ج ١ - ١٣٧ : ١٥
 ج ٢ - ٢٨٠ : ٤

الحسن ج ١ - ٢٧ : ٤٢٠٥٠١٣
 ١٤٠ : ٩ : ٢٥٠ : ٤
 ٢٥٣ : ٨ : ٢٧٥ : ١٦
 ٢٨٢ : ٦ و ٩ ج ٢ - ٣٠ :

خالد بن دينار أبوخلدة ج ١ — ٣٠٢ : ٩
 خالد القسري ج ٤ — ٧٢ : ١٥
 خالد الكاهلي ج ٢ — ١٣١ : ٥
 خالد بن محمد الأزدي ج ١ — ٢١١ :
 ١٠ : ١١٠ ج ٢ — ١١٠ : ٦٧
 ١٤٣ : ٧
 خالد بن مخلد ج ٣ — ٨٥ : ١٣
 خالد بن معدان ج ١ — ١٧ : ٢ ج ٢ —
 ١١ : ٨٩
 خالد بن سجاد ج ٢ — ٢٨٨ : ٤
 خالد بن ميمون ج ١ — ٢١٦ : ١٢
 خالد بن يزيد الصفار ج ١ — ١٤٨ :
 ١٥
 خراش ج ١ — ٢٧٨ : ٦٠ ج ٢ —
 ١١ : ٣٢٧
 خزيمه بن أسد المزني ج ٢ — ١٣١ : ١٣
 الخطابي ج ٣ — ٢٢٨ : ٣
 الخفاف ج ٢ — ٢٧٨ : ١٠
 خلاد بن يزيد الباهلي ج ٣ — ٣٧ : ٣
 خلف الأحمر ج ١ — ١٨٥ : ١٧
 خلف بن قميم ج ٢ — ٢٦١ : ٤ : ٤
 ٢٨٧ : ١٥ ... الخ
 خليل ج ١ — ٢٧٥ : ١٦
 خليل بن دعلج ج ١ — ٢٧٩ : ١٦
 الخليل بن أحمد ج ٢ — ١٣٠ : ٥
 نخوات التميمي ج ١ — ٣٢٤ : ١٣
 نخيم ج ١ — ٧٢ : ١٩

(د)

داود ج ٣ — ٢٣٤ : ٤
 داود بن أبي هند ج ١ — ١٢٨ : ١٨ : ٤
 ج ٢ — ٢٥ : ٣٢٦ : ١٩٨ : ١٣
 ... الخ

حماد ج ٢ — ٢٠٦ : ١١ : ٦٥
 ٢٠٧ : ٢ : ٣٢٧ : ١٦
 حماد بن ابراهيم ج ٢ — ٢٨٨ : ٧
 حماد الراوية ج ١ — ٣٣٦ : ١
 حماد بن زيد ج ١ — ٢٧ : ٢٨٢ : ٥
 ٦ ... الخ ج ٢ — ١٢ : ١٧ : ٦
 ٢٩ : ١١ ... الخ ج ٢ — ٩ : ٩
 ٨٥ : ١٦ : ٥
 حماد بن سلة ج ١ — ٢ : ٣ : ٥٢ : ٥
 ١١ ... الخ ج ٢ — ١٩٨ : ١٩٨
 ١٢ : ٢٩٩ : ٣ ... الخ
 حماد بن يحيى الأبلج ج ٢ — ١٥٥ : ١٩
 حمزة بن رطله ج ١ — ١٣٧ : ٣
 حميد ج ١ — ٢٦٥ : ١٧ : ٢ ج ٢ —
 ٣٦٢ : ٤ : ٤ ج ٣ — ١٧٥ : ٤
 حميد بن أبي البخري ج ٢ — ٥٩ : ١٦
 حميد بن عبد الرحمن ج ٢ — ٢٥ : ٧
 حميد بن هلال ج ٢ — ٣١٢ : ١١
 الحليدي ج ٢ — ١٨٠ : ٦
 حيان بن عمير ج ٤ — ١٩ : ١٣
 حيوة بن شريح ج ١ — ١٠٧ : ١١ : ٤
 ج ٣ — ٨٥ : ٧

(خ)

خارجة بن مصعب ج ١ — ٢٩٦ : ١٨
 خالد ج ١ — ٣٠٣ : ١٩ : ٢ ج ٢ —
 ٢٠٧ : ٢
 خالد بن أبي عمران ج ٢ — ٢٧٩ : ١٢
 خالد بن جويرية ج ١ — ٢٣١ : ٢
 خالد الحذاء ج ١ — ٣٢٦ : ٧ : ٢ ج ٢ —
 ١٠٧ : ٧ : ١٠٩ : ٧
 خالد بن خداح ج ٢ — ٢٠٦ : ١٢

١٥ : ٦٩ : ١٨٠ : ٣ : ٦٣
 ٢٩٥ : ١١ : ٣٢٧ : ١٧ : ٤١٧
 ج ٣ — ٢٤ : ١١ : ٢١٤ : ٥ : ٥
 ... الخ ج ٤ — ١٠ : ٦٧ : ٤
 ٧٨ : ٤
 الحسن البصري ج ١ — ٢١٦ : ٢
 الحسن بن ذكوان ج ٢ — ٣٦١ : ١٧
 الحسن بن ربيع ج ١ — ١٠٧ : ١١
 الحسن بن زيد الهاشمي ج ١ — ٣٠٣ :
 ١٧
 الحسن بن علي ح ١ — ١٦٣ : ١٢
 الحسن بن عمارة ج ١ — ٥٥ : ١٧
 الحسن بن موسى الأشيب ح ٢ —
 ١٠٥٢ : ١
 حسين بن حسن المروزي ج ١ — ٢٦٥ :
 ١٤ : ٢٨٢ : ١٧ : ١٠ : ١
 ١٢ : ١١ ... الخ ج ٣ —
 ٢١ : ٢ : ٧
 الحسين بن علي ح ٢ — ٣٥٧ : ١٨
 حسين بن علي الجعفي ج ٢ — ٢٧٨ : ١٥
 حصين ج ٢ — ٨٤ : ٣
 حصين بن عبد الرحمن ج ١ — ١٥٩ :
 ١١ : ٢ ج ٢ — ٣٠٠ : ٣
 حصري بن لاحق ح ١ — ١٤٨ : ١٦
 حفص بن عمر الخطلي ج ١ — ١٥٠ :
 ١٨
 حفص بن عمران الرازي ج ١ —
 ١٧ : ٥٥
 حفص بن الفرافصة ح ١ — ٢٩٨ : ٦
 الحكم بن عتيبة ج ٢ — ٨٦ : ٨
 الحكم بن هشام الثقفي ج ١ — ٢٩٥ : ٦
 حكيم بن قيس بن عاصم ج ٣ — ١٩٠ : ٦

زيد بن أسلم ج ١ - ١١: ٣٢٢
 زيد بن ثابت ج ١ - ١٧: ٤٢
 زيد بن الحباب ج ١ - ٤١٢: ٢٩٨
 ج ٢ - ٤: ٢٧٨، ١٣: ٦٦
 زيد بن الحواري = زيد العمى
 زيد بن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم
 ج ٢ - ١٦: ٢٨
 زيد العمى ج ٢ - ١٨: ٣٥٠
 زيد بن وهب ج ١ - ٤: ١٦٤
 زيد بن يثيع ج ١ - ١٧: ٢٣

(س)

سالم أبو النصر مولى عمر بن عبيد الله
 ج ١ - ١١: ١٢٣
 سالم بن أبي الجعد ج ٢ - ١٣: ٣٣١
 سالم بن أبي حفصة ج ١ - ١١: ٣٢٧
 سالم بن بشير بن خل ج ٢ - ١١: ٣٠٩
 سالم بن سالم البلخي ج ٢ - ١١: ٣٦٢
 سالم بن عبد الأعلى ج ١ - ١٢: ٣٠٢
 سالم بن عبد الله ج ٤ - ١٢: ٥٣
 السائب بن يزيد ج ١ - ١٤: ١٢٨
 سحيم بن نوفل ج ١ - ١٢: ١٥٩
 السدي ج ٢ - ٤٣: ٣٠١ ج ٣ - ١٥: ٢٨٠
 السري بن يحيى ج ٢ - ١١: ٣٦٢
 سعد بن منصور ج ٣ - ١: ١٥
 سعيد ج ١ - ١٤٦، ١٣: ٥٣
 ج ١٤ - ١٥٨، ٧: ٨٦
 ٨
 سعيد بن أبي أيوب ج ١ - ٤: ٣٠٤
 سعيد بن أبي عروبة ج ٢ - ٩: ٣٦٦
 سعيد بن أبي كعب الأزدي ج ٣ - ٣١: ١٧

زائدة ج ١ - ٢٠٤: ٤٨ ج ٢ - ١٥: ٩٧
 الزرقان ج ٢ - ٣: ٣٥
 زيد بن الحارث = زيد اليامي
 زيد اليامي ج ٢ - ٢٩٠: ٤٢
 ١١: ٣٥٢
 الزبير بن الحارث ج ١ - ٣: ٧٢
 ٩: ٢٦٥

الزبير بن بكار ج ٣ - ١: ٣٥
 زهير الطاردي ج ٣ - ١٧: ١٧٤
 زكريا بن يحيى بن نافع الأزدي ج ٢ - ١٥: ٣٢٦

زهير ج ١ - ٣٢٦: ٤٤ ج ٢ - ٢: ٢٩٠
 زهير بن معاوية ج ١ - ١٦: ٢٣
 الزهري ج ١ - ١٢٢، ١١١: ١٢٢
 ٩... الخ ج ٢ - ٤٧: ٢٥
 ج ٣ - ٣: ٢٩٥
 زياد بن حنبل الأسدي ج ٢ - ٢٨٨: ٤

زياد بن الربيع ج ١ - ١٣: ٣٠٣
 زياد بن علاقة ج ٢ - ١٥: ٢٩٨
 زياد النخعي ج ٣ - ٨: ٢٠٢
 زياد بن يحيى السجستاني أبو الخطاب
 ج ١ - ٢٨٢، ١٨: ١٢٨
 ٩... الخ ج ٢ - ٤٨: ٣٠
 ١٤: ٨٨

الزيادي = محمد بن زياد
 زيد بن أنرم الطائي ج ١ - ٩: ١
 ٤٧: ٣٠٤ ج ٢ - ١: ٦٣
 ١١٢: ١٣... الخ ج ٢ - ٣
 ١٤: ٨٤، ٦: ٦٨... الخ

دارود بن عطاء ج ٢ - ٧: ١٢
 دارود بن المحبر ج ٢ - ٣٣٢: ٤١
 ج ٢ - ٢: ١٧٤
 دكين الرازي ج ١ - ٣: ٢٣١
 دماذ ج ٣ - ١٩: ٢٣٦
 الديري ج ٢ - ٣: ٢٢٨

(ذ)

ذو ج ١ - ٦: ٢٦٩

(ر)

رباح ج ٢ - ٦: ٢٩٩
 الربيع بن زياد الحارثي ج ١ - ١٢: ٥٢
 ربيعة ج ١ - ١٥: ٣١٦
 ربيعة بن أبي عبد الرحمن ج ٢ - ١٣٤: ١٤
 رجاء بن حيوة ج ١ - ١٤: ٥٤
 ج ٤ - ١٥: ١١٣
 رشد بن كريب ج ١ - ٧: ٣٢٤
 روح بن عبادة ج ١ - ١١: ٥٢
 ١: ٣٢٨
 الرياشي (العباس بن الفرج) ج ١ - ١٠: ٨٦، ١٩: ٦... الخ ج ٢ - ١٥: ٦٦، ١٩: ٦... الخ
 ج ٣ - ١٦: ١٧: ١
 ١٠٩: ٨... الخ ج ٤ - ١٠٩: ٨
 ٦: ١٢٢

(ز)

زاجر بن الصلت الطاحي ج ١ - ٣١٥

سعيد بن ايام الجهرى ح ١ - ٥٢ : ٢٠	سلم بن قتيبة ج ١ - ١ : ٧٣ ٦٣	سعيد بن محمد ج ٢ - ١١٧ : ٧
سعيد بن جبير ج ١ - ٢٠٤ : ٦٨	٩... الخ ح ٢ - ٣١ : ١٣	سويد بن سعيد ج ١ - ٣٠٤ : ٤١
٥ : ٩٥ - ٤ ح ١ : ٢٥٠	سليقة بن كهيل ح ٢ - ٣٨ : ٢	ج ٢ - ٢٥ : ١١٩ ١١٠
سعيد بن سلم بن قتيبة الباهلي ح ١ - ٣ : ١٤٥٦١	سلم بن منصور ج ٢ - ٢٩١ : ٢	سيار ج ٢ - ٢٩٦ : ١
سعيد بن سليمان ج ١ - ٣٠٥ : ١٠	سلم بن مولى الشعبي ج ١ - ٢٢٤ : ٣	(ش)
ح ٣ - ٣ : ٨	سليمان ج ٢ - ٢١١ : ٨	شابة (بن سوار) ح ١ - ٧٢ : ١٧٠
سعيد بن طريف ح ٢ - ٢ : ٨	سليمان بن أبي شيخ ج ٢ - ٢١١ : ٣	١٠ : ٢١١... الخ ح ٢ - ٢
سعيد بن عبد العزيز ح ١ - ١٠٧ : ٩	سليمان بن بلال ج ٣ - ٨٥ : ١٣	١٤٢ : ٧ : ٣ - ١٤
سعيد بن عثمان ح ١ - ٣١٥ : ١٥	سليمان بن حرب ج ١ - ٧٢ : ١٣	١ : ٨٥ ٦٧
سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص	سليمان بن داود ج ١ - ٣١٤ : ٤١٥	شبيب بن شيبه أبو معمر الخطيب ج ٢ -
ح ٢ - ٣٦٥ : ٣ : ٨٩ - ٥	ج ٢ - ٢٥ : ٢	١٨ : ٣٦٦ ٨ : ٢٨
سعيد بن المسيب ح ١ - ١٣٤ : ١٥	سليمان بن ماذ ح ١ - ١٥ : ١٥	شبيب بن غرقدة ح ١ - ١٥٣ : ٩
٥ : ٢٥٢... الخ	سليمان بن المغيرة ح ٢ - ٣١٢ : ١١	شرحيل بن مسلم ح ٢ - ٣٠٨ : ٤٣
سعيد بن نصير ح ٢ - ٢٩٦ : ١	٣٦٥ : ٨ : ٣ - ٣ : ١٦	ج ٣ - ٢١٤ : ٨
١٠ : ٣١١... الخ	سماك (بن حرب الراوى) ح ١ - ١ : ٨	شرقي (بن قطامي الراوى) ح ١ - ٣ : ٢
سعيد بن واقد المزني ح ٢ - ١٨ : ١	٨ : ٢٠٤ ١٥	شرح ج ٢ - ٨ : ٨
سفيان ح ١ - ١٥٩ : ٣٢٧	سمرة ح ٤ - ١٠ : ٧	شرح بن العمان ح ٢ - ١ : ٨
١٣ : ١١٢ ٦٧ : ١ - ٢	سنان بن حكيم ج ١ - ٢١٢ : ٩	١٤ : ١٣
٦... الخ ح ٣ - ٢١ : ١٣	سهل ح ١ - ٣٨ : ٩ : ١٧٧	شريك (بن أبي نمر) ج ١ - ١ : ٦
٨٦ : ٤... الخ	ح ٢ - ٩٨ : ١٤١ ٦٦ : ١٢	٣٢٢ : ١ : ٣ - ١٣
سفيان الثوري ح ٢ - ٢٨٨ : ٣	١٦١ : ١٩٨ ٢ : ٨	١٥ : ١٠٩ ١٤ : ١... الخ
سفيان بن حسين ج ٢ - ٢٥ : ٢٠	سهل بن حاد أبو عتاب ح ١ - ٢٩٧ : ٢	ج ٣ - ٤٣ : ١٨
سفيان بن عيينة ح ١ - ٥٢ : ١٨	١٤ : ٨٨	شعبة (بن الحجاج العنكي) ج ١ - ٣ : ٣
١٢٨ : ١٤... الخ ح ٢ - ٢	سهل بن عبد الله بن بريدة ج ٣ - ١١٩ : ٤	١٩ : ٢٦٥ ١٩ : ١... الخ
٢٩ : ١٣٢ ٤ : ٥... الخ	سهل بن محمد ح ١ - ٢ : ١٨ ٦٧	ج ٢ - ١٦ : ١٣٤ ٣ : ١٨
ح ٣ - ٤ : ١	٤... الخ ح ٢ - ٢٥ : ١٣	الشعبي (عاصم بن شراحيل) ج ١ -
السكن ح ١ - ٢١١ : ١٨	٣٠ : ١٧... الخ ح ٢ - ١	٥ : ١٢ ٥ : ١٦... الخ
سكين بن عبد العزيز ح ١ - ٣٣١ : ١٤	٤ : ١٢٤ ٤ : ٢	ج ٢ - ١٢ : ١٢ ١١٠ : ١
سلم بن زرير ح ٢ - ١٧٤ : ٢٠	سبل ج ١ - ٢٨٥ : ٣ : ٢٠٥ ٨	١٨... الخ ح ٤ - ٢١ : ٣
	سبل بن أبي صالح ج ٢ - ١٣٤ : ١٤	شعيب بن محضر ح ١ - ٢١٦ : ١٦
	سبل بن سعد ج ٤ - ٢٩ : ١٨	شعيب بن صفوان ج ٢ - ٢٣٧ : ٢
		٢ : ٢٤٦ ٩

(ط)

عبدالرحمن بن اسحاق ج ١ - ٢٢٦ :

١٢ : ٢٢١ - ٢ ج ١٢

عبدالرحمن بن الأسود ج ١ - ٢٠٤ :

عبدالرحمن بن جبير بن نفيير ج ١ -

١٢ : ١٣٤

عبدالرحمن بن حملة ج ١ - ١٣٤ :

١٤

عبدالرحمن بن الحسين السعدي ج ١ -

١٣٥ : ١١ - ٢ ج ٢١٥

عبدالرحمن بن عباس ج ٢ - ٢٣٤ :

عبدالرحمن بن عبد الله بن دينار

ج ١ - ٣٢٢ : ١١

عبدالرحمن بن عبد الله بن قريب

(ابن أنس الأصمعي) ج ١ - ٣٨ :

١٦ : ٦٣٠ - ١ : ٤ : ٢ ج ٢

٣١ : ٤٦٠ - ١ : ٤ : ٢ ج ٣

٤٧ : ٤٨٠ - ٤ : ٤ : ٢ ج ٤

ج ٤ - ٨٠ : ٣

عبدالرحمن بن عبد المنعم ج ١ - ٤٣ :

١ : ٧٩٠ - ١٠ : ٤ : ٢ ج ١

ج ٢ - ٦٢ : ٢ : ٧٦٠ : ٥

عبدالرحمن العبدى ج ٢ - ٣١٨ :

١١ : ٣٥١ : ١١

عبدالرحمن بن عراك ج ٢ - ٢١٤ :

عبدالرحمن بن عسيلة الصنابحي

الصنابحي

عبدالرحمن الحاربي ج ٢ - ٢٧٠ : ٤ :

ج ٣ - ١٨٣ : ٣

عبدالرحمن بن يزيد ج ٢ - ١٦٨ :

١٣ : ٣٠٠ - ١٢ : ٤ : ٢ ج ١

ج ٣ - ١٨٢ : ١٧

عبدالرحمن بن يزيد بن معاوية ج ١ -

٢٦٤ : ١٩٠ - ٣ ج ١٨٢ :

٢٠

طارق التيمي ج ١ - ٢٦٥ : ١٩

طارق (بن شهاب) ج ٢ - ١٦ : ٣

طارس ج ١ - ٢٩٦ : ١٥ : ٤ : ٢ ج ٢

١٩١ : ١١١ - ٤ : ١٨ : ٥

طلحة بن زيد ج ٢ - ٨٩ : ١٠

طلحة بن عبيد الله بن كريد ج ٢ -

١١ : ١٣٣

طلحة بن عمر ج ٣ - ٢٤ : ١٢

الطافى ج ١ - ٤٤ : ١ : ٤ : ٢ ج ٢

٢٣١ : ٣٠٤ : ١٥ : ١٢

(ع)

عاصم الأحول ج ١ - ٥٣ : ٨ :

١ : ١٣٨

عاصم بن حميد ج ٢ - ٢٧٨ : ٥

عاصم بن سليمان ج ١ - ١٣٢ : ١٤

عاصم بن ضمرة ج ٢ - ٨٦ : ٢

عائسة أم المؤمنين ج ١ - ٣٢٥ : ١٨ :

ج ٣ - ١٤ : ٨ : ٤ : ٢ ج ٤ - ١٩ : ٥

عباد بن كثير ج ١ - ١١١ : ٣

العباس بن بكار ج ٢ - ٢١١ : ١١

العباس بن طالب ج ٢ - ٣١١ : ١٠

عبد الأعلى ج ١ - ١٤٦ : ١٤ : ٤ : ٢ ج ٢ -

١٢ : ٧ : ٤ : ٢ ج ٣ - ٨٦ : ٧

عبد الجبار بن كليب ج ٢ - ٢٨٧ : ١٥

عبد الجليل بن صطيه ج ٢ - ٣١٩ : ١٣

عبد الحميد ج ٣ - ١٥ : ١

عبد الحميد بن جعفر ج ٣ - ١٣٣ : ٧

عبد ربه ج ١ - ٣٢٤ : ٥

عبدالرحمن ج ١ - ١٥٠ : ١٨ :

٢٧٩ : ١٩

شقيق ج ١ - ٣٠٣ : ١٥

شقيق البلخي ج ٢ - ١٤٠ : ٣

شكر الحرشي ج ١ - ٢٥٣ : ١

شهر بن حوشب ج ٢ - ١٢ : ٨ :

٢٥ : ٣ ... الخ

شيبان ج ٣ - ٤٤ : ٦

شيبان بن فروخ ج ١ - ٢٥٣ : ٨

الشياني ج ٤ - ١٢٦ : ٢٠

(ص)

صالح بن رستم أبو عامر الخزاز ج ١ -

١٨ : ٢٧٢ : ٧

صالح بن الصقر ج ٢ - ١٨ : ١

صدقة بن خالد ج ١ - ٣٠٩ : ١٦

صدقة بن موسى ج ٢ - ٣٠ : ٨

صفوان بن سليم ج ٢ - ٢٥ : ١١

صفوان بن عمرو ج ٣ - ٨ : ٨

صفية بنت جبر ج ٣ - ٣٦ : ١٧

الصلت بن دينار ج ٢ - ٢٩ : ١٢

الصلت بن مسعود ج ٢ - ١ : ١١ :

٣١٧ : ١

الصلت بن مهران ج ٢ - ١١٩ : ١

الصنابحي ج ٢ - ١١٧ : ٥

صهيب ج ٣ - ٢٧٢ : ١٦

(ض)

الضحاك بن مزاحم ج ١ - ٧٣ : ١٢ :

٢٨٠ : ١٦ : ٣ ج ٢٨٠ : ١

ضرار بن عمرو ج ٢ - ١٣٢ : ٨

ضمام بن اسماعيل ج ١ - ٣٠٤ : ١

ضمرة بن حبيب ج ٤ - ٧٢ : ٤

ضمرة (بن ربيعة) ج ١ - ٧٩ : ١ :

٢١٦ : ١٢ : ٢ ج ٤١٣ : ١٣

عبد الله بن حيان ج ٢ - ١٥٦ : ١	عبد الله بن حيان ج ٢ - ١٥٦ : ١	عبد الرزاق ج ١ - ٦٤ : ٢٥٢٤١٢
عبد الله بن داود ج ٣ - ١٢٢ : ١٣	عبد الله بن داود ج ٣ - ١٢٢ : ١٣	٩٥ ج ٢ - ٨ : ٥
عبد الله بن دينار ج ١ - ٢٨٣ : ٤٥	عبد الله بن دينار ج ١ - ٢٨٣ : ٤٥	عبد الصمد ج ٢ - ١١٢ : ١٣
ج ٢ - ١٨١ : ٨٥ : ١٣ : ٩	ج ٢ - ١٨١ : ٨٥ : ١٣ : ٩	عبد الصمد بن يزيد ج ٢ - ٣٦٥ : ١٣
عبد الله بن الربيع ج ٢ - ٩٥ : ١٧	عبد الله بن الربيع ج ٢ - ٩٥ : ١٧	عبد العزيز بن أبان ج ٢ - ١٣٩ : ٣
عبد الله بن رجاء ج ١ - ٢٨٢ : ٤١٢	عبد الله بن رجاء ج ١ - ٢٨٢ : ٤١٢	عبد العزيز بن أبي بكرة ج ١ - ١ : ٩
ج ٢ - ١٤ : ٧	ج ٢ - ١٤ : ٧	عبد العزيز بن أبي مسلمة الماششون
عبد الله بن الزبير ج ١ - ٢٩٨ : ١	عبد الله بن الزبير ج ١ - ٢٩٨ : ١	ج ٢ - ٣١٣ : ١٤
عبد الله بن زهير ج ٢ - ١٨ : ١	عبد الله بن زهير ج ٢ - ١٨ : ١	عبد العزيز الباهلي ج ٢ - ٧٣ : ١٠
عبد الله بن سرجس ج ١ - ١٣٨ : ١	عبد الله بن سرجس ج ١ - ١٣٨ : ١	عبد العزيز الدارودي ج ١ - ٥١
عبد الله بن سعد ج ٢ - ١١٧ : ٤	عبد الله بن سعد ج ٢ - ١١٧ : ٤	٩٦ : ٣٢٥ : ١٧
عبد الله بن سعيد بن أبي هند ج ٢ -	عبد الله بن سعيد بن أبي هند ج ٢ -	عبد العزيز بن صهيب ج ٢ - ٢٠٢ : ٩
٣٦١ : ١١	٣٦١ : ١١	عبد العزيز بن عمران ج ٣ - ٢٤٩ : ١
عبد الله بن شقيق ج ٢ - ١٣١ : ٢	عبد الله بن شقيق ج ٢ - ١٣١ : ٢	عبد القاهر بن السري ج ٢ - ٣٢٢ : ١٢
عبد الله بن صالح ج ١ - ٢٨٣ : ٤٨	عبد الله بن صالح ج ١ - ٢٨٣ : ٤٨	عبد الله ج ١ - ٢٧٥ : ٣٣١٦١٨
ج ٢ - ٦٦ : ٤٧ : ٣ ج ٢ -	ج ٢ - ٦٦ : ٤٧ : ٣ ج ٢ -	١٥ : ١١٩ : ٢ ج ٢ : ٦٢
١٤ : ١١	١٤ : ١١	١٣ : ١٦٨
عبد بن الصامت ج ٣ - ١٥٨ : ٨	عبد بن الصامت ج ٣ - ١٥٨ : ٨	عبد الله بن أبي أرفى ج ٢ - ٢٧٨ :
عبد الله بن عباس ج ١ - ١٤ : ١	عبد الله بن عباس ج ١ - ١٤ : ١	١١ : ٢١٥ : ٤ ج ٣ :
١٩ : ٢٥ : ٢ ج ٢ - ١٦ : ٤	١٩ : ٢٥ : ٢ ج ٢ - ١٦ : ٤	عبد الله بن أبي بكر ج ١ - ١٢٢ : ٩
٣٦١ : ١٢ : ٣ ج ٢ - ٢٠٥ :	٣٦١ : ١٢ : ٣ ج ٢ - ٢٠٥ :	عبد الله بن أبي بكر بن حم ج ١ -
٢٠٦٦٧ : ٢٠٦ : ٤ ج ٤ - ٧١ :	٢٠٦٦٧ : ٢٠٦ : ٤ ج ٤ - ٧١ :	١٩ : ٢٩٦
٤١ : ١٢٣ : ٧	٤١ : ١٢٣ : ٧	عبد الله بن أبي سعيد ج ٢ - ٩٠ :
عبد الله بن عبد الرحمن ج ٢ - ٣٣١ :	عبد الله بن عبد الرحمن ج ٢ - ٣٣١ :	١٩ : ١١٢٦١٠
١٣	١٣	عبد الله بن أبي كبشة ج ٢ - ٨٨ : ١٥
عبد الله بن عبد العزيز ج ٢ - ٣٥٨ : ١١	عبد الله بن عبد العزيز ج ٢ - ٣٥٨ : ١١	عبد الله بن باباه ج ٢ - ٢١ : ١١
عبد الله بن عبد الوهاب الحنفي ج ١ -	عبد الله بن عبد الوهاب الحنفي ج ١ -	عبد الله بن بكر بن حبيب السهمي ج ١ -
٣١٧ : ٥	٣١٧ : ٥	٣٦١ : ٢٠ : ٢ ج ٢ - ٣٦١ :
عبد الله بن عبيد بن عمير ج ١ - ٥٥ : ٤	عبد الله بن عبيد بن عمير ج ١ - ٥٥ : ٤	١٧ : ٢٧٣ : ٣ ج ٢ :
عبد الله بن عمرو بن الزبير ج ١ -	عبد الله بن عمرو بن الزبير ج ١ -	عبد الله بن بكر بن عبد الله المزني ج ١ -
٢٦٥ : ١٥	٢٦٥ : ١٥	٢٨٣ : ٥٠ : ٢ ج ٢ - ١٦٨ : ٤
		عبد الله بن حفص الطاحي ج ٢ -
		١٥ : ٣٢٦

عبد الله بن مصعب الزبيري ج ١ - ٨٩ :	عبد الصفار ج ٢ - ٣١٠ : ٧	المعاج ح ١ - ٧ : ٢
١٦	عبد بن عبد الله ج ١ - ٧٢ : ٥٢	العجلان ح ٢ - ٢٣٤ : ١٥
عبد الله بن موسى ج ٣ - ١٤ : ٢	ج ٢ - ٢٥ : ٩ : ١٦٨	العلى ج ٢ - ١ : ٤
عبد الله بن ميمون ح ١ - ٣٠٢ : ٦	١٢ ... الخ .	عدي بن ثابت ج ٤ - ٢٥ : ٢٠
١٤ و	عبد بن أبي الجعد ح ٢ - ٨٦ : ٥	عروة البارقي = عروة بن الجعد بن
عبد الله بن نافع ج ١ - ٢٨٢ : ١٥	عبد بن عمير الليثي ح ١ - ١١٠ : ٦١	أبي الجعد البارقي
عبد الله بن هارون ج ٢ - ٢٩١ : ٢	١٦ : ٣٢٢	عروة بن الجعد بن أبي الجعد البارقي
عبد الله بن هيرة ج ١ - ٦٠ : ١٤	عبد الله بن أبي جعفر ج ١ - ٣٠٤ : ٤	ح ١ - ١٥٣ : ١٠
عبد الله بن يزيد ج ٣ - ٨٥ : ٧	عبد الله بن زحر ح ٢ - ٢٧٩ : ١٢	عروة بن رويم ج ٢ - ٣٣٩ : ٨
عبد الله بن يزيد الخطمي ج ١ - ٣٠٥ :	عبد الله بن زياد ح ٢ - ١٩٧ : ١١	عصمة بن راشد الأملوكي ج ٢ -
١١	عبد الله بن عبد الله ج ١ - ١١١ : ٣	١٢ : ٢٦١
عبد الملك بن أبجر ج ٢ - ٣٥٧ : ١٨	عبد الله بن عمر الفسافي ج ٢ - ١٩٩ :	عصمة بن مقير الباهلي ج ١ - ٢ : ١٦
عبد الملك بن عمير ج ١ - ٣٢٤ : ١٠	١١ : ٢١١ ٦	عطاء ج ٢ - ٣٨ : ٢ : ٢ ج ٣ -
ج ٢ - ١١٠ : ١٨ ٦١١ : ٣١١	عبد الله بن عمير ج ٢ - ٣٠٨ : ١٣	١٢ : ٢٤
٣ ... الخ : ج ٣ - ٢٢١ :	عبد الله بن العيرار ج ١ - ٢٤٤ : ١	عطاء بن السائب أبو زيد ج ٢ - ٢ :
١ ح ٤ - ١٣١ : ١٤	عبد الله بن موسى ج ٢ - ٣١٧ : ١٠	٢ ٢٩٩ : ٩ : ٢ ج ٣ -
عبد الملك بن يحيى ج ٢ - ٨٩ : ٧	عيلة ج ٢ - ١ : ١٢	١٥ : ٩٧
عبد المنعم ج ١ - ٣٧٩ : ١٩	الغبي ج ١ - ٨٢ : ١٦ ٨٨ :	عطاء بن يسار ح ١ - ١ : ٧
عبد المنعم بن ادريس بن مناف ج ١ -	١٠ ... الخ : ح ٢ - ١٤ :	عطية بن بشير ج ٢ - ٣٣٨ : ١٧
١٣٥ : ١ ح ٢ - ٢٧٢ : ٥٥	٢ : ٣٩ ٥٦ ... الخ : ج ٣ -	عطية بن قيس ج ٤ - ١١ : ١
٢٠ : ٢٨١	٤٦ : ٧٧ ٦٦ : ٨ ... الخ :	عفان ح ٢ - ٢ : ١
عبد الواحد بن أبي عون ح ٢ -	ح ٤ - ٧٤ : ٥ ٧٦ :	عصبة بن (صبيان) ج ٢ - ٢٩ : ٢
١٥ : ٣١٢	٥ ... الخ	عقبة بن عامر ح ٣ - ٢٩٩ : ٤ : ٤
عبد الواحد بن زياد ح ٢ - ٢٨٩ :	سنية بن سيمان ح ٢ - ٣٦٩ : ١٤	ح ٤ - ٨١ : ١
٢١	عنام بن علي ح ٢ - ١ : ١١	عقيل ح ٢ - ١٣ : ١٥
عبد الواحد بن زيد = عبد الواحد بن زياد	عثمان بن أبي سلمان ج ١ - ٢٩٨ : ١٣	عقيل بن خالد ح ١ - ١١١ : ٣
عبد الوارث بن سعيد ج ١ - ١٩٩ :	عثمان بن أبي سودة ح ٣ - ٢٥ : ٢	عكاف بن وداعة الهلالي ج ٤ -
١٢ ٢٩٧ ٤٤ : ٢ ج ٢ - ٦٩ :	عثمان بن أبي العائكة ج ٢ - ٢٩١ : ١٣	٢ : ١٨
١ ١٣١ ٢ : ٢ ج ٣ -	عثمان بن أبي العاص ج ٢ - ٩٧ : ١٦	عكرمة ج ١ - ١٥ : ١ ١٤ :
٢ : ١٠٧	عثمان الشحام ح ١ - ١٠٤ : ١٦	عكرمة بن عمار ج ١ - ١٥٠ : ٥٥
عبد الوهاب بن ورد ج ٢ - ٣٠٩ :	عثمان بن عطاء ح ١ - ١٣٦ : ١٧	ج ٢ - ١١٠ : ٧
١١	عثمان بن عفان ج ٣ - ٨٥ : ١٧	العلاء بن أسلم ح ٢ - ١١٨ : ١١

عمر بن المأمون ج ٣ — ٣ : ٩	عمر بن جرير الماهري ج ٢ — ٣١٣ : ٥	العلاء بن الفضل ج ٢ — ٣١٠ : ٧
عنبة ج ٣ — ١٥ : ٢	عمر بن سعيد القرشي ج ١ — ٣٠٩ : ١٦	العلاء بن كثير ج ٢ — ٢٨١ : ٤٢
عنبة بن عبد الرحمن القرشي ج ١ — ١٦ : ٤٢	عمر بن السكن ج ١ — ٢٩١ : ٩	ج ٣ — ٣٤ : ٩
عوانة بن الحكم الكلبي ج ١ — ٢٠١ : ١٢ : ٣١٩٦٧	عمر بن عامر ج ١ — ٢٦٥ : ١٩	العلاء بن المسيب ج ٢ — ٢٩٥ : ١١
عوف ج ١ — ٥٣ : ١٦	عمر بن عبد العزيز ج ١ — ٦٠ : ١٠	علقمة بن مرند ج ١ — ٦٢ : ٥
عوف بن أبي جميلة ج ١ — ٢١٦ : ٢	عمر بن عمران ج ٢ — ٢٨١ : ١	علي بن أبي طالب ج ١ — ٦٠ : ١٤
عون ج ١ — ١٦٣ : ١٢	عمر بن الهيثم ج ٢ — ١١١ : ١٣	١٣٧ : ٤ ... الخ : ٢
عون بن عبد الله ج ٣ — ٢٣٥ : ١	عمر بن يونس ج ٢ — ١١٠ : ٧	١٣٣ : ١٤ : ٣ ج
ج ٤ — ٢٠ : ١	عمران ج ٢ — ٢٥ : ٩	٨٦ : ٢ ... الخ
عون بن عمارة ج ١ — ٢٥٠ : ٤	عمران بن حدير ج ٢ — ١١٧ : ٧	علي بن الأقر ج ١ — ٧٢ : ١٧
عياض بن أبي موسى ج ١ — ٤٣ : ٤	عمران بن سليم ج ٢ — ٢٦٨ : ١٤	علي بن الحسين ج ٣ — ١٧٤ : ٣
عيسى بن علي ج ٤ — ٨١ : ١٢	عمرو بن أبي قيس ج ٢ — ٣٢٨ : ٥	علي بن زيد ج ١ — ٣ : ١٥٥ : ١٩٩
عيسى بن عمر ج ١ — ١٠٤ : ١١	عمرو بن بحر ج ٣ — ١٢١ : ١١	١٢ : ٢ ج ٢ — ٣٢٧ : ١٦
١٩٦ : ١٧ : ٢ ج ٢ — ٢٠٦ : ٢	عمرو بن ثعلب ج ١ — ٤٢ : ١٣	ج ٤ — ٤ : ١
٢٠٧ : ١١ : ٢ ... الخ : ٤ ج ٤ — ٨	عمرو بن حمزة ج ٢ — ٣٦٣ : ١٦	علي بن الصباح ج ٢ — ٩٠ : ١٠
١١ : ١٤ : ١٢٦٦ : ٩	عمرو بن دينار ج ١ — ١١٠ : ٢٥٥	علي بن عاصم ج ١ — ٢٩٨ : ٤
عيسى بن ميمون ج ٢ — ٣٠٢ : ٢	٢٠ ... الخ : ٢ ج ٢ — ٣١٨ : ٨	٢٢٤ : ١٢ : ٢ ج ٢ — ١٠٩ : ٧
عيسى بن يونس ج ١ — ٤٣ : ١٢	عمرو بن شعيب ج ١ — ١٣٧ : ٤٨	علي بن مجاهد ج ٢ — ٥٩ : ١٦
ج ٢ — ١١٧ : ١١٧ : ٣٦٠	ج ٤ — ٥٣ : ١٠	علي بن محمد ج ١ — ٦٠ : ١٣
١٣ ... الخ : ٢ ج ٢ — ٨٥ : ٤	عمرو بن العاص ج ١ — ٢٨٠ : ٥	٢١١ : ١٨ : ٢ ج ٢ — ٣١٧
ج ٤ — ٧٧ : ١٢	عمرو بن عنبة ج ٢ — ٣١٩ : ١٤	١٨ : ٣٥٦ : ١٢
(غ)	عمرو بن عون ج ١ — ٣٠٣ : ١٩	علي بن مسهر ج ٣ — ١٣٩ : ٧
طالب ج ١ — ٣١٦ : ٧	عمرو بن قيس ج ٢ — ١١٩ : ١٣	علي بن هارون الهاشمي أبو الحسن
غزال بن مالك القفاري ج ١ — ٧٢ : ٧٥	عمرو بن مرة ج ١ — ٢٢٦ : ١٥	ج ١ — ٣٤٤ : ٩
غسان بن الفضل ج ٣ — ٥٢ : ٥	ج ٢ — ٣٢٨ : ٦	علي بن هشام ج ٤ — ٩١ : ٦
غيلان بن جرير ج ٢ — ٢ : ١	عمرو بن منبه ج ٢ — ٣٥٢ : ١٦	عمارة بن حمزة ج ٤ — ٨١ : ٩
	عمرو بن يحيى ج ١ — ٣٠٣ : ١٩	عمارة بن زاذان ج ٢ — ٢٠٩ : ٨
	العمري ج ٣ — ١٥٨ : ١٤	٣١٨ : ١٧
	عمير بن اسحاق ج ١ — ١٨٧ : ٩	عمارة بن عمير ج ٢ — ١٦٨ : ١٣
	عمير بن عمران ج ٣ — ٣٤ : ٨	عمارة بن غزيرة ج ١ — ٢٦٥ : ١٥
	عمير بن عمران العلاف ج ٢ — ١٣١ : ١٣	٣٠٤ : ١

(ف)

فرج بن فصالة ح ٢ : ٢٨ — ٣ : ٢٤
الفضل بن دكين ج ٢ : ٢٤ — ٣ : ٢٤
الفضل بن عيسى ج ٢ : ٣٠ — ١١ : ٣٠
الفصل بن محمد بن منصور بن زياد ج ١ —
١ : ١٩٨ — ٢ : ٢٤
الفصل بن موسى ج ١ — ٧ : ٣٢٤
الفضيل ج ٢ : ١٣ — ٤ : ١٣
فضيل بن عياض ج ٢ : ١٤ — ٧ : ١٤
فهد بن عون أبو ربيعة ج ٢ : ٣٦١ — ١٤
القباض ج ٢ : ٣٥٢ — ١١ : ٣٥٢

(ق)

قابوس ح ١ : ٣٢٦ — ٤ : ٣٢٦
القاسم بن الحسن ج ١ : ١٠٧ — ١١ : ١٠٧
٢٠٦ : ١٨ : ٢١١ ج ٢ : ٢٠٦
١٢ : ٤٤ — ٣ : ٤٤
القاسم بن الحكم العربي ج ١ : ٥٤ —
١٣ : ٧٢ : ١٧ : ١٧ ... الخ
ج ٣ : ١٤ : ٨٥٦٧ : ١ : ٨٥٦٧
القاسم بن الفضل ج ١ : ٧ : ٦٨٦١ — ١١
القاسم بن محمد ج ٢ : ٣١٣ — ١٥ : ٣١٣
قناة ج ١ : ١٤ : ٥٣ — ١٤٦٦ : ١٤٦٦
١٤ : ٢٥ : ٢٥ : ٦٥٤٩ : ٢٥ : ٦٥٤٩
١ ... الخ : ٢٤٤ — ٣ : ٢٤٤
١٣ : ٦٩ : ١١٨٨ : ٦٩ : ١١٨٨
القطامي ح ٣ : ٤٦ — ٢٨٩٦٩ : ٢٨٩٦٩
١٣ : ١٩ — ٩ : ١٩
قدامة بن حاطة الضبي ج ٢ —
٢ : ٢٨٨

قريش بن أنس ج ١ : ٥٣ — ١٣ : ٥٣
٦٢ : ٩ : ٩ ... الخ : ٢ : ٢
١٠٥ : ١٣٠ : ٥ : ١٣٠
القطبي ج ١ : ٣٠٣ — ١٠ : ٣٠٣
القوسي ج ١ : ٣٠٣ — ١٥ : ٣٠٣
٣٢٦ : ٤ : ٤ : ٣٢٦ ج ٢ : ٣٨ — ١ : ٣٨
ج ٣ : ١٤ : ١١ : ٨٥٦ — ١٠ : ٨٥٦
قيس ج ٢ : ١٦٨ — ١٢ : ١٦٨
قيس بن أبي حازم ج ١ : ٢٦٥ — ٣ : ٢٦٥
قيس بن الربيع ج ١ : ٧٤ — ٤ : ٧٤
٣٠١ : ١٥ : ٣٠١

(ك)

كثير بن زيد ج ٣ : ٨٥ — ١٠ : ٨٥
كثير بن هشام ج ١ : ٦٦ — ٦ : ٦٦
٢٩٥ : ٥ : ٢٩٥
كعب الأحمري ج ١ : ١٥٠ — ١٩ : ١٥٠
الكلبي (محمد بن السائب) ج ٢ : ٩٠ — ٩٠ : ٩٠
٢٧٩٦١ : ٤ : ٢٧٩٦١
كليب أبو وائل ج ٢ : ١٠٥ — ٩ : ١٠٥
كيسان ج ٣ : ١٧٢ — ١٦ : ١٧٢

(ل)

لقمان بن عامر ح ٣ : ٢٨ — ٢ : ٢٨
ليث ج ١ : ٧٥ : ١٧ : ١٧ ج ٢ —
٦٦ : ٨ : ١٠٩ : ١٤ : ١٤
ج ٣ : ٩ — ٥ : ٩
ليث بن أبي سليم ج ٢ : ١٣١ — ١١ : ١٣١
الليث بن سعد أبو الحارث ج ٢ —
٢٩٤ : ١ : ٢٩٤

(م)

مالك ج ١ : ٢٨٢ : ١٥ : ١٥ ج ٢ —
٢٥ : ١١ : ٢٥
مالك بن أنس ح ٣ : ١٧٣ — ١٨ : ١٧٣
٢٩ : ١٨ : ٢٩
مالك بن دينار ج ١ : ٥٤ : ٨ : ٨ ج ٢ —
٣٠ : ٨ : ٣٠
مالك بن عبد الواحد أبو غسان ج ٤ —
٧٢ : ١٤ : ٧٢
مالك بن مغول ج ١ : ٣٢٣ — ٤ : ٣٢٣
ج ٢ : ١٣٣ : ٧ : ٣٠١ : ٣ : ٣٠١
مبارك بن سعيد ج ١ : ١٥٠ — ١٥٠ : ١٥٠
١٠ : ٢٥٢ : ٩ : ٢٥٢
المبارك بن فضالة ج ٢ : ٢٠٧ — ١٥ : ٢٠٧
المبرد ج ١ : ٣٤٤ — ١٥ : ٣٤٤
مبشر بن بشير ج ١ : ٢٦٣ — ٧ : ٢٦٣
مجاهد بن سعيد ج ١ : ١٦ — ٥ : ١٦
١٩ : ٢ : ٢ ... الخ : ٢ : ٢٠٦ : ٢ : ٢٠٦
١٢ : ٢٣٤ : ٦ : ٢٣٤
مجاهد ج ١ : ٧٥ : ١٧ : ١٣٧ : ١٣٧ :
١٢ : ١٣٢ — ٢ : ١٣٢ : ٥ : ١٣٢
ج ٢ : ٦٨ : ٩ : ١٨٢ : ١٨٢ :
٢ ... الخ : ٤ : ١ — ٤ : ٤ : ١
١ : ٧١ : ١ : ٧١ ... الخ
المحاربي ج ٢ : ١٣٢ — ٨ : ١٣٢
٣٠١ : ١٠ : ٣٠١ ... الخ
محمود بن طرفة ج ١ : ١٣٦ — ١٢ : ١٣٦
محمد ج ١ : ٢٥٢ : ١١ : ١١ ج ٢ —
٢٩ : ١١ : ٢٩
محمد بن أحمد بن يونس ح ٢ : ٣١٣ — ٥ : ٣١٣
محمد بن اسحاق ج ١ : ١٢٢ — ٨ : ١٢٢

محمد بن عثمان ج ١ — ١٣٧ : ٨	محمد بن سعيد القزويني ج ٢ — ٣٢٨ :	محمد بن اسماعيل ج ٢ — ١٣٤ :
محمد بن علي أبو جعفر ج ١ — ١٣٧ :	٢٠ و ٥	٧ : ٣١٠ ، ١٢
٤١٣ : ٣٠٥ ، ٤ ج ٤ —	محمد بن سلام الجمحي ج ١ — ٢١٦ :	محمد بن بشار ج ٣ — ٩ : ٢
٣ : ١٠٩	٤١٦ ج ٢ — ١٥٩ : ٧ ،	محمد بن بشر العبدي ج ٢ — ٢٨٥ : ٥
محمد بن علي بن مقدم ج ١ — ٣٢٦ : ١	١٢ : ٣٢٢ ... الخ ؛ ج ٣ —	١٧ و
محمد بن عمر ج ١ — ٢١٨ : ٤ ،	٣ : ٣٧	محمد بن بشير العبدي = محمد بن بشر العبدي
ج ٢ — ٧ : ٥٥ ، ج ٤ —	محمد بن سوار ج ٢ — ١٣٦ : ٦	محمد بن ثور ج ٣ — ٨٦ : ١ و ١٥
٩ : ٧٩	محمد بن سيرين = ابن سيرين	محمد بن جابر ج ٣ — ١٧٤ : ١٤
محمد بن عمرو الجرجاني ج ١ —	محمد بن شاذان ج ١ — ٥٤ : ١٣	محمد بن الحسن التميمي ج ٢ — ٢١٥ : ٥
١ : ١٧٣	محمد بن صالح ج ١ — ٥٥ : ٤	محمد بن الحسن الهمداني ج ٣ —
محمد بن عمرو الرومي ج ١ — ٢٣ : ١٦	محمد بن الصلت الأسدي ج ٢ — ٣٨ : ١	٢ : ١٧٤
محمد بن عون ج ٢ — ٣٠١ : ١٢	محمد بن الضحاك ج ١ — ١٨٦ : ٨	محمد بن الحبيب ج ١ — ٣٨ : ٨
محمد بن فضيل ج ٢ — ١٣٤ : ٥٥	محمد بن طحلاء ج ١ — ٣٢٥ : ١٧	محمد بن خالد بن خدش ج ١ — ١ :
٢٣١ : ١٥ ... الخ	محمد بن طلحة ج ١ — ٢٦٨ : ١	٧٣٤ ، ٩ : ٧٣ ... الخ ؛ ج ٢ —
محمد بن قيس ج ١ — ٢٢٦ : ١٥ ،	محمد بن عائشة ج ٢ — ٦٥ : ١	٣٨٠ : ٤٥ : ٨٤ ، ٢ : ٢ —
ج ٣ — ١٨٢ : ١٧	محمد بن عباد الخزومي ج ٢ — ٨٩ :	١٣ : ٣١
محمد بن كعب ج ٢ — ٣٠٢ : ٢	١٣ : ١٩٨ ، ٧	محمد بن الخصب ج ٣ — ١١٩ : ٣
محمد بن محمد بن مرزوق ج ١ —	محمد بن عبد الرحمن ج ٣ — ١٣٣ : ٧	محمد بن داود ج ١ — ٥٤ : ٨ ،
٢١٥ : ١٥ ، ج ٢ —	محمد بن عبد العزيز ج ١ — ٢١٦ : ١	ج ٢ — ١ : ١١ ، ٢٥ : ١١
١٥ : ٣٠٢	١٢ : ٣١٦ ... الخ ؛ ج ٢ —	... الخ ؛ ج ٣ — ٨ : ٧ ،
محمد بن مسلم الطائفي ج ٢ — ١٣ : ١١	١٢ : ١٩٨ ، ٥ : ١٣١ ... الخ ؛	٥ : ٩ ... الخ ؛ ج ٤ —
محمد بن مصعب ج ٢ — ٣١٥ : ٣	ج ٣ — ٣١ : ١٧	١٤ : ٧٢
محمد بن منذر ج ٣ — ٤ : ١	محمد بن عبد الله الأسدي ج ٢ —	محمد بن ذريح الفقيهي ج ٤ — ٢٣١ : ٢
محمد بن المنكدر ج ١ — ٤٤ : ٤١	٦ : ١١ ، ٢	محمد بن زاذان ج ١ — ٤٢ : ١٧
ج ٢ — ٣٠ : ١٢	محمد بن عبد الله الأنصاري ج ٢ —	محمد بن زياد الزبدي ج ١ — ١ :
محمد بن موسى ج ١ — ٧٢ : ٥	١٣ : ٣٦٦ ، ٨ : ١٣	٢٧٤ ، ٥ : ٢٧٤ ج ٢ — ٦٩ :
محمد بن نصر الملع ج ٢ — ٣٠٢ : ١٥	محمد بن عبد الله بن واصل ج ٣ —	١١٧ ، ٤ : ١١٧ ... الخ ؛ ج ٣ —
محمد بن النضر الحارثي ج ٢ — ٢٨٤ :	٣ : ١٩٠	٢ : ١٠٧ ، ٤ : ٨٥
١٧	محمد بن عبيد ج ١ — ٢ : ١٤٤ ، ١ :	محمد بن سابق ج ١ — ٣٢٣ : ٤
محمد بن يحيى ج ١ — ٢٤٥ : ٨	١١ ... الخ ؛ ج ٢ — ١ : ٤٤ ،	محمد بن السائب البرقي ج ٢ — ٨٩ : ٤
محمد بن يحيى بن حبان ج ١ — ٣٠٣ :	٦ : ٢٥ ... الخ ؛ ج ٢ — ٢٤ :	محمد بن سعيد ج ٣ — ١٧٥ : ٤
٢٠	١٥ : ٩٧ ، ١٢ : ١٥ ... الخ	

معمربن خنم ج ٣ — ٢٩٤ : ٢
 معمربن راشد ج ٣ — ٨٦ : ٢ و ١٥
 معن بن عبد الرحمن ج ٢ — ٣٠ : ١
 معن الفقاري ج ١ — ٣٢٦ : ١
 المقيرة ج ٢ — ٣٠١ : ١٦
 المقيرة بن شعبة ج ٤ — ٣ : ١٨
 المقيرة بن محمد ج ١ — ٦٠ : ٩
 المقبري ج ١ — ١ : ٣٢٦ و ٤ : ٢
 المقدام بن معد يكرب (أبو كريمة) ج ٣ —
 ٩ : ٢٣٣ و ١٢ : ١٩ و ... الخ
 مكحول ج ٢ — ١١٩ : ١٦٨ و ٥ : ١
 ٧ ج ٣ — ٣٤ : ٩
 مندل ج ١ — ٢٦٥ : ١٧
 منصور ج ٢ — ٢٦ : ٣٠٨ و ٣ : ٥
 ٦ ... الخ ج ٣ — ١٥٨ : ٥
 منصور بن سلة الخزاعي ج ٢ — ٢٨ : ٧
 المنصور بن محمد بن علي ج ٤ — ١٠٩ : ٣
 منصور بن المقتمر ج ٣ — ١٧٤ : ١١
 منقل ج ٢ — ١٣٤ : ١٢
 المكدر بن محمد ج ١ — ٤٤ : ١
 المنال بن حاد ج ١ — ٢٩٦ : ١٨
 المنال بن عمرو ج ١ — ٥٥ : ١٧
 مهدي بن ميمون ج ١ — ٣٢٣ : ٩
 ح ٢ — ٢ : ١
 مهيبار ج ٢ — ١٤٠ : ٣
 موسى بن أبي درهم ج ٢ — ١٨٠ : ٧
 موسى بن عبيدة ج ٢ — ١٤ : ٧
 موسى بن عقبة ج ١ — ١٢٣ : ١١
 موسى بن علي بن رباح النخعي ج ١ —
 ١٥٣ : ١٢ و ٣ : ٢١ : ٧
 موسى بن محمد قاضي المدينة ج ٢ —
 ٢٠٥ : ٦

مطرف ج ١ — ٢٧٢ : ٨
 مطرف بن عبد الله ج ٢ — ٢٩٩ : ٤
 المطلب بن أبي وداعة السهمي ج ٤ —
 ٧٠ : ٥
 معاذ بن جبل ج ٢ — ٣٥٢ : ١١
 معاذ بن رفاع ج ٢ — ١١٩ : ٩
 معاذة ج ٣ — ١٠٧ : ٢
 المعافي بن عمر ج ٢ — ١ : ٨
 معاوية ج ٢ — ٢٧٨ : ٤
 معاوية بن أبي سفيان ج ٢ — ١١٧ : ٥
 معاوية بن حيان ج ٢ — ٢٠٧ : ١٥
 معاوية بن صالح ج ٣ — ١٤ : ١١
 معاوية بن عمرو ج ١ — ٢ : ١
 ١٤ : ١١ ... الخ ج ٢ —
 ١٨٩ : ١ و ١٦٨ : ٦ ... الخ
 معاوية بن عمرو بن المهلب ج ٢ —
 ١٣١ : ١٠ و ٢٩٣ : ٩
 معاوية بن قرة ج ١ — ٢٧٩ : ١٦
 ح ٢ — ٣٥٨ : ١٨
 المقتمر ج ١ — ٢٧٩ : ٢٢٣ و ٤ : ٣
 ١٦ : ١٢ — ١٣٤ : ١٢
 ١٩١ : ١١ : ٣٢ — ٣ : ٣٢
 ٣ : ١٤ : ٧٢ — ٤ : ٣
 معتمر بن سليمان ج ٢ — ٢٩٥ : ١٥
 معدان بن حدير الحضرمي ج ١ — ١٣٤ :
 ١١
 المعلى بن أيوب ج ١ — ١٨ : ١٨
 المعلى بن زياد القرطبي ج ٣ — ١٨٤ :
 ١١
 معمر ج ١ — ٦٤ : ١٢ و ٧٤ : ٧
 ٣٠٥ : ٣٧ : ٤ ج ٢ — ٨ : ٨
 ٢٩٨ : ١١

محمد بن يحيى القطعي ج ١ — ١٤٦ :
 ١٤ : ٣٢٦ و ١ : ٤ ج ٣ —
 ٨٦ : ٧
 المختار بن نافع ج ١ — ٢٩٧ : ١
 المدائني (أبو الحسن) ج ١ — ٢٣ :
 ١٤ : ١٨٦ و ١٦ : ... الخ
 ج ٢ — ٥٩ : ١٦ و ٢٠٠ : ٢
 ١٤ ... الخ ج ٣ — ٤٨ :
 ٩ : ٥٠ و ١٠ : ٤ ج ٤ —
 ١١٥ : ١٢
 مرة ج ٢ — ٢٩٠ : ٢
 مروان بن عبد الواحد أبو الحكم
 ج ٢ — ١٨٠ : ٦
 مسعر ج ٢ — ٣٥٠ : ١٨ ج ٣ —
 ٢١ : ١١
 مسلم ج ١ — ٣٣١ : ١٧ ج ٣ —
 ٣١ : ١٣
 مسلم بن إبراهيم ج ١ — ٧ : ١
 ٣٢٣ : ٩ ... الخ ج ٢ —
 ٣٦٢ : ٤ و ٣٦٣ : ١٦
 ج ٣ — ٣١ : ١٧
 مسلم بن قتيبة ج ١ — ٢٦٤ : ١٢
 مسلم بن يسار ج ١ — ٣٢٦ : ٨
 مسلمة بن علقمة ج ٢ — ٢٥ : ٢
 مسلمة بن محارب ج ١ — ٢١١ : ١٨
 المسيب بن رافع ج ١ — ٣٠٥ : ١٠
 ج ٢ — ١٣٣ : ٧
 مسيك ج ٢ — ٣٦٩ : ١٤
 مصعب بن سعد ج ٢ — ١ : ٥
 مصعب بن عبد الله ج ١ — ٢٩٨ : ١
 المصاء ج ٣ — ٢٨ : ٢
 مطر ج ٢ — ٨٦ : ٧

<p>هودة ج ١ - ٥٢ : ١٦ المهيم ج ١ - ٥ : ١٢ : ٦١ ١٢ : ٥٢ - ٢ ج ١٢ : ٦١ ٢٣٤ : ٢٦ : ٤ ج ٩٧ - ٤ ١٢ : ١٠١ : ٨ المهيم بن عدي ج ١ - ١٤٢ : ٨ ٣١١ : ١١ : ٤ ج ٢ - ٢ ٢٤١ : ٢٦ : ٣ ج ٤٧ - ٣ : ١١</p>	<p>(هـ) هارون الأعور ج ١ - ٣٣٢ : ١٨ هارون بن عثرة ج ٢ - ٣٢٨ : ٦ هارون بن معروف ج ١ - ٣١٦ : ٢ ١٢ : ١٣٤ - ٣ ج ١٢ : ١٣ هارون بن موسى ج ٢ - ١٥٢ : ١١ : ٣٢٨ : ٥ هدبة بن عبد الوهاب ج ٢ - ١٤٠ : ٣ هشام ج ١ - ٢٧ : ١٠٧ : ٥٥ ٤... الخ : ج ٢ - ٢٩ : ١١ : ٥١ ٨٤ : ٢٢ : ٣ ج ١٣٩ - ٣ : ٧ هشام بن حسان ج ١ - ٢ : ١ : ٥١ ٤ : ٢٥٠ : ٤... الخ : ج ٢ - ٢ ٣٨ : ١٢٦ : ٥٥ : ٦</p>	<p>موسى بن مسعود الهندي ج ١ - ١٥ : ١٥ ٢٢٧ : ١٣ : ٤ ج ٢ - ٢ ٢٨٨ : ٣ موسى بن ميسرة ج ٣ - ٣١ : ١٨ موسى بن يعقوب السدوسي ج ٣ - ٣ ٢٥ : ١ ميمون ج ٢ - ١٣٦ : ٩ : ٤ ج ٣ - ٣ ٦٨ : ٦ ميمون الخزاني ج ١ - ٢١٦ : ١ ميمون المزي ج ١ - ٢١٦ : ٢٠ ميمون بن مهران ج ٣ - ٢٠٦ : ٦</p>
<p>(و) واصل بن حبان ج ١ - ٢٧٩ : ٥ وائل بن داود ج ١ - ٢٥٠ : ١ الوضين بن عطاء ج ١ - ١٣٦ : ١١ ركيع ج ١ - ٢٦٥ : ٣ : ٣١٦ : ٤ ١٥ : ٢٦ : ٢٠ - ٢ ج ٤١٥ : ٢٦ ٢ : ٢١ - ٣ ج ١١ : ١١ : ٥٨ : ٥ الوليد ج ١ - ٧٢ : ١٠ الوليد بن أبي الوليد ج ٣ - ٨٥ : ٧ الوليد بن كثير ج ٢ - ٨٩ : ٧ الوليد بن مسلم ج ١ - ٢٧٥ : ١٦ : ٤ ج ٢ - ١٣ : ١٣ : ٢٨٠ : ٤ ١٢... الخ : ج ٣ - ٨٩ : ٤ وهب بن جرير ج ١ - ١ : ٤٢٠ : ١٣ : ٤ ١٢... الخ وهب بن عبد بن زعة ج ١ - ٣١٦ : ١٥ وهب بن منبه ج ١ - ٤٣ : ١ : ٤١ ١٣٥ : ١ : ٢ ج ٦٢ - ٢ : ٤٢ ٧٦ : ٥ : ٤ ج ٢٧٥ - ٢ : ٢ ٢ : ١١٣ - ٤ ج ٧ : ١١٣ وهيب (بن الورد) ج ٢ - ٢١ : ٢</p>	<p>(ن) نافع (مولى عمر بن الخطاب) ج ١ - ١ ٢٠٠ : ١٦ : ٢٥٢ : ٩... الخ : ٤ ج ٢ - ٥٢ : ١٧ : ٥٥ : ٥٥ ٩... الخ : ج ٣ - ٣١ : ١٤ : ٤ ٣٤ : ١٦ : ١٦... الخ النخعي ج ٣ - ٨٦ : ٨ نصر بن قديد ج ١ - ٥٤ : ٨ النضر بن شميل ج ١ - ٥٣ : ١٦ : ٤ ٣٢٤ : ٥ النعمان بن سعد ج ١ - ٣٢٦ : ١٢ النعمان بن هلال ج ٢ - ١٨١ : ٩ النضر بن هلال الحبطي ج ١ - ٢١٥ : ٨ نهيك (بن يريم) ج ١ - ٢٤ : ٧ التواس بن سمعان ج ٢ - ٢٥ : ٣ نوح بن مريم الجامع أبو عصمة ج ٢ - ٢ ٢٦١ : ١٤ النوشماني ج ١ - ٣٠٩ : ١٦ : ٤ ٣٢٣ : ٤</p>	<p>(ن) نافع (مولى عمر بن الخطاب) ج ١ - ١ ٢٠٠ : ١٦ : ٢٥٢ : ٩... الخ : ٤ ج ٢ - ٥٢ : ١٧ : ٥٥ : ٥٥ ٩... الخ : ج ٣ - ٣١ : ١٤ : ٤ ٣٤ : ١٦ : ١٦... الخ النخعي ج ٣ - ٨٦ : ٨ نصر بن قديد ج ١ - ٥٤ : ٨ النضر بن شميل ج ١ - ٥٣ : ١٦ : ٤ ٣٢٤ : ٥ النعمان بن سعد ج ١ - ٣٢٦ : ١٢ النعمان بن هلال ج ٢ - ١٨١ : ٩ النضر بن هلال الحبطي ج ١ - ٢١٥ : ٨ نهيك (بن يريم) ج ١ - ٢٤ : ٧ التواس بن سمعان ج ٢ - ٢٥ : ٣ نوح بن مريم الجامع أبو عصمة ج ٢ - ٢ ٢٦١ : ١٤ النوشماني ج ١ - ٣٠٩ : ١٦ : ٤ ٣٢٣ : ٤</p>

(ي)

يبيع ج ١ - ١٥٠ : ١٩

يحيى بن آدم ح ١ - ٢٦٨ : ٤

ج ٢ - ٦٦ : ١٠٩٥٥ : ١٣

يحيى بن أبي زائدة ج ١ - ٢٥٢ : ١١

١٢ : ٣١٦

يحيى بن أبي عمرو الشيباني أبو زرعة

ج ١ - ١٥٠ : ١٨

يحيى بن أبي كثير ج ١ - ١٠٧ : ٤٤

٤١٥ : ٣١٤ ج ٢ - ٢٩٨ :

٤١١ ج ٣ - ١ : ٧

يحيى بن اسماعيل بن سالم ج ١ - ٢١١ :

١٠

يحيى بن أيوب ج ١ - ٢٥٦ : ٥٥

٤١٤ : ٢٦٥ ج ٢ - ٢٧٩ :

١١

يحيى بن جعدة ج ١ - ٣٠٨ : ٤٦

ج ٤ - ١ : ٤

يحيى بن الحسين ج ٢ - ١٦ : ٣

يحيى بن سعيد الأموي ج ٢ - ١٥٢ :

٤٦١ : ٢١٣ ج ٣ - ٩ : ٢

يحيى بن طفيل الجبسي ج ٤ - ١٢١ :

١٢

يحيى بن المختار ج ٢ - ٣٥٦ : ٨

يحيى بن هاشم الفسافي ج ٢ - ١ : ٤

يرداذ بن أسد ج ٢ - ٣٠٤ : ١٢

يزيد ج ١ - ٧٢ : ١٠ : ١٤٠ : ٩

يزيد بن أبي زياد ج ١ - ٤٣ : ٤٤

١٢ : ١٢٧

يزيد بن أبي كبشة ج ١ - ٧٢ : ١٢

يزيد بن الأصم ج ٣ - ٢٧٤ : ٣

يزيد بن حيان ج ٢ - ٣٦٥ : ١١

يزيد بن خالد بن عبيد الله ج ١ -

٢١٦ : ٢٠

يزيد بن خصفة ج ١ - ١٢٨ : ١٤

يزيد بن خلف ج ٣ - ٨ : ٧

يزيد بن عبد الله بن أبي بردة ج ٣ -

١٧٤ : ٧

يزيد بن عمرو ج ١ - ٢ : ٢٣٦١٦ :

٤١٦ ج ٢ - ٧٣ : ١٠ : ٤١٠

٩٥ : ١٧٠ ج ٣ - ٣٤ :

٨ : ٤٣٦١٨

يزيد بن مروان ج ٣ - ١٨١ : ٩

يزيد بن هارون ج ١ - ١٢٢ : ٤٨

ج ٢ - ٢٥ : ٢٠ : ٦٦٠ :

١٤ : ٤٣ ج ٢ - ١٨ :

يعقوب ج ٢ - ٣٦١ : ١٥

يعقوب بن حماد الملقب ج ١ - ٢٦٤ :

١٨

يعقوب بن كعب ج ٣ - ٨ : ٧

يعلى ج ٢ - ٣٦٠ : ٩

يعلى بن حكيم ج ١ - ٧٢ : ١٣ :

٢٧٨ : ٩

يعلى بن عبيد ج ٢ - ٣٠١ : ١٢

يعلى بن عتبة مولى آل الزبير ج ٢ -

١١٠ : ١

يوسف بن عطية ج ٣ - ١٨٤ : ١٠

يوسف بن مهران ج ١ - ١٩٩ : ١٣

يونس بن عبيد بن دينار العبدي ج ١ -

٤٢ : ١٢ : ١٩ : ٢٨٢ : ٤٩ :

ج ٢ - ٣٠ : ١٤ : ٦٩٦ : ٤١ :

ج ٣ - ٣٤ : ١١

فهرس أسماء الشعراء

ابن المعتز ح ٣ - ١٦: ٢٥٠	ابن الحهم = علي بن الحهم	(١)
ابن المعدل ج ٣ - ١٨٧ : ١	ابن حازم ح ٣ - ١٨٣ : ١٠	ابراهيم بن آدم العجلي ج ٢ - ٣: ٣٣
ابن مفرع الحميري ج ١ - ١٢: ١٦٥	ابن حياء = المعيرة بن حياء بن عمرو	ابراهيم بن اسماعيل السوي ج ٢ -
ابن المقفع ج ١ - ١٣: ٥١	ابن هجاج ح ٤ - ١٧: ١١٠	١٢: ١٩٦
ابن مناذر ج ١ - ١٨: ٦٣	ابن حمام ح ٢ - ١١: ٨	ابراهيم بن العباس ج ١ - ٢٧٣ :
٨: ١٣٨ - ٢ ج ٤٨: ٢٤٦	ابن حذاق ح ٢ - ٨: ٣٠٨	٤٩ ج ٣ - ٧٤: ٤٤ ١٠٩ :
ابن المولى ج ٤ - ١٦: ٨٨	ابن دارة الشاعر ج ١ - ٨: ٣٣٨	١٠
ابن ميادة ج ٤ - ١٤١ : ٥	ابن المدينة النخعي ج ١ - ٢٤٣ :	ابراهيم بن المهدي ح ٢ - ١٢٩ :
ابن هرمة ج ١ - ٨٩: ٢٩٤	٦ ٢٦٢ : ١ ١٩ و ٤	٤٤ ٣٠٤ : ٤٥ ج ٣ -
٤٤ ٢٠٠ : ١٧ ج ٢ -	ح ٣ - ١٠٣: ١٤ ١٠٩: ١٩	١٦٨ : ١٧ و ١
٨٦ : ١٥ ج ٣ - ٢٤٩ :	ابن الرقاق = عدي بن الرقاق	ابراهيم بن هرمة = ابن هرمة
٦ : ٣٠١ ٤١	ابن الرومي ج ٣ - ١٤٣ : ١٧	ابن أبي أمية ح ٣ - ١١٠ : ٦
ابن همام = عبد الله بن همام العلوي	١٨ : ٢٥٠	ابن أبي حازم ج ٣ - ١٨٤ : ٤
ابن يسار ج ١ - ١٣: ٢٧١	ابن الزبير الأسدي = عبد الله بن الزبير	ابن أبي حازم ج ٣ - ١٠٩: ١٦
ابن يسير ج ٣ - ١٧ و ٦: ٢٦٦	الأسدي	ابن أبي عبيدة ح ١ - ١٧: ٢١٧
أبو الأسد ج ٢ - ١١: ٥	ابن الزيات ج ١ - ٢٥٣ : ٥	١ : ٢٢٢
أبو الأسود الدؤلي ج ٢ - ٨: ١٧	ابن شبرمة ج ١ - ٨: ٦١ ١٥: ٥٦	ابن أبي قن = أحمد بن صالح بن
١٠٧ : ٣٢٦ ج ٣ - ١٠٧ :	ابن الطيرة ج ٣ - ١٠١ ١٥: ٢٣	أبي قن
١٨ ١٠: ١٥٦ ١٠٨ :	١١ ج ٤ - ١٣٩ : ١٧ و ٤	ابن أبي كريمة ج ١ - ١٧: ٤٩
١٠ ١٨٨ : ١٨٩ :	١ : ١٤١	ابن أبي ليلى الفقيه ج ١ - ١٦: ٦٧
١٠ ٤٣ : ٤٤ :	ابن عباس ح ٤ - ١٤ : ٥٦	ابن أحر ج ١ - ١٥: ٥٧ ج ٢ -
١٦ و ٦: ٧٧ ١٠٨ :	ابن عبد الأعلى ج ٣ - ١٧: ٨٧	٧٤ : ١٨ ٨٧ : ١٤ و ٤
أبو البرق ج ١ - ٣٠١ : ٦	ابن هشوة = عتبة بن مرداس	ج ٣ - ٢٧٤ : ١٢
أبو بكر بن عبد الرحمن الزهري ج ٢ -	ابن عطاء الفزاري ح ٣ - ١٦٠ :	ابن الأصبغ ج ٣ - ٢٦ : ٥
١٩ : ١٨٤	١٦ ج ٤ - ١٤: ٢٦ ١٩ و ١٤ :	ابن الأفرح ح ٢ - ٢١٥ : ١٩
أبو تمام الطائي = حبيب بن أوس	ابن الفقير ج ٤ - ٨: ٧٤	ابن بشير ج ٢ - ٧ : ٤
أبو تمام	ابن قيس الرقيات = عبيد الله بن قيس	ابن جدهان = عبد الله بن جدهان
	الرقيات	

أبو قيس بن الأسلت ح ٢ - ١٨٦ :	أبو الشبص ج ١ - ٤١ : ١٩	أبو جعفر الشطرنجي ح ٢ - ١٣ : ٦٢
١٨٩ : ٢٥ - ٣ ج ١٤	١٨ : ١٤٩ ٢ : ١٣١	أبو الجهم الصدري ج ١ - ٢٨٢ :
أبو كير الهذلي ج ٢ - ٦٥ : ١٣	أبو مضر الهذلي ج ٤ - ١٣٨ : ٥	٢٠
أبو محجن الثقفي ج ١ - ١٨٧ : ١١	أبو طالب ج ٢ - ١٥١ : ٣	أبو حاتم ج ٤ - ٥٤ : ٦
أبو مسهر ح ٤ - ٦٤ : ٤	أبو الطمعان القيني ج ٤ - ٢٤ :	أبو حنش ج ٤ - ٤٠ : ١٧
أبو المعافى ج ١ - ٢٤٤ : ١٤	١ : ٢٥ ٢٣ :	أبو حية النخري ح ٢ - ٤٤ : ٨
أبو معاوية الضرير ج ١ - ٣٢٣ :	أبو العباس الأعمى ج ٣ - ٨٧ : ١٧	أبو الخطاب التهدي ج ٤ - ٦٨ : ٣
أبو المهتد ح ٤ - ١١٢ : ١	أبو العتاهية ج ١ - ٨٢ : ٨٥	أبو دلالة (الشاعر) ج ١ - ٢٦ :
أبو موسى ج ٤ - ١٢٦ : ١٩	١٧ : ٩١ ١٠ : ١٠ ج ٢ -	١٥ ١٣ : ٦٩ ١٨٢ :
أبو ميمون المجلي ح ١ - ١٥٦ : ٦	١٨٢ : ٢ : ٣٠٦ ٤ :	١٧ : ١١٧ - ٣ ج ١٧ و ٧
أبو النجم ج ٢ - ٨٦ : ٢٠ ج ٤ -	٣ : ٣٢٧ ٤ : ٣٢٢	أبو دلف ج ١ - ١٩٣ : ١٦ :
٥ : ٥٨ ١ : ٥١	٧ : ٣٧٣ ١١ : ٣٢٢	ج ٢ - ٣٢٥ : ٥
أبو نخلية ح ٣ - ١٦٥ : ٣	١٧ : ١١ : ٨ - ٣ ج ١١ :	أبو دهيل الجمحي ح ١ - ٢٧٨ : ١٩ :
أبو النشاش ج ١ - ٢٣٧ : ٨	١٩ : ١٩ : ٣٩ ٥٧ : ٥٧	ج ٢ - ٢٢ : ١
أبو نواس الحسري ح ١ -	١٨ : ١١٧ ١ : ٨٤ ٢ :	أبو دؤاد الإيادي ح ٣ - ١٩٢ :
٦ : ٥٨ ٨ : ٥٠٠	١١ : ١٥٥ ١ : ١٤٤	١٧
٤ : ٢٣٦ ١٥ : ٢٢٧	١٨٥ : ١٦ : ٢٠ ١٨٧ :	أبو ذؤيب الهذلي ح ١ - ١٨٠ : ٣ :
١٨ : ٢٧٣ ١٥ : ٢٥٩	٢١ : ١٩٤ : ١٩ ج ٤ -	ج ٢ - ١٩١ : ١٤ : ٣ -
٤٣٢ : ٣١٠ ١٧ : ٢٩٤	٨٦ : ١٢ :	١٨٥ : ١ : ٤ : ١٠٩ :
ج ٢ - ١٦ : ٦ : ١٣ : ٧	أبو صبة الأسد ج ٤ - ٩٧ : ١٥	أبو زيد (المنذرين حملة الطائي)
١٣٩ : ٣ : ٣٧ ٨ : ٢٢	٢٣ و	ج ٢ - ٣٠٦ : ١ : ٣ -
١٥ : ١٧٧ : ١٣ : ١٨٧ :	أبو عزة الجمحي ج ٤ - ٦٦ : ١٣	١٢ : ١٨ و ٣ :
١٢ : ١٨٩ : ١ : ٢٢٤ :	أبو عطاء السندي ج ٣ - ١٤١ : ٣	أبو زاد الكلابي ج ٣ - ١٥٧ :
١٩ : ٣٣٢ : ٧ : ٣ -	١٥٢ : ١ :	٥ : ٤ - ٦٨ : ١
١١٠ : ٧ : ٦٢ ١٩ : ٥٦	أبو علي الضرير ح ٢ - ٣٦ : ١ :	أبو السري سهل بن أبي غالب الحريري
١٧ : ١٢٠ : ٧ : ١٤٧ :	ج ٣ - ٩٨ : ٣ : ١٩٣ :	ج ٤٤ - ٥٩ : ٢٠ :
١٥ : ١٦٤ : ١٦ : ١٧٠ :	أبو عون ح ٣ - ١٣٤ : ٩	أبو سعيد المخرومي ج ١ - ١٩٠ :
١ : ٢٤٨ : ٤ : ١٩ و ١ :	أبو الفطش الحنفي ج ٢ - ١٨٨ :	١٦
٣٧ : ٤ : ١٠ : ٢٦٧	١٩ : ٤ - ٣٨ : ١٠ :	أبو سفيان بن حرب ج ٤ - ١٠١ : ١٠ :
١٤ و ٩ : ٩٤ ٨ : ٤٠ ١٤ و ٩ :	أبو فراس = الفرزدق	أبو السمط ج ٣ - ٣٨ : ٣ :
أبو نهمشل ج ٣ - ٢٨ : ١٤	أبو القمقام الأسدي ج ١ - ٩١ : ١٨	أبو الشمقمق (مروان بن محمد) ج ٢ -
أبو هريرة المجلي ج ٢ - ١٥١ : ١٦		٣٦ : ٨ : ٣ ج ٣ - ٢٤٧ : ١٦ و ٥ :

أبو هند = أبو الهندي	أسماء بن خازجة الغزاري ج ٤ - ٧٧ :	أمرؤ القيس ج ١ - ٧٧ : ٢٢ :
أبو الهندام ج ١ - ٢٧٨ :	١٥	١٤٣ : ١٨ : ٢٣٥ :
أبو الهندي (عبد المؤمن بن عبد القدوس)	اسماعيل القراطبي ج ٣ - ١٢٢ :	٣٣٣ : ١٥ : ج ٢ - ٢٣ :
ج ١ - ٢٦٠ : ٥٥ : ج ٢ - ١٩٠ :	١٩٥٥	٦ : ٧٠ : ١٣ : ١٨٧٦ :
٥٥ : ج ٣ - ٢١٠ : ٧ : ١٧٥ :	أسود بن دهم ج ٤ - ٥١ : ١٣ :	٦ : ج ٤ - ٤٤ : ١٥ :
أبو الهول ج ٣ - ١٦٣ : ١ :	أشجع السلي ج ١ - ١٢ : ١٢ :	أمية بن أبي الصلت الثقفي ج ٢ -
أبو وجرة ج ٢ - ٣١ : ١١ :	٣١ : ٦ : ٩٠ : ١٢ :	٣٧٤ : ١٥ : ج ٣ - ٨٧ :
٩٤ : ٦ :	الاشجعي ج ٣ - ١٤٧ : ٨ :	١٦ : ١٤٩ : ٤ : ١٧٢ :
أحمد بن صالح بن أبي قنن ج ٢ - ٣٢٠ :	الأشعر الرقبان ج ٣ - ٢٦٩ : ١ :	١١ : ٢٠٣ : ١٨ :
١٢ : ج ٣ - ٢٨ : ٩ : ٢٤٩ :	١٣٥	أمية بن أبي عائد ج ٣ - ٨٩ : ١٢ :
٧ : ج ٤ - ٨٦ : ١٥ : ٨٩ : ١ :	الاصمعي ج ١ - ٥١ : ٧ : ج ٢ -	أنس بن أبي أسير الليثي ج ٣ - ١٥٦ :
أحمد بن يوسف الكاتب ج ٣ -	١٣٥ : ٧ :	١٧
١٠٨ : ٦ :	الأعشى (ميمون بن قيس) ج ١ -	أنس الدؤلبي ج ١ - ٥٨ : ١٩ :
الاحنف بن قيس ج ١ - ١٧٤ : ٤٤ :	٦٢ : ٦٦ : ج ٢ - ٢٠ : ٩ :	أوس بن حجر ج ١ - ٣٤ : ٦ : ٢٠٠ :
ج ٢ - ٤ : ١٣ :	١٠٦ : ٢٢ : ج ٣ - ١٢ :	٢٣٨ : ٨ : ج ٢ - ٨٦ :
أحيحة بن الجلاح ج ١ - ٢٤٠ :	١٥ : ١٣ : ٢١ : ٩١ : ٩ :	١٨٧ : ٦ : ١٩٢ : ١ :
١٢	١٥٥ : ١٥ : ١٥٦ : ١٥ :	١٦٦ : ٢٩ : ج ٣ - ١٦ :
الأخطل ج ٢ - ١٩٥ : ٥ : ٢٢٢ :	٢٠٥ : ٢١٧ : ١٢ :	٧٧ : ١٦ : ١٦٥ : ١٧ :
ج ٣ - ١١١ : ٥٥ : ج ٤ -	٢٦١ : ١٨٧ : ٢٦٣ : ٤٣ :	أوفى بن موله ج ٤ - ٥٤ : ١٠ :
٣٥ : ٢ : ٨٢ : ٦ : ١٢١ : ٧ :	ج ٤ - ٢٠ : ١٢ : ٦٨ : ٧ :	إياس بن قتادة ج ١ - ٢٨٦ : ١ :
الأخينس الجهلي ج ١ - ١٨٢ : ٧٣ :	١٢٣ : ١٨ :	ج ٢ - ١٧٨ : ١١ : ٢٠٠ :
ارطاة بن سية ج ٣ - ٢٣٩ : ٩ :	أعشى باهلة ج ٣ - ٥ : ١٤١ : ٤٣ :	أيمن بن خريم ج ١ - ١٦٤ : ١٧ :
إسحاق بن إبراهيم الموصل ج ١ -	٢٣	ج ٤ - ١٠٢ : ١ :
١٤١ : ١ : ج ٣ - ١٣٨ :	أعشى بن تغلب ج ٣ - ٢٦٣ : ١٥ :	(ب)
١٠ : ٢٣٣ : ٤٣ : ج ٤ -	أعشى بن ربيعة ج ١ - ٢٧٧ : ٤ :	البحري ج ١ - ٢٣٢ : ١٥ :
١٠٥٤	أعشى سليم ج ٣ - ٩٤ : ١٠ :	ج ٣ - ٣٤ : ١ : ١٦١ : ٧ :
إسحاق بن خلف البراني ج ٢ -	أعشى همدان ج ٢ - ١٤٦ : ٨ :	البرقي الهذلي ج ١ - ٣٨ : ٤٣ :
١٥٧ : ١٨ :	ج ٣ - ٩٤ : ١٣ : ج ٤ -	ج ٣ - ١٧٩ : ٤ :
إسحاق الموصل = إسحاق بن إبراهيم	١٤٦ : ١٧ :	بشار بن برد ج ١ - ٨٦ : ١٨ : ٩١ :
الموصل	الأفوه الأودي ج ٣ - ١١٣ : ١٧ :	٣ : ٢٦١ : ١٢ : ٣١٠ :
الاسمر الجعفي ج ١ - ٢٤٣ : ٩ :	الأقشير ج ٤ - ١٤٦ : ٢٠ :	ج ٢ - ٢٢ : ٢٨ : ٥ :
ج ٤ - ٢٧ : ٤ :	أم السليك بن السليكة ج ٣ - ٦٥ :	
	٢٠	

<p>(ح)</p> <p>حاتم طي ج ١ - ٣٧ : ٥٠ : ١٦</p> <p>١٧ : ٢٣٣ : ٢٤٣ : ١٨</p> <p>٤٤ ج ٢ - ٢٤ : ٤٦ ج ٣ -</p> <p>١٦ : ٢٦٣</p> <p>الحارث بن حلزة ج ٢ - ٩٥ : ١٩</p> <p>الحارث بن شداد ج ٣ - ١٦٢ : ٣</p> <p>الحارث بن ظالم ج ١ - ١٨٤ : ١٧</p> <p>الحارث الكندي ج ٣ - ١٥٤ : ٣</p> <p>الحارث بن هشام ج ١ - ١٦٩ : ٥</p> <p>الحارث بن وطة الدهلي ج ٣ -</p> <p>٢١ : ٨٨</p> <p>الحارثي ج ٢ - ١٨١ : ١٥</p> <p>حيب بن أوس الطائي أبو تمام ج ١ -</p> <p>٤٨ : ٤٩ : ٤٤ : ٧٨ : ١٤</p> <p>١٥ : ٨٧ : ١٣٠ : ٤٤</p> <p>١٥٠ : ١٥١ : ١٠٢</p> <p>٢٢٨ : ٢٣٢ : ٥٠</p> <p>٢٣٤ : ٢٤٢ : ١٥</p> <p>٢٤٣ : ٢٤٧ : ١٦</p> <p>٢ ج ٢ - ٦ : ١٠ : ٧ : ١٧</p> <p>٨ : ١٣ : ٦٨ : ١٠ : ١٢٤</p> <p>١٦ : ١٢٨ : ١٩ : ١٦٥</p> <p>٩ : ١٨٣ : ٤ : ٢٢١</p> <p>١٢ ج ٣ - ٧ : ١٢ : ٨٦</p> <p>٢٤٦٣ : ٣٢ : ٣٩٠</p> <p>٦٣ : ٥٨ : ١١ : ٦٦ : ٦</p> <p>١٠٦ : ١١ : ١٢٧ : ١٩</p> <p>١٣٥ : ٢١ : ١٤٣ : ١٤٦</p> <p>٦٣ : ١٤٩ : ٧ : ١٦٦ : ٩</p>	<p>(ث)</p> <p>ثعلبة بن صير ج ٢ - ٨٨ : ١</p> <p>الضفي ج ٢ - ٢ : ١٢</p> <p>(ج)</p> <p>جابر بن حيان = جابر بن حيان</p> <p>جابر بن حيان ج ١ - ٣٤٣ : ٧ : ١٩</p> <p>جامع المحاربي ج ٢ - ٢١٢ : ٧</p> <p>جذاعة بن قيس ج ١ - ٣٥ : ١٨</p> <p>٢٠ : ٣٦</p> <p>جند العكلى ج ٢ - ١٨٨ : ٧</p> <p>جران الود ج ١ - ١٦٥ : ٢٦٢ : ٥</p> <p>٤٨ ج ٤ - ٨٠ : ٨٢ : ٩</p> <p>٨ : ١٠٣ : ٩</p> <p>جرير ج ١ - ٣٦ : ٢٠ : ٥٠</p> <p>١٩ : ٩١ : ١٤ : ٢ ح ٢ -</p> <p>١٧١ : ١٩٥ : ١٦ : ١٣</p> <p>٣١٦ : ١٤ : ٣ ج ٢ - ١٨</p> <p>٣ : ٣٢ : ١١ : ٣٣</p> <p>٥٣ : ٨٣ : ٩ : ٦</p> <p>١٥٠ : ١٥٥ : ١٤ : ٤</p> <p>٢٢٥ : ٢٩٢ : ١١ : ٤٨</p> <p>٤ ج ٤ - ٤٢ : ٨٥ : ١٠ : ٥</p> <p>١٠٧ : ١٤١ : ١٤ : ١٣</p> <p>الجملى = النابتة الجملى</p> <p>جعفر بن طابة الحارثي ج ١ - ١٩٣ : ٩</p> <p>جعفر بن محمد بن طي بن الحسين بن طي بن</p> <p>أبي طالب ج ٢ - ١٨٠ : ١٩</p> <p>جميل بن معمر العذري ج ١ - ٤٠</p> <p>١٧ ج ٢ - ١٩٣ : ١٣</p> <p>١٩٤ : ١٢ : ٤ ح ٤ - ٩٣ : ٥</p> <p>الجنيد بن عمر ج ٣ - ٨٩ : ١٤</p> <p>جهم ج ٤ - ٤٧ : ٧</p>	<p>٤٧ : ٤٠ : ٣٣ : ٤</p> <p>١٢٣ : ١٨٢ : ٢٠ : ١٢</p> <p>١٩٠ : ١٢ : ٤ ح ٣ - ١١</p> <p>١٧٦٢ : ١٥ : ٢٠ : ١</p> <p>٢٤ : ٢٦ : ٨ : ٤١ : ٤١</p> <p>١٨ : ٤٥ : ٣ : ١٣٤</p> <p>١٦ : ١٣٩ : ١٢ : ١٤١</p> <p>١٥ : ٢٣ : ١٤٥ : ١٣</p> <p>٢٤٦ : ١٦٢ : ٧ : ١٠</p> <p>١٦٧ : ١٧٩ : ١١ : ١٥</p> <p>٢٦١ : ١٩ : ٤ ج ٤ - ٨١</p> <p>١٨ : ٨٢ : ١١ : ٨٣</p> <p>٨ : ٨٤ : ١</p> <p>بشار بن بشر ج ٣ - ١٨٣ : ١٥</p> <p>٢٠ : ٢٢١</p> <p>بشامة ج ١ - ١٩٠ : ٣</p> <p>بشر بن أبي خازم ج ١ - ٨٨ : ٤١٨</p> <p>٢ ج ٢ - ٨٧ : ٤٦ ح ٣ -</p> <p>٣٠ : ٩٦ : ٤ : ٣</p> <p>بشر بن المغيرة بن أبي صبرة ج ٣ -</p> <p>٤ : ٩٠</p> <p>البيث ج ١ - ٧٨ : ١٣ : ١٦٧</p> <p>١ : ٢٧٦ : ١٠ : ٢٨١</p> <p>٢١ : ٢٩٣ : ٩</p> <p>بكر بن الصلاح ج ١ - ٣٤٢ : ٤٩</p> <p>٤ ج ٤ - ٢٧ : ١٥</p> <p>بكر بن وائل ج ١ - ١٨٥ : ٨</p> <p>١٢</p> <p>بكر بن الأخنس ج ١ - ٢٣٠ : ١٩</p> <p>(ت)</p> <p>نأطشرا ج ١ - ٢٨١ : ٤٤ ح ٢ -</p> <p>٦٤ : ١٧ : ٣ ج ٣ - ٦٥ : ٢٠</p> <p>تميم بن مر ج ١ - ١٨٥ : ١٠</p>
---	--	---

١٢٥ : ١٢٠ ج ٣ - ١٥ : ١٦
١٠٣ : ٩٠ : ١٨٩
١٧ : ٩٩ - ٤ ج ٤
الخصاء ج ١ - ١٢٥ : ١٦
١٦ : ١٩١

(د)

دراج الضبابي ج ١ - ٥٦ : ٢١
دريد ج ٣ - ١٠٩ : ١٤
دعل ج ١ - ٥١ : ١٣٠
٢٣٤ : ٢٣٦ ج ٢ - ٣٦
١١ : ١٨٨ : ١٢ : ١٩٧
٤١ : ٢٠ - ٢ ج ٢ - ٤٣
١٣٣ : ٨٢ : ٢٣ : ٦٣
٢٤٠ : ٢٤٦ : ٢٠ : ٢٠
٢٤٧ : ٨ : ٢١ : ٤ ج ٤ -
٣٨ : ٣٩ : ١٢
دكين الراجز ج ٢ - ١٧٢ : ١٦
دليم ج ١ - ٢٥٤ : ٢
دماذ (رفيع بن سلمة) ج ٢ - ١٥٦ : ١

(ذ)

ذو الإصبع العدواني ج ١ - ٢٤٧ :
١٩ : ٢ - ٦ : ٤ ج ٤ -
٦٠ : ١٧
ذو الرمة ج ٢ - ٨٥ : ٨٧ : ١٤
٩ : ٨٨ : ٥٠ : ١٨١ : ١١
٢٨١ : ١٢ : ٤ ج ٤ -
٢٢ : ٣٩ : ٣ : ٤٥
٨٣ : ١٠ : ٨٥ : ١
١٤٢ : ١٢

حمزة بن بيض ج ١ - ٢٢٩ : ١٠ : ٤
٣ - ١٣١ : ١٩ : ١٥٠ : ٨
حميد الأرقط ج ٣ - ٢٤٢ : ١٣
٢٦٢ : ٨
حميد بن ثور الهلالي ج ٢ - ٨٢ :
١٣ : ١٨٨ : ١٠ : ١٩١
١٦ : ٣٢١ : ٤٨ : ٤ ج ٤ -
١٠٤ : ١٤٢ : ١٧

حنش بن عمرو ج ١ - ١٦٦ : ١٣
حنين بن بلوع الحيري ج ٣ -
٢١ : ٢١١

(خ)

خالد بن زهير ج ٤ - ١٠٩ : ١٢
الخنصمي ج ٣ - ١٦٨ : ٧
نخيم بن علي ج ١ - ١٤٥ : ٢٢
خداش بن زهير ج ١ - ٢٣٥ : ٤٢
٢٤٨ : ٤٧ : ٢ - ٢ : ٢١ : ٤٢١
٩٠ : ١٦ : ٣ ج ٣ -
الخزيمي (أبو يعقوب) ج ٢ - ٥ : ٤٩
١٧ : ١٧ : ١٦٠ : ٦٦ : ٣ ج ٣ -
١٧٧ : ٣ : ٢٣٩ : ٦٦
٥٧ : ٥٠ : ٧٩ : ٩ ج ٤ -
الخزرجي ج ٢ - ٣٥ : ١
الخزيمي ج ١ - ١٣١ : ١٠ : ٤ ج ٢ -
١٢٤ : ١١
خلف الأحمر ج ٣ - ٣٦ : ٩
خلف بن خليفة الأنطع ج ٣ - ٣٧ :
١٤٨ : ١٤ : ١٧١ : ١٩
الخليل بن أحمد ج ١ - ٢١٧ : ١٤
٣١١ : ٤٧ : ٣٥ : ٧ ج ٢ -

١٧٧ : ١٩٥ : ٦ : ١٨
٢٤٦ : ٢١ : ٤ ج ٤ - ٢٧ :
٤٤ : ١٣ : ٥٣ : ١
٨٥ : ٨
الحجاج بن يوسف التيمي ج ٢ -
٣٢٢ : ١٤
هبة بن المضرب ج ٣ - ٥ : ١
حسان بن ثابت ج ١ - ١٦٩ : ٢٢
٢٤٠ : ١٧ : ٢٤٧ : ٢١ : ٤٢١
١٢ : ١٨ : ١٥٠ : ١٠ ج ٢ -
١١ : ١٥١ : ١٦٩ : ١١
١٣ : ٤ ج ٤ - ١٥ : ١١ : ٦
٥٦ : ١٩
الحسن بن وهب ج ٣ - ٧٥ : ١٣
١٠٠ : ٤١ : ٤ ج ٤ - ٣٢ : ٦
حطان بن المعلى ج ٢ - ٩٥ : ٢٢
حطائط بن يعفر ج ٣ - ١٨١ : ١
الحطيئة ج ١ - ٢٣٦ : ٤٧ : ٢ ج ٢ -
١٠٦ : ١٢ : ١٧٠ : ٤٧
١٩٢ : ١٤ : ١٩٥ : ٤٧
٣ - ١٧٩ : ٨
الحكم بن عبد ج ٣ - ١٣١ : ١٧ : ٤
٦٢ : ١٢ : ١٧ : ٤ ج ٤ -
٦٧ : ١٨
الحكم بن محمد بن قنبر المسائي ج ٤ -
٢٠ : ٣ : ١٦
حامد مجبر ج ٣ - ١٩ : ١٢ : ٤
٨٠ : ١١ : ١٤١ : ٢٣ : ٦
١٥٩ : ١٧٨ : ٦٧ : ٩ : ٤
٢٤٤ : ١٠ : ٢٦٤ : ١
الحدوني ج ٣ - ١٢٥ : ١٠ : ٤ ج ٤ -
٨٩ : ١٤
حران ذو الفصة ج ٢ - ٩٨ : ١٧

(ر)

امح ح ١ - ٣١٩ : ٦
 . مة بن عامر = مسكين الدارمي
 . رعة بن مقروم ج ١ - ١٢٦ : ١٠
 . رعيم العبدى ج ٤ - ٨٠ : ٣
 . ربيع بن سلمة = دماذ

الرقاشى ج ٣ - ٢٦٦ : ١
 الرقاص الكلبي ج ١ - ١٤٥ : ٢٢
 رؤبة ج ٢ - ٥٦ : ١٢ : ح ٣ -
 ١٢٣ : ١٠ : ج ٤ - ٥٩ : ١٠

(ز)

زبان بن سيار ح ١ - ٢٤٨ : ١٣
 الزبرقان ج ٢ - ١٩٢ : ٢٠
 الزبير ج ٣ - ٩٥ : ٨
 الزبير بن عبد المطلب ج ١ - ٣٨ : ١
 ٢٩٢ : ٦

زراعة الباهلي ج ٣ - ١٨ : ١٨
 زهير (بن أبي سلى المزني) ج ١ -
 ٤١ : ٦٧ : ٣ : ١٢ : ٦
 ١٩٠ : ١٨ : ٢٩٥ : ١٨ : ٢٩٩ : ٣ : ٣٤١ : ١٢ : ٥ : ١٧ : ٦٩ : ١٢ :
 ج ٢ - ١٠٩ : ١٢ : ١٥٣ :
 ج ٣ - ١٠٩ : ١٢ : ١٥٣ :
 ج ٤ - ٨٨ : ١٢ :
 زياد الأعجم ج ٣ - ٦ : ٢١ :
 ١٥٢ : ١٧ : ١٥٢ : ١٩ :
 ٢٤٢ : ١ : ٢٦ : ٣ :
 زياد بن حمل بن سعد بن عميرة بن حريث
 ج ١ - ٢٦٩ : ٢٠ :
 زياد بن مقلد التميمي ج ١ - ٢٦٩ :
 ٢١ : ١٨٣ : ٣ : ٢١ :

زيادة بن زيد ج ٢ - ١٢٦ : ٢٠
 زيد بن الحكم الثقفي ج ٢ - ١١ : ١٥ :
 زيد بن عمرو بن نفيل ج ١ - ٢٤٢ :
 ٤٥ : ٤ : ١٠٦ : ٤ :
 زينب بنت الطرية ج ٢ - ٢٣٩ : ١٩ :

(س)

سالم بن دارة ج ٢ - ٢٠٣ : ١٦ :
 ج ٣ - ٢٦٢ : ١٣ :
 سحيم بن وثيل ج ١ - ٢٥٩ : ٢٠ :
 ٢٩٧ : ٤٧ : ٤ : ٨٨ : ٢١ :
 سديف ج ١ - ٢٠٨ : ١٤ :
 سراقه بن مرداس البارق ج ١ -
 ٢٠٣ : ١ :
 سعد بن قز بن سيار ج ٣ - ٢٢٩ : ١٣ :
 ١٤ :
 سعد بن ماشد المازني ج ١ - ١٨٧ :
 ٢١ :

سعيد بن حميد ج ١ - ٤٩ : ١١ :
 سفيان بن معاوية ج ٢ - ٩ : ١٤ :
 سلمة بن الخرشب ج ١ - ٦٧ : ١ :
 سلى بن ربيعة ج ٤ - ١٤٠ : ٢٠ :
 سليمان الأعشى ج ٣ - ٦١ : ١٤ :
 سماة بن أشول ج ٣ - ٢٦١ : ١٤ :
 السموه بن عادياء اليهودي ج ٣ -
 ١٧٢ : ٢٠ :
 سهل بن هارون ج ٢ - ٢٥ : ١٦ :
 ١٣٨ : ١٦ : ٤ : ١١٢ : ٨ :
 سهم بن حنظلة ج ٢ - ٨٧ : ٣ :
 سوار بن المنصب ج ٣ - ١٣٣ : ١٨ :
 سويد بن أبي كاهل ج ٢ - ١٠ : ٩ :
 ٢١ : ٢١٤ :

سويد بن الصامت ج ١ - ٢٨٩ :
 ١٦ : ٣ : ٨١ : ١ :
 سويد المرائد الخارث ج ١ - ١٨٩ :
 ١٧ :
 السيد الميبري ج ٢ - ١٤٤ : ١٤ :
 ١٤ : ١٤٩ :

(ش)

الامام الشافعي (محمد بن ادريس) رضى
 الله عنه ج ٢ - ٢٦٠ : ٩ :
 شبرمة الضبي ج ٢ - ١٩٠ : ١٥ :
 شراة بن الزندبود ج ٤ - ٩٩ : ١٦ :
 شريح ج ٣ - ١١ : ١٥ : ٣١ :
 . ش ج ٤ - ٩١ : ١٤ :
 شقران القضاعي ج ١ - ٢٥٦ : ٢ :
 شقيق بن السليك العامري ج ٤ -
 ٦٢ : ٦ :

الشاخ ج ٢ - ٢٧٣ : ٢٠ :
 الشميزد الخارثي ج ١ - ٧٧ : ١٩ :
 الشفري ج ٤ - ٧٩ : ١٥ : ٢٠ :

(ص)

صالح المزني ج ٢ - ٣٠٦ : ١٢ :
 صخر بن الشريد ج ٤ - ١١٩ : ٣ :
 صمية الباهلية ج ٣ - ٦٦ : ١ :
 الصلتان العبدى ج ١ - ٣٩ : ١ :
 ٢٤١ : ٣ : ١٣٢ : ١٥ :

(ض)

ضراد بن عمرو الصبي ج ٣ - ٩٦ : ١ :

(ط)

الطائي = حبيب بن أوس أبو تمام
طرفة بن العبد ج ١ - ٢٥٩ : ١٠
ج ٢ - ٣ : ٢٣ ٦٧ : ٢٣ : ٦١
١٩٠ : ١٠ : ٦٨ : ١٢
الطرماح ج ٢ - ١٨٩ : ١٩٥ : ٣
٦٩ : ٣٠٧ : ١١ : ٣ - ٣
٩٣ : ١١ : ١٥٠ : ٦
طريح الثقفي ج ٢ - ٢٨ : ١٨
ج ٣ - ١٦٠ : ٤
طفيل (الفتوى) ج ٣ - ٦٧ : ١٢
ج ٤ - ١١٤ : ١٢
طلحة بن قيس بن عاصم ج ٣ - ١٢٣ : ١٨

(ع)

عاصم بن ثابت ج ١ - ١٧٠ : ٢٠
عاصم بن خالد بن جعفر ج ٢ - ١٢١ : ٤
عاصم بن الطفيل ج ١ - ٢٢٦ : ٢٢
٣٤٢ : ١٥
عاصم (من بني حنيفة) ج ٤ - ١٣٤ : ٢
العباس بن الأحنف ج ١ - ٣٠٤ : ٣
١٥ : ٣ - ٧٨ : ١٤٦ : ٥
١١ : ٤ - ١٤٠ : ١
العباس بن جرير ج ٤ - ١٤٠ : ٧
العباس بن ربيعة ج ١ - ١٧٩ : ١٨
العباس بن عبد المطالب ج ١ - ٧٨ : ١٨
العباس بن مرداس ج ١ - ٢٩٢ : ٢
١٠ : ٢ - ٧ : ٣ : ١٩٤
١٤
عبد الحميد الكاتب ج ٢ - ٣٢٢ : ٦
عبد الرحمن بن أبي عبد الرحمن بن عائشة
ج ٤ - ٦٢ : ٣

عبد الرحمن بن أبي عمار ج ٤ - ٨٩ : ١٦
عبد الرحمن بن حسان ج ٣ - ٧٧ : ١
عبد الصمد بن الفضل الرقاشي ج ٣ - ١٤٥ : ٢
عبد العزيز بن زوارة ج ١ - ٢٤٢ : ١٢
عبد الغفار الخراعي ج ١ - ١٥٧ : ٢
عبد القدوس بن عبد الواحد ج ١ - ١٩١ : ١
عبد الله بن أبي الشيص ج ١ - ٢٣٢ : ١٩
عبد الله بن أبي عينة ج ١ - ٨٩ : ١٣
عبد الله بن جدمان ج ١ - ٣٣٥ : ١٩
عبد الله بن جعفر ج ١ - ٣٤٠ : ٢٠
عبد الله بن الزبير الأسدي ج ٢ - ١٨٦ : ٢ : ٦٧ : ٣
١٨ : ٢٦٥ : ١١ : ٢٢
عبد الله بن سبرة الحرشي ج ١ - ١٩٢ : ٦
عبد الله بن سعيد ج ١ - ٨٦ : ٤
عبد الله بن طاهر ج ١ - ٢٦٦ : ٢
١١ : ٣٣٤ : ٢
عبد الله بن عبد الله بن عتبة ج ٣ - ٧ : ١٦
عبد الله بن محلان ج ٤ - ١٣١ : ٤
عبد الله بن القعقاع الأسدي ج ١ - ٣٢٥ : ١
عبد الله بن المبارك ج ٢ - ١٧٧ : ١٨
عبد الله بن مصعب الزبيري ج ٣ - ٢٠ : ٢١ : ٥٢ : ١
عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر
ج ١ - ٣٤٠ : ١١ : ٣ - ٣
١١ : ١١ : ١٧ : ٦٧ : ٧٥
١٨ : ٢٠٧ : ١
عبد الله بن المقفع = ابن المقفع

عبد الله بن ممام السلوي ج ١ - ٤١ : ١١
٥٧ : ١٩
عبد المؤمن بن عبد القدوس ج ٢ - ١٩٠ : ١٨
عبد الملك بن صالح ج ١ - ٢٥٨ : ٢
عبد الملك بن مروان ج ١ - ١٦٦ : ١
عبد بن الطيب ج ١ - ٢٨٧ : ٤
٢ : ٢١ : ٦
العبدى ج ١ - ٢٠٧ : ١٠
عبد بن الأبرص ج ٢ - ٧٢ : ٦٧
١٩٢ : ١٠ : ١٧ : ١٩٥
٣٢٥ : ١ : ٣ - ١٨٨ : ٩
عبد بن الأسطل ج ٢ - ٤١ : ١٣
عبد بن أوس الطائي ج ٤ - ٩٣ : ١١
عبد الله بن زياد ج ٣ - ٢٢٨ : ٧
عبد الله بن مكرام ج ١ - ٨٩ : ١٠
عبد الله بن قيس الرقيات ج ١ - ١٠٣ : ١
١١ : ٢٣٥ : ١٦ : ٤ - ٤
١٢٢ : ١٦
عبد الله بن عمر ج ٢ - ١٥١ : ٦
عتاب بن ورقاء ج ٢ - ٤٩ : ١٦
العتابي ج ١ - ٩٤ : ١٤ : ١٠ : ١
٢٠ : ١٩ : ٢٣١ : ٣ - ٣
٢ : ٢
عتبة بن بجير ج ٢ - ١٩٣ : ٢٠ : ٤
ج ٣ - ٢٤٠ : ١٩
العتبي ج ٢ - ٩ : ١٠ : ٣ - ٦٠ : ٦
١ : ١٥٣ : ٦
عتيبة بن مرداس ج ٢ - ٨٠ : ٣
العجيف ج ٣ - ٢٢٩ : ١
عدي بن الرقاع ج ١ - ٥٠ : ١٤
٢٣٣ : ١٥ : ٣٤٣ : ١٥ : ٢ - ٢
١٢٨ : ١٩٠ : ١٠ : ١
ج ٣ - ٦٩ : ٨

الفردق ج ١ - ٨١ : ٦٤ : ٨٢
٦٥ : ١٢٤ : ٨٨ : ١٦٧ : ٦١
٢٢٥ : ٣٠٦ : ٦٣ : ١٩
٢٤٢ : ١٢ : ٤١٢ : ج ٢ - ١٦
١١ : ٢٧ : ١٠ : ٢٧ : ١٠ : ٢٧ : ١٠
٨٢ : ١٧ : ١٧١ : ٤١٦
ج ٣ - ١١٤ : ١٦ : ١٦٨ :
١٤ : ٢١٢ : ٦٧ : ٢٤٠ :
٦ : ٢٦٥ : ٢٨٩ : ٢٢ :
١٤ : ٤ : ٤ - ٤ : ١٣ :
٥٢ : ١١ : ٨٣ : ٢٣ :
٨٤ : ١٠ : ١٠٤ : ١ :
١٠٧ : ١ : ١٢٢ : ١٥ :
١٤٠ : ١٨ :

فرمان القمي ج ٣ - ٨٦ : ١٧
فضالة بن شريك ج ٣ - ٦٧ : ٣
الفضل بن سيار ج ٣ - ٣ : ١
الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب
ج ١ - ٢٥٦ : ١٢ : ١٩

(ق)

قادة بن مغرب الشكري ج ٤ - ١٢٦ :
١٣
قراة بن حنش الصاردي ج ١ - ١٦٦ :
٢٠

قرواش بن حوط ج ١ - ١٦٦ : ٢
قريط بن أنيف ج ١ - ١٨٨ : ٢١
القس = عبد الرحمن بن أبي عمار
القطامي ج ١ - ٣٣ : ٣ : ١٩١ :
١٨ : ٤ : ٢ - ٣ : ٦٧ : ١٢١ :
٤٩ : ٤ : ٨٢ : ٤
قطران العبسي ج ٢ - ١٠٦ : ١٦

عمر بن المبارك الخزاعي ج ٢ - ٣٢٦ : ١٧
عمران بن حطان ج ٣ - ١٠٩ : ١١
عمر بن الاطانية ج ١ - ١٢٦ : ٤
١٨٤ : ١٦ : ٤٦ : ج ٢ - ١٩٣ : ٣
عمر بن الأهم ج ١ - ٣٤٢ : ١
عمر بن نانة ج ٤ - ٥٧ : ١٨
عمر بن حارثة = الأشعر الرقبان
عمر بن شمس ج ٤ - ٤٢ : ١٥٢ :
عمر بن العاص ج ١ - ٣٧ : ١١ :
١٥٨ : ١١
عمر بن كلثوم ج ٢ - ١٩٤ : ٤ :
٢٠٥ : ١٧

عمر بن سعد يركب ج ١ - ١٩٣ :
١٢ : ٣٠٠ : ١٤ : ج ٢ -
٦٥ : ٤٤ : ج ٣ - ١٦٤ : ١٢ :
عمر بن حباب ج ٣ - ٨١ : ١٨ :
١١١ : ١٧
عمر بن شيم التغلي ج ٣ - ٢ : ١٨ :
عزة العبسي ج ٢ - ١٨٦ : ٥ : ٤
ج ٣ - ٢٧٢ : ١٩
المعمر بن شاذب الشيباني ج ١ -
١٦٦ : ١٨

عوف القوافي ج ٤ - ٢٦ : ١٣ :
عيسى بن موسى ج ٤ - ٩٦ : ٧

(غ)

الغشم الضبي ج ٤ - ٥٥ : ١
غيلان بن سلة ج ٤ - ٥٢ : ١٣ :
غيلان بن عقبة العدوي = ذو الرمة

(ف)

فانك ج ٤ - ٣٧ : ١
الفرار السلي ج ١ - ١٦٤ : ٨

فدي بن زيد العبادي ج ١ - ٣٠٦ :
٦ : ج ٢ - ٣٠٤ : ١ :
٣١٧ : ٢ : ٣٤٢ : ١٢ :
ج ٣ - ٧٩ : ١٤ : ٢٠٠ :
٨٨ : ١٩ : ١١٥ : ١٩١ : ٩ :
فروة بن أذينة الكبي ج ٣ - ١٧٣ :
٢ : ١٧ : ١٨٥ : ١٣ :
ج ٤ - ٢٩ : ١٥ :
فروة بن الورد ج ١ - ٢٣٤ : ٧ :
٢٤١ : ٢٠ : ٤٢٠ : ج ٢ - ١٩٤ :
٤١٠ : ج ٣ - ٢٦٤ : ١٠ :
فصام بن عبيد الزماني ج ١ - ٩١ :
٢٢

فحيل بن علفة ج ٤ - ١٢ : ٤ :
فحيلة الأسدي = أبو عتبة الأسدي
العلاء بن المهدي الغنوي ج ١ - ٦٧ :
٢١ : ج ٢ - ١٣٧ : ١٦ :
فلقمة بن عبيدة ج ٤ - ٤٥ : ١ :
علي بن أبي طالب ج ٢ - ٥ : ٦ :
علي بن أمية ج ١ - ١٣٢ : ١ :
علي بن الجهم ج ١ - ١٠١ : ٣ :
٣٠٦ : ٢ : ٣١٣ : ١٥ :
ج ٢ - ٣١٧ : ٨ : ٤٨ : ج ٣ -
٢٧ : ١٣ : ٦٥ : ٦٦ : ٩٩ :
١٨ : ج ٤ - ١٤١ : ٨ :

علي بن منظور ج ٤ - ١٢٥ : ١ :
عمارة بن عقيل ج ٢ - ٢٢٤ : ١٠ :
عمر بن أبي ربيعة الخزومي ج ١ - ٤٠ :
١٩ : ج ٢ - ١٥٨ : ١٨ :
ج ٣ - ٩ : ١٣ : ١٥ : ١٨ :
١٣٧ : ٧ : ٤ : ج ٤ - ٩٣ : ٨ :
١٠٧ : ١٢ :

عمر بن عبد العزيز الطائي ج ٢ -
٣ : ٣٣
عمر بن لجأ ج ٢ - ٤٤ : ٦ :

قطري بن الصيادة ج ١ - ١٢٦ : ٤١
 ح ٢ - ١٩٣ : ٥
 نعب بن أم صاحب ح ٣ - ٨٤ : ٤٩
 ج ٤ - ٦١ : ١٠
 القلاح بن حباب ج ٤ - ١٦ : ٦
 قيس بن الخظم ح ١ - ١٣٨ : ٤٩
 ٨ : ١٩١
 قيس بن ذريح - محنون ليل
 قيس بن زهير ح ٣ - ٨٨ : ٤
 قيس بن عاصم المقرئ ح ٣ - ٢٤٠ : ١٥
 قيس بن عمرو بن مالك النحاشي
 (ك)
 كثير عزة ح ١ - ٢٦٢ : ٥٥
 ج ٢ - ٢ : ٥٠
 ١٥ : ٦ : ٥٥ : ١٤٤
 ١٠ : ٢٣٠ : ٨ : ح ٣ -
 ١٦ : ١٠ : ٤٤ : ١٦
 ٥٠ : ١٠ : ٧٦ : ١٢
 ٧٨ : ٢٠ : ٤ : ح ٤ - ٢١
 ٢١ : ٢٨ : ١٣ : ٢٩ : ٤١
 ٦٦ : ٦ : ٧٨ : ١٠ :
 ٩٢ : ٩
 كعب بن زهير ح ١ - ٢٣١ : ١٢
 ٤ : ٣٠٤ : ١٧ : ح ٣ - ١٤٧
 ٦ : ١٨٦ : ١٢
 كعب بن سعد الغنوي ح ١ - ٣٤٠ : ١٧
 كعب بن مالك ج ٢ - ١٩٣ : ١
 ١٥ و

الكيت بن معروف الأسدي ج ١ -
 ٣٥ : ٧ : ٨١ : ١٢٧ : ٤١
 ١٤ : ٢٣٠ : ٦٦ : ٣١٩
 ٤١ : ٢ - ٤٥ : ٧٩ : ٤٧
 ٤٤ : ٢٥٨ : ١٦ : ٣٢١
 ١٠ : ٣ - ٧ : ٦٧ : ٤٨
 ١٧ : ٧٦ : ١٤ : ١١٢ : ٤٥
 ٢٦٥ : ٧
 (ل)
 لبسد ج ١ - ١٤٥ : ٤٥ : ح ٢ -
 ٣٠٨ : ٤ : ٣٢٣ : ١ : ٤١
 ج ٤ - ٦٥ : ١١
 لحبة بن خلف الطائي ج ١ - ٢٤٧ : ٢٢
 لقيط (بن زرارة) ح ١ - ١٥ : ٤٩
 ج ٤ - ٢٤ : ١٥ : ٢٤
 ليل الأخوية ج ١ - ٢٧٨ : ١٤
 (م)
 المؤمل بن أميل ح ٣ - ٤٥ : ١٩
 المأمون ج ٤ - ١٠٥ : ٩
 مالك بن أسماء ج ١ - ن : ٦٦
 ٢٦٢ : ١٠ : ٣١٤ : ١٠
 مالك بن حريم ح ١ - ٢٣٧ : ٣
 مالك بن ديار ح ٢ - ٣٠٢ : ١٦
 ٣٠٤ : ١٢
 مالك بن الرب ج ١ - ٢٣٦ : ٩
 المنلس ح ١ - ٢٩٢ : ٣ : ح ٢ -
 ٦ : ٨ : ١٩٥ : ١
 منعم بن نويرة ج ١ - ٢٧٤ : ١٦

المثقب المبدئي ج ٢ - ٧٧ : ١٣
 ١ : ١١٢
 المجنون = محنون ليل
 مجنون ليل ج ١ - ٢٦١ : ١٤
 ج ٢ - ٧٨ : ٨ : ج ٤ -
 ٢٩ : ٢٤ : ١٣٩ : ٩ : ٤
 ١٤٥ : ٣
 محمد بن أبان اللاجق ج ٣ - ١٠٨ : ١
 محمد بن أبي حمزة مولى الأنصار ج ٢ -
 ١٩٦ : ٥
 محمد بن الجهم ج ٤ - ٣٦ : ٤
 محمد بن حازم الباهلي ح ١ - ٢٤٦ :
 ٤٤ : ج ٢ - ٣٧٣ : ١٣
 محمد بن حسان بن سعد = محمد بن
 حسان بن سعيد
 محمد بن حسان بن سعيد ح ٤ - ٦٢ :
 ٢٢
 محمد بن سعيد الكاتب ح ٣ - ١٦١ :
 ١٩
 محمد بن عبد الملك بن صالح الهاشمي
 ج ١ - ٤٩ : ١
 محمد بن عميرة = المقنع الكندي
 محمد بن كحاسة ج ٤ - ١٢٦ : ١
 محمد بن مناذر بن مناذر =
 ابن مناذر
 محمد بن وهيب ج ١ - ٢٨٩ : ٧
 محمد بن مهدي ج ٣ - ٧٤ : ٨
 محمد بن يسير اليسيري = ابن يسير
 محمود الوراق ج ١ - ٨٤ : ١٦
 ٢٤٩ : ٩ : ج ٢ - ٣٢٦ :
 ١ : ٣٧٤ : ٤ : ح ٣ -
 ٥٣ : ١٩ : ١٨٧ : ٩ : ٩
 ج ٤ - ٥٢ : ١

مقاتل بن طلبية بن قيس بن حاصم ج ٤ - ٩٦ : ٩	مسكين الدارمي ح ١ - ٣٩ : ٤٩ ج ٢ - ١٩٣ : ٢٠٥ ح ٣ - ٢ : ٢٤٠ ٢٠٥ : ١٠	مخارق بن شهاب ح ٢ - ٧٦ : ١٦ الخبيل ج ٢ - ١٩٢ : ٨ المرار ج ١ - ١٣٨ : ٤٨ : ٢٤٣ ٤٤ ح ٢ - ٢٤ : ٧٧ ٤٦ ج ٤ - ١٣ : ٦ المزار بن سعيد العنسي ج ٤ - ٤٥ : ١٢ ١٩
منجوف بن مرة السلمي ج ٢ - ١٩٢ : ١٢ المنخل اليشكري ح ٣ - ١٢ : ٩ المدر بن حرمة الطائي = أبو زيد منصور الفري ج ٣ - ٦٧ : ١٠ المهاجر بن عبد الله الكلابي ج ٣ - ٧ : ٢٢ المهدي ج ٣ - ٢٩ : ١٤ مهمل ج ٢ - ١٩٤ : ٨ : ج ٣ - ٥ : ٩١ مهيبار ج ٣ - ٢٥٥ : ١٣ موسى شعرات ج ٢ - ١٧ : ٥ ميسرة أبو الرداء ح ٣ - ٢٦٥ : ٢٠ ميسرة الأكل ح ٣ - ٢٢٥ : ٦ ميمون بن قيس = الأعشى	مسلم بن الوليد ج ١ - ٤٢ : ٥٥ ٢٨٥ : ١٦ : ٢٩٣ : ١٩ ج ٢ - ٣٠٦ : ١٥ : ح ٣ - ٢٧ : ١٧ : ٣٣ : ٨ ٤٣ : ٦ : ١٤٨ : ١١ ١٥٣ : ١٦ : ج ٤ - ٣٦ : ١٦ : ٦٢ : ١ المسيب بن طلح ج ١ - ٣٠ : ٤ ١١ ج ٣ - ١١ : ٩ مصعب ح ٣ - ١٢٢ : ٦٠ معاوية بن أبي سفيان ج ٢ - ١٦٩ : ١٠ ١٠ ج ٣ - ١٥٩ : ١٥ : ح ٤ - ٥٥ : ٤ معبد بن طقبة ح ٢ - ١٧٨ : ١٩ معروف الديري ح ٣ - ٢١٢ : ٢٢ المعلوط ح ١ - ١٤٩ : ١٥ : ١٨٩ : ١١ : ٢٤٦ : ١٦ ح ٢ - ١٩٤ : ١٦ : ج ٣ - ٩٦ : ١٠ : ١٨٩ : ٥ معقل أخو أبي دلف ج ٣ - ١٠ : ١٣ معن بن أوس الخزفي ج ٣ - ١٨ : ١٦ : ج ٤ - ١١٣ : ١٨ المعيرة بن حصاء بن عمرو بن ربيعة بن حنظلة ح ٤ - ٦٤ : ١ : ٦ المعصل بن المهلب بن أبي صفرة ح ٤ - ٦٤ : ١٢	مرثد بن أبي حمدان الجعفي = الأسمر الجعفي - المرقش ج ١ - ١٤٥ : ١٠ : ١٨ مرة بن محكان السعدي ج ٣ - ٧٧ : ٤ ٢٦٣ : ١١ مروان بن أبي حفصة ج ٣ - ٢٤٨ : ١٤ : ج ٤ - ٥٦ : ١ مروان بن محمد الشاعر = أبو الشقيق مزاحم العقيلي ج ٤ - ٢٥ : ١٧ المزق الحضري ج ٢ - ٣٢ : ١١ المساحق ح ٣ - ٨ : ١٦ المساور بن هند بن قيس بن زهير بن جذيمة العنسي ج ٤ - ١٣ : ٣ ١٩ مساور الوراق ج ٢ - ١٤٠ : ٥٥ : ج ٣ - ٢٢٨ : ١٥ المستهل بن الكيث ج ٣ - ٢٠ : ١٨ مسعر بن كدام ح ١ - ٣١٨ : ١٨ مسعود بن بحر ح ١ - ١٤٥ : ٢٢ المسعودي ج ١ - ٢٧٢ : ١٤
(ن)		
الناجعة ح ١ - ٢٢٧ : ٧ : ج ٢ - ١٨٩ : ١٠ : ١٩٤ : ٦ ١٩٥ : ١٩ : ٣٧١ : ٦ : ح ٣ - ١٦ : ١٦ : ٦٦ : ١٥ ١٩٣ : ١ : ٢٠٣ : ٤٣ : ح ٤ - ٨ : ١٠٩٦٥ : ١٨ الناجعة الجعدي ح ١ - ١٨٥ : ٢٢ : ٢١٨ : ١٦ : ٢٨٥ : ٢٠ ٣٢٩ : ١ : ٤١ : ج ٢ - ١٨٩ : ٥٥ : ح ٣ - ٢٩ : ٣ : ح ٤ - ١ : ٦٩		

<p>(و)</p> <p>وائله بن خليفة السدوسي ح ٢ - ١٠ : ٤١٠</p> <p>ج ٣ - ١٥٥ : ١</p> <p>نهل بن حري بن ضمرة ح ١ - ١٢٥ : ١٢٥</p> <p>ج ٢ - ١٩٢ : ٥٠</p> <p>النواح ج ٢ - ١٥٨ : ١٧</p>	<p>النايفة الدياني ح ٢ - ١٩٢ : ٤٣</p> <p>ج ٤ - ٥٩ : ٢٦</p> <p>نايلة بنت الفرافصة بن عمرو ج ٤ - ١٦ : ٧٦</p> <p>النجاشي (قيس بن عمرو بن مالك)</p> <p>ج ١ - ١٦٣ : ١٥ : ج ٢ - ١٩٨ : ١٠ و ١٧ و ١٨</p> <p>ج ٣ - ١٧٠ : ٦</p> <p>النجيت الحدرى = سعد بن قريش بن سيار</p> <p>نصر بن حجاج ح ٤ - ٢٤ : ٥</p> <p>نصر بن سيار ج ١ - ١٢٨ : ٤</p> <p>نصيب ح ١ - ٢٩٩ : ١٠ : ج ٢ - ١٩٠ : ٨ : ج ٣ - ١٤٦ : ١٥ : ج ٤ - ٤٠ : ٢١٠ : ١٤٦ : ١١</p> <p>نصيح الأسدي ج ٢ - ٣٦٩ : ٨</p> <p>النعمان بن بشير ج ٣ - ٩٧ : ١</p> <p>القرنول ح ١ - ٢٣٨ : ١ : ج ٢ - ١٦٩ : ٤ : ٣٢١ : ١٣</p> <p>ج ٣ - ١٤ : ١٥ : ٨٩ : ٩٠</p> <p>١١ : ١٥ : ١٨٦ : ٧</p>	<p>هارون بن سعد العجلي ج ٢ - ١٤٥ : ٥</p> <p>هاني بن عتبة ج ١ - ١٤٥ : ٣</p> <p>هبة ج ٤ - ٣٥ : ١٤</p> <p>هبة بن خشرم ح ٤ - ١٥ : ١٧</p> <p>الهلالي ج ١ - ٢٤٠ : ١٩ : ٢٧٥</p> <p>ج ٢ - ٦٤ : ٦</p> <p>هذيل الأشجعي ج ١ - ٦٣ : ٨</p> <p>هشام أخو ذى الرمة ج ٢ - ٦٧ : ١٤</p> <p>هشام بن عبد الملك ج ١ - ٣٧ : ٤</p> <p>هلال بن جشم ح ٣ - ٢٢١ : ٢</p> <p>هلال بن جشم ج ٣ - ٢٢١ : ٢١</p> <p>همام الرقاشي ح ١ - ٩١ : ٢١</p> <p>هني بن أحر الكاف ج ٣ - ١٨ : ١٨</p>
<p>(ي)</p> <p>يحيى بن سعيد مولى تيم ج ٣ - ٨٧ : ١٨ و ٧</p> <p>يحيى بن نوفل الحبري ج ٢ - ٨٦ : ١٠ : ح ٣ - ٤٨ : ٩</p> <p>يزيد بن الحكم بن أبي العاص الثقفي</p> <p>ج ٣ - ٨٢ : ٨ : ج ٤ - ٥١ : ٥٤ : ٣</p> <p>يزيد بن الطرية = ابن الطرية</p> <p>يزيد بن المهلب ج ١ - ١٢٥ : ١٨</p> <p>يزيد بن الوليد بن عبد الملك ج ٢ - ١٢٥ : ١٦</p>	<p>(هـ)</p> <p>هارون بن سعد العجلي ج ٢ - ١٤٥ : ٥</p> <p>هاني بن عتبة ج ١ - ١٤٥ : ٣</p> <p>هبة ج ٤ - ٣٥ : ١٤</p> <p>هبة بن خشرم ح ٤ - ١٥ : ١٧</p> <p>الهلالي ج ١ - ٢٤٠ : ١٩ : ٢٧٥</p> <p>ج ٢ - ٦٤ : ٦</p> <p>هذيل الأشجعي ج ١ - ٦٣ : ٨</p> <p>هشام أخو ذى الرمة ج ٢ - ٦٧ : ١٤</p> <p>هشام بن عبد الملك ج ١ - ٣٧ : ٤</p> <p>هلال بن جشم ح ٣ - ٢٢١ : ٢</p> <p>هلال بن جشم ج ٣ - ٢٢١ : ٢١</p> <p>همام الرقاشي ح ١ - ٩١ : ٢١</p> <p>هني بن أحر الكاف ج ٣ - ١٨ : ١٨</p>	<p>النايفة الدياني ح ٢ - ١٩٢ : ٤٣</p> <p>ج ٤ - ٥٩ : ٢٦</p> <p>نايلة بنت الفرافصة بن عمرو ج ٤ - ١٦ : ٧٦</p> <p>النجاشي (قيس بن عمرو بن مالك)</p> <p>ج ١ - ١٦٣ : ١٥ : ج ٢ - ١٩٨ : ١٠ و ١٧ و ١٨</p> <p>ج ٣ - ١٧٠ : ٦</p> <p>النجيت الحدرى = سعد بن قريش بن سيار</p> <p>نصر بن حجاج ح ٤ - ٢٤ : ٥</p> <p>نصر بن سيار ج ١ - ١٢٨ : ٤</p> <p>نصيب ح ١ - ٢٩٩ : ١٠ : ج ٢ - ١٩٠ : ٨ : ج ٣ - ١٤٦ : ١٥ : ج ٤ - ٤٠ : ٢١٠ : ١٤٦ : ١١</p> <p>نصيح الأسدي ج ٢ - ٣٦٩ : ٨</p> <p>النعمان بن بشير ج ٣ - ٩٧ : ١</p> <p>القرنول ح ١ - ٢٣٨ : ١ : ج ٢ - ١٦٩ : ٤ : ٣٢١ : ١٣</p> <p>ج ٣ - ١٤ : ١٥ : ٨٩ : ٩٠</p> <p>١١ : ١٥ : ١٨٦ : ٧</p>

فهرس الأعلام

(١)

آدم (أبو البشر) عليه السلام ج ١ - ٢٠٠ : ٢٨١
١٧ : ٢٧٢ ج ٢ - ١١ : ٣ : ٦٢ : ٣ : ٢٧٢
٨ : ١٦ : ٥٨ : ١٦ : ٥٣ - ٣ ج ٨ : ١٩٢

أبان بن صمان بن عفان ج ٢ - ٣٨ : ١٥

أبان بن الوليد ج ٣ - ١٤٨ : ١٤ : ١٤٩ : ١٨

إبراهيم ج ١ - ٤٤ : ١٢ : ٢٦٨ : ١ : ٢٩١ : ٦

٢٩٥ : ٨ : ٢٩٨ : ١٠ : ٣٠٨ : ١٢

٣٠٩ : ٥ : ٣١٦ : ١٣ : ١٨٠ : ١٥ ج ٢ - ١٨٠ : ١٥

٢٠٧ : ١٤ : ٣٠١ : ١٦ : ٣٦٠ : ١٧

إبراهيم بن أدهم ج ٢ - ٢٨٧ : ١٥ : ٣٦٠ : ٤١

٣٦٢ : ١٣ : ١٨٤ - ٣ ج ١٧

إبراهيم الخليل عليه السلام ج ١ - ٢١٥ : ١٥ : ١

ج ٢ - ٢٤٢ : ٢٤٩ : ٢٦٣ : ١١ : ٢٦٩

١٤ : ٢٧٢ : ٩ : ٢٧٥ : ١١ : ٢٨٤

٢ : ٣١٢ : ٨

إبراهيم بن السندی ج ٣ - ١٢١ : ١١ : ١٧ : ٤ : ١٢٢

إبراهيم بن العباس الكاتب ج ١ - ٢٢٠ : ١

إبراهيم بن عثمان ج ١ - ١٢ : ١٢

إبراهيم بن عمر بن محمد بن علي الواعظ الجزري ج ٢ - ١١٤

١٤ : ٢٦٠ : ٢ : ٣٧٦ : ٥ : ١١٧ ج ٣ - ١١٧

٤ : ١٩٤ : ٣ : ٢٩٩ : ١٥ : ٤ : ١٤٥ ج ٤ - ١٤٥

١٢

إبراهيم بن محمد ج ٢ - ٢٣٢ : ١٥

إبراهيم بن محمد بن علي الإمام ج ١ - ٣٠ : ٤

إبراهيم بن المنذر ج ١ - ٢٩ : ١٦

إبراهيم بن المنصور ج ٢ - ١٢٢ : ١٨

إبراهيم بن المهدي ج ١ - ١٠٠ : ١١

إبراهيم الموصلي ج ٣ - ٢٣٣ : ١٥

إبراهيم النخعي ج ١ - ٢٣٠ : ٣ : ٢٦٧ : ٩ : ٣ - ٣

١٥ : ١٥ : ١٠١ : ٢ : ٢١ : ٤ : ٥٦ : ١١

إبراهيم بن النعمان بن بشير ج ٤ - ١٦ : ١

إبراهيم بن هرمة ج ٣ - ٢٠١ : ١

إبراهيم بن هشام بن اسماعيل ج ٤ - ١٢ : ٣

إبراهيم بن الوليد ج ١ - ٩٤ : ٣

إبراهيم بن يحيى الأسلي ج ٣ - ٥٢ : ٨

الأبرش الكلبي ج ١ - ٢٦٦ : ١٨ : ٤ : ١٠٠ : ١

١٩ : ١٣ : ١١

أبروير = كسرى أبروير

أبقراط ج ٢ - ١٢٧ : ٧ : ٢٧٢ : ٣ : ٢١ : ١

٥ : ٢٧٤

أبن أبي بكرة ح ١ - ٢٦١ : ٢ : ٣٠٨ : ١١

ابن أبي الحواري ح ٢ - ٢٩٧ : ١ : ١٤ : ٣٥٧

٤ : ٣٦٣ : ١٢

ابن أبي سفيان = معاوية بن أبي سفيان

ابن أبي طالب = علي بن أبي طالب

ابن أبي عتيق ج ١ - ٢٦٣ : ١٤ : ٤ : ٣٩ - ٢ ج ٤ : ٣٩

ح ٣ - ١٣٢ : ١٢

أبن أبي علقمة ج ١ - ٣١٨ : ١٤ : ٤ : ٢٠٤ - ٢ ج ١٠ : ٢٠٤

ابن أبي ليلى ج ١ - ٦٩ : ١٣ : ٤ : ٢٢٨ - ٣ ج ١٥ : ٢٢٨

ابن أبي محجن الثقفي ج ١ - ٣٨ : ١٣

ابن أبي نجيج ج ٤ - ٧٠ : ٧

ابن أبي نعم ج ١ - ٣٢٧ : ١١

ابن الأثير ح ١ - ١٤٠ : ١٨ : ٢٧٧ : ١٩ : ٤ : ٢ - ٢

١٣ : ١٨ : ٢٤٤ : ١٩ : ٣٢١ : ١٧ : ٤

ج ٤ - ٩ : ٢٠ : ١٨ : ٢٣ : ١٥ : ١٤٤

ابن أحر الجلي ج ٢ - ١٠١ : ٢٢
 ابن اسحاق ح ١ - ١٩٤ : ١٠ : ج ٢ - ١٧٦ : ١٠
 ابن أسد ج ٤ - ٣٦ : ١٣
 ابن الأشعث ح ١ - ١٧٠ : ٤٦ : ح ٤ - ٢٣ : ٦
 ابن أصمغ = الأصمغ
 ابن الأعراني ح ١ - ٤٦ : ١٥٧ : ١٠ : ١٤ و ١٤٠
 ٢٣٩ : ١٠ : ١٨ و ٢٤٧ : ١٤ : ٣٠٥ :
 ١ : ح ٢ - ٦ : ١ : ج ٣ - ١١٦ : ٩ :
 ح ٤ - ٧ : ٣ : ٢٧ : ١٠ :
 ابن أقيصر (القعاى) ح ١ - ١٥٤ : ١٠
 ابن الانبارى ج ١ - ٢٧٧ : ١٩ : ٣٠٦ : ٢٠ :
 ح ٢ - ٣٥ : ١٤ : ١٠٥ : ١٦ : ج ٤ -
 ٩٣ : ٥
 ابن أيوب = الحسين بن أيوب
 ابن برى ج ١٠ - ٤٣ : ٢٠ : ١٤٥ : ٣٣ : ٢٢٩ :
 ٢٠ : ح ٢ - ١٦ : ١٩ : ج ٣ - ١٩٢ : ١٧ :
 ج ٤ - ٢٦ : ١٩ : ٩٣ : ٨ :
 ابن بنت الحضرمى ج ٤ - ١٧ : ١٥ :
 ابن البيطار (أبو محمد عبد الله) ج ٣ - ٢٧٩ : ١٩ :
 ٢٨٧ : ١٣ : ٢٩١ : ١٩ : ٢٩٢ : ١٢ :
 ٢٩٤ : ٢١ : ٢٩٥ : ١٨ : ٢٩٨ : ١٨ :
 ابن التوم ج ١ - ٢٩٩ : ١٥ : ٣١٢ : ١ : ح ٣ -
 ١٤ : ١٧٠
 ابن جامع ح ٤ - ٩١ : ١٠ :
 ابن جبار = عقبة بن حمار المقرئ
 ابن جريح (أبو خالد) ج ٣ - ٥٢ : ٦ :
 ابن جرير ج ١ - ٢٠٣ : ٢٠ :
 ابن جعدة = سعيد بن عمرو
 ابن الجلاح ج ١ - ٦٧ : ١٨ :
 ابن جندل = خالد بن جندل
 ابن جنى ج ٣ - ١٧٩ : ١٩ : ج ٤ - ٣٨ : ١٢ :
 ابن الجوزى ج ٢ - ٨٩ : ٢٠ :
 ابن حبان ج ٢ - ١٣٣ : ٢١ :
 ابن حجر العسقلانى ج ١ - ٢٤ : ١٧ :
 ابن حجر الهيتمى ج ٣ - ٢٣٤ : ١٧ :
 ابن حجة ج ٣ - ١٤٣ : ١٧ :
 ابن الحر ج ٢ - ٥٩ : ١٧ :
 ابن حرب = معاوية بن أبي سفيان
 ابن الحنفية = محمد بن الحنفية
 ابن حواء = هائل بن آدم
 ابن خالد = عبد الرحمن بن خالد
 ابن خطيب ح ١ - ٢٤ : ١٨ :
 ابن خلكان ح ١ - ٣٢٤ : ١٩ : ج ٢ - ١٣٥ :
 ١٤ : ج ٣ - ١١٧ : ١٨ : ٢١٩ : ١٩ :
 ابن نخولة = محمد بن الحنفية
 ابن دأب ح ١ - ١٦٣ : ١٧ :
 ابن دأب (عيسى بن يزيد) ج ٢ - ١٣٩ : ١٦ و ٢ :
 ابن دحمة ج ١ - ١٩٧ : ٤ :
 ابن دريد (أبو نكر) ج ١ - ١٨ : ١٨ : ج ٢ - ١٦٤ :
 ٣ : ج ٤ - ١٣١ : ٢١ :
 ابن دقة = أبو صوارة
 ابن ذات الطاقين = عبد الله بن الزبير
 ابن رامين ح ٤ - ١٠٠ : ٢ :
 ابن راهويه ج ٢ - ٣٥٣ : ١٣ :
 ابن الراوندى ج ٢ - ١٥٣ : ٢١ :
 ابن روح بن حاتم المهلبى ج ٤ - ١١٣ : ١ :
 ابن الزبير = عبد الله بن الزبير
 ابن الزيات = محمد بن عبد الملك الزيات
 ابن زياد = عبيد الله بن زياد
 ابن سالم ج ٣ - ٥٨ : ١٦ :
 ابن سبأ = عبد الله بن سبأ
 ابن سعد (محمد) ج ١ - ٣٠٢ : ١٨ :
 ابن سلامة = أبو جعفر المنصور
 ابن سلم = سعيد بن سلم
 ابن سلمى ج ١ - ١٠٠ : ٢ :
 ابن السالك ج ١ - ٢٦٧ : ١٦ : ٣٠٢ : ١ : ج ٢ -
 ١٣٧ : ٦ : ١٧٥ : ١ : ١٧٨ : ١٣ :
 ٣١٥ : ٣ : ٣٦٨ : ١٩ : ج ٣ - ٥٤ : ١٤ :

ابن أحر الجلي ج ٢ - ١٠١ : ٢٢
 ابن اسحاق ح ١ - ١٩٤ : ١٠ : ج ٢ - ١٧٦ : ١٠
 ابن أسد ج ٤ - ٣٦ : ١٣
 ابن الأشعث ح ١ - ١٧٠ : ٤٦ : ح ٤ - ٢٣ : ٦
 ابن أصمغ = الأصمغ
 ابن الأعراني ح ١ - ٤٦ : ١٥٧ : ١٠ : ١٤ و ١٤٠
 ٢٣٩ : ١٠ : ١٨ و ٢٤٧ : ١٤ : ٣٠٥ :
 ١ : ح ٢ - ٦ : ١ : ج ٣ - ١١٦ : ٩ :
 ح ٤ - ٧ : ٣ : ٢٧ : ١٠ :
 ابن أقيصر (القعاى) ح ١ - ١٥٤ : ١٠
 ابن الانبارى ج ١ - ٢٧٧ : ١٩ : ٣٠٦ : ٢٠ :
 ح ٢ - ٣٥ : ١٤ : ١٠٥ : ١٦ : ج ٤ -
 ٩٣ : ٥
 ابن أيوب = الحسين بن أيوب
 ابن برى ج ١٠ - ٤٣ : ٢٠ : ١٤٥ : ٣٣ : ٢٢٩ :
 ٢٠ : ح ٢ - ١٦ : ١٩ : ج ٣ - ١٩٢ : ١٧ :
 ج ٤ - ٢٦ : ١٩ : ٩٣ : ٨ :
 ابن بنت الحضرمى ج ٤ - ١٧ : ١٥ :
 ابن البيطار (أبو محمد عبد الله) ج ٣ - ٢٧٩ : ١٩ :
 ٢٨٧ : ١٣ : ٢٩١ : ١٩ : ٢٩٢ : ١٢ :
 ٢٩٤ : ٢١ : ٢٩٥ : ١٨ : ٢٩٨ : ١٨ :
 ابن التوم ج ١ - ٢٩٩ : ١٥ : ٣١٢ : ١ : ح ٣ -
 ١٤ : ١٧٠
 ابن جامع ح ٤ - ٩١ : ١٠ :
 ابن جبار = عقبة بن حمار المقرئ
 ابن جريح (أبو خالد) ج ٣ - ٥٢ : ٦ :
 ابن جرير ج ١ - ٢٠٣ : ٢٠ :
 ابن جعدة = سعيد بن عمرو
 ابن الجلاح ج ١ - ٦٧ : ١٨ :
 ابن جندل = خالد بن جندل
 ابن جنى ج ٣ - ١٧٩ : ١٩ : ج ٤ - ٣٨ : ١٢ :
 ابن الجوزى ج ٢ - ٨٩ : ٢٠ :
 ابن حبان ج ٢ - ١٣٣ : ٢١ :
 ابن حجر العسقلانى ج ١ - ٢٤ : ١٧ :
 ابن حجر الهيتمى ج ٣ - ٢٣٤ : ١٧ :

ابن عون ح ١ - ١٤٦ : ١٩٤ : ٢٩٧ : ١٦ : ٢ ح ٢ -
 ١٣٩ : ٢٠٠ : ٢٩٠ : ١١ : ٢
 ابن هويم = مالك بن عويم
 ابن عياش المتوف ح ١ - ١٦١ : ١٧٥ : ٢٢٠ : ٢٩٠ : ٢٨ : ٢٩٠ :
 ١٨ : ٣١٨ : ٨ : ٣ ح ٣ - ١١٣ : ٥٥ : ٤ ح ٤ - ٩٨ : ٦ :
 ابن عينة ح ١ - ٢٨٧ : ١٦ : ٤ ح ٢ - ١٢٢ : ١٤ :
 ١٣٧ : ١٠١ : ١٢٠ : ٢ ح ٢ - ٣٦٠ : ٦ : ٣ ح ٣ -
 ١٩ : ٢٣ : ١٧٢ : ٨ : ٤ ح ٤ - ٩١ : ١٠ :
 ابن الفاروق = زيد بن عمر بن الخطاب
 ابن فروة يونس = يونس بن فروة الكاتب
 ابن قتيبة ح ١ - ٥٣ : ٣ : ٥٣ : ٢٠ : ١٠٧ : ٣ :
 ١٩٢ : ١٩ : ٢ ح ٢ - ١١٤ : ١١ : ٣ ح ٣ -
 ١٩٤ : ٢ : ١٩٧ : ٣ : ٢٩٩ : ١٢ :
 ابن القداح ح ٣ - ٢٠٢ : ١٤ :
 ابن قرقة ح ١ - ٨٨ : ١٩ :
 ابن قرقة ح ٢ - ٢٠٩ : ٧ :
 ابن القرقة ح ١ - ١٠٢ : ١٦ : ٢ ح ٢ - ٢٠٩ : ١٣ :
 ح ٣ - ٦٩ : ١ :
 ابن القطامي ح ١ - ٤٣ : ١٩ :
 ابن قيس ح ٢ - ٧٧ : ٧٦ :
 ابن قيس الرقيات (عبد الله) ح ٤ - ١٣٥ : ١٤ :
 ابن قيس الناصر ح ٢ - ١٤٨ : ٤ :
 ابن قيم الجوزية ح ٤ - ١٩ : ١٦ : ١١٧ : ٢٢ :
 ابن الكلبي ح ١ - ٢٦٤ : ٣ : ٢ ح ٢ - ٩٠ : ١٢ :
 ح ٣ - ١١٦ : ١ : ٤ ح ٤ - ٤٦ : ١٠ :
 ابن ليلي = عبد العزيز بن مروان
 ابن ماجه ح ٣ - ٢٧٣ : ١٦ :
 ابن ماسويه ح ٢ - ٩٩ : ٦ : ١٠٣ : ١٧ : ١٠٤ :
 ١٠ : ٢٨٠ : ٣ : ٢ ح ٢ - ٩٤ : ٢١ :
 ابن المبارك ح ٢ - ٣٦٠ : ١٥ : ٤ ح ٤ - ٩٨ : ٢١ :
 ابن محيرز ح ٢ - ٣٥٨ : ٣ :
 ابن المدائني ح ٢ - ٥٤ : ٦ :
 ابن مروان = بشر بن مروان
 ابن مساحق ح ٣ - ٨ : ١٧ :
 ابن مسعود = عبد الله بن مسعود

ابن مينا ح ١ - ٢٩٣ : ١٣ : ٢ ح ٢ - ٤٧ : ٢ :
 ابن سيده ح ١ - ١٩٣ : ٤١٩ : ٤٢ : ٨٦ : ١٦ :
 ١٣٨ : ١٢ : ٤ ح ٢ - ٩٦ : ١٧ : ٢٩٠ :
 ١٩ : ٤ ح ٤ - ٨٣ : ٢٠ :
 ابن سيرين ح ١ - ٦٥ : ١١ : ٦٩ : ٢٠ : ٧٩ :
 ٤ : ٢١٦ : ١٧ : ٢٨٠ : ٢٠ : ٣١٧ : ١٦ :
 ٣١٨ : ٣ : ٢٢٣ : ١٤ : ٢ ح ٢ - ١٣ : ٨ :
 ١١ : ٢٨ : ٢٨ : ٣٨ : ٢٦ : ١٠٩ : ٧ :
 ١١٧ : ١٥ : ١٥٧ : ٣ : ٢٠٧ : ٢ : ٢٤٥ :
 ١٥ : ٣٤٣ : ١١ : ٢ : ٣٧٤ : ٢ ح ٢ - ١٥ :
 ٢ : ٤١ : ٥ : ٤ ح ٤ - ٣٠ : ١٨ : ٧١ :
 ١٥ : ٩٩ : ١٤ :
 ابن شابة مولى بني أسد ح ٢ - ٢٧٦ : ١٢ :
 ابن شبرمة القاضي ح ١ - ٥٦ : ١٥ : ٦٤ : ١٢ :
 ٦٧ : ١٦ : ٦٩ : ١٧ : ٢٩٤ : ١٩ : ٢ ح ٢ -
 ١٥٧ : ٥ : ٢٠١ : ٤ : ٢١٠ : ٧ : ٣ ح ٣ -
 ٤٨ : ١٥ : ١٧٧ : ١٣ : ٤ ح ٤ - ٣٠ : ٧ :
 ابن الشريد ح ٢ - ٧ : ٤ :
 ابن شهاب ح ١ - ٢١٣ : ١٦ : ٢٢٥ : ٧ : ٣ ح ٣ -
 ٢٢ : ١٥ :
 ابن طاهر ح ٢ - ٢٥٩ : ٢ :
 ابن طرنبه ح ٢ - ١٦١ : ٤ :
 ابن طبيان التيمي = عبيد الله بن زياد
 ابن عامر ح ١ - ١٤٩ : ٣ :
 ابن عائسة = عبيد الله بن محمد بن حفص التيمي
 ابن عباد = أبو عباد المهلي
 ابن عباس = عبد الله بن عباس
 ابن عبد ربه ح ٤ - ٧ : ٢٠ :
 ابن عتبة = أبو المراء عتبة بن حاصم
 ابن عتبة = عمرو بن عتبة
 ابن العجاج = روبة بن العجاج
 ابن عجلان = عبد الله بن عجلان
 ابن عرياض اليهودي ح ١ - ١٩٦ : ١٢ : ٢ ح ٢ - ٦٠ : ٧١ :
 ابن عساكر ح ٤ - ٩٣ : ٥ :
 ابن عمر = عبد الله بن عمر

ابنة الفراصة = مائلة بنت الفراصة
 ابنة مالك ج ٣-٢٦٣ : ٦
 ابنة محمد بن حمير ج ٤-٩٨ : ٦
 أبو ابراهيم ج ٢-٢٩٣ : ١٢
 أبو أحمد ج ٢-١٦٨ : ٢
 أبو ادريس الخولاني ج ١-٣٠٥ : ١٧
 أبو أسامة ج ١-٢٠٤ : ١١ : ٢ ج ٢-١٣٦ : ١٣
 و ١٦٦ : ٤ : ١٣٧
 أبو اسحاق ج ١-١٠٠ : ١١
 أبو اسحاق = اسحاق بن الأشعث
 أبو اسحاق = ابراهيم بن آدم
 أبو اسحاق الشامي ج ٢-١٣٦ : ١٢
 أبو الأسود الدؤلي ج ١-٣٠٠ : ٤ : ٣٣٢ : ١ ج ٢-٢
 ٢٥ : ١٠ : ٣١ : ١٢١ : ١٨ : ١٥٨٦
 ٥ : ١٦٤ : ٩ : ٢٠٠ : ١ : ١٦٥ : ١ ج ٣-٣
 ٦٨ : ١١ : ٢٢٨ : ١٣ : ٤ ج ٤-١٩ : ٩
 و ١٩٠ : ٥٠ : ١٩ : ١٢٢ : ٢
 أبو الأصم ج ٣-١٣١ : ١٤
 أبو الأغر التميمي ج ١-١٣١ : ٥ : ١٨٠ : ١٢
 أبو الأغر النهشلي = عروة بن مرثد
 أبو أمية = سلم بن قتيبة
 أبو أمية = شريح بن الحارث الكندي
 أبو أمية = شريح القاضي
 أبو أمية = عمرو بن سعيد
 أبو أيوب الأنصاري ج ٢-١١٢ : ٧
 أبو بجر = الأحنف بن قيس
 أبو بجر = الفمر
 أبو البخري ج ٣-١٨٢ : ١٤
 أبو ردة بن أبي موسى ج ١-٦٢ : ٣ : ٢١٥ : ٢٠
 أبو بكر ح ١-٢٩ : ١٧ : ٤ ج ٢-٣١ : ١٩
 أبو بكر = ابن سيرين
 أبو بكر البحري ج ٢-١٠٣ : ٤
 أبو بكر الثقفي ج ٢-٢٠٨ : ١٧
 أبو بكر بن دريد = ابن دريد
 أبو بكر الشيباني ج ٢-٤٨ : ١.١

ابن مطاع العزى ج ١-٢٢٥ : ٢٠
 ابن المطلب بن حنطب الخزوي = عبد العزيز بن المطلب بن
 عبد الله بن حنطب
 ابن مطيع ج ١-٢٢٤ : ١٠
 ابن مقبل ج ١-٨١ : ٤
 ابن المنفع ج ١-٢ : ٨ : ١٨ : ٢٠ : ٤٢٠ : ٢٠
 ٤٤ : ٢٢ : ٥٥ : ١٦٦ : ١١ : ٢٠١ : ٦١
 ٢٧٦ : ٢٦ : ٢٨٩ : ١٤ : ٣٣٩ : ٩ : ٤
 ج ٢-٩ : ١ : ٢٦ : ١٠ : ١٢١ : ١٤ : ٤
 ج ٣-١٥ : ٩ : ١٩١ : ١١ : ١٩٢ : ٧ : ٤
 ج ٤-٧ : ٦ : ٧٨ : ١٦
 ابن مكرم ج ٣-٦٣ : ١٥
 ابن مكعب ج ٢-٢١٤ : ١٤
 ابن منافر ج ١-٦٣ : ٢١ : ٤ ج ٢-١١٣ : ٢٢
 ١٨ : ١٣٨
 ابن منصور = محمد بن منصور
 ابن المنكر ج ٣-١٧٤ : ١٥
 ابن مهدي ج ٢-١٣٥ : ١
 ابن ميادة الشاعر ج ١-٢٧٠ : ١٤
 ابن النابغة ح ١-١٦٤ : ٥
 ابن النحاس ج ١-٤٣ : ٢٠
 ابن هبار (صاحب الدار بالكوفة) ج ١-٢٥٤ : ١٨
 ابن هيرة = عمر بن هيرة
 ابن هند = معاوية بن أبي سفيان
 ابن وحشية ج ٢-١٠٦ : ٢٤
 ابن يسير ح ٣-٢٦٦ : ٥
 ابن يوسف = الجراح بن يوسف
 ابنة أبي عبيد أخت المختار = صفية بنت أبي عبيد بن مسعود
 الثقبة
 ابنة الخس ح ٢-٧٣ : ١٤ : ٢٢ : ٢١٤ : ٥ : ٤ ج ٤-٤
 ١١ : ٧ : ١٦
 ابنة سوار القاضي ج ٤-٧٤ : ٥
 ابنة ذى البردين ج ٣-٢٦٣ : ٦
 ابنة عبد العزيز أخت عمر بن عبد العزيز = أم البنين
 ابنة عبد الله = ماوية بنت عبد الله

أبو حية النخري ج ١ - ١٦٨ : ٤٦ ج ٢ - ٢٧ : ٥
 أبو خارجه ج ٢ - ٥٦ : ٤
 أبو خالد = ابن جريج
 أبو خالد النخري ج ٢ - ١٦١ : ٧
 أبو الخطاب ج ٤ - ٦٨ : ١٠
 أبو الخطاب (محمد بن أبي زينب الأجدع) ح ٢ - ١٤٥ : ١٦
 أبو الخير النصراني كاتب سعيد الحاجب ج ٢ - ٢٠٤ : ٧
 أبو الدرداء ح ١ - ٧٢ : ١٨ : ٨٣ : ١٢ : ١٠٧ :
 ١٠ : ٣٣١ : ١٨ : ٤١٨ : ج ٢ - ١ : ١٢٤٧ :
 ١٧ : ١٨ : ١٤ : ٣٩ : ١٢٦ : ١٧٧ :
 ٤ : ٣٠٨ : ٣ : ٣٣١ : ٤ : ٣٥٦ : ١٤ :
 ٣٥٩ : ٤١ : ج ٣ - ٨ : ٨ : ٢٢ : ٢ :
 ٢٨ : ٣ : ٤١ : ٤٤ : ٤ : ٤٩ : ١٤ :
 ٨ : ٢١٤
 أبو الدقيس ج ٣ - ٤٩ : ١
 أبو دلالة الشاعر (زند بن الجون) ح ١ - ١٦٤ : ١
 ١٨٢ : ١٥ : ١٨٣ : ٤٣ : ح ٣ - ١٢٨ : ١٨٤ :
 أبو دلف ح ١ - ٢٢٩ : ١٥ : ٣٣٤ : ٤١ : ج ٣ -
 ١٠ : ١٣ : ١٧ : ١٧ : ٥٥ : ١ : ٥٧ : ٢٤٧ :
 أبو الديان = عبد الملك بن مروان
 أبو ذر الغفاري ح ١ - ١٥٤ : ١١٦ : ٢ : ٧٠ : ج ٢ -
 ٣٥٦ : ١٤ : ح ٣ - ١٥٨ : ١٨٠ : ١٢ :
 أبو دقاة الباهلي ح ٣ - ٢٧٥ : ٧
 أبو دؤيب ج ٤ - ١٠٩ : ٨
 أبو الربيع الأعرح ج ٢ - ٣٥٥ : ٢
 أبو رجاء الطاردي ح ٣ - ١٧٤ : ١٨ : ١٧٥ : ٢ :
 أبو الرمكة الكلبي ج ٣ - ٢٤٠ : ١٣ : ٢٤١ : ١ :
 أبو رياش ح ٤ - ٢٦ : ١٩
 أبو زرع ح ٤ - ٦ : ٣
 أبو الزميرة ج ٣ - ٢١٩ : ١٧
 أبو زكريا ج ٤ - ١٣١ : ٢٢
 أبو زمعة بن كعب الأسلمي ح ٢ - ٢٩٨ : ١١
 أبو الزراند ج ٤ - ١٨ : ٢٥٨ :
 أبو الزباد ج ١ - ٢٠١ : ٢٠
 أبو زياد الكلابي ج ٢ - ١٥٧ : ٤

أبو زيد ج ١ - ١٨٩ : ٢٠ : ٢٦٢ : ١٦ : ٣٢٨ :
 ٩ : ج ٢ - ١٦٠ : ١٤ : ج ٣ - ١٤٢ :
 ١٥ : ٢٠٧ : ١١ : ٢٧٢ : ١٩ : ج ٤ -
 ٢٦ : ١٤ : ٦٠ : ٤
 أبو زيد = عمرو بن هذاب
 أبو زيد الحيري ج ٢ - ٢٩٧ : ٢٠ :
 أبو زيد القاري ج ٢ - ٢٣٢ : ١٥ :
 أبو زيد الكلابي ج ٤ - ٣٢ : ١٥ :
 أبو زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي ج ٣ - ٧٩ : ٢١ :
 أبو ساسان = حنين بن المنذر
 أبو سالم ح ٢ - ٧ : ٤
 أبو سعد الخزومي ج ١ - ٣٠١ : ٤ :
 أبو سعيد ج ٢ - ٣٥٧ : ١٨ :
 أبو سعيد = الحسن البصري
 أبو سعيد = مسلمة بن عبد الملك
 أبو سعيد (محمد بن يوسف الثغري) ج ٣ - ١٦٦ : ١٨ :
 أبو سعيد الخدري ج ٢ - ٣١٨ : ٧ :
 أبو سعيد السكري ح ٤ - ٨٠ : ١٨ :
 أبو سعيد المدائني ج ٣ - ٢٥٨ : ١٠ :
 أبو السفاح ج ٢ - ٤٨ : ١٥ :
 أبو سفيان ج ١ - ٥ : ١٧ : ٢٠٠ : ١٣ : ٣١٠ :
 ٦ : ٣٣٩ : ١٥ : ج ٣ - ٥٠ : ٧ :
 أبو سفيان بن حرب ج ١ - ٨٣ : ١١ : ج ٤ -
 ٩ : ١٠١ :
 أبو سفيان الحميري ج ٣ - ١٧٣ : ٨ :
 أبو سفيان بن العلاء ج ١ - ٢٥١ : ٣ :
 أبو سلمة ج ١ - ٢٧٥ : ١٣ :
 أبو سليمان الداراني ج ٢ - ٢٩٧ : ١ : ١٤١ : ٢٩٩ :
 ١٤ : ٣٥٧ : ١٢٧ : ١٢ : ٣٦٣ : ١٢٤ :
 ج ٣ - ٢٥٣ : ٢ :
 أبو سماك ح ٣ - ١٢٧ : ٩ :
 أبو سماك الأسدي ج ١ - ٢٧٠ : ٢١٨ :
 أبو سماك الحنفي ج ١ - ٢٧٠ : ٢٠ :
 أبو السمحاء = سميم بن عامر
 أبو السيار ج ٣ - ٩٠ : ١٩ :

أبو العباس السفاح ج ١ - ١٨ : ٢١ - ١٨ : ٩٤ ٢٠٤ : ٢٠٤
١٠ : ٢١١ : ١٠ : ٢٥٢ ج ٢ - ١٣ : ١٠

ج ٣ - ١٨ : ٦٨

أبو العباس الطوسي ج ١ - ١١ : ٥

أبو العباس المبرد ج ٣ - ١١ : ٣٠١

أبو عبد الرحمن = عبد الله بن مسعود

أبو عبد الرحمن = عبد الله بن عبيد الله

أبو عبد الرحمن الثوري = الثوري

أبو عبد الرحمن صاحب الأخفش ج ٢ - ٨ : ٣٠٤

أبو عبد الله ج ٣ - ٢ : ٢٣٦

أبو عبد الله = الثوري

أبو عبد الله = سليمان

أبو عبد الله = سليمان

أبو عبيد الله شريك بن عبد الله بن أبي شريك النخعي =

شريك بن عبد الله النخعي القاضي

أبو عبد الله الكرخي ج ٢ - ٦ : ٥٤

أبو عبيد ج ١ - ١٨ : ١٤٠

أبو عبيد الله الكاتب ج ١ - ١٦ : ٢٤٨ ج ٣ - ١٠٠ :

١٦

أبو عبيد بن مسعود الثقفي ج ٤ - ٢١ : ٩٥

أبو عبيدة ج ١ - ١٢ : ٨٠ ١٥٦ : ١٦٠ ٧ :

١٠ : ٣١ ١٠ : ٤٣ ١٠ : ٤٨ ٤ :

١٩ : ٦٥ ١٣ : ١٠٣ ١٣ : ١٥ :

١٩ : ١٨٨ ١٥ : ٣٢٤ ١٩ : ٣٢٤

١٨ : ٣٥٣ ج ٣ - ١٨ : ٣٠ ١٨ : ١٩٨ :

١٠ : ٢٦٨ ج ٤ - ٧ : ٩٧

أبو عبيدة بن أبي حذيفة ج ١ - ١١ : ٦٥

أبو عبيدة بن الجراح ج ١ - ١٤٢ : ٢٢٥٩ ج ٣ -

١٤ : ٢٣

أبو عبيدة معمر بن المنذر الثقفي ج ١ - ١٨ : ٢١٤

أبو عتاب ج ٢ - ٦ : ٤٨

أبو العتاهية ج ١ - ٢٠ : ١٤٦ ج ٢ - ٢٠ : ١٧٩

٣ : ٣٠٧

أبو عثمان = سعيد بن العاص

أبو عثمان = عمرو بن بحر الجاحظ

أبو سيارة ج ١ - ١٦ : ١٦٠

أبو شبرمة = ابن شبرمة

أبو شريك = عبد الله بن أبي شريك النخعي

أبو صادق ج ١ - ١٠ : ٣٢٣

أبو صالح ج ١ - ١٢ : ٢١٥

أبو صالح = عبد الله بن حازم السلمي

أبو صخر = كثير عزة

أبو الصديق الناجي ج ٣ - ٢٠١ : ٧

أبو صفوان = خالد بن صفوان

أبو صفوان الأسدي ج ١ - ١٥٧ : ٢٦٩

أبو صؤابة ج ٣ - ١٧ : ٢٠٠ ١٧ : ٢٠١ :

أبو الضحا ج ١ - ١٥ : ٣٠٣

أبو ضمضم ج ١ - ٧ : ٢٨٢

أبو طالب = عبد العزيز بن المطلب بن عبد الله بن حنطب

أبو طالب بن عبد المطلب بن عبد الله بن حنطب ج ١ - ٦ :

١٥ و ٢٦٣ : ١٢ : ج ٢ - ٤٩ : ٢

أبو طريف = عدي بن حاتم

أبو طلحة ج ٤ - ٧٠ : ٢

أبو طلحة زيد بن سهل الأنصاري البحاري ج ٤ - ١١ : ٧٠

أبو الطمحان القيني ج ٤ - ١٠٧ : ٩

أبو العجاج ج ١ - ٧٧ : ١ ج ٢ - ٤٠ : ٤٤

١٢ : ٤٧

أبو عاصم ج ٢ - ٧ : ٢٩٦

أبو العالية ج ١ - ١٤٦ : ٧ ٣٠٢ : ١٠ و ١٨ :

أبو حاتم الأزدي ج ٢ - ٣٥٨ : ٦

أبو عباد الكاتب ج ١ - ١١ : ٤٥ ١١ : ٥١ :

٢٠ : ٢٥٦ ج ٣ - ١٣٥ : ١

أبو عباد المهلب ج ١ - ٢٥٦ : ١٠

أبو عباد يحيى بن عباد الضبي البصري ج ١ - ٢٥٦ : ٢٠ :

أبو العباس ج ١ - ١٥٧ : ١١ ٢١٧ : ٢٣٠ ٧ :

٨ ج ٣ - ١٢٨ : ٤٤ ج ٤ - ١٣٨ : ١٣ :

أبو عباس = عبد الله بن عباس

أبو العباس = الفضل بن الربيع

أبو العباس = الفضل بن مهمل

أبو عثمان = عمرو بن عبيد
أبو عثمان الثوري ج ٣ - ٢١٦ : ١٨
أبو عثمان المازني ج ٢ - ١٢٦ : ١٥٦ ، ٤ : ٢١٠ و ٢ : ١٥٧
أبو عثمان النحوي = أبو عثمان المازني
أبو العجاج ج ١ - ٧٤ : ٧
أبو عمرو السباع ج ١ - ١٨٥ : ١٧ ، ١٨٦ : ١
أبو عطية خفيف النصري ج ١ - ١٨٦ : ٥ و ٢ : ١٦٢ - ٢ : ١٦٣ ، ٤ : ١٦٤
أبو علقمة ج ٢ - ١٦٢ : ٤ ، ١٦٣ : ٤ ، ١٦٤ : ٢٠
أبو علي = العتابي
أبو علي الجبائي ج ٢ - ١٤٢ : ٢١ ، ١٤٣ : ١٠
أبو علي حارث بن الطفيل ج ٣ - ٢٤٦ : ٧
أبو علي القالي ج ١ - ١٥٤ : ٢١ ، ١٥٧ : ١٠ ، ١٧ : ٢٦ - ٤ : ١٨٥
أبو عمران ج ١ - ٣١٠ : ٢٠
أبو عمرو ج ١ - ١٣٦ : ٢١ ، ٢٢٣ : ٩
أبو عمرو بن العلاء ج ١ - ٦٩ : ١ ، ١٤٢ : ٢ : ٤٧ - ٣ : ٤ ، ١ : ٣ : ٥٠
أبو عمرو بن مسعدة مولد خالد القسري ج ٣ - ١٧٣ : ٨
أبو العمرين ج ٢ - ٤٠ : ٣
أبو عمرو الصفار (حماد بن واقد) ج ١ - ١٧٢ : ٢٠
أبو العوام = الريد بن دحان
أبو عوانة ج ٤ - ٣ : ١١
أبو عون ج ١ - ٢٠٦ : ١٩
أبو العيلاء ج ١ - ٣٤٤ : ١٠ ، ١٩٥ : ٣
أبو عسان وبيع بن سلة = دماذ
أبو الفصن الأعرابي ج ٤ - ٢٢ : ٣
أبو فديك الخارجي ج ١ - ١٧١ : ١٦
أبو فراس = الفرزدق
أبو الفرج الأصبهاني (علي بن الحسين) ج ٣ - ٤١ : ١٨ ، ٢٣ : ١٤١ ، ٢١ : ٢٤٠ ، ١٥ : ٤ - ١٨ : ١٥ ، ٢٦ : ١٣ ، ٦٤ : ١٢ ، ٨٧ : ١٧
أبو فرعون الأعرابي ج ١ - ٢٥٧ : ١٧

أبو فروخ ج ٣ - ١٦ : ٤
أبو فضالة ج ١ - ٣٢٤ : ١٦
أبو الفصل ج ٢ - ٥ : ١٠
أبو الفضل بن عبد الصمد بن الفضل الرقاشي ج ٣ - ١٤٥ : ٢
أبو القاسم = محمد رسول الله النبي صلى الله عليه وسلم
أبو القاسم بن عبيد الله بن سليمان ج ٣ - ١٩٥ : ٣
أبو القاسم محمد بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه = محمد ابن الحنفية
أبو قبيل ج ٣ - ٧٩ : ٨
أبو قرة الكندي ج ١ - ٦١ : ١٤
أبو قطبة الخناق ج ١ - ٢٥٥ : ١٨ ، ١٤٧ : ٢ : ٢٤ و ٩
أبو قلابة ج ١ - ٢٤٤ : ٥ ، ٣٠٣ : ١٣ ، ٢ : ٣٧٣
أبو كامل مولد علي رضي الله عنه ج ٣ - ٢٠١ : ٣
أبو كعب القاص ج ٢ - ٤٦ : ٤ ، ١٥٧ : ٣ : ٢٥٨ ، ١٤ : ٧
أبو لبابة = رفاعه بن عبد المنذر
أبو لهب (عبد العزى بن عبد المطلب) ج ٢ - ٤١ : ١٤ ، ١٩٧ : ٩ ، ٢٧٤ : ١٨ و ٩
أبو لؤلؤة ج ٢ - ١٤٣ : ٨
أبو ليلى ج ١ - ٧٩ : ١٩
أبو ليلى = الحارث بن ظالم
أبو مالك ج ١ - ٩١ : ١٩ ، ١٧٩ : ٥ : ١٨٨ : ٧
أبو مالك = الأخطل
أبو مجلز ج ١ - ٩٠ : ٩
أبو المحجب الهدي ج ١ - ١٨٦ : ١٢
أبو محمد ج ١ - ٢٨ : ٥ ، ٢٨٧ : ٢ : ٢٨٧ : ٢
أبو محمد = ابن عينة
أبو محمد = الحسن بن علي
أبو محمد = عبد الله بن الحسن الطالبي
أبو محمد = هشام بن الحكم
أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري = ابن قتيبة

أبو محمد اليزيدى ج ١ - ٣١٣ : ١
 أبو المحضير ج ٤ - ١٤٣ : ١٥
 أبو محيرز (عبد الله بن محيرز المكي) ح ٤ - ٦٩ : ٢٠
 أبو مخلد ج ٣ - ٨٢ : ١٢
 أبو المراء عتبة بن حاصم ج ٣ - ١٦٣ : ١
 أبو مريم الحنفي ج ٣ - ٢٢ : ٢٠
 أبو مريم السلولى ج ٣ - ١٣ : ٣
 أبو مسلم ج ٣ - ٨٢ : ٤
 أبو مسلم (معاذ بن مسلم الهراء النحوى الكوفى) ح ٤ - ٢٠ : ٥٩
 أبو مسلم الخراسانى ج ١ - ٢١ : ١٨ ، ٢٦ : ١
 ٣٠ : ١٣٤ ، ٨ : ٢٣٠ ، ٢ : ٢٣٠ ج ٣ - ١٠٦ : ٦
 أبو مسلم الخولانى ح ٢ - ١١٧ : ٩
 أبو مسهر ج ١ - ٣٠٩ : ٢٢ ح ٢ - ١٧٥ : ١٦
 أبو معاذ = بشار بن برد
 أبو معاوية ج ٢ - ١٣٦ : ١٢ و ١٣
 أبو معاوية الأسود ج ١ - ٢٨٣ : ١٥
 أبو المقتر السلى ج ١ - ٣٣١ : ٧
 أبو معمر = يحيى بن نوفل
 أبو المقاتل ج ٣ - ٢٤٦ : ١١
 أبو المكنون النحوى ح ٢ - ١٦٤ : ٣
 أبو مليكة = الخطبة
 أبو منصور ج ٣ - ١١١ : ١٩
 أبو منصور العجلي ج ٢ - ١٤٧ : ١ و ٢ و ١٦
 أبو المتهال الكراوى ج ٢ - ٢٠٨ : ١٧
 أبو المهلهل الحدائى ج ٤ - ٤٠ : ١
 أبو مودود الحاجب ج ١ - ٧١ : ٥
 أبو موسى ج ١ - ٤٣ : ٥ ح ٢ - ٣٢١ : ١٨
 أبو موسى الأشعرى (عبد الله بن قيس) ج ١ - ١١ : ٦
 ١٢ : ٦٦ ، ٧ : ٢١٤ ، ١٤ : ٢٨٦ ، ٧ : ٢٨٦
 ٨ : ٣٢٩ ج ٢ - ٢٩ : ١٣ ، ٢٠٦ : ٤٤
 ج ٣ - ٨٨ :
 أبو ميمون العجل (الضربى سلمة) ج ١ - ١٥٦ : ٦
 أبو الندى ج ٢ - ٧٣ : ١٩

أبو النشاش ج ١ - ٢٣٧ : ١٢
 أبو النصر ج ١ - ١٢٣ : ١٧
 أبو نهشل ج ٣ - ٢١٩ : ٣
 أبو نواس ج ١ - ٣٠٣ : ٤٢ ج ٢ - ١٣٠ : ١٥
 ج ٣ - ٢٥٠ : ٤٥ ج ٤ - ١١١ : ١٠
 أبو نوح ج ٣ - ٢٦٤ : ٦
 أبو نوح معروف بن راشد ج ٣ - ٨٠ : ٦
 أبو هاشم = خالد بن يزيد بن معاوية
 أبو هيرة ج ١ - ٢٦٧ : ١٣
 أبو الهذيل الصلاف ج ٢ - ٢٠٤ : ١٢ ج ٣ - ١٣٨ : ١٧ و ٢٠
 أبو هريرة ج ١ - ٧ : ٢٢ ، ٥٣ : ١٧ ، ٥٤ : ٣
 ٢٠ : ٧٢ ، ٨ : ١٣٨ ، ١٣ : ١٤٦ :
 ١٥ ، ٣٠٤ : ٥٥ ، ٣٠٩ : ٩ ، ٣١٥ : ١١
 ٣٢٤ : ١١ ، ٣٢٦ : ٤٢ ج ٢ - ١٣٥ : ٣٠
 ٣٠١ : ١٠ ، ٣٠٩ : ١٢ ج ٣ - ٢٣٤ : ١
 ٢٩٨ : ١٩
 أبو الهذام ج ١ - ١٩٧ : ٩ و ٢٠
 أبو الهول الحبرى ج ٢ - ٢٩ : ٦
 أبو الهيثم = خالد بن طلق
 أبو الهذام = أبو الهذام
 أبو وائل ج ١ - ٢١٧ : ٦
 أبو وداعة = الحارث بن صيرة
 أبو الورد مولى الحاج ج ١ - ١٢٢ : ٤
 أبو الوليد ج ١ - ٧٢ : ٢٠
 أبو الباقوت ج ٢ - ٢٩ : ١٨
 أبو يحيى = مالك بن دينار
 أبو يعقوب = فرقد السبخى
 أبو يعقوب الخزيمى (اسحاق بن حسان) ج ١ - ٢٢٩ :
 ١٢٨ : ١٥ و ٢٠ ج ٢ -
 أبو اليقظان ج ١ - ٧٠ : ٧ ، ٨٣ : ١٠ ، ١١٦ :
 ٤ ، ١٢١ : ١٨ ، ١٣٨ : ١٢ ، ١٧٥ :
 ٢٢٩ : ٩ و ٩ ، ٢٣٣ : ١٠ ، ٢٤٣ :
 ٢١ ، ٢٥٦ : ١٢ ، ٢٧٠ : ١٦ ، ٢٧٤ : ٤
 ٢٨٦ : ٦ ، ٣٣٧ : ١ ، ٣٣٩ : ١١ ج ٢ -

أخت عدي بن أوس الطائي ج ٤ - ٩٣ : ١١
 أخت العلاء بن الحضرمي = الصعبة بنت الحضرمي
 أخت الفرزدق = جعثن

٢١٩ : ٢٣ : ٢٢٣ : ١٠ : ٢٤٤ : ٢٤٥ : ٢٤٥

١٢ : ٢٦٥ : ١٢ : ٢٧٢ : ١٩ : ٢٩٦ : ٢٩٦

٢٩٩ : ٢٢ : ٢ - ١١ : ١٤ : ٦٥ : ٢٠ : ٢٠

٦٧ : ٦١ : ٧٣ : ٤ : ٧٥ : ١٠ : ١٣٠ : ١٣٠

١٥ : ١٧٤ : ١ : ١٧٨ : ٥ : ١٩١ : ١٤ : ١٩١

٢٠٩ : ٢٧ : ٣٠٢ : ٧ : ٣٠٨ : ٧ : ٣٦٧ : ٣٦٧

٦ : ٣٦٨ : ١٨ : ٣ - ٢٤ : ١٤ : ٥٧ : ٥٧

٧ : ٩٣ : ٨ : ١١٩ : ١٣ : ١٣٧ : ١٨ : ١٣٧

١٥٤ : ١٠٤ : ٢٠٢ : ١ : ٢٠٤ : ١ : ١٥٤ : ١٥٤

٢٠٥ : ٢٣ : ٢٠٦ : ٨ : ٢١٩ : ١١ : ٢٢٠ : ٢٢٠

٢ : ٢٢١ : ١ : ٢٢٤ : ٨ : ٢ - ٤ : ١ : ٢

٣ : ١١ : ٥ : ١٢ : ٨ : ٧ : ١٢ : ٥ : ٢٠

١٣ : ٤١ : ٨ : ٤٣ : ٤ : ٤٧ : ١ : ٥٥ : ٥٥

٥ : ١٦ : ٥ : ٧٣ : ١٥ : ٧٨ : ٨ : ٩٥ : ٩٥

١٠ : ٩٧ : ١٠ : ١١١ : ٨ : ١١٦ : ٢٢ : ٢٢

١٢٥ : ٤ : ١٣١ : ٨

أطربون ح ١ - ١٩٣ : ٢

أطربون الروى ح ١ - ١٩٢ : ٢٠

الأعشى (مبون بن قيس) ح ١ - ٢٥٩ : ٩ : ٢ - ٢

١٨٥ : ٥٥ : ٣ - ١٥٥ : ١٦

الأعلم الشنمري ح ٤ - ١٠٩ : ١٧

الأعشى (سليمان بن مهران) ح ١ - ٧١ : ٨ : ٢٦٧

١٤ : ٣٠١ : ١٣ : ٣٢٠ : ٤٨ : ٢ - ١٣٦ : ١٣٦

١٤ : ١٣٧ : ٩ : ١٣٩ : ١٣٩ : ١٤٩ : ١ : ١٤

١٥١ : ١٥ : ٢١٣ : ٦ : ٤ - ٥٦ : ١١

الأعشى = المعيرة بن سعيد العجل

الأعور = الحارث الأعور

أعين الطيب ح ٢ - ١٦٢ : ٢

الأعر ح ١ - ١٣١ : ٥

أعلاطون ح ٢ - ١٢٦ : ١٠ : ٣ - ١٠٨ : ٩

الأقرع بن حابس ح ١ - ٨٥ : ٨

الأقير ح ٢ - ٢٥٩ : ٣

أكل بن شامخ العكلى ح ٤ - ٩٥ : ١٢ : ٢٠

أسد بن عبد الله ح ٣ - ١١٢ : ١٨ : ١١٣ : ١

١١ : ١٢٦

أسد بن موسى ح ٢ - ٣٦٢ : ٩

اسرائيل بن اسحاق طيب السلام ح ٢ - ٢٦٩ : ١٣

٩ : ٢٧٢

الإسكندر (المقدوني) ح ١ - ٨ : ٤١ : ٢ - ٢٤ : ١٤

ح ٤ - ١١٩ : ١٧

الأسلت = عامر بن جشم بن وائل

أبناء بن خارحة ح ١ - ٢٢٦ : ٤٢ : ٢ - ١١٢ : ٢٠

ح ٣ - ٥٦ : ١٤ : ١٣٩ : ١٧ : ١٦٩ : ٩

٢٦٥ : ١١ : ٤ - ٩٧ : ١٢ : ٩٨ : ١

اسماعيل ح ٢ - ٣٧ : ٤٤ : ٣ - ٣٣ : ٩

اسماعيل بن أبان ح ٣ - ١٠٨ : ١

اسماعيل بن اراهيم عليهما السلام ح ١ - ٢١٣ : ٨

ح ٢ - ٢٧٢ : ٩ : ٣ - ١٤٦ : ٥

اسماعيل بن رعاء ح ١ - ١٣٤ : ٦

اسماعيل بن صليح ح ١ - ٥٨ : ٦ : ١٢ : ١٥

اسماعيل بن عبد الله ح ٣ - ١٠٤ : ٦

اسماعيل بن عياش = ابن عياش

اسماعيل بن عزوان ح ٢ - ١٢٨ : ١٩ : ٤ - ١٠٨ : ٨

اسماعيل بن نوبخت ح ٣ - ٢٤٨ : ١٨٥

الأسود ح ١ - ٣٢٣ : ٥

الأسود بن أوس بن الحرمة ح ٢ - ٨٠ : ١

الأسود بن كلثوم ح ١ - ٣٠٨ : ١٠

الأسوار ح ١ - ١٤٩ : ٧

الأسواري ح ٣ - ٢٢٩ : ٩

الأشتر النخعي ح ١ - ١٨٦ : ١٤ : ٢٠١ : ٨

أشعب ح ٢ - ٥٥ : ٥٧ : ٣ : ٥٨ : ٥٨

١٣ : ١٣٢ : ١٢ : ١٦٤ : ١٤ : ١٤

١٩٢ : ١٦ : ٣٦٠ : ١٥ : ٢٦١ : ٢٢ : ٤ - ٤

١٣ : ٨٤

أشعث ح ١ - ن : ٤٤ : ٢ - ٢٩٧ : ٧

الأصمعي (عبد الملك بن قريش) ح ١ - ٧٤ : ٧ : ١١٠ : ١٦

١٢٤ : ٥ : ١٤ : ١٧ : ١٣٨ : ١٠ : ١٤٦ : ١٩

١٥٦ : ٣ : ٧ : ١٥٨ : ١٩ : ٢١٤ : ١١ : ٢٠

- أم المطلب أخت مروان بن الحكم ج ٤ - ١٢٤ : ٤
 أم معبد ج ٣ - ٧٩ : ٢٣ ج ٤ - ٦ : ١٨
 أم معبر ج ١ - ٣٣٧ : ٨
 أم موسى ج ١ - ١٣٤ : ١٣
 أم المؤمنين = عائشة بنت أبي بكر
 أم هشام بنت عبد الله بن عمر بن الخطاب ج ٤ - ١١٧ :
 ١ : ١١٨ ٢١
 أم هيثم ج ١ - ٣٤٢ : ٢
 أمامة ج ٤ - ١٢٥ : ٢٠
 أمهؤ القيس ج ١ - ١٤٤ : ١٠ : ٢٥٩ ٢٧ : ٢ -
 ١٨٥ : ٤٤ ج ٤ - ٩٧ : ٣
 أميم = أمية
 أمية ح ١ - ٥٤ : ٥٠ ج ٢ - ١٩٢ : ٤٤ ج ٣ -
 ٨٨ : ١٠ : ٩٤ ٢ : ١٠٩ ٢٠ : ٢٢٤ :
 ٤٢ ج ٤ - ١٢٥ : ١٢ : ٢٠
 أمية ج ٢ - ١٩ : ٦
 أمية بن أبي الصلت ج ٢ - ٣١٠ : ٨
 أمية بن عبد الله بن خالد بن أسيد ج ١ - ١٦٦ : ٤٤
 ١٧١ : ١٦ : ١٩٧ : ١٤ : ٢٨٨ : ١٢
 أنس ج ١ - ١٣٠ : ٩
 أنس بن أبي شيخ ج ٢ - ١٢٨ : ١٦
 أنس بن مالك ج ١ - ٢٤٦ : ١١ ج ٢ - ٣١٦ :
 ١١
 أنوشروان = كسرى أنوشروان
 أهرن القس بن أعين ج ٤ - ٦٢ : ١٨ و ٤
 الأوزاعي (عبد الرحمن بن عمرو) ج ٢ - ٢٣٠ : ١٦
 ٢٨٩ : ٤٤ : ٣٣٨ : ١٤ : ٣٣٩ : ٥
 أوس بن حارثة ج ٢ - ٢٣ : ١٩ : ٢٤ : ٤٩ : ٤١ :
 ٤٥ ج ٣ - ٣٠ : ٦
 أوس بن الحذافان ج ١ - ٢٦٧ : ١٢
 أوفى ج ٣ - ٦٧ : ١٥
 الأوفى الخزوي ج ١ - ٣٢٢ : ٤
 إلياس ج ١ - ٢٨٠ : ٢٠
 إلياس بن سيم ج ٣ - ٨٩ : ١٢ و ١٣
 إلياس بن قتادة ج ٢ - ٣٢٤ : ٩
 أكم بن صيفي ج ١ - ١٠٨ : ٣ : ٢٤٦ ٢ : ٤٢
 ٢٨٤ : ١٨ : ٣١٩ : ١١ : ٣٢٩ : ٥٥
 ٣٣١ : ٢ : ٤٢ ج ٣ - ٥ : ١٧ : ٢٠ : ٤٨ :
 ٨٨ : ٢
 أم أبان بنت عتبة بن ربيعة ج ٤ - ١٧ : ١٠
 أم أبان بن عثمان = أم عمرو بنت جندب بن عمرو
 أم أمي العبدية ج ١ - ٢٠٢ : ١٢
 أم أنس بن مالك = أم سليم بنت ملحان بن خالد الأنصارية
 أم البين بنت عبد العزيز بن مروان ج ١ - ١٦٩ : ١٩ :
 ج ٤ - ٩٢ : ٩ : ١٨ و ١٩
 أم البهلول = قرية بنت سياة
 أم جبغويه ملك طخارستان ج ١ - ١١٠ : ١٦
 أم جميل امرأة أبي لهب ج ٢ - ١٩٧ : ١٠
 أم حبية ج ٤ - ١٠ : ١٨
 أم الحويرث ج ١ - ١٤٨ : ٦
 أم خالد ج ٤ - ٥٨ : ١١
 أم الدرداء ج ٢ - ٣٧١ : ١٥ : ٤١٥ ج ٤ - ١١ : ١
 أم زرع ح ٤ - ٦ : ٣
 أم سلة أم المؤمنين ج ١ - ٣١٦ : ١٦
 أم سليم بنت ملحان بن خالد الأنصارية ج ٤ - ٨ : ٣٢ :
 ٨ : ١٨ : ٧٠ : ٢ : ١١
 أم صالح ج ٢ - ٣٦٩ : ٩
 أم صخر ج ٤ - ١١٩ : ٤
 أم عثمان بنت سعيد ج ٤ - ١٦ : ١٣
 أم عمرو ج ٢ - ٤٩ : ١٣ : ١٩٤ : ٢ : ٢٠٥ : ٤
 أم عمرو بنت جندب بن عمرو بن جمعة السدوسي ج ٢ -
 ٣٨ : ١٣ و ١٥
 أم عمرو بن عثمان بن عفان = أم عمرو بنت جندب بن عمرو
 أم عوف (أمرأة أبي الأسود) ج ٤ - ٤٣ : ١٤ :
 ٥٨ : ١ : ١٢٢ : ٢
 أم عزوان الرقاشي ج ٢ - ٣٩ : ١
 أم صان ج ٢ - ٣١٩ : ٣
 أم الفرزدق ج ٤ - ١٠٧ : ١٥
 أم كلثوم بنت علي ج ١ - ٧١ : ١٣
 أم مالك ج ١ - ٥٧ : ٢٠ : ٣٤١ : ١٩

إياس بن معاوية المزني ح ١ — ١٧ : ١٨٠١٥ : ٦٥
 ٦٢ : ٧١٠١٠ : ٧٤٠١٢ : ٢٠٢٠١٠ : ٦١
 ٢٢٥ : ٢٧٥٠٦ : ٤٣ : ٤٣ — ٢ : ١٤٣ : ٤١
 ج ٣ — ٣٠ : ٨
 أيمن بن خريم ج ٤ — ٦٦ : ٨
 أيوب ح ١ — ٦٨ : ٢٩٨٠١٧ : ٢٩٩٠١٣ : ٢٩٩
 ٣٠٥٠١٩ : ٢٠٩٠٤ : ٦ : ٢ — ٣٠ : ٣٠
 ١٢٧٠١٨ : ٣٥٨٠١٤ : ٣٦٦٠٥ : ٦٦
 ٢ : ٣٧٣
 أيوب السخيتاني ج ٢ — ١٣٩ : ٤٦ : ٢ — ٣ : ٦
 أيوب بن سليمان بن عبد الملك ج ٣ — ٢٢٧ : ٢
 أيوب بن ظبيان القيرى ج ٢ — ٢٠٢ : ٢١
 أيوب بن القرية = ابن القرية
 أيوب النى عليه السلام ج ٣ — ١١٤ : ٨
 (ب)
 باقر = محمد بن علي بن الحسين
 باقل ج ٣ — ٢٤٣ : ٥
 بانوقة بنت المهدي ح ٣ — ٥٣ : ٥
 بثينة (صاحبة جيل) ج ١ — ١٨٤٠ : ٤٦ : ٢١ : ١
 بحر بن الأحنف بن قيس ج ٢ — ٥٩ : ٢١٤٠٤ : ١
 مختصر ج ٢ — ٢٧٤ : ٢٠
 مختشوع ج ١ — ٣٠٩ : ١٠ : ٢ — ١٠٣ : ١٧ : ٤
 ج ٤ — ٩٤ : ١٣
 بدیع المفق ج ١ — ٢٦٣ : ٢
 بدیع (مولى عبد الله بن جعفر) ج ٣ — ٤٠ : ٢١٦ : ٢١
 بدیل بن ورقا ج ١ — م : ١
 برة بنت أبي هانيء التغلبي ج ٤ — ٣٤ : ٣٥٠٢١٥ : ٣
 بريدة ج ١ — ٢١٥ : ٣
 بزرجمهر ج ١ — ٣٧ : ٤٦ : ٢ — ١٧ : ١٢٠٠٤ : ٤٩
 ١٢٢ : ١٢٣٠١ : ١٢٦٠١٨ : ١٢٦٠١٦ : ١٢٧
 ١٧٥٠١٠ : ٢٠٢ : ٢ — ٩٠٠٥ : ١٠٣٠١٤ : ١٠٣
 ١٢ : ١١٣٠٠١ : ١٧٦٠١١ : ١٧٩٠١٢ : ١٧٩
 ١٩١ : ٢٢٢٠٢ : ٢٧١٠٢١ : ٢٢٢٠٢٢ : ٢٩٥٠٨
 بسطام بن قيس ج ١ — ١٢٤ : ١٤
 بشار بن برد ج ٣ — ٢٦ : ١٩ : ٤ : ١١١ : ١٩٠٢٧
 بشر بن أرطاة ج ١ — ٢٠٠ : ١٦
 بشر بن الحارث ج ٢ — ٣٦٠ : ٣
 بشر بن حسان ج ١ — ١٤٩ : ٤
 بشر بن عمرو بن حنش بن المعلب العبدى الصحابي = الجارود
 العبدى
 بشر بن غالب ج ١ — ٣١٤ : ٥
 بشر بن مروان ج ١ — ٨٨ : ١٧١٠١٤ : ٧ : ١١١
 ج ٣ — ١٣١ : ٤١ : ٤ : ٣٤ : ٦٦٠١٦ : ١٠
 بشر المزيسى ج ٢ — ١٤٠ : ١٥٧٠١٥ : ١٥٨٠١٥ : ١٤
 بشير بن كعب ح ٢ — ٣٢٨ : ١
 بصص (جارية يحيى بن نفيس) ح ٤ — ٨٧ : ١٧
 البطين بن قنعب ج ٢ — ١٥٥ : ١٥٦٠١١ : ١١
 بكار بن عبد الملك بن مروان ج ٢ — ٤٢ : ٥
 بكر = أبو عثمان المازني
 بكر بن عبد الله المزني ح ١ — ٦٤ : ٢٦٧٠١٠ : ٢٢
 ج ٢ — ٨ : ١٧٦٠١٠ : ٢٨٧٠٤ : ١١
 ٣٣٠ : ٣٦٩٠١٠ : ٤١ : ٣ : ٤٤ : ٦
 بكر بن محمد بن طقمة ج ٢ — ١٨ : ١٠
 بكر بن وائل ج ١ — ١٨٥ : ٤٦ : ٣ : ٢٦٨ : ٢
 الكراوى = أبو المنهال
 البكرى (أبو عبيد) ج ١ — ٣٤٠ : ٢٠ : ٤٢ : ٢ : ٤٣
 ١٢ : ١١٨٠١٩
 بلال ح ١ — ٧٦ : ٤١ : ٢ : ٦٧ : ١٥٩٠٤ : ٧
 بلال (بن رباح مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم) ج ٤ —
 ٥ : ٧٣
 بلال بن أبي بردة ح ١ — ٥٤ : ٨٠٠٩ : ٣١٨٠١٢ : ٣
 ٤١٤ : ٢٠ : ١٣ : ١٤٥٠١٣ : ١٦١٠٣ : ٤٣ : ٣
 ج ٣ — ٢١٥ : ٦
 بلال بن سعد ج ٢ — ١٣ : ١٣
 بلال الضبي ج ١ — ٢٧٤ : ٥
 بلعاء بن قيس ح ٤ — ٦٣ : ٩
 بلقيس (زوجة سليمان عليه السلام) ج ١ — ٤٢ : ٢ : ٢ : ٢ —
 ٢٠ : ١٣١

إياس بن معاوية المزني ح ١ — ١٧ : ١٨٠١٥ : ٦٥
 ٦٢ : ٧١٠١٠ : ٧٤٠١٢ : ٢٠٢٠١٠ : ٦١
 ٢٢٥ : ٢٧٥٠٦ : ٤٣ : ٤٣ — ٢ : ١٤٣ : ٤١
 ج ٣ — ٣٠ : ٨
 أيمن بن خريم ج ٤ — ٦٦ : ٨
 أيوب ح ١ — ٦٨ : ٢٩٨٠١٧ : ٢٩٩٠١٣ : ٢٩٩
 ٣٠٥٠١٩ : ٢٠٩٠٤ : ٦ : ٢ — ٣٠ : ٣٠
 ١٢٧٠١٨ : ٣٥٨٠١٤ : ٣٦٦٠٥ : ٦٦
 ٢ : ٣٧٣
 أيوب السخيتاني ج ٢ — ١٣٩ : ٤٦ : ٢ — ٣ : ٦
 أيوب بن سليمان بن عبد الملك ج ٣ — ٢٢٧ : ٢
 أيوب بن ظبيان القيرى ج ٢ — ٢٠٢ : ٢١
 أيوب بن القرية = ابن القرية
 أيوب النى عليه السلام ج ٣ — ١١٤ : ٨
 (ب)
 باقر = محمد بن علي بن الحسين
 باقل ج ٣ — ٢٤٣ : ٥
 بانوقة بنت المهدي ح ٣ — ٥٣ : ٥
 بثينة (صاحبة جيل) ج ١ — ١٨٤٠ : ٤٦ : ٢١ : ١
 بحر بن الأحنف بن قيس ج ٢ — ٥٩ : ٢١٤٠٤ : ١
 مختصر ج ٢ — ٢٧٤ : ٢٠
 مختشوع ج ١ — ٣٠٩ : ١٠ : ٢ — ١٠٣ : ١٧ : ٤
 ج ٤ — ٩٤ : ١٣
 بدیع المفق ج ١ — ٢٦٣ : ٢
 بدیع (مولى عبد الله بن جعفر) ج ٣ — ٤٠ : ٢١٦ : ٢١
 بدیل بن ورقا ج ١ — م : ١
 برة بنت أبي هانيء التغلبي ج ٤ — ٣٤ : ٣٥٠٢١٥ : ٣
 بريدة ج ١ — ٢١٥ : ٣
 بزرجمهر ج ١ — ٣٧ : ٤٦ : ٢ — ١٧ : ١٢٠٠٤ : ٤٩
 ١٢٢ : ١٢٣٠١ : ١٢٦٠١٨ : ١٢٦٠١٦ : ١٢٧
 ١٧٥٠١٠ : ٢٠٢ : ٢ — ٩٠٠٥ : ١٠٣٠١٤ : ١٠٣
 ١٢ : ١١٣٠٠١ : ١٧٦٠١١ : ١٧٩٠١٢ : ١٧٩
 ١٩١ : ٢٢٢٠٢ : ٢٧١٠٢١ : ٢٢٢٠٢٢ : ٢٩٥٠٨

نميمة (بن أشرس) ج ١ - ٢٣ : ٤٥ ج ٢ - ٥٢ : ١٢
 ٥٥ : ١٦ ج ٣ - ١٣٧ : ١٤ ج ١٣٨ : ١٣
 ثوبان الزاهد ج ٢ - ٢٩٧ : ١٠ ج ٢ - ١٨٣ : ١
 الثوري (أبو عبد الرحمن) ج ١ - ١٥٠ : ١٠ ج ٣٠٧ : ٣
 ١٢ : ١٢ ج ٢ - ١٢٥ : ١٣٥ : ١٨ : ٣٣١ : ١٠
 ٣٦٨ : ١ ج ٣ : ٣٧٢ : ١٢ : ١٤ ج ٣ - ١٢٢ : ١
 ١٣ : ١٩٩ : ١٦ : ٢٠١ : ٥٠ : ٢١٦ : ١١
 ٢٣٤ : ٥٠ : ٢٥٦ : ١٢

(ج)

جابر ج ٢ - ٣٨ : ٢٢ : ٣١٨ : ٥
 جابر الجعفي ج ١ - ٣٢١ : ١٨
 جابر بن زيد ج ١ - ٧٤ : ٢
 جابر بن عبد الله ج ١ - ٢١٣ : ١
 الجاطيق ج ١ - ٦٤ : ٦
 الجاحظ (عمرو بن بحر) ج ١ - ٩١ : ٢١ : ٢١٧ : ٢
 ٢١ : ٢١٩ : ٤٤ : ٣٠٨ : ٢٠ ج ٢ - ٣٣ : ٢
 ١٢ : ٥٦ : ٥٥ : ٧٠ : ١٨ : ١٠٦ : ١٥ : ٢٠٤ : ٢
 ١٢ : ١٤ ج ٢ - ١٣٧ : ١٨ : ١٨٥ : ٢٠ : ٢٠
 ١٩٩ : ١٦ : ٢٠ : ٢١٦ : ١١ : ٢٤٩ : ١٣
 ج ٤ - ١٠٨ : ٧
 الجارود (بشر بن عمرو بن حش بن الملق) ج ٢ - ٢١٤ : ١٠
 ١٦ و ١٠

جالوت ج ٢ - ٥١ : ١٩
 جالينوس ج ٣ - ٢٧٢ : ١٣
 جامع المحارب ج ٢ - ٢١٢ : ١
 جبار بن سفي ج ٢ - ١٤٤ : ١٤
 جبر بن حبيب ج ٢ - ٢٠٦ : ٩
 جذيمة الأبرش ج ١ - ٢٧٤ : ١٢ : ٤ ج ٤ - ٦٥ : ١٥
 الجراح بن عبد الله ج ١ - ١٢٩ : ١١
 الجرباء ج ٤ - ١٢ : ١٦
 جرير الشاعر ج ١ - م : ٨ : ٢ ج ٢ - ١٧٩ : ٢ : ١٨٥ : ١
 ٢٢ : ٢١٤ : ١٧ : ٢ ج ٣ - ٢٢ : ١٠ : ١٩٨ : ٨
 ر ٩ ج ٤ - ٤٠ : ١١ : ١٠٨ : ١٩
 (٦-٧)

بنت حرب = أم بجيل امرأة أبي لب
 بنت عتبة بن ربيعة ج ٤ - ٦٠ : ٦
 بنت عمرو بن الحارث بن حريث ج ٤ - ٩٨ : ٥
 بنت عوف بن غفراء ج ٢ - ١١٠ : ٩
 بنت ملحان بن خالد الأنصارية الخزرجية التجارية أم أنس بن
 مالك = أم سليم بنت ملحان بن خالد الأنصارية
 بتداذ شهر بتداذ ج ١ - ٧٧ : ٢
 بهرام جور ج ١ - ١٧٨ : ٨
 بهلول المجنون ج ٢ - ٥١ : ٤
 بوران بنت كسرى ج ١ - ١ : ١١
 ياد بن سيمان التيمي ج ٢ - ١٤٨ : ١٤ و ٣

(ت)

التبريزي ج ٣ - ٦٥ : ٢١
 تبع ج ٣ - ٣٥ : ٢٠
 الترمذي ج ٤ - ١٠ : ١٣
 تميم ج ٤ - ١٢٣ : ٣
 تميم الداري ج ١ - ٢٩٧ : ١٨
 تميم بن مرج ج ١ - ١٨٥ : ٦
 تياذوق الطيب ج ٣ - ٢٧٠ : ٢٧١ : ٢١ : ٢٧٦ : ٢
 ٨ : ٢٧٧ : ٤
 التيمي ج ٢ - ٥٤ : ١٣

(ث)

ثابت ج ١ - ١٣٦ : ٤٩ ج ٢ - ٣١٨ : ١٢ : ٣٦٥ : ٨
 ثابت الثاني ج ٢ - ٢٩٩ : ٤
 ثابت بن سعيد ج ٢ - ٢٩٣ : ١٠
 ثابت بن عبيد الله بن أبي مكره ج ١ - ٣٣٧ : ١١
 ثابت قطلة ج ١ - ٢٥٤ : ٢ ج ٢ - ٢٥٧ : ٣
 الثريا ج ٢ - ١٨٦ : ٢
 الثعالي ج ١ - ٣٠٨ : ١٩ ج ٢ - ٢٠٥ : ٢٥
 ثعلب اللغوي ج ٢ - ٩ : ٢١ ج ٣ - ٢٠٩ : ١٤ : ٤
 ج ٤ - ٨٣ : ١٩
 الثغفي ج ١ - ٢٤٦ : ٩

(ح)

حاتم الطائي ج ١ - ٣٣٦ : ١٠ : ج ٢ - ٢٣ : ١٩ :
 ٢٤ : ٢ : ١٧٨ : ٥٧ : ج ٣ - ٥ : ١٨ :
 ١٨ : ١٢٩
 الحارث ج ١ - ١٩٥ : ٤
 الحارث الأصغر ج ٢ - ١٣٢ : ٦
 الحارث بن جبران ج ٢ - ٤٥ : ١٥
 الحارث بن خلاد المخزومي ج ١ - ١٩٧ : ١٨
 الحارث بن سدوس ج ١ - ٦٥٥ : ٦
 الحارث بن سليل الأسدي ج ٤ - ٤٧ : ١٤ : ٢٤ :
 ٦ : ٤٨
 الحارث بن صبيحة بن سعيد بن سهم (أبو وداعة) ج ٤ -
 ١٦ : ٧٠
 الحارث بن ظالم المري ج ١ - ١٨٣ : ١٦ : ١٨٤ :
 ١٠٥ : ١٦ : ج ٣ - ١٢٩ : ١٣ : ج ٤ -
 ١٥ : ٩٦
 الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي ج ٢ - ١٧١ :
 ٢٠ : ج ٣ - ٣٥ : ١
 الحارث بن عبد الله بن نوفل ج ١ - ٢٥٥ : ١١
 الحارث بن عبد المطلب ج ٣ - ٢٧٤ : ١٠
 الحارث بن كلدة ج ٢ - ٦٥ : ٨ : ج ٣ - ٢١٨ : ٣
 ٢٧٢ : ١١ : ج ٤ - ١٣٢ : ٤
 الحارث بن هشام ج ١ - ١٦٩ : ٣ : ٣٣٩ : ٢١ :
 ١ : ٣٤٠
 حارثة بن بدر الغداني ج ١ - ٥٨ : ١٩ : ٢٠ : ٥٩ :
 ٥ : ج ٢ - ٢٠١ : ١٥ : ٢٠٢ : ٢
 الحارثي ج ٣ - ٢٢٩ : ٨ : ٢٥٣ : ٣
 الحافظ ج ١ - ٢١٩ : ٢
 حام بن نوح ج ٢ - ٩٠ : ١٣
 حبابة المغنية ج ٢ - ٢٤٩ : ١٧
 حبطة (بن العرزدق) ج ٤ - ١٢٣ : ٤
 حي المدينة ج ٣ - ١٢٩ : ٣
 حبيب بن أبي ثابت ج ١ - ٣٠٠ : ١٢ : ج ٢ - ١٣٤ :
 ٣ : ١٢٩ : ٨

جرير بن ثعلبة ج ٢ - ١٥١ : ١٤
 جرير بن عبد الحميد ج ١ - ١٦١ : ١٩
 جرير بن عبد الله ج ١ - ١٦١ : ١٢ : ٢٥١ : ٩ :
 ٣٣٥ : ١٠ : ج ٤ - ٥٥ : ٣
 جرير بن يزيد ج ١ - ٩٢ : ١٨
 جش (أخت الفرزدق) ج ٣ - ٢٩٢ : ١٧ : ٩ :
 جعفر ج ١ - ١٤١ : ١٢ : ج ٢ - ٢٩٦ : ١ : ج ٣ -
 ٣٨ : ٤ : ٢١٤ : ١٢ : ٢٧٦ : ٥
 جعفر بن أبي زهير ج ٣ - ٢٤٧ : ١٧
 جعفر بن سليمان الهاشمي ج ١ - ٢٢٢ : ٧ : ج ٢ -
 ٢٥٣ : ٤ : ج ٣ - ٢٤ : ١٤ : ١٩٩ : ١٤ :
 ٢٤٧ : ١٣ : ٢٧٧ : ٢
 جعفر بن محمد الصادق ج ١ - ٢٩٥ : ١٢ : ج ٢ -
 ١٤٥ : ١٧ : ١٨ : ج ٣ - ٢٣ : ١٤ :
 ١٧٥ : ١٥ : ١٧٦ : ١٤ : ج ٤ - ٢٢ : ١٦ :
 جعفر بن يحيى بن خالد الرمكي ج ١ - ١٣ : ٧ : ٩٣ : ١ :
 ٢٣٢ : ١ : ٢٧٣ : ١٨ : ٢٩٩ : ١ : ٣١١ :
 ١٦ : ج ٢ - ١٧٣ : ١٥ : ١٧٤ : ١٥ : ٢٠٩ :
 ١١ : ج ٣ - ١٠٠ : ٥ : ١٠٤ : ١٢
 حل الهدي ج ١ - ١٦٠ : ٢
 الحجاب ج ٤ - ١٢٢ : ١٤
 حسانة ج ٤ - ٤٨ : ١٨
 حمير = أبو الحارث حمير
 جميع بن أبي غاضرة ج ٤ - ٤ : ٥
 جميل بن معمر ج ٤ - ٢١ : ١
 جندب = أبو ذر الغفاري
 جندب ج ٣ - ١٩ : ١
 جندب بن شبيب ج ٢ - ٦٨ : ١٤
 جهنم بن صعوان ج ٢ - ١٣٦ : ١ : ١٨ :
 جهنم بن مرار العجلي أحد قواد المصور ج ١ - ٢١٠ : ٨
 ٢١٠
 جزي ج ١ - ١٨٩ : ١٨
 الجوهرى ج ٢ - ١٣ : ١٧ : ١٣٨ : ١٩ : ٢٤٢ :
 ١٥ : ٣٢١ : ١٦ : ج ٣ - ١١٩ : ١٤ :
 ١٩٢ : ١٧ : ج ٤ - ٩٣ : ١١ : ١٣١ : ٢١ :

حذيفة بن اليمان ج ١ - ٢٣ : ١٧ : ح ٢ - ١٣٦ :
١٠ : ٢٣١ : ٢١

حرب بن قطن ج ٢ - ٦٧ : ١٠

الحرمي ج ٢ - ٢٠٣ : ٩

حريث ج ٢ - ٣٠٥ : ٤

حريث أبو الصلت ج ٣ - ٢٤٤ : ١١

الحزامي ج ٢ - ٣٣ : ١٢ : ج ٣ - ٢٥٠ : ٩

حسام بن مصك ج ٣ - ٣٨ : ٧

حسان بن أبي سنان ج ١ - ٢٦٩ : ١٣

حسان بن ثابت ج ١ - ٣٢١ : ١ : ج ٣ - ١٣٣ : ١١ :
١٢ : ١٩٧

حسان بن القرية = حسان بن ثابت

الحسن ج ١ - ٦٢ : ١١ : ٢٤٤ : ١١ : ٢٤٧

١٢ : ٢٥١ : ١٠ : ٢٥٣ : ١١ : ٢٧٨ : ١

٢٨٠ : ٢١ : ٢٨١ : ١٥ : ٢٨٢ : ٢ : ٢٨٧

٢٨٧ : ١١ : ٢٩٥ : ٧ : ٣٠٩ : ٨ : ٣٢٩

١٨ : ج ٢ - ٤ : ١٣ : ١٥ : ٦٦ : ١٢٣

١٠ : ١٢٥ : ١٤ : ١٣٢ : ٩ : ١٣٤ : ١٣

١٣٦ : ٧ : ١٣٧ : ٧ : ١٧٣ : ٤ : ٢٠٨

٢ : ٢٤٥ : ١٤ : ٢٩٦ : ٥ : ٣٠٠ : ١

٢٢٣ : ١٢ : ٢٤٣ : ١٠ : ٢٤٤ : ٢ : ٢٢٣

٣٥٥ : ١٧ : ٣٥٦ : ٩ : ٢٠٩ : ٢٦١

١٥ : ٣٦٢ : ١١ : ٣٧٠ : ٦ : ٣٧٢

١٥ : ح ٣ - ٩ : ١١ : ١٠ : ٣ : ٢٢

١٣ : ٣٢ : ٦٨ : ٧ : ٩٣ : ٣ : ١٧٥

٥ : ١٨٠ : ٤ : ١٨٥ : ٢٠ : ١٨٧ : ٦

٢٠٣ : ٥ : ٢٠٦ : ٣ : ٢٠٧ : ٧ : ٢١٩

١٦ : ٢٣٤ : ٤ : ج ٤ - ١٧ : ١١٦ : ٤

الحسن (البصري) ج ١ - ٢ : ٢ : ٤٢ : ٢٠ : ١٠٤

٨ : ١٣٦ : ٩ : ٢٧٢ : ٣ : ٢٧٧ : ١٦

ج ٢ - ٩ : ٨ : ١٥ : ١٦ : ١٢٢ : ٩

١٢٣ : ١٩ : ١٢٤ : ٩ : ١٣٧ : ٧ : ٣٧٢

١٨ : ج ٣ - ٢٠٣ : ٧ : ج ٤ - ٧٣ : ١١

الحسن بن زيد بن الحسن ج ٣ - ١٠٤ : ١٠٥ : ١٠٥

١ : ٣٠١ : ٢

حبيب بن أوس الطائي أوتام ج ١ - ٢٣٣ : ٢٣٥ : ١٢ :
٥ : ٢٥٣ : ١٢ :

حبيب بن سويد ج ٣ - ٢٤ : ١٤

حبيب بن عوف العبدي ج ١ - ١٧٥ : ٧

حبيب بن الملب ج ١ - ١٢٩ : ١٤

حيث بن دبله القيني ج ١ - ٣٦ : ١٧ : ج ٢ - ٥٣ : ١٦

الحجاج بن أرملة ج ١ - ٢٧٤ : ١١

الحجاج بن الأسود ج ٣ - ١٨٥ : ٤

الحجاج بن يوسف ج ١ - ١٠ : ١٦ : ٢ : ٣١ : ٥ :

٨ : ٤٨ : ٢ : ٥٢ : ٦ : ٦٢ : ٨٠ : ١٨

٨٦ : ٤ : ٩٨ : ١٦ : ١٠٢ : ١٦ : ١٠٣

٤ : ١٠٤ : ١١ : ١١٦ : ١٢ : ١٢٢ : ١٩

١ : ١٤٤ : ٨ : ١٦٩ : ١٨ : ١٧٠ : ١٧١

١٦ : ٢٠٢ : ١ : ٢٢٠ : ١٤ : ٢٢٢ : ١٢

٢٢٩ : ٤ : ٢٣٣ : ١٠ : ٢٣٦ : ١٣ : ١٥٥

٢٦٣ : ٧ : ٢٦٩ : ١٩ : ٢٧٤ : ١٩ : ٢١٥

٢٨٨ : ١٢ : ٣٢٩ : ١٨ : ج ٢ - ٨ : ١٧ : ١٠

٩ : ٤٩ : ٤ : ٥٠ : ١١ : ٥٧ : ١٨ : ٥٨ : ٥٥

١٤٨ : ١٠ : ١٥٥ : ١٩ : ١٦٠ : ٨ : ١١٥

١٦٦ : ١٣ : ١٧٤ : ٢ : ٢٠٦ : ٢ : ٢٠٩

٩ : ٢١٠ : ١٣ : ٢١٢ : ١٥ : ٢١٢ : ٩

١ : ٢٤٣ : ١٣ : ٢٤٤ : ٨ : ٢٤٥ : ١٢ : ١٢٥

٢٤٧ : ٧ : ٢٥١ : ٨ : ٢٧٧ : ٩ : ٣٢٢

١٢ : ٣٦٦ : ٩ : ج ٣ - ٦٩ : ١ : ٨٤

٨ : ١٠٥ : ١٦ : ١٣٠ : ١٣ : ١٤٥ : ٧

١٩٧ : ٨ : ٢٠٥ : ١ : ٢٢٥ : ١٩ : ٢٢٥

٢٢٨ : ٩ : ٢٤٣ : ١ : ٢٧٠ : ٢ : ٢٢٥

١٦ : ٢٧١ : ٢١ : ٢٧٥ : ١٣ : ٢٧٦ : ٤٤

ج ٤ - ٣٠ : ١٠ : ٨٠ : ١٦ : ٩٥ : ١٢

٢ : ٩٧

هجر بن عدي الكندي ج ١ - ١٤٧ : ١٠

حذيفة ج ١ - ١٢٨ : ٩ : ٣٢٦ : ١٥ : ج ٢ -

٣٧١ : ٩ : ٣٧٤ : ٣ : ج ٣ - ٨٨ : ٥

حذيفة بن بدر ج ١ - ١٣٨ : ١٨

الحسن بن سهل ح ١ - ٩٤ : ٩٥ : ٩٥ : ١٣ : ١٠٥ : ٥
١٣ : ٣٣٣ : ٥
الحسن بن علي بن أبي طالب ج ١ - ١٤ : ١٤ : ١٢٨ : ٥
١١ : ١٣٦ : ١٩٦ : ١٤ : ٢٠٧ : ٥٦ : ٥
ج ٢ - ١٤١ : ١٧٢ : ١١ : ٥٧ : ٢٠٥ : ٥
١ : ٣١٤ : ١٢ : ٣٥٥ : ٣ : ٣ - ٣ : ٥
٤٠ : ٤٠ : ١٣ : ١٤٠ : ١ : ٥
الحسن بن وهب ج ١ - ٤٩ : ١٤ : ٣١ : ٥٧ : ٣ : ٣٩ : ٥
الحسين بن أيوب ح ٣ - ١٢٥ : ١ : ٥
الحسين بن علي بن أبي طالب ج ١ - ١٠٣ : ١٩ : ٥
١٨٦ : ١٩٦ : ٢٢ : ٢٠٧ : ١٨ : ٢٠٨ : ٥
١١ : ٢١١ : ١١ : ١٩ : ٢١٢ : ٩٩ : ٥
ج ٢ - ١٤١ : ١٤٣ : ٢٣ : ١٤٤ : ١٣ : ٥
١٩٧ : ١٢ : ٢٠٥ : ٢ : ٢٧٨ : ١٦ : ٣١٤ : ٥
١٢ : ٣ : ٤٠ : ٣ : ١٤ : ٢٢٤ : ٤ : ٥
ح ٤ - ٨ : ٢٥ : ٥
حسن بن مصمم ح ٤ - ٧٦ : ٢٠ : ٥
حسين = الزبرقان بن بدر
الحسين بن عمرو بن معاوية بن عمرو بن كلاب ح ١ - ٥
١٨١ : ١٧ : ٢١ : ١٨٢ : ٣ : ١٣ : ٥
الحسين العمري = الحسين بن عمرو بن معاوية بن عمرو
الحسين الكلابي = الحسين بن عمرو بن معاوية بن عمرو
ابن كلاب
حسين بن المنذر (أبو ساسان) ح ١ - ٨٨ : ٥
١٠ : ١٠ : ٢٥٨ : ٥
الحطية (أبو مليكة) ج ١ - ٢٢٩ : ١٣ : ٤ : ٢ - ٥
٥٨ : ٦٠ : ١٣ : ١٥ : ٣ : ٢٤٢ : ٨ : ٥
حصص ج ١ - ٨٠ : ١٧ : ٤ : ٢ - ٣٦ : ١٦ : ٥
حصص بن سالم ج ٣ - ١٣٧ : ٢ : ٥
حصص بن غياث الأعشى ح ١ - ٢٦٧ : ١٤ : ٤ : ٢ - ٥
١٣٧ : ٤ : ٥
حصص بن المغيرة ج ١ - ٢٨٣ : ١٨ : ٥
الحكم بن أيوب الثقفي ج ١ - ٢٠٢ : ١ : ٥

الحكم بن حضر الثقفي ج ٤ - ٢٨ : ٣ : ٥
الحكم بن عثمان ج ٢ - ٢١٠ : ١٥ : ٥
الحكم بن عوانة ج ١ - ٣٣٨ : ١٩ : ٥
الحكم بن المنذر بن الجارود ح ٣ - ٢٧٠ : ١٢ : ٥
حكيم بن حزام ج ٣ - ١٤٢ : ٩ : ٥
الحليس بن حبان الأشجعي ج ٣ - ٢٧٠ : ٨ : ٥
حماد ج ٤ - ١٢٤ : ١٢ : ٥
حماد بن أبي سليمان ج ١ - ٢٩٨ : ٩ : ٥
حماد بن زيد ح ١ - ٥٢ : ٢٢ : ٥
حماد بن سلمة ج ١ - ٥٢ : ٢٢ : ٥ : ١٤ : ١٤ : ٥
حمد بن واقد = أبو عمرو الصمار
حدوة بنت الرشيد ج ٤ - ٣٩ : ٦ : ٥
حمزة ج ١ - ٣١٠ : ١٣ : ٥
حمزة بن عبدالمطلب ج ١ - ٢٠٧ : ٥٠ : ٤ : ٤٦ : ٤ : ٥
٥٥ : ١٢ : ٤ : ٦٠ : ١٥ : ٥
حمزة بن نوفل ج ٣ - ١٤ : ١٦ : ٥
حمل بن بدر ح ٣ - ٨٨ : ٥ : ٥
حميد بن مجدل ج ١ - ٦٥ : ٧ : ٥
حميد بن نور ج ٤ - ١٠٤ : ١٢ : ٥
حميد الطويل ج ١ - ٦٢ : ١٣ : ٥ : ٢ - ٣١٨ : ١٣ : ٥
حميدة الشيبعة ح ٢ - ١٤٧ : ١ : ٥
حنش بن المغيرة ج ١ - ٢١١ : ٦ : ٥
الحنفية = خولة بنت جعفر بن قيس (أم محمد بن الحنفية)
حين الطيب ج ٣ - ١٤١ : ٨ : ٢ : ٢٨٧ : ٢ : ٥
حواء (أم البشر) ج ١ - ٢٠٠ : ٣ : ٤ : ٢ - ١١ : ٧ : ٥
ج ٤ - ٢٩ : ١٠ : ٥
حوشب ح ١ - ٢١١ : ٢ : ٣١٤ : ٤ : ٨ : ٤ : ٣ - ٥
٢ : ٨٩ : ٥
حيان بن عصبان ج ٢ - ٤٣ : ١١ : ٥
حي ح ١ - ١٨٩ : ١٨ : ٥
(خ)
حاتون ح ١ - ١٣٢ : ٢١ : ٥
حارثة بن زيد ح ١ - ٢٢٠ : ١٧ : ٥
حاله ج ١ - ٨٦ : ١٩ : ٤ : ٢ - ٨ : ١٢ : ٥

خالد (أخو بلال مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم)

ج ٧٣-٧

خالد بن برمك ج ١-١١٧ : ١١٧ : ٣٣٩ : ٦

خالد بن بصفر ج ١-١٨٣ : ١٨٣ : ١٨٤ : ٢

خالد بن جندل ج ٣-١٦٧ : ٢٠

خالد بن ديسم ج ٢-١٤٥ : ٣ : ٤

خالد بن صفوان ج ١-٢٤ : ٢٤ : ٨٠ : ٩٧

١٤ : ١٦١ : ١٨٦ : ١٢ : ٢١٧ : ٢٢٥

٢٢٠ : ١٧ : ٢١١ : ٢٢١ : ٢٢١ : ٢٢١

١٢ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

خديجة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ج ٣-١٥ : ١٤

خريم بن قاتك ج ٢-٢٣٠ : ١٦

خصيلة (حارية عامر بن الظرب العدواني) ج ١-٧٣ : ١٥

خصيلة من حكايات العرب ج ١-٧٣ : ٢٠

خلاد الأرقط ج ٤-١٣٤ : ٨

خلف ج ٢-١٢٤ : ٦

خلف بن تميم ج ٢-٢٨٧ : ١٧

خليج ح ٣-٨٧ : ٥

الخليل ج ٢-١٢٣ : ١٢

الخليل بن أحمد ج ٢-٧٩ : ١٢ : ١٢٦ : ١٢٢

١٥٨ : ١٥٨ : ١٥٨ : ١٥٨ : ١٥٨ : ١٥٨

١٥٨ : ١٥٨ : ١٥٨ : ١٥٨ : ١٥٨ : ١٥٨

خليل الله = إبراهيم النبي عليه السلام

الخنساء بنت عمرو ح ٢-٢٩٨ : ٤٣ : ٤٦ : ٤٦

١٣ : ١١٨ : ١٠

خولة ج ٤-٣٠ : ٢٢

خولة بنت جعفر بن قيس ح ٢-١٤٤ : ١٥

خولة بنت مقاتل بن طلبة بن قيس بن عاصم ح ٤-١٦ : ٦

الخياط المعزلي ج ٢-١٥٣ : ٢١

الخيرازي ج ١-٦٧ : ١٩ : ١٦ : ٦

(د)

دارا بن دارا ج ٤-١١٩ : ١٧

داود ج ٢-٣٦٤ : ١٧ : ٢٩٨ : ٨

داود بن أبي داود ح ٣-٢٥٠ : ٨

داود الأنطاكي ح ٢-١٠٦ : ١٩

داود الطائي ج ٢-٢٩١ : ١٧ : ٣٠٢ : ١١

٣ : ٣١٦ : ٤ : ٣١٥

داود بن علي ج ٢-٢٥٢ : ١١ : ٩٥ : ١١

داود المصالب ج ٢-٤٦ : ١٤ : ٥١ : ١٦

داود بن المعتز ج ٢-٥١ : ١

داود بن أبي داود ح ١-١٩٩ : ١٢ : ٦ : ١٠

٢٧٩ : ٢٧٩ : ٢٧٩ : ٢٧٩ : ٢٧٩ : ٢٧٩

١٥٠ : ١٥٠ : ١٥٠ : ١٥٠ : ١٥٠ : ١٥٠

٢٨٣ : ٢٨٣ : ٢٨٣ : ٢٨٣ : ٢٨٣ : ٢٨٣

٢٨٣ : ٢٨٣ : ٢٨٣ : ٢٨٣ : ٢٨٣ : ٢٨٣

الدحال (المسيح) ح ١ - ٢٠٤ : ١١

دز ح ١ - ٢٩٧ : ١٤

دريد بن الصمة ح ٤ - ٤٦ : ١٠٠

دطامة ح ٣ - ٦٥ : ١٨

دعل بن علي الشاهر ح ٢ - ١٩٥ : ٢٢٠ - ٢٢٠ : ٢٢٠

٦ : ٢٥٩ ٦١٥

دعد ح ٢ - ٥١ : ٥١٥ : ٤٦ - ١٤٦ : ١٤٦

١٤٧ : ١٥١

دعل البساتة ح ٢ - ٧٤ : ٧٤ : ١١٨ : ٨٠

دعة بنت معص (مارية بنت زمعة) ح ٢ - ٤٣ : ١٠ : ١١

دلال المخنث ح ٤ - ٥ : ١

دماذ (أبو عسان دبيع بن سلمة) ح ٢ - ١٥٦ : ١٥٦ : ١٩

الدميري ح ٢ - ٧١ : ٧٨ : ٢١ : ٢١ - ٣

١٢ : ٢١٠

الدندان ح ٢ - ٢٥٨ : ٨

دويلة بن عميرة القريني ح ١ - ١٧٤ : ١٢

ديمقراط ح ٢ - ١٢٤ : ٧

ديمقراطيس ح ٣ - ٢٠٥ : ١٣

(د)

دزن عمر بن دز ح ٢ - ٣١٣ : ٦

دكوان مولى آل عمر بن الخطاب ح ١ - ١٣٨ : ١٢

الدلاء ح ٤ - ٢٤ : ٨٠

الدهي (شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان) ح ١ -

٢٣ : م

دو الأصابع = أبو الرواند

ذو البردين = طاهر بن أحيمر بن هبة

ذو الرمة ح ٣ - ٢٠٧ : ١٣ : ٤ - ٣٩ : ١

١ : ٤٠

ذو الرياسين (الفصل بن سهل) ح ٢ - ٢٣ : ١١

دو الزوائد = أبو الرواند

ذو القرنين ح ١ - ١٤٢ : ١٥٠ : ٥

ذو النهمين = طاهر بن الحسن

(ر)

راح (حارية) ح ٣ - ٤١ : ١٠

راع بن حيدر بن مطعم ح ١ - ٢٧٠ : ١٦

راع بن عميرة الطائي ح ١ - ١٤٢ : ١١ : ١٥

الرباب ح ٢ - ٢٢ : ٤٦ : ٣ - ٥١ : ١٥

رامح ح ٤ - ٥٦ : ٢

رهى بن حراش ح ٢ - ٣١٧ : ١١

الربيع ح ٢ - ٤٦ : ١١ : ٢١١ : ٢٠ : ٢١٣ : ٩

الربيع بن ربة ح ٢ - ٣١١ : ١١٠

الربيع بن حنيم ح ٢ - ٣٠٨ : ١٧ : ٣١٢ : ١٩٠ : ٦

٣٧٢ : ١ : ٣ - ١٨٠ : ٦

الربيع بن زياد الحارثي ح ١ - ١٦ : ٣ : ٣٣٥ : ٤٧

ح ٢ - ١١ : ١٢

الربيع بن زياد العنسي ح ٤ - ٦٥ : ١١

الربيع بن صبيح ح ٢ - ٣١٨ : ١٢ : ٣١٩ : ١

الربيع العامري ح ٢ - ٤٩ : ١٨ : ١٩

الربيع بن يونس مولى المصور ح ١ - ٢٠٩ : ٢٠ : ٦

٢١٠ : ٥ : ٢ - ٥٠ : ٣ : ٣١١ : ٧

٣٣٧ : ٨ : ٣٣٩ : ٥

ربيعة (أبو عتة وشيبة) ح ٤ - ٦٠ : ١٥

ربيعة بن أبي عبد الرحمن ح ١ - ٢٩٩ : ١٣ : ٢ -

١٣٤ : ١٠ : ١٦

ربيعة الرأي ح ٢ - ١٧٥ : ١٤

رحاء بن حبة ح ١ - ٥٤ : ٢١ : ١٠٢ : ١٤٠ : ٢٦٤ : ١٣

الرحال بن عقوة ح ٣ - ٢٢ : ٢٠

الرستمي (الحسين بن عمر) ح ١ - ٢٧١ : ١٩ : ٢ - ح ٢ -

١٤٠ : ٥٩

رسول الله = محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم

الرشيد = هارون الرشيد (الخليفة)

رصوان ح ٣ - ٢٦٩ : ١٤

رعاة بن عبد المدر ح ١ - ١٤١ : ٥ : ٢٠

الرقاشي ح ٢ - ١٨٢ : ١٦ : ٢ - ح ٢ - ٢٠٧ : ٤٨

ح ٤ - ٤٠ : ٨

رقية ح ٢ - ١٣٩ : ٥ : ٣ - ح ٢ - ٤٤ : ١٠ : ١٣٧ :

١٥ : ٢٣٢ : ١

الزحشرى (خار الله محمود) ح ١ - ١٤٠ : ٢٠٠ ج ٢ -
١١٧ : ١٤ : ٢٤٤ : ١٩ : ٢٨٠ : ١٧ :
٣٢١ : ١٨ : ح ٣ - ١٢٩ : ٢١ :
الزهرى (أبو بكر محمد بن مسلم) ح ١ - ١١١ : ٢١ :
ح ٢ - ١٣٥ : ١١ : ١٧٩ : ١٥ : ح ٣ -
١٤٩ : ٩ :

زهير (بن أبى سلى) المرنى ح ٢ - ٧ : ١٤ : ١٨٥ : ٥ :
٢٢ :

زهير بن حديمة ح ١ - ١٨٣ : ١٩ :

زهير بن حرم ح ١ - ١٧٤ : ٢١ :

روحة الوليد بن عبد الملك = أم السب

زياد بن أبيه ح ١ - ٥ : ٩ : ٨ : ١٦ : ١٠ : ١ :

١٠ : ١٩ : ٩ : ٢٩ : ٥ : ٤٥ : ٧ : ٥٥ :

٥ : ٦١ : ١٦ : ٧٠ : ٣ : ٧٣ : ١ : ١٣٢ :

٢٠ : ١٤٧ : ١٩ : ١٧٥ : ٨ : ١٦ : ٢١٦ :

١٦ : ٢٢٧ : ١١ : ٢٢٩ : ١٧ : ٢٥١ :

١٨ : ٢٦٤ : ٧ : ٢٦٥ : ١٠ : ٢٨٠ :

٣٢٩ : ٨ : ١٨ : ٣٣١ : ١ : ح ٢ -

١١٤ : ١ : ١٢٥ : ١١ : ١٥٩ : ١٢٥ :

١٧ : ١٧١ : ٧ : ١٠ : ١٩٩ : ١٠ :

٢٠١ : ١٥ : ٢٠٧ : ٤ : ٢١١ : ٤ :

٢٤١ : ٤ : ٢٤٤ : ١٨ : ح ٣ - ١٢٥ :

١٩ : ١٢٦ : ٣ : ١٢٨ : ١٤ : ١٥٦ :

٢٤٤ : ١٣ : ٢٤٦ : ٦ : ح ٤ - ٧ : ٣ :

١٦ : ١٣ : ١٧ : ٢ : ٤٣ : ٤ : ١٢٢ :

زياد أبو صعدة ح ١ - ٣١١ : ٨ :

زياد الأعجم ح ٤ - ٧ : ١٩ :

زياد بن عبد الله الحارثى ح ١ - ٢٩ : ١٦ : ح ٣ -

٢٦٠ : ١٤ : ٢٦١ : ١٠ :

زياد بن عمرو ح ٢ - ٤٤ : ٥ :

زياد مولى عياش بن أبى ربيعة ح ١ - ٣٠٧ : ١٧ :

زياد بن الصر ح ٢ - ١١٠ : ١٨ :

الريادى ح ٢ - ٥٧ : ٣ : ح ٤ - ١٢٣ : ٥ :

زيد ح ٤ - ٦٤ : ٥ :

زيد بن أسلم ح ٢ - ١٣٩ : ٤ :

رهم بن حرم الهلالي ح ١ - ١٧٤ : ١٨٠ :

رؤفة بن المعاح ح ٢ - ١١٨ : ١٢١ : ١٢٦ : ٣٠ :

روح بن حاتم ح ١ - ١٦٤ : ٢٣٥ : ١ : ح ٢ -

٢٥٨ : ١ : ح ٣ - ١٦٩ : ١١ :

روح بن رماغ الحدامى ح ١ - ١٠٢ : ١٧١ : ٨٠ :

٢٢٥ : ٢٢ : ح ٢ - ٨ : ٩ :

روح الله = عيسى بن مريم عليه السلام

رني ح ٤ - ١٣٥ : ٤ :

الرياشى ح ١ - ١٠٧ : ١٥٥ : ٩٠ : ٢٤٠ : ٨٠ :

٢٦٢ : ١٣ : ح ٣ - ٢٢٣ : ٦٠ : ح ٤ - ٤٨ : ١٢ :

(ز)

الرياء ح ٤ - ٤٧ : ٢٥ :

رراء (حارية قيس) ح ٢ - ٥٩ : ٥٥ : ٢١٤ : ١ :

الرقاب بن بدر ح ١ - ٢٢٣ : ٥ : ٢٢٦ : ٢٠ :

٢١ : ح ٢ - ١٩٥ : ٧ : ح ٤ - ٤ : ٤٦ :

١ : ٧٧ :

زيد بن الحارث بن عبد الكريم بن كعب البامى = زبيد البامى

زبيد البامى ح ٢ - ١٧٩ : ١١ : ١٧ :

الزير ح ١ - ٢٥٠ : ١٣٠ : ح ٢ - ١٤٢ : ٢١ :

١٥ : ٣٧١ :

الزير بن دحان (أبو العوام) ح ٣ - ٢٣٢ : ١ : ٤ :

الزير بن العوام ح ١ - ٤٤ : ٢٠ : ٧٠ : ٩٩ : ١٢٩ :

٤ : ١٩٥ : ١٢٠ : ح ٤ - ١٧ : ١٢ : ٢٥ :

١٠ : ٦١٥ : ٦ :

زحرس حص ح ١ - ٢٦٩ : ١٨ :

زدقت بنت امرأة يافث بن موح ح ٢ - ٩٠ : ٢٢١ : ٢٢ :

زراذشت ح ١ - ٥١ : ٢٢ :

زراعة بن أوى ح ١ - ١٩٢ : ١٩٠ : ح ٢ - ٣٦٦ : ٢ :

زرى ح ٢ - ٤٦ : ١٩ :

زرعة بن صبرة ح ٢ - ٢١٠ : ١٢ :

الزرقاء حارية ابن رامين = سلامة الزرقاء

الزرقانى ح ١ - ٣٠٢ : ١٧ :

زكريا البى عليه السلام ح ٢ - ٢٣٢ : ٢٢ : ٢٩٥ : ١ :

سبيع التغلى ج ١ - ٦٧ : ١
 سمحاح بنت الحارث ح ١ - ١٨٦ : ١٢
 سمحان وائل ج ٣ - ٢٤٣ : ٤
 سميم بن طامر (أبو السمطاء) ح ٣ - ٢٦٥ : ١٥ و ١٦
 السدوسية (امراة محمد بن سيرين) ج ٤ - ٧١ : ١٥
 سديف مولى بنى هاشم ج ٢ - ١١٥ : ٣٠
 سديف بن ميمون مولى اللهيين ج ١ - ٧٦ : ١١
 سران عم الأصمى ج ١ - ١٢ : ٦
 السرى ج ٢ - ٣٥٩ : ١٠
 سعد ج ٣ - ٢٢٤ : ١٣ ج ٤ - ٦٥ : ٩
 سعد بن أبي وقاص ح ١ - ٢١٨ : ١١ : ٣١٢ : ١٤
 ح ٢ - ١٦ : ١٣ ج ٣ - ١١١ : ١٠ : ١١ : ١٨٥
 سعد بن زيد ج ٢ - ٦١ : ١
 سعد بن زيد مناة ج ٢ - ١٢٩ : ٢٣
 سعد بن ضبة بن أد ج ٢ - ٢٤٢ : ١٣
 سعد بن مالك ج ٢ - ٢٠٥ : ١٢
 سعد مولى معاوية بن أبي سفيان ج ١ - ٢١٤ : ١
 سعد بن ناشد المازنى ح ١ - ١٨٧ : ١٠
 سعدى ج ١ - ٢٦١ : ١١
 سعة (الخنثى) ج ٢ - ٥٠ : ١٧
 سعيد ح ١ - ٢٢٤ : ٢٢ ج ٤ - ٧٠ : ٥٠ : ١٤٦ : ١٨
 سعيد بن أسعد الأنصارى ج ٣ - ٢٣٣ : ٦
 سعيد بن بيان التغلى ج ٤ - ٣٤ : ١٥ : ٣٥ : ١
 سعيد بن جبير ح ١ - ٦٢ : ٤٤ ج ٢ - ٢٠٩ : ٩
 ج ٣ - ١٦٥ : ٩ : ٢٢١ : ١٦
 سعيد بن حميد ج ٣ - ٦٣ : ٥
 سعيد بن سلم ج ١ - ٣٠٧ : ١٤ ج ٢ - ٣٢ : ٥
 و ١٠ : ٣٧ : ١
 سعيد بن ضبة بن أد ح ٢ - ٢٤٢ : ١٣
 سعيد بن العاص (أبو عثمان) ج ١ - ٢٣٧ : ٤ : ٢ -
 ٤٣ : ١ : ١٧٥ : ٨ : ٢ ج ٣ - ٨٤ : ١٥
 ١٨٠ : ١٥ و ١٧ : ١ : ١٩٠ : ١٦ : ٤ : ١٦ : ١٣

زيد بن ثابت ج ١ - ٢٦٩ : ٤٦ ج ٢ - ١٢٨ : ١
 زيد بن جبلة ج ١ - ٢٤٥ : ٤١ : ٢٨٥ : ١٨
 زيد بن حارثة ج ١ - ٢٤٦ : ١٥
 زيد الحميرى ج ٢ - ٢٩٧ : ١٠
 زيد بن الخطاب ج ٣ - ٢٢ : ١٧ و ٣
 زيد بن سهل الأنصارى التجارى = أبو طلحة زيد بن سهل
 الأنصارى التجارى
 زيد بن على بن الحسين ج ١ - ١٩١ : ٥٠ : ٢٠٧ : ٧
 و ١٨ : ٢٠٨ : ١١ : ٢١٢ : ١٦ : ٢١٣ :
 ٧ و ٢١ : ٢٩١ : ١٨ : ٤ ح ٢ - ١٤٣ : ١٦ :
 ح ٢ - ٩٢ : ١١
 زهير بن عمر بن الخطاب ج ١ - ٢٠٠ : ١٧ و ٢٠
 زيد بن كثير ج ٢ - ١٦٥ : ٦
 زين العابدين = على بن الحسين
 زينب ج ٣ - ٥١ : ١٥
 زينب بنت حدير ج ٤ - ٩١ : ٤ و ١٤

(س)

سابور الجنود بن أردشير ح ٣ - ١١٥ : ٧ و ١٦ :
 ج ٤ - ١١٩ : ٢٢
 سابور ذوالأكثاف = سابور بن هرمز
 سابور بن هرمز ج ٢ - ٨٣ : ٨٠ : ٤ ح ٣ - ١١٥ :
 ١٦
 الساسى ح ٢ - ٢٠٢ : ١٦
 سالم ح ٢ - ١٩٠ : ٤٦ : ٣٦٤ : ١٦
 سالم بن أحوز المازنى ج ٢ - ١٣٦ : ١٨
 سالم الخواص ح ٢ - ٣٦٠ : ٤
 سالم بن عبد الله بن عمر ح ٢ - ٢٨٠ : ١٢ : ٤ ح ٣ -
 ١٨٦ : ١٧ : ٤ ح ٤ - ٨ : ١٣ و ٢٥
 سام بن نوح ح ٢ - ٩ : ١٣
 السائب بن الأقرع ح ١ - ٣١١ : ١١
 سبط = الحسين بن على
 سبط = محمد بن الحنفية
 سبط بن الفرزدق ج ٤ - ١٢٣ : ٤
 سبيع ج ١ - ٢٣ : ١٢

سليمان بن ربيعة الباهلي ج ١ - ٦١ : ١٣ : ١٥٥ :
١٢

سليويه ح ٢ - ١٠٣ : ١٧

سلي ج ١ - ١٤٩ : ١٦ : ١٨٩ : ٤٨ : ج ٣ -
٥١ : ١٥ : ٣٠٠ : ٤٧ : ج ٤ - ٨٢ : ٧

سلي بنت كعب ج ٤ - ١١٨ : ١٥ : ٢٢٧ : ١٠ : ١١٩

سليط بن سعد ج ١ - ١٢٤ : ١٤ : ١٧

سليك بن سلكة التميمي ج ١ - ١٧٥ : ١٧ : ١٧٦ :
١٦٥

سليك بن سلكة السعدي ج ٤ - ١٠٣ : ١١ : ٢٦

سليم مولى زياد ج ١ - ١٠ : ١٠

سليمان (أبو عبد الله) ج ١ - ٥٥ : ١٢ : ١٣ : ١٦

ج ٣ - ١٣٠ : ٣ : ١٨٨ : ١١

سليمان بن أبي جعفر ج ٣ - ٥٤ : ٦

سليمان الأعشى = الأعشى

سليمان بن حبيب المهلبى بن أبي صفرة الأزدي ج ١ - ٢٦ :

١٢ : ج ٣ - ١٨٩ : ١٥ : ٢

سليمان (بن داود طيه السلام) ج ١ - ٦ : ١٢ : ٤٢ :

١٥٠ : ١٩ : ١٥١ : ١٠ : ١٩٩ : ٢٠١ :

١٥ : ج ٢ - ١٣١ : ١٦ : ٢٧١ : ٢ : ج ٣ -

١ : ٨ : ٢٨٤ : ٣ : ١٢ : ١٨

سليمان بن سعد ج ٢ - ٢٦ : ٤

سليمان بن عبد الملك ح ١ - ٢ : ٧ : ١٠٣ : ١ :

١٠٦ : ٣ : ١٦٢ : ١٦ : ١٩٦ : ٢٠ : ١٩٧ :

٥٠ : ٢٩١ : ٩ : ٣٠٨ : ٣ : ٣٣٠ : ١١ :

ج ٢ - ٢٧ : ١٠ : ٤٨ : ١ : ١٦٦ : ٣ :

١٧٦ : ١ : ٢٤٧ : ١١ : ٣٣٧ : ١٤ :

٣٣٨ : ٥٠ : ٣٧٠ : ٤ : ١٤٧ : ٤ : ج ٣ - ١٢٩ :

٤ : ١٦٨ : ١٠ : ٢٢٧ : ١ : ٢٢٨ : ٣ :

ج ٤ - ٦٩ : ١٣ : ١٧ : ١ :

سليمان بن علي ج ٢ - ٥٦ : ٥ : ٣١٨ : ١٦ :

ج ٣ - ٢٠٦ : ١٤

سليمان بن مزاحم ج ٢ - ٣٥ : ٤

سليمان بن يزيد بن عبد الملك ج ٢ - ٤٢ : ٨

سعيد بن عمر الكندي ج ٢ - ٣٦٤ : ١٤

سعيد بن عمرو بن جملة الهزوي ج ١ - ٢٠٥ : ٩٥ :

٣٤٣ : ١١ : ٣٤٤ : ٢

سعيد بن المسيب ج ١ - ٣٢٤ : ٤٦ : ج ٢ - ١٣١ :
١٤

سعيد بن الوليد الكلبي = الأبرش الكلبي

سعيد بن وهب ج ٢ - ١٢٨ : ١٥

السفاح الخليفة = أبو العباس السفاح

سفيان ح ٢ - ١٢٤ : ٨ : ١٣٦ : ١٦ : ١٣٧ :

١٤ : ١٣٨ : ٤ : ٣٣٠ : ٦ : ١٥٦ : ٣٥٦ :

١٣ : ٣٦١ : ٩

سفيان بن سعيد الثوري = الثوري

سفيان بن عيينه ح ١ - ٣٣٧ : ٤٤ : ج ٢ - ١١٢ :

٢٠ : ١٣٥ : ٧ : ١٨ : ٢١٠ : ١ : ٣١٧ :

١ : ج ٣ - ٢٦ : ١٣

سكينة بنت الحسين ج ١ - ٢١٢ : ٣ : ٢٥٨ : ٧ :

ج ٤ - ٢٥ : ١٣ : ٩٠ : ١٠ :

سلامة بنت يزيد ج ٤ - ٨ : ٢٢ :

سلام بن أبي مطيع ج ٢ - ٢٩٠ : ١١ :

سلامة = سلامة القس

سلامة بن حنبل ج ٣ - ١٦٤ : ١١ :

سلامة الرقاء ج ٤ - ١٠٠ : ٣ : ١٦

سلامة القس ج ٢ - ٢٤٩ : ١٧ : ج ٤ - ٨٩ : ١٧ :

١٣٤ : ٩ : ٢١ : ٤ : ١٣٥ :

سلامة المغيرة = سلامة القس

سلم ح ٢ - ٤ : ١١

سلم بن زياد ح ١ - ١١٠ : ١١ : ج ٤ - ٩٨ : ٥ :

سلم بن قتيبة ح ١ - ٢٦ : ١٣ : ١٤ : ٤٤ : ١٢ :

٢٢٥ : ١٥ : ١٧ : ٢٩٠ : ١٦ : ج ٢ - ٢٠٠ :

٩ : ج ٣ - ١٠١ : ٧ : ١٧٦ : ١٠ : ١٧٨ :

١٦ : ٢٢٨ : ٩ : ج ٤ - ٧٥ : ١١

سليمان (أبو عبد الله) ح ١ - ٨٥ : ٩ : ٢٦٨ : ١٨ :

٢١٩ : ١٢ : ٣٢٧ : ١٦ : ج ٢ -

١٢٦ : ٥٠ : ١٢٧ : ١٠ : ٣٥٦ : ١٥ : ٣٧١ :

٩ : ج ٣ - ٨ : ٩

(ش)

الشافعي (محمد بن أدريس) ح ٢ - ٢١١ : ٢١
 شبل بن محمد ح ١ - ٢٢٨ : ١٢
 شبة بن عقال ح ١ - ١٦٢ : ٤٣ ح ٤ - ٧٥ : ٣
 شبيب ح ٢ - ١٥٥ : ٩٩ ح ٤ - ٧٤ : ٥
 شبيب بن ربيع ح ١ - ١٨٦ : ١٠
 شبيب بن شيبة المهدي ح ١ - ٢٢ : ١٧ : ٩١ : ١٠٦ : ٨٠
 ١٦ : ٢٢٤ : ٥٥ : ٢٨٥ : ١٢ : ٤ ح ٢ -
 ١٥٩ : ٧ : ٤ ح ٣ - ١٠ : ١٦ : ٥٣ : ٥٥
 ٥٩ : ١٨ : ٧٣ : ١٩ : ١١٩ : ٩
 ١٨ : ١٣٥
 شبيب بن يزيد بن نعيم الخراساني ح ١ - ١١٦ : ٤٤
 ١٢١ : ١٨ : ١٢٢ : ١ : ١٧٣ : ١١
 ١٨٣ : ٣ : ١٩٥ : ١٧ : ٤ ح ٢ - ١٥٥ : ١١
 ١٤ : ١٥٦ : ١١
 شذاد بن عمرو بن أوس ح ١ - ٥٥ : ١٨ : ٤ ح ٢ -
 ٢١١ : ١٢ : ٢٨٠ : ١٨ : ٤
 شذرة بن الربقان ح ٢ - ٤٥ : ٩
 شراة بن عبيد الله بن الزندبود ح ٢ - ٤١ : ٢٠ : ٤ ح ٤ -
 ١ : ١٠٠
 شرحيل ح ١ - ٦١ : ١٤
 الشرق من القطامي ح ١ - ١٣٩ : ١ : ٤ ح ٢ -
 ١٣٩ : ١٠
 شريح = شريح بن الحارث الكندي القاضي
 شريح بن الحارث الكندي القاضي ح ١ - ٦١ : ١٥
 ٢٠ : ٦٢ : ٦١ : ٣ : ٦٦ : ٤٤ : ٧٤ : ٥٥
 ٢٤٦ : ٢ : ١٧ : ٧ : ١٣ : ٤ ح ٢ - ١٠٩ :
 ٨ : ٩ : ١٦٧ : ٤٨ : ١٩٩ : ١٠ : ١٣ : ٦
 ٢٠١ : ١ : ٣ : ١٣٩ : ١٣ : ٤٤ : ١٩٠ :
 ٤ ح ٢ - ٢٢ : ١٧ : ٩١ : ١
 شريح بن عبيد ح ٢ - ٣٥٨ : ٦
 شريك = شريك بن عبد الله النخعي القاضي
 شريك الحارثي ح ١ - ٩٠ : ١

سليمي ح ١ - ٢٣٤ : ١٥ : ٤ ح ٢ - ١٠٦ : ١٤ :
 ١٩٢ : ٢٢
 سمرة بن جندب ح ٣ - ٢١٤ : ٢٦ : ٤ ح ٤ - ٧٧ : ١٢
 السمعاني ح ١ - ١٥٣ : ٢٠ : ٤ ح ٢ - ٢٩٥ : ١٨ :
 ٢٠ : ٢٥٠ : ٣
 سان بن سلعة الهذلي ح ١ - ٢٢٤ : ٢٦ : ٢٢٧ : ١٢
 سان بن مكل القميري ح ٢ - ٢٠٢ : ١٤ : ٢٠٣ : ٢
 السدي بن شاهك ح ١ - ٧٠ : ١٧
 سهل الأشعري ح ٤ - ٦٧ : ١٧
 سهل بن بيضاء ح ٢ - ١٥١ : ٣ : ٥
 سهل بن حماد ح ١ - ٣٠٢ : ٢٠
 سهل بن حبيب ح ١ - ٢٥١ : ١٦
 سهل بن محمد ح ١ - ١٢٤ : ١٤ : ٥
 سهل بن هارون ح ١ - ٢٥٥ : ١٤ : ١٦ : ٤ ح ٢ - ٤٩ :
 ١١ : ١٦١ : ٩ : ٣ - ٥٢ : ١٢ : ٢٥٩ : ٦
 سهم ح ٣ - ٢٦١ : ١٥٠
 سهيل بن أبي صالح ح ٢ - ١٣٤ : ١٦
 سهيل بن بيضاء = سهل بن بيضاء
 سهيل بن عبد العزيز بن مروان ح ١ - ٣١١ : ١ :
 ٣ - ٥٤ : ١٠
 سهيل بن عمرو ح ١ - ٨٥ : ٧
 السهيلي ح ١ - ٣٤٠ : ١٩
 سوار بن عبد الله (بن سوار) القاضي ح ١ - ٦٨ : ١٢
 ١٨ : ٤ ح ٢ - ٣٤ : ١٣ : ٦١ : ٧ : ٢٣٠ : ١٣
 سوار بن عبد الله بن مرة بن يقب ح ١ - ٦٩ : ١ : ٢
 سودة ح ٤ - ٦٥ : ٢
 سويط بن حملة ح ١ - ٣١٦ : ١٦
 سويد بن سليم ح ٢ - ١٥٥ : ١١ : ١٥٦ : ١١
 سويد بن الصامت ح ١ - ٢٨٩ : ٢١
 سويد المرائد الحارثي ح ١ - ١٨٩ : ١٤
 سيار بن الحكم ح ١ - ٢١٢ : ٢١
 سيار أبو الحكم ح ١ - ٢٩٨ : ١٦
 سيبويه ح ٢ - ٢٩٥ : ٢١ : ٣١٢ : ٨ : ٤ ح ٣ -
 ٢٧٤ : ٢٠

(ض)

صب بن المراهضة بن عمرو ح ٤ — ٧٦ : ١٧
ضبة بن أذ ح ٢ — ٢٤٢ : ١٢
الصعالي بن سفيان ح ٢ — ٣٢٧ : ١٧
الصعالي بن قيس الشاري ح ٢ — ٢٥٩ : ٣
الصعالي بن مزاحم ح ١ — ٢٠٢ : ٤٨ ج ٢ — ٦٦ : ١٥ و ١٤

ضرار بن الحسين ح ١ — ٢٥٨ : ١١
ضرار بن عمرو الضي ح ١ — ٣٣٠ : ٤١٣ ح ٢ — ٣٢٠ : ١٠

ضرار بن القعقاع بن معبد بن زرارة ح ١ — ٣٣٢ : ١٨
ضمرة ح ٢ — ١٨ : ١٠
ضمرة بن ربيعة ح ٢ — ٣٦٠ : ١
الضيزن بن معاوية بن العيد ح ٣ — ١١٥ : ١٨

(ط)

الطائي = حبيب بن أوس أبو تمام الشاعر
الطائي = رافع بن عميرة الطائي
طارق ح ٢ — ٣٨ : ١٧
طارق بن شهاب ح ٣ — ٢٨٤ : ٣
طارق صاحب شرطة خالد القسري ح ١ — ٥٦ : ١٥ و ١٨
طاهر ح ١ — ٣٠٣ : ١
طاهر بن الحسين ح ٤ — ٥٧ : ١٤ و ١٥ و ١٨
طاوس ح ١ — ٣٠٩ : ٤٦ ح ٢ — ٢١٠ : ١
طرفة بن العبد ح ١ — ٢٥٩ : ٨
الطرماح ح ٢ — ٣٠٧ : ١٩
طفيل العرائس ح ٣ — ٢٣٢ : ٩
طلحة ح ١ — ١٩٥ : ١٢ و ٣٣٢ : ١٢ و ٤١٣ ح ٤ — ١٧ : ١٤ و ٢٥ : ١١

[طلحة] الخيمر = طلحة

طلحة الطلحات = طاعة

طلحة بن عبيد الله ح ١ — ٧ : ٣٠٠ و ٣٣٢ : ٥
٤٣ ح ٢ — ١٩٩ : ١
طلحة الفياض = طلحة

طلحة بن مصرف ح ٢ — ١٤٥ : ٤
طلحة بن يزيد الشامي ح ٢ — ٨٨ : ١٤
طلحة الأسدي ح ٣ — ٩ : ١٥
الطمحان ح ٢ — ٥٢ : ١٥
طلوق (أبو مالك) ح ٢ — ١٩٧ : ٤
طويس المغني ح ١ — ٣٢١ : ٨
طيبة بنت الصعاج المجاشعي ح ٤ — ١٢٢ : ٢٠

(ظ)

ظلة (الهدلية) ح ٤ — ١٠٣ : ١

(ع)

عائكة بنت زيد بن عمرو بن قبيل ح ٤ — ١١٤ : ٧
١١٥ : ٢ و ١٥

عائكة بنت يزيد بن معاوية ح ١ — ٥١ : ١٤
العاص بن هشام ح ٢ — ٤١ : ١٤
عاصم بن الحدان ح ١ — ١٢٤ : ٥
عاصم بن عمر ح ١ — ٣٢٢ : ١٢
عاصم بن محمد العمري ح ٢ — ١٤٤ : ١
عاصم بن أحيمر بن مهدلة ح ٣ — ٢٦٣ : ١٧
عاصم بن جشم بن وائل ح ٣ — ٢٥ : ١٨
عاصم بن الطفيل ح ٣ — ١٤٤ : ١٤
عاصم بن الطرب السدواني ح ١ — ٣٧ : ٢ و ٧٣ : ١٤
٢١٠ و ٢٦٦ : ٤٦ ح ٤ — ٧٦ : ٥
عاصم بن عبد قيس العنبري ح ١ — ٣٠٨ : ٤٩ ح ٢ — ٣٧٠ : ٤١ ح ٣ — ١٨٤ : ١١
عاصم بن عبد الله بن الجراح الفهري = أبو عبيدة بن الجراح
عاصم بن عبد الله بن الزبير ح ٢ — ١٨ : ١٨
عاصم بن كزيب أبو عبد الله بن طامر ح ٢ — ٤١ : ١٢
عائد الكلب = عبد الله بن مصعب الزبيري
عائشة بنت أبي بكر الصديق (أم المؤمنين) ح ١ — ١٠٨ : ١٣
١٤١ : ١٠ و ١٤٦ : ١٥ و ٢٠٢ : ١٢
٢١٦ : ٢١ و ٢٢٧ : ١٣ و ٣٠٤ : ٨
٣١٥ : ٤٩ ح ٢ — ٢١ : ٢١ و ٥٥ : ١٣

عبد ربه الشكري ج ٢ - ٢٥٧ : ١٣
عبد الرحمن ح ١ - ٢٦ : ٩٨
عبد الرحمن بن أبي بكر ج ٤ - ١١٤ : ٢٠ : ١١٥ : ١
عبد الرحمن بن أبي بكرة ج ٣ - ٢٢٨ : ١١
عبد الرحمن بن أبي عمار ج ٤ - ١٣٤ : ١٨ : ١٣٥ : ٤
عبد الرحمن بن بشير العلوي ح ١ - ٢٢٠ : ١٨
عبد الرحمن بن الحارث بن هشام المخرومي ح ٤ - ١١٧ : ١٧
عبد الرحمن بن حسان بن ثابت ح ١ - ٣٢١ : ٢ : ٤
ح ٢ - ١٩٨ : ٤٩ : ٣ : ١٧٢
عبد الرحمن بن خالد بن الوليد بن المغيرة ج ١ - ٢٢١ : ١٢ و ١٠
عبد الرحمن بن زياد ج ٢ - ٢٨٧ : ١١
عبد الرحمن بن سهيل بن عمرو ج ٤ - ١١٧ : ٢١
عبد الرحمن بن الضحاك بن قيس ج ١ - ٥٦ : ٢٠
عبد الرحمن بن عبد القادر الجيلاني ج ٤ - ١٤٧ : ١٠
عبد الرحمن بن عبد الله بن سابط ج ٢ - ٢٠ : ٣
عبد الرحمن بن عبيد التميمي ج ١ - ١٦ : ٨
عبد الرحمن بن عسيلة الصنابحي ج ٢ - ١١٧ : ١٠
عبد الرحمن بن عوف ج ١ - ١٢ : ٧٠ : ٢٥٦ : ٦
عبد الرحمن مؤدب ولد علي بن صالح ج ١ - ٢١ : ٦
عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث ج ١ - ١٢٢ : ٢
عبد الرحمن بن محمد بن مروان ح ٤ - ٢٦ : ١٣
عبد الرحمن بن هاني ج ٢ - ٣٥ : ٦
عبد الرحمن بن يزيد ح ٢ - ٣٠٠ : ١٤
عبد الصمد ج ٢ - ١٦٦ : ٨
عبد الصمد بن علي ج ٢ - ٦٣ : ١٨
عبد الصمد بن المعتدل ج ٢ - ٢٣ : ١٥
عبد العزى بن عبد المطلب = أبو لهب
عبد العزيز بن زدارة الكلبي ح ١ - ٨٢ : ١٦ : ٨٣ : ١٠ و ٩ و ٥
عبد العزيز بن عمران ج ٣ - ٢٧٠ : ٨
عبد العزيز بن مرزوق ج ٢ - ٢٩٦ : ٩
عبد العزيز بن مروان ج ١ - ٤٤ : ٤٤ : ٣٣٣ : ٦
ج ٢ - ١٨٥ : ٢٢ : ١٩٠ : ٤٨ : ٣ - ١٤٦ : ١٦
ج ٤ - ٦٦ : ٨

٢٧٨ : ١١٠ : ١١ : ٦٧ : ٦٦ : ٥
٣١٣ : ١٥ : ٣٦٩ : ١٥ : ٣ - ٣
٢٣ : ٢٠ : ١٠ : ٢٠١ : ١٠ : ٢٠٢ : ٢٣
٤٨ : ٢٠ : ١٦ : ١٩ : ١٠ : ٨ : ١ - ٤
١٤ : ١٠ : ٥٥ : ٧٢ : ١٢ : ١٠ : ٢ : ١٣ : ١٣٧ : ١٩
عائشة بنت طلحة بن عبد الله ج ١ - ٢٥٨ : ٧ : ٤
ج ٤ - ٢١ : ١٠ : ٢٢ : ٢٠ : ٢ : ٢٠
عائشة بنت عثمان بن عفان ج ١ - ١٤ : ٤١ : ٢ - ٢
٤٣ : ١
عائشة بنت محمد بن الأشعث ج ٤ - ٩٨ : ٤
عائشة بنت معاوية بن أبي سفيان ج ٣ - ٩٩ : ٤
عباد بن أخضر ج ٣ - ٢٢٦ : ١١
عباد بن الحصين ج ١ - ١٢٨ : ١٤
العباس ج ١ - ١٠٠ : ١١ : ٤ ج ٣ - ١٥٧ : ٦ : ٤
ج ٤ - ١٣٣ : ٦
العباس بن الحسن الطالبي ج ٢ - ١٧٠ : ٥
العباس بن ربيعة ج ١ - ١٧٩ : ١٣ : ١٨٠ : ٦ : ٤
١٨١ : ٣
العباس بن زفر ج ٢ - ١٧٩ : ١
العباس بن عبد الصمد بن الفضل الرقاشي ج ٣ - ١٤٥ : ٢
العباس (بن عبد المطلب) ج ١ - ٥ : ١٦ : ٦ : ١٤ : ٦
١٨٦ : ٨ : ٢١٥ : ١٦ : ٢٦٩ : ١١ : ٦
٣٤٢ : ٨ : ٤ ج ٢ - ١٥٠ : ٥ : ١٦٨ : ١٤ : ٦
٢٧٩ : ٤٤ : ٤ ج ٣ - ٩٢ : ٧
العباس بن محمد ج ٣ - ١٣٦ : ١٢
عبد الأعلى ج ١ - ١٤٦ : ٢٥
عبد الأعلى بن عبد الله بن عامر ج ٢ - ١٥٩ : ٨ : ٤
ج ٣ - ٢١٥ : ٧
عبد الأعلى بن ميمون ج ٢ - ١٩٧ : ١٥
عبد بن الحساس ج ٤ - ٣٥ : ٥
عبد الحميد الكاتب ج ١ - ٢٦ : ١٩ : ٢٧ : ١
عبد الحميد بن عبد الرحمن بن زيد بن الخطاب ح ١ - ٤٤ : ٤٤
٤٨ : ٤ ج ٤ - ٦٧ : ٥
عبد الحميد بن علي ج ٣ - ٢٠٧ : ١

عبد العزيز بن المطلب بن عبد الله بن حنطب المخزومي ج ٤ -
 ١٢٤ : ١٦ و ١٩
 عبد القادر الجيلاني ج ٤ - ١٤٧ : ٩
 عبد القاهر بن طاهر البغدادي ج ٢ - ١٤٣ : ١٧
 عبد الكريم بن أبي أمية ج ١ - ٣٠٩ : ٧
 عبد الله ج ٢ - ١٣٢ : ٦٨٨ ٢٨٨ : ٢٩٠ ٢٩٠ : ٢٩٠
 ج ٣ - ٥٧ : ١٧
 عبد الله = عبيد بن شربة الجرهمي
 عبد الله بن أبي أوفى ج ١ - ١٢٣ : ١٢
 عبد الله بن أبي بكر الصديق ج ٤ - ١١٤ : ٧
 عبد الله بن أبي شريك النخعي ج ٢ - ١٣٨ : ١
 عبد الله بن أبي مروة ج ٤ - ٢١ : ١٦
 عبد الله بن أحمد بن الواح ج ٢ - ٢١٥ : ٥
 عبد الله بن الأهمم التميمي ج ١ - ١٩٧ : ١٥ : ج ٢ -
 ٢٤٢ : ١٩ و ٢١
 عبد الله بن ثعلبة الحنفي ج ٢ - ٣٥٩ : ٥
 عبد الله بن ثوب ج ٢ - ١١٧ : ١٦
 عبد الله بن جدهان التيمي ج ١ - ٣٣٥ : ١٤ : ج ٣ -
 ١٤٩ : ٤ : ١٧٢ : ١١ : ٢٠٣ : ١٥
 ٢٦٨ : ١٠
 عبد الله بن جعفر ج ١ - ٢٥١ : ٥ : ٣٢٢ : ١٠
 ٣٣٩ : ١٣ : ج ٣ - ٤٠ : ٩ و ١٦ و ٢١
 عبد الله بن الحارث بن نوفل ج ٢ - ٦٥ : ١ : ج ٤ :
 ٦٩ : ١١
 عبد الله بن الحجاج الثعلبي ج ١ - ١٠٣ : ١٨
 عبد الله بن الحسن الطائي ج ١ - ٢١٠ : ١٥ و ١٧
 ٢١١ : ١ : ج ٢ - ١٧٨ : ٨ : ج ٣ -
 ٢٠ : ٢١
 عبد الله بن الحسين ج ١ - ٢٥٢ : ١٤
 عبد الله بن حنظلة بن الراهب ج ١ - ١ : ١٥
 عبد الله بن حازم السلي ج ١ - ١٦٨ : ١٧ و ١٨
 ١٧٤ : ١٠ : ١٧٥ : ٥
 عبد الله بن خالد بن أسيد ج ٣ - ٩٦ : ١٣
 عبد الله بن دارم ج ٣ - ٤١ : ٢١

عبد الله بن داود ج ٢ - ١٣٩ : ٦٨ : ٣٠٠ : ٦
 عبد الله بن دينار ج ٣ - ٨٥ : ١
 عبد الله بن الزبير ج ١ - ١١ : ١٥ : ٣٤ : ١٦
 ١٨ : ٦١ : ١٧٠ : ١٧ : ٦ : ٨ و ١٩٦ : ٤ : ١٩٨
 ٣٠٣ : ١٦ : ج ٢ - ٣١ : ٨ : ٢٠
 ١١٠ : ٢ : ١٣٥ : ٢٠ : ١٩٧ : ١٧ : ٢٤٠
 ٢١٥ : ٥ : ٢٧٧ : ٩ : ج ٣ - ١٢ : ١٣
 ٤٠ : ١٠ : ١٨ : ١٤٠ : ١٤ : ١٥ و ٢١٥
 ١٨ : ٢٢٤ : ٤ : ج ٤ - ٣ : ١
 عبد الله بن زياد ج ١ - ٧٤ : ١ : ١٤٧ : ٦
 ١٦٣ : ٦ : ج ٤ - ٩٨ : ٦
 عبد الله بن زيد ج ١ - ٣٠٣ : ٢٠
 عبد الله بن سبأ ج ٢ - ١٤٩ : ١٢
 عبد الله بن سبرة الحرشي ج ١ - ١٩٢ : ١٩
 عبد الله بن شبرمة = ابن شبرمة
 عبد الله بن شداد ج ١ - ٢٦٩ : ١٥
 عبد الله بن صالح العجلي ج ١ - ٦٧ : ١٩
 عبد الله بن صفوان بن أمية ج ٣ - ٤٠ : ١٠ : ٤١ : ٢
 عبد الله بن طاهر ج ١ - ٥١ : ١٩ : ج ٢ - ١٩٨
 ١ : ج ٣ - ٥٣ : ٥٧ : ٥٥ : ١
 عبد الله بن عامر بن كريز ج ٢ - ٤١ : ١٢ : ٢٥٧ : ٦
 عبد الله بن عبد الأعلى الشاعر الشيباني ج ١ - ٢٢٨ : ١٤
 عبد الله بن عباس ج ١ - ٦ : ٤٤ : ١٤ : ٦ : ١٩ : ٦
 ٣٥ : ٣٧ : ٥٣ : ٥٧ : ٥٥ : ٧٦ : ٥٥ : ١١٠
 ٤ : ١٤٦ : ٩ : ١٦١ : ٢٠ : ١٩٥
 ١١ : ١٤ : ٢١٥ : ٢ : ١٢ : ١٥ : ٢٢٩
 ١٣ : ٢٦٩ : ٦ : ٢٩٨ : ١٣ : ٣٠٣ : ١٨
 ٣٠٤ : ١٠ : ٣٠٦ : ١١ : ٣٠٧ : ١٩ : ٣٢١ : ١٥
 ٣٢٢ : ٢ : ٣٣٤ : ١١ : ج ٢ - ٢٥ : ١٦ : ٢٦
 ٥ : ٥٣ : ١٦ : ٨٢ : ١٠ : ١٢٢ : ٤ : ١٢٥
 ١٦ : ١٢٨ : ١ : ١٣٤ : ١ : ١٣٥ : ٢٠ : ١٦٩
 ١٠ : ١٨٠ : ٧ : ١٩١ : ١١ : ٢١٠ : ٩
 ٢٨٣ : ١ : ٢٩٥ : ١٥ : ج ٣ - ٧ : ٣٦
 ٥١ : ٥ : ١٧ : ٨٤ : ١٥ : ١٦٥ : ١٠

عبد الله بن مروان ج ١ - ٢٠٥ : ٢٠٦ : ٢١ : ٢١
 عبيدة ج ٢ - ٢٩ : ١١
 عبيدة بن الحارث ج ٤ - ٦٠ : ١٦
 عبيدة السلي ج ١ - ١٤٤ : ١٢ : ٢٢
 عبيدة بن هلال الثقفي ج ٢ - ٢٩٩ : ٩
 عتاب بن أسيد ج ١ - ٢٣٠ : ٤٤ : ٢ : ١١ : ٥٥
 عتاب بن ورقاء ج ١ - ١٢٢ : ٤١ : ٣ : ١٤ : ٩٤
 العنابي (أبو علي) ج ١ - ٢٣٣ : ٥٠ : ٢٣٣ : ٢٠٠ : ٢٠٠
 ٩ : ١٢٦ : ٣١ : ٢١ : ١٢٦ : ٥
 عتبة أبو الوليد ج ٢ - ٢٩٢ : ٥
 عتبة بن أبي سفيان ج ٢ - ١٦٦ : ٤٨ : ٢٣٩ : ١٥٤ : ١٥٤
 عتبة بن ربيعة ج ١ - ١٠٨ : ١١ : ٢٤٣ : ٢١ : ٤٢١
 ج ٤ - ٦٠ : ١٤٦ : ١٤٦
 عتبة بن عبد الرحمن ج ٢ - ١٥ : ٦
 عتبة بن عمرو ج ١ - ٢٥٤ : ١٢
 عتبة بن عذوان ج ١ - ٢١٧ : ٢٥٢ : ١٧ : ١٧
 عتبة بن مسعود ج ٣ - ٥٧ : ١٧
 العنبي ج ١ - ٥٥ : ١١ : ٨٣ : ٤٥ : ٩٢ : ١٩٦ : ١٩٦
 ٤ : ٢٠٢ : ١٥ : ١٥ : ٢ : ١٨ : ١٨ : ٣ : ٣
 ١١ : ٢٢١ : ٤٥ : ١٨٢
 عتية بن الحارث ج ١ - ١٢٤ : ١٧
 عتية بن مرداس ج ٢ - ٨٠ : ١٧ : ٢
 عثمان ج ٢ - ٣٧٠ : ٢ : ١٥٩ : ٥
 عثمان بن عبد الله بن المغيرة ج ١ - ١٢٩ : ٤
 عثمان بن عطاء ج ٣ - ١٣٤ : ١٣
 عثمان بن عفان ج ١ - ٣٤ : ٨٣ : ١١ : ٢٠١ : ٢٠١
 ٨ : ١٢ : ٢٦٩ : ١١ : ٣٢٠ : ١٤ : ٢ : ٢
 ٣٨ : ٢٠٣ : ١٢ : ٢٠٦ : ١٤ : ٢٠٧ : ٢٠٧
 ١ : ٢٣٥ : ٣ : ٢٣٦ : ١ : ٢٤٩ : ٩٩ : ٩٩
 ج ٣ - ٢٣ : ١٤ : ٩٢ : ٩٧ : ٩٦ : ١٣ : ١٣
 ج ٤ - ١٦ : ١٥ : ٤٦ : ١ : ١٣ : ٧٦ : ١٣
 المعراج ج ٢ - ٧٧ : ١٨٥ : ٦ : ٦
 مجل بن الجيم ج ٢ - ٤٣ : ٦

١ : ٩٧ : ١٤ : ٦١ : ٤٢ : ١ : ٩٧ : ٢ : ١٠٢
 ٢ : ١٤٧ : ١٠ : ١٤٦ : ٢٠ : ١٠٢ : ٢ : ١٠٢
 عبد الملك بن المهلب ج ٢ - ٢٥٩ : ١٣
 عبد الملك بن هلال الهنابي ج ٢ - ٥٩ : ١١
 عبد الملك بن يعلى ج ١ - ٦٢ : ١٢
 عبد الواحد بن الخطاب ج ٢ - ٢٢٢ : ١
 عبد الوهاب الثقفي ج ٣ - ٥٢ : ٥
 عبد الوهاب بن عبد القادر الجليلاني ج ٤ - ١٤٧ : ١٠
 عبيد (ورد في شعرا أبي الهند) ج ١ - ٢٦٠ : ١٢
 عبيد بن شريعة الجرهمي ج ٢ - ٣٠٥ : ١٠ : ١٠٢
 عبيد الله ج ٢ - ٥٢ : ٧ : ٤ : ١٠١ : ٩
 عبيد الله بن أبي بكر ج ١ - ٧٠ : ٧ : ٣٣٧ : ٩ : ٩
 ج ٣ - ٩٢ : ٣
 عبيد الله بن بسلام ج ١ - ٢٦٨ : ١١
 عبيد الله بن الحسن العنبري ج ١ - ٧١ : ٤ : ٤ : ٢
 ٦٥ : ٧ : ٢٠٠ : ١٢ : ٢٠٠
 عبيد الله بن زياد بن أبي سفيان ج ١ - ٤١ : ٤١ : ٤٥ : ٤٥
 ٤٨ : ١٤٧ : ١٩ : ١٦٣ : ٥ : ١٦٥ : ١١ : ١٦٨ : ١٦٨
 ١٧ : ٢٢٩ : ١٦ : ٣٣٧ : ١٨ : ١٨ : ٢ : ٢
 ٤٤ : ١٣ : ٢٥٨ : ٥ : ٢ : ٢٧٥ : ١١ : ١١
 ج ٤ - ١٩ : ١٩ : ٣٦ : ١ : ٩٧ : ١٢ : ١٢ : ٩٨
 عبيد الله بن زياد بن طيار التيمي ج ١ - ٢٣٥ : ٦ : ٢٣٥
 ٢٧٠ : ٤٤ : ٢ : ١١١ : ١٤ : ٢١٠ : ١٢ : ١٢
 ٢١٣ : ١٤ : ١٥ : ١٥
 عبيد الله بن العباس ج ١ - ٣٣٤ : ١١
 عبيد الله بن عبد الله ج ١ - ١١١ : ٢٢
 عبيد الله بن عطاء الأشعري ج ١ - ١٩٦ : ٤
 عبيد الله بن عكراش ج ٣ - ١٨٠ : ١٠
 عبيد الله بن عمرو ج ١ - ٢٩ : ١٦ : ٢ : ٣٦٢ : ١٧
 ١٧
 عبيد بن عمير ج ٢ - ٣١٨ : ٨
 عبيد الله بن محمد بن حفص التيمي (بن عائشة) ج ١ -
 ٢٣٦ : ١٧ : ٢٦٠ : ١٣ : ٢ : ١٣٥ : ١٨ : ١٨
 ١٧٢ : ١٧ : ٢ : ٨ : ٧٥ : ١١ : ١١

عجيرة السلولى ج ١ - ٤٩ : ٣
 عدى بن أرطاة ج ١ - ١٧ : ٥٧ : ١٥ : ١٢ : ٦٤
 ١٠ : ٣١٧ : ٦
 عدى بن حاتم ج ١ - ٢٢٥ : ٣٣٥ : ٣٣٧ : ٣
 ١٢ : ٣٢٨ : ٧
 العذافر (بن زيد) ج ٣ - ٢٤٠ : ٩٠٦
 مرابة الأوسى ج ١ - ٢٢٦ : ٢٥٤ : ٣
 عرار (من بنى أثري) ج ٤ - ٤٢ : ٤
 عرار بن أدهم ج ١ - ١٧٩ : ١٨٠ : ١٨
 عرام بن شير ج ٢ - ٢١٤ : ١٢
 العرجى ج ٣ - ٧ : ٧ : ٤ : ١٠٢ : ٩
 عرقوب ج ٣ - ١٤٧ : ١ : ٧ : ٩
 عروة بن أذية ج ١ - ٣٣٧ : ١٧
 عروة بن أذية ج ١ - ٣٣٧ : ١
 عروة بن الجعد بن أبي الجعد البارقي الصعابي ج ١ - ١٥٣ : ٢١
 عروة بن الزبير ج ١ - ٢٥٨ : ٢٦٦ : ٨
 ٢٨٧ : ٢٩٥ : ١٤ : ١٢٣ : ٢
 ١٤ : ٢٩٢ : ٤٨ : ٣ : ٦٤ : ١٧ : ٤ : ٢ : ٩
 عروة بن مرثد ج ١ - ١٦٧ : ٤
 العريان بن الهيثم ج ٢ - ٢٠١ : ٣٢١ : ١
 عزرة (صاحبة كثير) ج ١ - ١٤٧ : ١٤٨ : ٦٢
 ٢٦٢ : ٢٨٣ : ١٤ : ١ : ١٨٥ : ٢ : ١
 ج ٣ - ٤٤ : ١٧ : ٤ : ٢٩ : ٩٢ : ٩
 عزيز النبي عليه السلام ج ٢ - ٧٦ : ٢٧٢ : ٦٦
 ٢٧٣ : ١٣ : ٢٧٤ : ١٥ : ٢٧٥ : ١
 عصام ج ١ - ٢٢٧ : ٤٥ : ٤ : ١٢٢ : ٩
 عضيدة السلى = عيدة السلى
 عطاء بن أبي رياح ج ٤ - ١٣٤ : ٩
 عطاء بن أبي صيفي الضفى ج ٣ - ٦٨ : ١٣
 عطاء الخراساني ج ٢ - ٣٠٠ : ١٢
 عطاء السلى ج ١ - ٦٨ : ١٨ : ٢٦٦ : ٤ : ١ : ٢
 ١٧ : ٢٨٩
 عطاء بن مصعب ج ٢ - ١٢٨ : ١١

عفيرة بن العائدة ج ٢ - ٢٩٦ : ١٧
 عفيف = أبو عطية عفيف النصرى
 عقاب بن شبة ج ٣ - ٢٢ : ١٠
 عقبة بن جبار المقرئ ج ٣ - ٢٦٥ : ٣٠٢
 عقبة بن سلم ج ٢ - ١٤١ : ٢٣
 عقبة بن مكرم أبو عبد الملك البصرى الحافظ العمى ج ٣ - ٢٧٣ : ١٤٠ : ١
 عقيل ج ١ - ٢٧٤ : ١٥ : ٢٧٥ : ٢
 عقيل بن أبي طالب ج ١ - ٢١٢ : ١١ : ٤ : ١٩٧ : ٢
 ٦ : ٢١٠ : ٢٠ : ٤ : ١٠ : ١ : ٦ : ٦٠ : ٦
 عقيل بن خالد ج ١ - ١١١ : ٢١
 عقيل بن علفة المرمى ج ١ - ٢٨٨ : ٤ : ١٨٤ : ٢
 ٤٣ : ٤ : ١٢ : ١ : ٧٨ : ٨
 عكاشة بن محصن ج ٣ - ٩ : ١٥
 عكاف بن وداعة الحلالي ج ٤ - ١٨ : ٩
 عكرمة ١٠٩ : ٧ : ١٤٦ : ٩ : ٣٠٤ : ١٠ : ١
 ٣٢٤ : ٤٨ : ٣ : ٤٩ : ١٠
 عكرمة بن أبي جهل ج ١ - ٣٣٩ : ٢١ : ٣٤٠ : ١
 العلاء بن الحضرمى ج ٢ - ١٨ : ٢ : ٢٨٨ : ٤
 العلاء بن عبد الرحمن الخرق ج ١ - ٢٧٠ : ١٦
 طقمة ج ٤ - ١٩ : ١
 طقمة بن خصفة الطائي ج ٤ - ٤٧ : ١٤
 طقمة بن علاثة ج ٣ - ٢٦١ : ١٨
 طقمة بن لبيد العطاردي ج ٣ - ٤ : ١
 طقمة بن وائل الحضرمى ج ١ - ٢٧١ : ٦
 على بن أبي الزبير ج ٤ - ٢٥ : ١٠
 على بن أبي طالب رضى الله عنه ج ١ - ٣ : ١٨ : ٣
 ١٤ : ٦ : ٣٤ : ٣ : ٣٥ : ٣٩ : ٣
 ٣ : ٥٣ : ١٨ : ٥٥ : ٥٧ : ٥ : ١٦٩ : ١٥
 ٩٩ : ٣ : ١١٠ : ٤ : ١٢٢ : ١٦ : ١٢٦ : ٤
 ١٢٨ : ١١ : ١٣٠ : ١٥ : ١٣١ : ١ : ١٣٣ : ٣
 ١٤١ : ٤ : ١٦٤ : ٤ : ١٨٠ : ١٢ : ١٩٥ : ١
 ١١ : ٢٠٠ : ١٦ : ٢٠١ : ٧ : ١١ : ١٢ : ١
 ٢٠٤ : ٥ : ٢٠٥ : ٩ : ٢١٧ : ١ : ٢٣١ : ٢

عمارة بن عقبة بن أبي معيط ج ١ — ٣١٣ : ٢١
 عمارة بن الوليد ج ١ — ٣٧ : ٨
 العاني الراجز = محمد بن ذؤيب الفقيمي
 عمر بن أبي ربيعة ج ٤ — ١٠٩ : ٤
 عمر بن أبي زائدة ج ١ — ٢٥١ : ٤
 عمر بن أنس بن سيرين ج ١ — ٢٩٧ : ١٦
 عمر بن الخطاب ج ١ — ٣ : ١٥ : ٩ : ٢ : ٤ : ١٣
 : ١٦ : ١١ : ٦ : ١٢ : ٧ : ١٤ : ١٢ : ١٩ : ١٦ :
 : ١٩ : ٣١ : ٥٥ : ٤٣ : ٥ : ١٣ : ٥٢ : ٣ : ١٢ :
 : ١٩ : ٥٣ : ٨ : ١٨ : ٥٤ : ٤ : ١٥ : ٥٥ :
 : ١١ : ٦١ : ١٢ : ١٤ : ٦٦ : ٦ : ٦٧ :
 : ١٢ : ٨٥ : ٧ : ١٠٧ : ١٣ : ١٢٥ : ١ :
 : ١٢٧ : ١٧ : ١٢٩ : ١٨ : ١٣٠ : ٣ : ١٣٢ :
 : ١٥ : ١٣٣ : ١ : ١٣٧ : ٩ : ١٤٨ : ١٨ :
 : ١٤٩ : ١ : ١٥٥ : ١٢ : ١٦٩ : ٩ : ١٧١ :
 : ١٩ : ١٧٤ : ٢ : ١٨٦ : ١٦ : ١٨٧ : ٧ :
 : ١٩٥ : ٢٠ : ١٩٦ : ١ : ١٩٨ : ١٨ : ٢٠٠ :
 : ٧ : ٢٠٤ : ١٨ : ٢١٨ : ١٠ : ٢٢٥ : ١٠ :
 : ٢٢٩ : ١٣ : ٢٣٥ : ٦ : ٢٤٧ : ١٨ : ٢٤٩ :
 : ٦ : ٢٥٠ : ٥ : ٢٥٢ : ١٢ : ٢٥٤ : ٦ :
 : ٢٥٦ : ٥ : ٢٦٤ : ٣ : ٢٦٩ : ١٩ : ٢٦٦ : ١٩ :
 : ٢٦٧ : ١٥ : ٢٦٨ : ١٨ : ٢٦٩ : ١١ : ٢٧٥ :
 : ١٩ : ٢٨٠ : ١٧ : ٢٩٦ : ٣ : ٢٩٧ : ١٠ :
 : ٢ : ٣٠٨ : ٦ : ٣١٢ : ١١ : ٣١٩ :
 : ١٠ : ٣٢٢ : ١٢ : ٣٢٩ : ٩ : ٣٣٠ : ١٨ :
 : ٣ : ٣٣٥ : ٩ : ٣٣٥ : ١ : ٣٣٥ : ٨ :
 : ١٣ : ٣٩ : ١٣ : ٢٩ : ٣٩ : ١٣ : ٤١ : ١٦ :
 : ٥٥ : ١٣ : ٦٦ : ١٧ : ٦٩ : ١ : ٤ :
 : ١٢٦ : ٤ : ١٢٧ : ٤ : ١٤٣ : ٨ : ٢١ :
 : ١٤٤ : ٢ : ١٥٠ : ١١ : ١٥١ : ٧ :
 : ١٥٢ : ٤ : ١٦٨ : ٧ : ١٧١ : ١١ : ١٧٦ :
 : ٤ : ١٩٧ : ١٧ : ١٩٩ : ٦ : ٢٠٣ : ١٣ :
 : ٢٣١ : ٢١ : ٢٣٣ : ١٤ : ٢٣٤ : ١٣ : ٢٤٩ :

١٠ : ٢٤٥ : ١٩ : ٢٧٦ : ١٨ : ٢٨٤ :
 : ٣٠٢ : ١٥ : ٣١٩ : ١٠ : ٣٢٦ : ١٢ :
 ج ٢ — ١٨ : ١٨ : ٥٨ : ١٩ : ٦٩ : ٢ :
 : ٨٢ : ٩ : ٨٨ : ١٨ : ١١٩ : ١٣ : ٢١ :
 : ١٢٠ : ٤ : ١٩ : ١٢٣ : ١٢ : ١٣١ : ٥ :
 : ١٤٠ : ١٩ : ١٤١ : ٢ : ١٤٣ : ٢١ : ١٤٤ :
 : ١٢ : ١٦ : ١٤٩ : ٢ : ١٣ : ١٧ : ١٢ :
 : ١٥٠ : ١ : ١٩٧ : ٦ : ٢٠٣ : ١١ :
 : ٢٠٥ : ١ : ٢٠٦ : ١٣ : ٢٠٨ : ٨ :
 : ٢١١ : ١٢ : ٢١٢ : ٢٢ : ٢٣٥ : ٨ : ٢٣٦ :
 : ١ : ١٢ : ٢٣٧ : ٥ : ٢٥٢ : ١٧ : ٢٨٥ : ٥ :
 : ٣٠١ : ٤ : ٣٢٩ : ١٣ : ٣٥٢ : ١٧ : ٣٥٣ : ٢ :
 : ٣٥٥ : ١٣ : ٣٦٠ : ٩ : ٣٧١ : ٤ : ٣٧٢ :
 : ١٠ : ٣ : ١٩ : ٣ : ٤١ : ١ : ٦١ : ١ :
 : ٧٩ : ٢ : ٨٨ : ٨ : ٩٢ : ٧ : ١٠٥ : ٣ : ١٢٢ :
 : ١٧ : ١٤٠ : ١٨ : ٢٣١ : ١٦ : ٢٧١ : ٣ :
 : ٢٨٠ : ١٦ : ٢٩٤ : ٢ : ٢٩٨ : ٢٠ : ٤ :
 : ٢ : ٧ : ٨ : ٢٤ : ١٧ : ١٣ : ٢٥ : ٧ :
 : ٣٠ : ١٣ : ٤١ : ١٠ : ٦٠ : ١٥ : ٧٠ : ٦ :
 : ٩ : ١١٥ : ١٤ : ١٣٧ : ١٩ : ١٤٦ : ٦ :
 : ١٤٧ : ٨ :

علي بن اسحاق ج ٢ — ١٤٠ : ٤

علي بن الحسين (زين العابدين) ج ١ — ٢٧٥ : ١٩
 : ٣٠٢ : ١٥ : ٢٣١ : ٤ : ٣٧٤ :
 : ١ : ٩٧ : ١١ : ٤ : ٨ : ٨ :
 : ٢٢ : ١٣ :

علي بن حمزة ج ٤ — ٢٦ : ١٩

علي بن الربيع الحارثي ج ٣ — ١٦٢ : ٣

علي بن سليمان ج ١ — ١٨٢ : ١٥ : ١٨٣ : ١

علي بن عبد الله بن عباس ج ١ — ٢٢٥ : ١٤ : ٢٨٧ :

١٨ : ٣ : ١٣٦ : ١٣

علي بن ماهان ج ٤ — ٥٧ : ١٩

علي بن موسى الرضي ج ٢ — ١٤٠ : ١٨ : ١٤١ : ٥

عمار ج ١ — ٨٥ : ٨

عمار بن ياسر ج ٣ — ١١١ : ١٠

٤١٥ : ٢٣٥ ٤٧٢ : ٢٢٧ ٤١٤ : ١٥٠
 ج ٤-٧٣ : ٧٤ ٤١ : ١١٨ ٤١ : ١١٣
 عمر بن عبد الله ج ٣-١٥٢ : ١٩
 عمر بن العلاء ج ٣-١٣٤ : ١٧ ٤١٧ : ١٦٧ ٤١١ : ١٢١
 عمر بن الحارث ج ٢-١٨٤ : ١
 عمر بن مهران ج ٢-٢٠٨ : ١٠
 عمر بن ميمون ج ١-٣٢٧ : ١٤
 عمر بن هيرة (الغزاري) ج ١-١٨ : ٤٥ ٤١٣ : ٣١
 ١٧٤ : ١٠٠ ٤١٠ : ٢٢١ ٤٤ : ٢٢٦ ٤١ : ٢١٠ ٢٩٥
 ٤٧ : ج ٢-١٦١ : ٤٥ ٤٠٢ : ٢١٠ ٤١١ : ٢١٠
 ٤٢٣ : ٢١٤ : ١٢ : ٣٤٣ ٤١١ : ١٠
 ج ٣-١٤٠ : ١٤١ ٤٣ : ٤٣ : ج ٤-١٤ : ١٣
 عمر بن الوليد ج ٤-٩ : ١٠
 عمران ج ٣-٢٩٢ : ٩
 عمران بن حدير ج ٢-١٣٢ : ١
 عمرة أم النعمان ج ١-٣٢١ : ١١
 عمرو ج ٣-١٦١ : ٢ ٤١٠ : ٤٥٧ : ج ٤-٥٧ : ١٢
 عمرو بن الاطابية ج ١-١٨٥ : ٢
 عمرو بن بحر = الجاحظ
 عمرو بن جبلة ج ٤-١٠٠ : ٢٠
 عمرو بن الحارث ج ٣-١٤٥ : ١٠
 عمرو بن حارثة ج ٤-٩٧ : ١٣
 عمرو بن حريث ج ١-٦٣ : ٦
 عمرو بن دينار المكي ج ٢-١٢٥ : ١١
 عمرو بن سعيد ج ١-٩٥ : ٧ ٤٨٧ : ٢٣٥ : ١٠
 عمرو بن سعيد الأشدق ج ٢-١٧١ : ١٣
 عمرو بن سليمان = أبو الربيع الأصرح
 عمرو بن شمر ج ٢-١٤٠ : ١
 عمرو بن العاص ج ١-٣٧ : ٤٠ ٤٨ : ٧٠ : ٤٠
 ٤٩ : ١٣٧ ٤٦ : ١٣٦ ٤١٨ : ١٠٩ ٤١٠
 ١٦٣ : ١٧ : ١٦٩ ٤١٣ : ١٨١ ٤١٠ :

٤١٩ : ٣١٣ ٤١٠ : ٢٩٩ ٤٤ : ٢٧٩ ٤٩
 ٣٢٦ : ١٦ : ٣٤٠ ٤٢١ : ٤٣ : ج ٣-٣
 ٤٥ : ١٥ : ١٣ ٤٣ : ٢٢ ٤٤ : ٣ : ٤٥
 ٤١٦ : ٥٣ ٤١٧ : ٨٥ ٤١٧ : ٨٨ ٤١ : ٩٣
 ٤١٦ : ٩٧ ٤١٦ : ١١٢ ٤١٦ : ١٣٩ ٤٧ :
 ٤١٤ : ١٥٨ ٤١٤ : ١٨٣ ٤٣ : ١٨٩ ٤١٤ : ١٩٧ :
 ٤٣ : ٢٠١ ٤٩ : ٢١٤ ٤١٠ : ١٠ : ١٩
 ٤٧ : ٢١٧ ٤١٠ : ٢٢٤ ٤٢ : ٢٩٩ ٤٢ : ج ٤-٤
 ٤١٤ : ٢ ٤٥ : ٣ ٤١ : ٤ ٤٢٣ : ٨ ٤١ : ١١
 ٤٥ : ١٧ ٤١٠ : ١٨ ٤٨ : ٢٣ ٤١٠ : ١٩
 ٤٢٢ : ٢٤ ٤١ : ٢٥ ٤١٨ : ٥ ٤١٠ : ٢٠
 ٤١٥ : ٣١ ٤١٣ : ٧١ ٤١٣ : ٧٨ ٤١٣ : ٦٠ : ٢٠
 ٤١٥ : ١١٥ ٤١٦ : ١١٦ ٤١٦ : ١١٧ ٤٣ :
 ١٧ : ١١٨
 عمر الخير ج ٤-١٣ : ١
 عمر بن ذر ج ١-٢٨٥ : ٥٥ : ج ٢-٢٩٨ : ٤
 ٤٨ : ج ٣-٩٧ : ١٣
 عمر بن سعد بن أبي وقاص ج ٣-١٨٥ : ١١
 عمر بن عبد الرحمن بن عوف ج ١-٢٥١ : ١٦
 عمر بن عبد العزيز (أبو حفص) ج ١-٩ : ١٣ ٤٦ : ١٣
 ٤٢ : ١٧ : ١٢ ٤٤ : ٤٤ ٤٧ : ٥٣ ٤١٤ : ٥٧
 ٤١٢ : ٧٣ ٤١٧ : ٧٩ ٤١ : ٩٠ ٤٩ : ٩١ ٤٦ :
 ٤٦ : ٩٣ ٤١٣ : ١٠٢ ٤١٣ : ١٢٢ ٤١٨ : ٢٣٠ :
 ٤١٣ : ٢٦٤ ٤١ : ٢٥٨ ٤٣ : ٢٣١ ٤٩ :
 ٤١٣ : ٢٨٨ ٤٣ : ٢٨٩ ٤١٩ : ٢٩٠ ٤١٣ :
 ٤٢ : ٣٠٤ ٤١١ : ٣٠١ ٤١١ : ٣٠٤ ٤٢ :
 ٤١٥ : ١٨-٢ : ج ١١ : ٣٤٣ ٤١٧ : ٣٠٧
 ٤١٢ : ٣٩ ٤١٢ : ٤٠ ٤٣ : ٦٦ ٤١٠ : ١١٢ :
 ٤٢ : ١٥٢ ٤٧ : ١٢٦ ٤١٥ : ١١٥ ٤١٤ :
 ٤٨ : ٢٧٩ ٤١٥ : ٢٤٩ ٤١ : ٢٤٦
 ٤٣ : ٣٠٩ ٤٣ : ٣١٢ ٤٥ : ٣٢١ :
 ٤٤ : ٣٦٦ ٤٥ : ٣٥٢ ٤١ : ٣٤٣ ٤١٧ :
 ٤١٦ : ٣٧٠ : ج ٣-٤ : ٩٩ : ٧ : ٤١٦ : ٥٣ :
 ٤١٤ : ٥٤ ٤١٠ : ٥٧ ٤١٣ : ١٣٩ ٤٩ :

عترة العيسى ج ١ - ١٢٥ : ٤
 عترة بن أسد بن ربيعة بن نزار ج ٤ - ٩٦ : ٢٢
 عوالة ج ٢ - ٢٣ : ٤٥ : ١٢
 عوف بن أبي جميلة ج ٢ - ٣٧٢ : ٥
 عون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود ج ١ - ١٤٦ : ١٦
 ج ٢ - ٣٥٣ : ١٨ : ٣٥٠ : ١٣
 عياش ج ٣ - ١٢٧ : ٢٠
 عياش بن أبي ربيعة ج ١ - ٣٠٧ : ٣٣٩ : ١٧ : ٣٤٠ : ٢١
 عياض بن عبد الله ج ١ - ٢٥٤ : ١١
 عيسى ج ٤ - ٦١ : ٥
 عيسى بن عتبة ج ٢ - ٣٦٥ : ١١
 عيسى بن عمر ج ٢ - ١٦١ : ٢
 عيسى بن مريم عليه السلام ج ١ - ٧٦ : ١٩٨ : ١٧ : ١٢
 ٢٤٦ : ١٢ : ٢٤٧ : ١٢ : ٢٦٦ : ١٧ : ٣٢٧ : ١٧
 ج ٢ - ٦٦ : ١٢ : ٧٢ : ١١ : ١٠٧ : ١١٨ : ٢
 ١٢٤ : ٥ : ١٢٧ : ٩ : ١٦ : ١٢٩ : ٢١
 ١٤٥ : ١٤ : ١٤٩ : ١٣ : ١٥٥ : ٦ : ٢٦٧ : ٣
 ٢٦٨ : ١٤ : ٢٦٩ : ١ : ٢٧١ : ١٤ : ٢٧٢ : ٢
 ١٩ : ٢٧٨ : ١٦ : ٢٨١ : ٢٨ : ١٤ : ٢٩٩ : ١٦
 ٣٢٨ : ١٩ : ٣٣١ : ١٠ : ٣٣٢ : ٩ : ٣٥١ : ٣
 ١٢ : ٣٦٣ : ١٤ : ٣٧٠ : ١٠ : ٣٧٠ : ٢١
 ١٥ : ٤ - ٨٤ : ١٢٣ : ٧
 عيسى بن موسى ج ١ - ٢٦٧ : ٧ : ٢٠١ - ٢
 ١٣ : ٢٥٧ : ٤
 عيسى بن يزيد = ابن دأب
 العيني ج ٣ - ١٨ : ٢١
 عينة بن حصن ج ١ - ٨٥ : ٧ : ٣ : ٧٣ : ١٣
 (غ)
 الغاضري ج ٢ - ٥٢ : ١٧
 غالب بن عبد الله ج ٢ - ٢٩٦ : ١١ : ٢١
 غالب بن عبد الله = غالب بن عبد الله
 الغريص ج ٤ - ٩٠ : ١٠
 عزالة امرأة شبيب الخارجي ج ١ - ١٧٠ : ١٣ : ٢
 ١٦ : ١٥٥
 غزوان الرقاشي ج ٢ - ٣٩ : ١
 غسان بن عبد الحميد ج ٣ - ٢٠٦ : ١٤

٢٠٠ : ٢٣١ : ٢٦٨ : ١٠ : ٢٨٠ : ١٩
 ٢٨٤ : ٥ : ٢٩٥ : ١١ : ٣٠٧ : ٤ : ٣٠٩
 ٣١٨ : ٤ : ٣١٨ : ١٢ : ١٧١ : ٢ : ١٧٢
 ٣٠٦ : ٤ : ٢١٥ : ١ : ٢٥٧ : ٢ : ٣١٠
 ٤١ : ٣ - ٤٩ : ٩٩ : ٤٩ : ٢١٩ : ٨
 ٢ : ٢٢٧
 عمرو بن عبد الملك ج ١ - ٦٣ : ٧
 عمرو بن عبيد (أبو عثمان) ج ١ - ٥٦ : ١٣ : ٩١ : ٢٠
 ٢٠٩ : ١ : ٢٥١ : ١٠ : ٢٥١ : ٧ : ١٩ : ٢
 ١٤٢ : ١٤ : ١٨ : ٩ : ٢٢ : ١٤٣ : ١٠
 ١٧٠ : ٩ : ١١ : ٢٩٠ : ١٠ : ٣٣٧ : ٦
 ج ٣ - ١٣٧ : ٣
 عمرو بن عبيد الله ج ١ - ١٢٣ : ١٢
 عمرو بن عبيد الله بن صفوان ج ٣ - ٣٥ : ٢
 عمرو بن عتبة ج ١ - ٩٢ : ٦ : ١٦٦ : ٢٢
 ٣٥١ : ٣ : ١٠٥ : ١٨ : ١١٤ : ١
 ١٣٠ : ٦ : ١١ : ١٦٨ : ١٤ : ١٥
 ٦ : ١٨٢
 عمرو بن عثمان بن عفان ج ٢ - ٣٨ : ١٥
 عمرو بن كلثوم ج ١ - ١٣٩ : ٢ : ١٩٧ : ٤
 عمرو بن مالك بن ضبيعة ج ٢ - ٢٠٥ : ١٠ : ٢٠٦ : ١
 عمرو بن مرثد ج ٢ - ١٥ : ٨
 عمرو بن معاوية العقيلي ج ١ - ١١٦ : ١ : ١١٦ : ٣
 ٦ : ١٧٥
 عمرو بن معد يكرب ج ١ - ١٢٧ : ١٧ : ١٢٩ : ١٩
 عمرو بن المهلب ج ٢ - ١٣١ : ١٨
 عمرو بن ميمون ج ٢ - ٨٤ : ٣ : ١٩٧ : ١٥
 عمرو بن هذاب ج ١ - ٢٢٥ : ١٧ : ٢ : ٤٨ : ٦ : ٧
 العمري ج ١ - ١٣٣ : ١
 العمري = عتبة بن مكرم
 عمير بن حبيب ج ٢ - ٢٩٩ : ١١
 عمير بن روي ج ٢ - ٢٠٦ : ١٢
 عمير بن ضبيعة ج ٢ - ١١١ : ١٣
 عميلة ج ٣ - ١٦٠ : ١٧ : ٤ : ٢٦ : ١٥
 عتبة بنت عفيف أم حاتم ج ١ - ٣٢٦ : ١

الفضبان بن القبيضي ج ١ - ٨٠ : ١٨٠ ج ٣ - ٢٢٥ : ١
 القمر أبو بجر ج ٢ - ١٤٣ : ١٤٣ و ١٤ و ١٦
 القمر بن يزيد بن عبد الملك بن مروان ج ١ - ٢٠٧ : ٨
 و ١٢ و ٢٠ و ٢٠٨ : ٤
 غنيات الغامدي ج ٢ - ٣٧١ : ١٠
 غيلان ج ٢ - ١٢٢ : ١٥ و ٣٤٥ : ١٠ ج ٣ -
 ١٥ : ٦٧
 غيلان بن خرشة ج ٣ - ٢٤٤ : ١٣
 الفضل بن العباس ج ١ - ٢٢٤ : ١٥
 الفضل العنبري ج ٢ - ٩٨ : ١٣
 الفضل بن عيسى الرقاشي ج ١ - ١٦٠ : ١٨٠ ج ٢ -
 ٨ : ٢٨٦
 الفضل بن يحيى ج ١ - ٢٥ : ٤٤ ج ٢ - ٢٩ : ٤٦
 ج ٣ - ٩٨ : ١٤ و ٢١٠ : ١
 الفضيل ج ١ - ٢٥٢ : ٤٦ ج ٢ - ٣٥٩ : ٤٦
 ٣٦٠ : ١٤ و ٣٦٢ : ١٧ و ٣٦٥ : ١٣
 ج ٣ - ٧٥ : ١٩ و ٨٣ : ٢٠
 الفضيل بن زوايد العلواني ج ٢ - ٢١٠ : ١٥
 الفضيل بن عياض ج ١ - ٣٠٧ : ١٢ ج ٢ - ٣٠٠ :
 ١٧ : ٣٥٧ و ٨
 فهلوذ ج ١ - ٩٨ : ٢٠ و ٩
 الفهليذ = فهلوذ
 فيروز ج ٣ - ٢٧٥ : ١٥
 فيروز بن حصين ج ١ - ٣٤١ : ٩
 فيروز بن يزيد بن هرام ج ١ - ١١٧ : ١١٨ و ١٥ :
 ٩ و ١١٩ : ٣ و ١٢٠ : ١٤ و ١٢١ : ٢
 فيل مولى زياد بن أبي سفيان ج ٢ - ١٥٩ : ١٢

(ق)

قابوس ج ٤ - ١٣٦ : ١
 قابوس بن المنذر بن ماء السماء ح ٢ - ٤٨ : ٢١
 قارون ج ٤ و ٥٧ : ١٠
 قاسم التمار ج ٢ - ٥٩ : ٩ و ١٥٧ : ١٦ و ١٥٨ : ١٤
 القاسم بن محمد (بن أبي بكر) ج ٣ - ٨٧ : ١٤ ج ٤ -
 ٨ : ١٣ و ٢٦ و ٩٠ : ٧
 القاسم بن محمد الطلحي ج ٢ - ٤٦ : ٢
 قباذ بن فيروز ج ١ - ٥١ : ٢٢ و ٢٣
 القباغ = الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة
 قبيصة بن المهلب ج ٢ - ٤٥ : ١
 قتادة ج ٢ - ١٣٤ : ١٨ و ١٧٩ : ٤٤ ج ٣ - ٣٨ : ٧
 قتادة بن ملحان ج ٤ - ١٩ : ١٣
 قتيبة بن مسلم ج ١ - ١١١ : ١٧ و ١٢٣ : ١٩ و ١٢٤ :
 ١ و ١٤١ : ٨ و ١٩٦ : ٢٠ و ١٩٧ : ٥٥

الفضبان بن القبيضي ج ١ - ٨٠ : ١٨٠ ج ٣ - ٢٢٥ : ١
 القمر أبو بجر ج ٢ - ١٤٣ : ١٤٣ و ١٤ و ١٦
 القمر بن يزيد بن عبد الملك بن مروان ج ١ - ٢٠٧ : ٨
 و ١٢ و ٢٠ و ٢٠٨ : ٤
 غنيات الغامدي ج ٢ - ٣٧١ : ١٠
 غيلان ج ٢ - ١٢٢ : ١٥ و ٣٤٥ : ١٠ ج ٣ -
 ١٥ : ٦٧
 غيلان بن خرشة ج ٣ - ٢٤٤ : ١٣

(ف)

فاطمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم ح ٢ -
 ١٤٠ : ١٩ و ١٤١ : ٣ ج ٤ - ٧٠ : ٤٦
 ١٠٦ : ٢٠
 فاطمة بنت عبد الملك ج ١ - ٣٠٤ : ٢
 الفاكه بن المغيرة ج ١ - ٢٨٤ : ٧
 قالر = زذقت نبث
 الفرافصة (أبو نائلة امرأة عثمان بن عفان) ج ١ - ٢٩٨ : ٢٠
 ج ٤ - ٤٦ : ٢ و ٧٦ : ١٣
 الفرزدق ج ١ - م : ٨ و ٦٩ : ١١ و ١٢٤ : ٧ و ٢٢٦ :
 ٢٢ و ٣١٦ : ٤ و ٣١٨ : ٢ ج ٣ - ١٩٨ : ٦
 و ١٧٠ : ٤ ج ٤ - ١٠٧ : ١٤ و ١٠٨ : ١ و ١٩٠ :
 ١١٠ : ٧ و ١٢٦ : ٩
 فرطان ج ١ - ٨٦ : ٨
 فرعون ج ٢ - ٢٧٧ : ٢ ج ٣ - ١٦٥ : ١٠
 فرعون موسى (فرعون ذو الأوتاد) ج ١ - ٢٧٢ : ١
 ج ٢ - ٢٦٦ : ٣
 فرقد السبني (أبو يعقوب) ج ١ - ٢٩٨ : ٩ ج ٣ -
 ٢٠٣ : ٦ و ٢١٤ : ١٢
 الفضل ج ١ - ٢٥٦ : ١٨
 الفضل بن الربيع ج ١ - ٢٢ : ١ و ٨٩ : ١٦ و ١٦٠ :
 ١٤ : ٣ ج ٣ - ٣٩ : ٧ و ١٤٣ : ٥ و ١٤٤ : ١
 ١٧٠ : ١ و ٢٣٢ : ٥
 الفضل الرقاشي = الفضل بن عيسى الرقاشي
 الفضل بن سهل ج ١ - ٩٤ : ٨ و ٢٥٩ : ١ ج ٣ -
 ٣ : ١ و ١٢٤ : ٩

كدام ج ١ - ١٩:٣١٨
 كرم السدوسي ج ٢ - ١٢:٥٣ ح ٣ - ١٦:٢٦١
 كرين المسمي ج ١ - ١٢:٢٧٠
 كريمة بنت كلثوم الجيري ج ٤ - ١٨:١٥
 الكسائي ج ١ - ٤٦:١٩ ج ٤ - ٨١:٧
 كسرى ج ١ - ٦:٢٠ ٥٢:١٩ ٩٨:٩
 ١٤٩:١٧٩ ١٦:١٧٨ ٣:١٥٦ ٦:١٤٩
 ٢٣٨:١٣ ٣١٤:١٩ ٣٣٩:٢٢ ج ٢ -
 ٢٢:١٢ ١٢٦:١٦ ٢١١:٢٠ ٣٧١:٢٠
 ١٠:٢٠٣ ج ٣ - ١٩١:١٩٩ ٢:٢٠٣
 ١٥:٢٧٤ ٣:٢٠ ج ٤ - ٤٠:١١١ ١٦:٢٠
 كسرى أبرويز ج ١ - ١١:١١ ٣:١٥ ١٧:١
 ٣٠:٨٤ ٩:٤٥ ١٢:٥٩ ٨:١٤ ١٤:٨٤
 ١:٢٨٨ ١٧:٢٩٩ ١٢:٣٢٨ ١٦:٣٢٨
 ج ٣ - ٢:٢١٦
 كسرى (أنوشروان) ج ١ - ١:١٠ ٥١:٢٣
 ١٧٣:١ ٢٧٢:٢ ٢٨١:١٢ ج ٢ -
 ١٢٩:٩ ١٧٥:٢ ج ٣ - ١١٥:١٧٥
 ج ٤ - ٥٠:١٣
 الكسف = أبو منصور العجلي
 كعب ج ١ - ٢:٤ ٣٢:٧ ٧٦:٥
 كعب الأحبار ج ١ - ١٤٦:١٠ ج ٢ - ١١٧:٨
 ٢٧٧:١٤
 كعب الخير = كعب الأحبار
 كعب بن مالك ج ٣ - ٢٠٩:٢٤
 كعب بن ناسب ج ٢ - ٤٧:٩
 كلاب بن معصمة ج ٢ - ٤٥:٤
 الكلبي ج ١ - ٢٠٨:١
 كلثم بنت سريغ مولى عمرو بن حريث ج ١ - ٦٣:٦
 كيل النخعي ج ٢ - ١٢٠:١٨ ٣٥٥:١٣
 الكندي ج ٣ - ٢٥٨:١٢ ٢٥٩:١

٢٥٨:١٠ ٣٠١:١٧ ٣٣٢:١٨ ٣٣٣:
 ١ ج ٢ - ١٥:١٧ ٣٢:١٥ ١٧٤:٢
 ٢١٣:١٤ ٢٥٩:٩ ٣٢٢:١٢ ج ٣ -
 ١٢٧:١٢ ١٥٥:١١ ج ٤ - ٤٨:١٧
 القنبي = قتيبة بن مسلم
 قطبة (بن شيب) ج ١ - ١١٧:١
 قدامة بن جعدة ج ٢ - ٣٢:١٥
 قرية بنت أبي أمية ج ١ - ٢٩١:١٢
 قرية بن سيابة مولى ابن أسد ج ٤ - ٣٦:١٣ ١٤١:
 القس = عبد الرحمن بن أبي عمار
 القسري = خالد بن عبد الله القسري
 قطام ج ٣ - ٥١:١٥
 قطري بن النجاة الخارجي ج ١ - ١٧٣:١٧٥ ٧:٥٥
 ج ٢ - ٢٥٠:١٠
 القعقاع بن سويد ج ٤ - ٦٧:٦
 القعقاع بن شور ج ١ - ٣٠٧:١٥ ٣٠٧:
 قعنب بن سويد ج ٢ - ١٥٥:١١ ١٥٦:١١
 القلاخ بن جناب ج ٤ - ١٦:٢٠
 قامة امرأة جهم ج ٤ - ٤٧:١١
 قيس بن أبي حازم ج ١ - ٣٢٤:١
 قيس بن خالد ذي الجدين الشيباني ج ٤ - ١٧:١٤
 قيس بن زهير ج ٢ - ١١:١١ ٦٤:١٥
 قيس بن سعد ج ٢ - ٢١٢:١٤ ٢٢٢:٢ ٢١٣:٢٢
 ج ٢ - ١٢٩:١
 قيس بن عاصم المقرئ ج ١ - ٢٢٥:١٣ ٢٨٦:
 ١٢ ٢٨٧:٤ ٤٨:٢ ج ٢ - ٣٢٤:١٢
 قيس بن عباد ج ٢ - ١٩٧:١٢
 قيصر ج ١ - ١٩٨:١٠ ٢٣٦:٢
 القيني ج ٢ - ٢٨:١٠

(ك)

كنير عزة (أبو حنيفة) ج ١ - ١٤٧:١٧ ١٤٨:٢٢
 ج ٢ - ١٨٤:١٨٥ ١٨٥:١٢ ٩٢:٢١

(ل)

لبطة بن الفرزدق ج ٤ - ١٢٣ : ٤

ليدة العجلي ج ٣ - ٢٢ : ٣

الليثاني ج ٣ - ٢٠٢ : ٢١

لقمان الحكيم ج ١ - ١٣٥ : ١٣٥ : ٢٥٤ : ٢٩٠ : ٢٩٠

٤٣ ح ٢ - ١١٩ : ١٢٢ : ١٦٨ : ١٦٨ : ١٦٨ : ١٦٨

١٧٦ : ١٧٦ : ٢٢٢ : ٢٢٢ : ٢٢٨ : ٢٢٨ : ٢٢٨

٢٧٥ : ٢٧٥ : ٢٧٥ : ٢٧٥ : ٢٧٥ : ٢٧٥ : ٢٧٥

لقيط بن زرارة ج ٤ - ١٧ : ٤

لقيط الفزاري ج ١ - ٢٤٤ : ١٣ : ١٩

لوط ج ١ - ٢١٥ : ٢

الليث ج ٣ - ٢٤٣ : ٢٤٥ : ٢٠ : ٢٠

ليث بن أبي سليم ج ١ - ٢٧٩ : ٣٠٩ : ٧ : ٧

ليلى ج ٣ - ٣١ : ٤٦ : ٢١ : ١١١ : ١١١ : ١١١

١٣٨ : ٨ : ١٣٨

ليل الناطقة ج ٢ - ١٤٧ : ١٢

(م)

مؤلف القاموس (محمد الدين محمد بن يعقوب الفيروزبادي)

ج ٣ - ٢٥٥ : ٢١

المأمون (الخليفة) ج ١ - ١٨ : ١٨ : ٣٣ : ٣٣ : ٣٣

١٠٠ : ١٠٠ : ١٠٠ : ١٠٠ : ١٠٠ : ١٠٠ : ١٠٠

٣٠٩ : ٣٠٩ : ٣١٤ : ٣١٤ : ٣٣٠ : ٣٣٠ : ٣٣٠

٢٠ : ٢٠ : ١٠٣ : ١٠٣ : ١٤٠ : ١٤٠ : ١٤١

١ : ١ : ١٥٢ : ١٥٢ : ١٥٤ : ١٥٤ : ١٨٥

٢٥٣ : ٢٥٣ : ٢٥٥ : ٢٥٥ : ٣٣٢ : ٣٣٢ : ٣٣٢

٩٨ : ٩٨ : ١٤ : ١٤ : ١٢٦ : ١٢٦ : ١٢٦

١٧٥ : ١٧٥ : ٣٦ : ٣٦ : ٥٧ : ٥٧ : ٥٧

١٣ : ٧٩ : ٨ : ١٣

مارية بنت زمعة = دقة بنت مفتح

ماسرجويه ج ٢ - ١٠٢ : ١٠٨ : ٣ : ٣

ماسرجيس الطبيب ج ٤ - ٦٢ : ١٨ : ١٨

ماعر بن مالك ج ١ - ٧٢ : ١٤ : ١٤

مالك ج ١ - ٢٧٤ : ٢٧٥ : ٢ : ٢ : ٢ : ٢

٣٦٢ : ٣٦٢ : ٥٨ : ٥٨ : ١٢٩ : ١٢٩ : ١٢٩

ج ٤ - ٣٠ : ٣٢ : ١ : ٣٢

مالك بن أسماء ج ١ - ٣٣٧ : ٤٦ : ٢ : ٢ : ١١ : ١١

مالك بن أنس المدني ج ١ - ٢٢٥ : ٢٩٤ : ١٢ : ١٢ : ١٢

ج ٢ - ٦٦ : ١٣٥ : ١٩ : ١٨٥ : ١٣٦ : ١٣٦

١٣٩ : ١٣٩ : ١٧٧ : ١٧٧ : ١٩ : ١٩

مالك بن حنيفة ج ٣ - ١٩٧ : ١٢ : ١٢

مالك بن دينار (أبو يحيى) ج ١ - ٨٩ : ٢٩٨ : ٢ : ٢ : ٢٩٨

١٧٨ : ١٧٨ : ١٢٧ : ١٢٧ : ١٢٥ : ١٢٥ : ١٢٥

٢٥١ : ٢٥١ : ٢٨٩ : ٢٨٩ : ١٤ : ١٤ : ١٥

٣٥٩ : ٣٥٩ : ٣٦٩ : ٣٦٩ : ٣ : ٣ : ١٢

مالك بن ضيف ج ٢ - ٣١٢ : ١ : ١

مالك بن طوق ج ٢ - ١٩٧ : ١ : ١

مالك بن صويمر ج ٤ - ١٠٩ : ١٤١ : ١٤١

مالك بن مسمع ج ١ - ٢٢٥ : ٢٢٦ : ١ : ١ : ٢٢٦

ماوية بنت عبد الله ج ٣ - ٢٦٣ : ١٦٥ : ١٦٥

ماوية بنت عفزر ج ٣ - ١٢٩ : ١٦ : ١٦

المبرد ج ١ - ٢٤٧ : ٢٤٧ : ٢٠ : ٢٠ : ٢ : ٢

١٣٨ : ١٣٨ : ٢١ : ٢١ : ٢٤٠ : ٢٤٠ : ١٦

المتجدة زوج النعمان ج ٢ - ١٨٩ : ٢٢ : ٢٢

المتشمس بن معاوية ج ١ - ٢٨٦ : ٧ : ٧

متم بن نورية ج ٤ - ٣١ : ١٥ : ١٥

المتوكل ج ١ - ١٠١ : ٩٤ : ١٣ : ١٣ : ٩٤

المنفى بن زهير ج ٢ - ٩١ : ١١ : ١١

مجاهد بن مسعود السلي ج ٤ - ٢٤ : ٢٠ : ٢٠

محالد ج ١ - ٣٢٣ : ١٨ : ١٨

محامد ج ٢ - ٢٦ : ٢٦ : ١٠٩ : ١٠٩ : ١٤ : ١٤ : ٣

٥ : ٩

المجنون = مجنون ليلي

مجنون بن عامر = مجنون ليلي

مجنون ليلي ج ٣ - ٧٨ : ٢٠ : ٢٠ : ٢٠ : ٢١ : ٢١

مخارب بن دينار ج ١ - ٦٢ : ٧١ : ٨ : ٨ : ٣ : ٣

٨٥ : ٤ : ٨٥

المحارش ج ٤ - ٣٥ : ٣٦ : ١ : ٣٦

المحي ج ٣ - ٢٥٣ : ١٣ : ١٣

المحل (من ولد الاسود بن قيس) ج ٢ - ٨٠ : ٢ : ٢

محلث محم = محلث محو

١٠٤ : ٢٠٠ : ١٣ : ٢٠٤ : ٢٠٨ : ١٢ :
 ٢٠٩ : ٢١١ : ١٤٧ : ٢١٢ : ١٢٨ : ١٧ :
 ١٨ : ٢١٣ : ٤٤ : ٢١٥ : ٢١٦ : ٥٥ :
 ٢٢٤ : ١٧ : ٢٢٨ : ١ : ٢٣٠ : ٤٤ : ٢٤٩ :
 ٢١ : ٢٥٠ : ١٠ : ٢٦٣ : ١٠ : ١٢٨ : ٢٦٥ :
 ٤ : ١٨ : ٢٦٧ : ٩ : ٢٦٩ : ٧ : ٢٧١ :
 ٦ : ٢٧٥ : ٩ : ٢٧٧ : ٣ : ٢٠ : ٢٧٨ :
 ٩ : ٢٨٢ : ٧ : ١٠ : ١٦ : ٢٩٥ : ٢ :
 ٣ : ٢٩٦ : ١٩ : ٢٩٨ : ٣ : ٣٠٢ :
 ٧ : ١٣ : ٣٠٣ : ١١ : ٣٠٤ : ٥ :
 ٩ : ٣٠٥ : ٨ : ١١ : ٣١٥ : ٩ : ٣١٧ :
 ٣ : ٣٢٠ : ٩ : ٣٢٥ : ١٨ : ٣٢٦ : ٢ : ٩ :
 ٣٣١ : ٥ : ١٥ : ٢ : ١ : ١٣ : ٨ : ١٢٦ :
 ٨ : ١٣ : ١٤ : ١ : ١٢ : ١٨ : ٢ : ٢٠ : ١٥ :
 ٢٥ : ٤ : ٧ : ١٢ : ٢٨ : ١٤ : ٣٠ : ٢ : ٩ : ١٢ :
 ١٥ : ٣٤ : ٩ : ٤٦ : ٤ : ٥٥ : ٩ : ٦٣ :
 ٢ : ٦٦ : ٢ : ٧٣ : ١١ : ٧٦ : ٨ : ٨٨ :
 ١٥ : ٨٩ : ٢ : ٨ : ١٠ : ١٠٥ : ١٠ : ١١٢ :
 ٨ : ١٧ : ١١٤ : ٦ : ١٢ : ١١٧ : ٥ : ١١٩ :
 ٢ : ١٠ : ١٢٢ : ٥ : ١٣١ : ٣ : ١١١ :
 ١٣٢ : ٢ : ١٣٣ : ١١ : ١٣٤ : ١٥ : ١٤٠ :
 ١٩ : ١٤١ : ١ : ١٥٠ : ١١ : ١٥١ : ٢ : ٣ :
 ٨ : ١١ : ١٥٥ : ٦ : ١٥٨ : ٢ : ١٦٤ :
 ٤ : ١٦٨ : ١٣ : ١٥ : ١٧٠ : ١٤ : ١٩٩ :
 ٥ : ٢٠٢ : ١٠ : ٢١١ : ١٣ : ٢٣١ : ٢ : ١٠ :
 ٢٠ : ٢٣٢ : ١٦ : ٢٣٣ : ٨ : ١٦ : ٢٣٤ :
 ٧ : ٢٣٦ : ٤ : ٢٤١ : ٩ : ٢٤٥ :
 ٧ : ٢٤٩ : ٨ : ٢٥٢ : ١٥ : ٢٥٣ :
 ٧ : ٢٥٤ : ١٣ : ٢٥٥ : ٦ : ٢٧٧ : ١٧ :
 ٧ : ٢٧٨ : ٦ : ٢٧٩ : ١٣ : ٢٨٠ : ٧ :
 ١٣ : ٢٨١ : ٢ : ٢٨٤ : ١٧ : ٢٨٥ :
 ٣ : ٢٩٠ : ١٥ : ٢٩٣ : ٣ : ٢٩٤ : ٢٠ :
 ١ : ٢٩٥ : ١٢ : ٢٩٨ : ١٦ : ٢٩٩ : ١ :
 ٤ : ٣٠١ : ٥ : ٣٠٨ : ١٣ : ٣١٣ : ١ :

محلت محو (امراة سام بن نوح) ج ٢ - ٩٠ : ١٣ : ٢١
 محمد ج ٢ - ٣٥٩ : ٣ : ٢٦ - ١١ : ٢٦٦ : ٤ :
 محمد بن أبي بكر الصديق ج ٤ - ٨ : ٢٥ :
 محمد بن أبي العتاهية ج ٢ - ١٧٩ : ١٩ :
 محمد بن أبي العصل الهاشمي ج ٣ - ٢٢ : ٦ :
 محمد بن أبي المؤمل ج ٣ - ٢٥٥ : ١ :
 محمد بن أبي نعم ج ١ - ٣٢٧ : ١٤ :
 محمد بن اسحاق الوشاء ج ٤ - ١١٦ : ١٤ :
 محمد بن الأشعث بن قيس ج ٤ - ٩٧ : ١٣ :
 محمد الأمين (الخلعة) ج ١ - ٥٨ : ١٠ : ٥٦ - ٥٦ : ٢٠

محمد جمال ج ٢ - ١٦٥ : ٢١ :
 محمد بن الجهم البرمكي ج ٢ - ٤ : ٤ : ٣٤ : ٦١ :
 ١٩ : ٦٣ : ٩ : ١٠٤ : ٦ : ٢٠٤ : ١٢ : ٥ :
 ج ٣ - ١٣٨ : ١٢ : ١٧١ : ١١ :
 محمد بن حسان بن سعد ج ٤ - ٦٢ : ١٢ :
 محمد بن حسان البطلي ج ٢ - ٣٢٠ : ٨ :
 محمد بن الحنفية ج ١ - ٢٠١ : ٤ : ٢٩٨ : ٥٥ : ٢ -
 ١٤٤ : ٤ : ١٥ : ١٨ : ١٤٥ : ١ : ٢٠٥ :
 ٢ : ٣٣٠ : ١٢ : ٢٢ - ٣ : ١٢ :
 محمد بن خالد بن يزيد بن معاوية ج ٣ - ٢٣٦ : ١ :
 محمد بن ذؤيب الفقيمي ج ١ - ٩٣ : ٢٠ : ٢٣١ : ٢ :
 محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ج ١ - ٢ : ٢ : ل :
 ١٩ : ١ : ٤ : ٧ : ٨ : ١٠ : ٢ : ١٧ : ٥ : ١٦ :
 ٦ : ٩ : ١٣ : ١٩ : ٤ : ٢٧ : ٥ : ٣٨ : ٩ :
 ٤٢ : ١٣ : ١٧ : ٤٤ : ٢ : ٦٠ : ١ : ٧٠ :
 ١١ : ٧٢ : ٣ : ٦ : ٨ : ١٠ : ١٤ : ٧٧ : ١٧ :
 ١٠٧ : ٥ : ١٠٨ : ١١ : ١٠٩ : ١٨ : ١١١ :
 ٤ : ١٢٢ : ٩ : ١٤ : ١٢٣ : ٧ : ١٢٨ :
 ١٥ : ١٢٩ : ١ : ١٣٢ : ١٧ : ١٣٤ : ١٢ :
 ١٥ : ١٣٧ : ٤ : ١٥ : ١٣٨ : ٢ : ١٤٠ :
 ٩ : ١٤١ : ٥ : ١٤٣ : ١٥ : ١٤٤ : ٣ :
 ١٤٧ : ١ : ٢ : ١٤٨ : ١٦ : ١٤٩ : ٤ : ١٥٠ :
 ٦ : ١٥٣ : ١٠ : ١٣ : ١٤ : ١٧ : ١٥٤ : ١ :
 ١٦٣ : ١٣ : ١٩٤ : ١٠ : ١٩٦ : ٣ : ١٩٩ :

محمد بن سليمان ج ١ - ٤ : ١٥ : ج ٢ - ٢١٦ : ٩
 محمد بن سيرين = ابن سيرين
 محمد شريف سليم ج ٢ - ١٥٦ : ١٧
 محمد بن ظهير بن عمير = المقنع الكندي
 محمد بن عباد بن حبيب المهلي ج ١ - ٢٥٦ : ٢١ : ٤
 ج ٢ - ١٧٥ : ٨
 محمد بن عبد الله ج ٢ - ٦٣ : ٥
 محمد بن عبد الله بن الحسن ج ١ - ٢٠٩ : ٢
 محمد بن عبد الله بن طاهر ج ٢ - ٢٢٢ : ٤
 محمد بن عبد الملك الزيات ج ١ - ٥١ : ١٩ : ٢٠ : ٤
 ٩٥ : ١٧ : ٢٧٣ : ١٠ : ٩ : ج ٢ - ١٢٤ : ٤
 ١٦ : ١٧ : ج ٢ - ٣١ : ٧٤ : ٤
 محمد بن عبد الملك بن صالح ج ١ - ١٠٥ : ١٦
 محمد بن عبيد ج ١ - ٥٣ : ٢١
 محمد بن مولى بن الحسين ج ١ - ٣٠ : ٤ : ٢١٢ : ١٧ : ٤
 ٢١٣ : ٢ : ج ١ - ١٥١ : ١٦ : ١٧ : ٢٠٨ : ٤
 ٥٥ : ج ٢ - ٥٧ : ١٤ : ج ٤ - ٧٠ : ٦ : ٤
 محمد بن مولى بن عبد الله بن عباس ج ١ - ٢٠٤ : ١٣
 محمد بن عمر ج ١ - ٢٧٣ : ١٢ : ج ٢ - ٢٨٦ : ١٣
 محمد بن عمران التيمي ج ١ - ٢٩٥ : ١٦
 محمد بن عمران قاض المدينة ج ١ - ٣٣٢ : ٣
 محمد بن عمير ج ٤ - ٩٧ : ١٤
 محمد بن عمير بن ضبيعة ج ٢ - ١١١ : ١٥
 محمد بن عمير بن طارود ج ١ - ٢٢٠ : ١١
 محمد بن عيسى الجعفي ج ٤ - ٨٧ : ١٥
 محمد بن القاسم بن محمد بن الحكم الثقفي ج ١ - ٢٢٩ : ٧ : ٤
 محمد بن قيس الأسدي ج ٤ - ١٢٨ : ٢ : ١٣٠ : ٥
 محمد بن كعب القرظي ج ١ - ٢٠١ : ١٥ : ٢٦٤ : ١٦ : ٤
 ج ٢ - ١٤ : ٧ : ٣٤٣ : ١ : ٣٧٠ : ١٦ : ٤
 ج ٢ - ٤ : ٩

٣١٩ : ١٦ : ٣١٧ : ٨ : ٣١٤ : ١٦ : ٤
 ١٤ : ٣٢٧ : ١٢ : ١٧ : ٣٢٨ : ٦ : ٤
 ٣٣٣ : ٤ : ٣٣٧ : ٨ : ٣٣٨ : ١٧ : ٤
 ٣٣٩ : ٩ : ٣٤٠ : ١٦ : ٣٤١ : ١ : ٤
 ٣٤٤ : ٨ : ٣٥٢ : ١٣ : ٣٦١ : ١٢ : ١٨ : ٤
 ٣٦٩ : ١٥ : ٣ : ٩ : ٣ : ١٤ : ٨ : ٣ : ٤
 ١٥ : ١٣ : ٢٤ : ١٣ : ٢٥ : ٢ : ٣١ : ١٤ : ٤
 ١٨ : ٣٤ : ٩ : ١٢ : ٣٦ : ١٨ : ٤٣ : ٤
 ١٩ : ٤٤ : ١ : ٥٩ : ٢ : ٦٠ : ١٩ : ٦١ : ٤
 ٢ : ٦٨ : ٩ : ١٢ : ٧٣ : ١٤ : ٨٤ : ١٦ : ٤
 ٨٥ : ٨ : ١١ : ١٤ : ٨٦ : ٢ : ٨٧ : ٨ : ٤
 ١٨ : ٨٩ : ٥ : ٩٤ : ١٥ : ١٠٤ : ١٩ : ١٠٥ : ٤
 ٣ : ١٠٧ : ٣ : ١١١ : ١١ : ١١٦ : ١١ : ١١٧ : ٤
 ٥ : ١١٩ : ٥ : ١٢١ : ٧ : ١٣٣ : ٨ : ٤
 ١٥ : ١٣٧ : ٥ : ١٣٩ : ١٦ : ١٤٠ : ١٨ : ٤
 ١٥٨ : ٩ : ١٧٤ : ٤ : ١١ : ٨ : ١٧٥ : ١٢ : ٤
 ١٨١ : ١٠ : ١٨٢ : ١٨ : ١٨٣ : ١ : ٧ : ٤
 ١٩٤ : ٢٠ : ١٠٧ : ٢٠ : ٢٠٥ : ٢٠ : ٦ : ٤
 ٦ : ٢٠٧ : ٩ : ٢١٤ : ٢ : ١٩ : ٢ : ٢١٥ : ٤
 ٤ : ٢١٨ : ١٠ : ٢٢٠ : ١٠ : ٢٣١ : ١١ : ٩
 ١٤ : ٢٣٣ : ١٢ : ٢٣٤ : ٢ : ٢٣٥ : ٢ : ٤
 ١٠ : ٢٧٢ : ١٥ : ٢٧٣ : ٧ : ١٣ : ١٧ : ٤
 ٢٩٥ : ٢٨١ : ٩ : ٢٩٩ : ٤ : ١٤ : ٣٠ : ٤
 ٢ : ج ٤ - ١ : ٤ : ١٠ : ١٣ : ٨ : ٣ : ١٠ : ٤
 ١٠ : ٥ : ٧ : ١٦ : ١٨ : ١١ : ٢ : ١٨ : ٤
 ٢ : ١٠ : ١٩ : ٥ : ١٤ : ١٦ : ٢٢ : ٤
 ٥٣ : ١٠ : ١٢ : ٦٩ : ٥ : ٨ : ٢٢ : ٧٠ : ١ : ٤
 ١٧ : ٧١ : ١ : ٧٢ : ٧ : ١١ : ٧٣ : ٢ : ٩ : ٤
 ٧٤ : ٦ : ١٤ : ٧٧ : ١٣ : ٨١ : ٤ : ١٤ : ٤
 ٩٢ : ٧ : ١٠٠ : ٢٠ : ١٠٦ : ٢٠ : ١١٣ : ٢٠ : ٤
 ٢١ : ١١٥ : ٨ : ١٢٤ : ٢ : ١٢٩ : ٩ : ٤

محمد بن سلام ج ١ - ١٥٤ : ١٣ : ج ٢ - ١١ : ١٧١

٩ : ٢٠٣ ٦ : ٢٠٢ ١٠ : ٨ و ٤
١١ : ٢٠٥ ١ : ٢١٤ ١٢ : ٣ - ٦٤
١٢ : ٨٤ ٨ : ٤ - ٦٦ : ٩٦ ١٥ : ١٠٣

المزار بن سعيد الفقي ح ٤ - ١٣ : ١٩ و ٣
مراصر بن مرو ح ١ - ٤٣ : ١٦
المرتضى (شارح القاموس) ح ١ - ٩١ : ٢٢ ج ٢ - ٩٦ : ١٧

مرداس بن أدية (أبو بلال) ح ١ - ١٦٣ : ٢٣٧ ٦٦ : ٢٠
٢٣ و ٨ : ٢٤٢ - ٢ ج ٢٠ و ١

مروان بن الحكم ح ١ - ٣٦ : ١٧ ٦ : ٧٣ ١٠ : ٩٤
٩٤ : ٢٢ ٩٩ : ١٦ ١٣ : ١٣٨ ١٣ : ١٨٣
٣ : ١٩٧ ١١ : ٢٤٦ ١١ : ٢٧٧ ٩ : ٣١٥
١٢ : ٥٣ - ٢ ج ١٦ : ٥٤ ٣ : ٢٤٩
٥ : ١٢٤ ١٩ : ١٦ - ٤ ج ٤٥ : ١٢٤

مروان الشاعر (ابن أبي حصّة) ح ٤ - ١٦ : ٥
مروان بن محمد بن مروان بن الحكم ح ١ - ٢٦ : ١٩
٢٠٥ : ١٤٥ ١٦ : ٢١٩

المروزيان ح ١ - ١٧٨ : ١٦ ١٧٩ : ٨
مريم (أم عيسى عليه السلام) ح ١ - ٢٠٠ : ٤٢
٢ : ١١٨ - ٦ ج

مريم بنت عثمان بنت عفان ح ٤ - ٤٦ : ٩
مزاحم مولى عمر بن عبد العزيز ح ٢ - ١٨ : ١٥
منبه المديني ح ١ - ٣٩ : ١٦ ٣٩ : ٢٦٢
٥ : ١٠ - ٢ ج ١٢ : ٢٧٧ - ٣ ج ٤ و ٥

مزد ح ٣ - ٢٠٤ : ٥
المساور الصبي ح ٣ - ١٥٤ : ١١ و ٩
مسروق بن الأجدع ح ١ - ٦١ : ٧ ج ٢ - ١٩٩ : ١١

مسعدة بن طارق الدراع ح ٢ - ٥٤ : ١٧ ٥٥ : ١
مسعدة الكاتب = أبو عمرو بن مسعدة

مسعر بن كدام بن ظهير الهلالي ح ٢ - ١٣ : ١
١٣٢ : ١٣٦ ١٣ : ١٥ و ١٣
مسكين الدارمي ح ١ - ٣٩ : ٢١

محمد بن مسلم الطائفي ح ٢ - ١١١ : ٥
محمد بن ساذر ح ١ - ٦٣ : ٢١٠ ٢ - ١٣٨ : ١٩
محمد بن المنذر بن الرير بن العوام ح ١ - ٢٧٠ : ١٨
محمد بن المنذر بن المنذر بن المنذر = ابن مناذر
محمد بن منصور ح ١ - ٩٠ : ١٣ و ٢٠
محمد بن النضر الحارثي ح ١ - ٢٥٤ : ٨ ج ٢ - ٣٦٠ : ١٠

محمد بن العمان أبو جعفر الأحول الملقب بشيطان الطاق
ج ٢ - ٢٠٣ : ١١ و ١٩

محمد بن واسع ح ١ - ١٢٣ : ٢٠ ١٢٤ : ٢٦٦ ٢٦ : ٣٠١
١٧ : ٣٠٧ ٤٣ : ٢٩٦ - ٢ ج ٢ : ٣٣١
٢ : ٣٦٥ ٤٣ : ١٢٧ - ٣ ج ٩ : ١٥٥

محمد بن الوليد بن عتبة ح ٣ - ٥٨ : ٥٠ ج ٤ - ٧٣ : ١

محمد بن يحيى القطعي ح ١ - ١٤٦ : ٢٤
محمد بن يزداد الكاتب ح ٣ - ١١٢ : ١١
يحيى الدين الخياط ح ٢ - ١٦٥ : ٢٠
محارق ح ٣ - ١٠ : ١٣

المحارق بن شهاب ح ٢ - ٧٧ : ٧
المختار (بن أبي عبيد بن مسعود الثقفي) ح ١ - ١٠٣ : ٧
٢٠١ : ٤٤ ٢٠٣ : ٥٥ ج ٢ - ٢٠٧ : ١١

مخسرة ح ١ - ٥٤ : ٢١
مخرمة بن نوفل ح ١ - ٣٢٠ : ١٠
مجلد بن يزيد بن المهلب ح ١ - ٢٢٩ : ١٠ ج ٣ - ١٥٠ : ٨

المدايني (أبو الحسن) ح ١ - ٨ : ١٤ ٤٣ : ٢٠
٤٥ : ٧٠ ٧٠ : ١١٥ ١٤ : ١١٦
٧ : ١٦٢ ٣ : ١٦٩ ١٣ : ١٩٦ ٨ : ٢٠١
٢٠١ : ٢٢٢ ١٢ : ٢٥٧
٦ : ٢٦٧ ١٥ : ٢٦٩ ١٣ : ٢٧٣
١٥ : ٢٨٥ ١٢ : ٢٨٨ ١٢ : ٢٩٤
١٩ : ٣١٨ ٤ : ٣٢٠ ٩ : ٣٤١
ج ٢ - ٥٨ : ١٢ ٦٠ : ١٣ و ٧ : ١١٤
١ : ١٧٤ ٢ : ٢٠٠ ١١ : ٢٠١

مسلم بن أبي مريم ج ٢ - ١٨: ١٤١
 مسلم بن عقبة المري ج ١ - ١٩: ١٩٧
 مسلم بن عمرو ج ١ - ١٩: ١١
 مسلم بن عمرو بن الحصين بن قتيبة بن مسلم ج ١ - ١٥٤ :
 ١٣ : ح ٢ - ٤٦ : ١٨ : ٢١٣ : ١٦ : ج ٣ -
 ٦ : ١٣٤
 مسلمة بن عبد الملك ج ١ - ١٦٠ : ١٢ : ١٧٢ :
 ١٠ : ١٧٤ : ١٥ : ٢٩٦ : ٤٩ : ج ٢ - ٤٤ :
 ١٠ : ١٥٨ : ٤٤ : ج ٤ - ٩ : ١ :
 المسور بن مخرمة ج ١ - ٥٤ : ٢٢ : ج ٢ - ٣٧٢ :
 ٨ : ج ٣ - ٥١ : ١ :
 المسيب ج ١ - ٣١٣ : ٦ :
 المسيح = عيسى بن مريم
 مسيلة ج ٢ - ٢٠٠ : ١٢ :
 مصعب بن الزبير ج ١ - ١٠٢ : ٥ : ١٠٣ : ٧ :
 ١١٦ : ١٧١ : ٧ : ٢١٢ : ٣ : ٢٥٨ : ٥ :
 ح ٢ - ٢٠ : ٧ : ٢٤٠ : ٦ : ح ٤ - ٢١ :
 ١ : ٣٥ : ١٤٠ : ٣ : ١٠ :
 مصعب بن عبد الله بن مصعب ج ٤ - ٦٣ : ٦ :
 مصقلة بن هيرة ج ٣ - ٥٠ : ١ :
 مطرب دراج ج ١ - ١٥٤ : ٥ :
 مطرب ناجية اليربوعي ج ٢ - ٢٥٩ : ٧٣ :
 مطر الوراق ج ٣ - ٢٠٨ : ٩ :
 المطرزي ج ١ - ٥٥ : ٢١ :
 مطرف بن الشخير = مطرف بن عبد الله
 مطرف بن عبد الله بن الشخير ج ١ - ١٣٨ : ٥ : ١٩٢ :
 ١٩ : ٢٧٩ : ١٨ : ٣٠٧ : ١٣ : ٣٢٧ : ١ :
 ١٩ : ٣٢٨ : ٣ : ج ٢ - ٢ : ٢٨٩ : ٩ :
 ٣٢٧ : ١٩ : ٣١٨ : ١ : ٣٥٨ : ١ : ج ٣ -
 ١٠١ : ٢٠١ : ١٨٧ : ١٧ :
 معاذ بن جبل ج ١ - ٦٠ : ١ : ٢٣٠ : ١ : ج ٢ -
 ٣٠٩ : ١٥ : ٣١٩ : ٩ : ج ٣ - ١٤ : ١٢ :
 ج ٤ - ١١٣ : ١٥ :

معاذ بن مسلم ج ١ - ٢٦ : ١ :
 معاذ بن مسلم الهراء النحوي الكوفي أبو مسلم ج ٤ - ٥٩ : ٥ :
 معاذاة العدوية ج ١ - ٢٩٧ : ١٧ :
 معاوية بن أبي سفيان ج ١ - ٥ : ١٢ : ٨ : ١٤ :
 ٩ : ١٢٠ : ١٠ : ١٠ : ١١ : ١٦ : ١٤ :
 ١ : ٣٠ : ٦ : ٣٨ : ١٣ : ٤٠ : ١٢ : ٥٥ :
 ١٨ : ٥٦ : ٧ : ٧٥ : ١٨ : ٨٢ : ١٧ : ٨٣ :
 ١ : ٥٨ : ١٠ : ٩٠ : ١ : ٩٥ : ٧ :
 ٩٩ : ٣ : ١٠٢ : ٨ : ١٢٤ : ١٦ : ١٢٦ :
 ٤ : ١٤٧ : ١٠ : ١٦٣ : ١٤ : ١٦٦ : ١٧ :
 ١٦٥ : ١٤ : ١٦٩ : ١٣ : ١٨٠ : ١٨ : ١٨١ :
 ١ : ١٩٦ : ١٣ : ١٩٨ : ٥ : ١٩٩ :
 ٢٠٠ : ١٨٠ : ٦ : ٢٠١ : ١٠ : ٢١٣ : ١٧ :
 ٢١٤ : ١ : ٢٢١ : ١٠ : ٢٢٣ : ١٠ :
 ٢٢٤ : ٣ : ١٩٠ : ٢٢٧ : ١١ : ٢٢٨ :
 ١٠ : ٢٢٩ : ١٦ : ٢٣١ : ١٠ : ٢٣٥ :
 ١٠ : ٢٥٠ : ١٤ : ٢٦٤ : ٧ : ٢٦٧ : ١٩ :
 ٢٧١ : ٥ : ٢٧٥ : ١٥ : ٢٨٠ : ٩ : ٢٨٣ :
 ٢ : ١٦٠ : ٢٠ : ٢٨٤ : ١٠ : ٢٩٠ : ٧ :
 ٢٩٥ : ١١ : ٢٩٧ : ٥ : ٣٠٦ : ١٦ :
 ٣٠٩ : ١ : ٣١٨ : ٤ : ٣٣٢ : ١٠ : ج ٢ -
 ١٠ : ٤ : ٣٦ : ١٦ : ٤٥ : ١٢ : ١٧٢ : ١ :
 ٧ : ١٧٣ : ٥ : ١٧٤ : ٨ : ١٨٠ : ٣ :
 ١٩٧ : ٦ : ١٩٨ : ٨ : ١١٠ : ١٨ : ٢٠٣ :
 ٤ : ٢٠٦ : ٤ : ٢١٠ : ٣ : ٩ : ٢١١ : ١١ :
 ١٥٠ : ١٤ : ٢١٢ : ١ : ٢١٥ : ١ : ٢٣٠ :
 ١٦٠ : ١٦ : ٢٣٧ : ٨ : ٢٣٨ : ١٣ : ٢٣٩ :
 ٥ : ٢٤١ : ١٠ : ٢٤٩ : ١١ : ٣٠٥ : ٢ :
 ٣١٨ : ٤ : ٣٦٧ : ١١ : ج ٣ - ٤٠ : ١٩٩ :
 ٤١ : ١ : ٤٦ : ٩ : ٥٠ : ١ : ٥٢ : ١٦ :
 ٦١ : ١٧ : ٦٨ : ١٥ : ٩٢ : ١٣ : ٩٩ :
 ٤ : ١٣١ : ٨ : ١٤٠ : ١٨ : ١٨٠ : ١٧ :
 ١٨١ : ١٢ : ١٨٨ : ٣ : ٢٠٨ : ٤ : ٢١٩ :
 ٨ : ٢٢١ : ١٢ : ٢٢٨ : ١١ : ٢٩٨ : ٢٠ :
 ج ٤ - ١٠ : ١ : ١١ : ١١ : ١٣ : ١٤ : ١٩ :
 ١٩ : ٩٦ : ٥ :

- معاوية بن حرب = معاوية بن أبي سفيان
معاوية بن عمرو ح ٢ - ٢٦٣ : ٤
معاوية بن قرة ح ٣ - ٤٩ : ١٤
معاوية بن مروان ح ٢ - ٤٢ : ١٠ و ١٥
معد ج ٤ - ٩٠ : ١٠
معد بن زارة ح ١ - ٢٧٠ : ٦
المعصم (الخليفة) ح ١ - ٥١ : ١٩
معتز ح ١ - ١٦٠ : ١٨
معد بكرب بن أبرهة ح ١ - ٣٣٣ : ٦
مقل بن سنان الأشجعي ح ٤ - ٢٣ : ١٠
معسر ح ١ - ٢٩٨ : ١٣ و ٤ - ١١٥ :
١٣ و ١ : ١١٦
معن بن زائدة ح ١ - ٣١٨ : ٨ و ٣٣٨ : ١٦ و ٢ -
٢٥٧ : ١٢ و ٣ - ١٣٩ : ٦
المعل الربيعي ح ٣ - ٢٠٩ : ٢
المنيرة ح ١ - ٢١٦ : ١٨ و ٣٠٨ : ١١ و ٣ -
١٤٩ : ١٠ و ٢٢٦ : ١
المنيرة بن أبي صفرة ح ٣ - ٩٠ : ٥
المنيرة بن سعيد العجلي ح ١ - ١٦٥ : ٨ و ٢ -
١٤٦ : ١٠ و ١٤٧ : ٥ و ١٤٨ : ٢ و ٢١٦ :
١٤٩ : ١ و ١٥١ : ١٩
المنيرة بن شعبة ح ١ - ٢٠٤ : ٣ و ٢٨٠ : ١٧ و
ح ٢ - ٢٠٠ : ١٤ و ٢٩٨ : ١٦ و ٤ -
٣٧ : ٩ و ٥٥ : ٤ و ١٨
المنيرة بن عبد الله الثقفي ح ١ - ٥٢ : ٦ و ٢ -
٢٦٠ : ١٠ و ١٧٠ : ٢٦١ : ٤
المفضل بن سلمة ح ٢ - ٤٣ : ١٩
المفضل الضبي ح ١ - ١٧٥ : ١٧
مقاتل بن مسمع ح ١ - ٢٧٠ : ٢ و ٣٣٧ : ١٢
المقنع الكندي ح ٤ - ٢٧ : ١٣ و ١٨
مكحول ح ٢ - ٨٩ : ٣ و ٣٦٠ : ١٣ و ٣٦٣ : ١٦
٣ : ٣٦٤
ملا على القاري ح ٢ - ٨٩ : ٢٠
منازل بن فرطان ح ٣ - ٨٦ : ١٢ و ١٣ و ١٦
منجاب بن راشد الصبي ح ٢ - ٣١١ : ٢٠
- المنذر ج ٣ - ٢١١ : ٢٣
المنذر بن الجارود ح ١ - ٢٢٨ : ٩
المنذر بن الزبير ح ٣ - ١٤٣ : ٨
المنذر بن المنذر ح ١ - ٣٣٠ : ١٧
المنصور = أبو جعفر المنصور
المنصور بن زياد ح ١ - ٩٠ : ١٢
منصور بن عمار ح ٢ - ٣٦٩ : ١٢
مسكة الهندي ح ١ - ٢٤ : ٨ و ٢٥ : ٣
المثني ح ٣ - ٥١ : ١٥
منية ح ٤ - ١٣٦ : ١
المهاجر بن عبد الله والي البصرة ح ١ - ١٧٧ : ٢ و ٣ -
٦ : ١١٦
المهدي بن المنصور الخليفة ح ١ - ٢٦ : ١٧ و ٩٤ :
٣ و ١٠٦ : ١٦ و ١٥٤ : ٥ و ١٨٢ : ١٥
٢٠٤ : ١٠ و ٢٠٨ : ١٤ و ٢٠٩ : ١٧ و
٢٤٤ : ٦ و ٢ - ٦ : ١٣ و ٢٤ : ١٢ و
١٣٧ : ١٧ و ٢١٣ : ٩ و ٣٣٣ : ٢ و ٢٠ :
ح ٣ - ٥٢ : ٨ و ١١٧ : ٧ و ١٥٣ : ٤
ح ٤ - ١١١ : ١٨ و ١٢٤ : ١٨
مهدى بن غولان بن جرير ح ١ - ٢٧٩ : ١٧
المهلب ح ١ - ٣١ : ٨ و ٨٢ : ٥ و ١٢٩ : ١٧
١٣٠ : ١٧ و ١٦٤ : ٣ و ٣٠٦ : ٤ و ٢ -
٢٦ : ١٦
المهلب بن أبي صفرة ح ١ - ٢٣٠ : ١٩ و ٢ -
٤٣ : ١٤ و ٤٤ : ١ و ٤ - ٤ : ١٥
مهيبار الرازي ح ٢ - ١٥١ : ١٤
الموبد ج ٢ - ١٢٩ : ٩ و ١٥٣ : ١
موبدان موبد ح ١ - ٤٧ : ١٤
موسى بن جراح ح ٣ - ٢٥٧ : ٩
موسى بن طلحة بن عبيد الله ح ١ - ١٢١ : ٢٠ و ٢ -
٥٨ : ١٩ و ٤ - ٢١ : ٥
موسى بن عمران النبي عليه السلام ح ١ - ١٣٩ : ٣
٢٠٠ : ٢ و ٢٦٦ : ١ و ١٧ و ٢٧٤ : ٨
٣٦٣ : ٨ و ٣ - ١٣٨ : ١٦ و ٢٩٩ : ٥

موسى بن منسى بن يوسف ج ٢ - ٢٦٣ : ٢
 موسى بن المهدي = موسى الهادي
 موسى الهادي ج ١ - ١٠٥ : ١٣٧ : ١٨٠
 ج ٣ - ٥٤ : ٦ : ٨
 مـ صاحبة ذى الرمة ج ٤ - ٣٩ : ١ : ٤٠ : ٤١
 ١٤٣ : ٢٢
 الميداني ج ١ - ٢٩٠ : ٢٢٢ : ٣١٧ : ٢٠ : ٣١٨
 ٢٢ : ٣٣٦ : ١٥ : ١٩ : ٧٣ : ٢ ج ٤ -
 ١٧ : ٩٥
 الميلاء حاضرة أبي منصور المعلى ج ٢ - ١٤٧ : ١ : ١٥
 ميمون بن خالد بن عامر بن الحضرمي ج ٢ - ٣١١ : ١٧
 ميمون بن مهران ج ٢ - ١٩٧ : ١٥
 ميمون بن ميمون ج ١ - ٤٥ : ٣ : ٢٥٢ : ٢٠ :
 ٢٩٦ : ٧ : ٢٧ : ٤٤ : ٢ ج ٣ - ١٢٢ :
 ١١ : ١٣٤ : ١٦
 مية (صاحبة ذى الرمة) = مـ
 (ن)
 النابغة ج ٢ - ١٨٥ : ٢٢ : ٤
 ناجية ج ٣ - ٣٢ : ١٢
 ناهض بن قومة بن نصيح ج ٣ - ٢٣٦ : ١٢
 نائلة امرأة عثمان بن عفان بنت العرافة الكلبي ج ١ - ٢٩٨ :
 ٢٠ : ٤٦ : ١ : ٦
 نائلة بنت العرافة = نائلة امرأة عثمان بن عفان
 النبي صلى الله عليه وسلم = محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
 مجاح ج ٣ - ٩٩ : ١٨
 النجاشي ج ١ - ٣٧ : ١٠ : ٢ ج ٢ - ٨٠ : ١
 النخار العذري الناسب ج ١ - ٢٩٧ : ٦
 نصر بن حجاج ج ٤ - ٢٣ : ١٢ : ١٨ : ٢١ : ٢٤ : ١
 نصر بن سيار اللبي ج ١ - ١١٠ : ١٦ : ١١٥ : ١٤ :
 ١٢٨ : ٢٨٣ : ٣ ج ٤٣ : ٨
 نصر بن مالك ج ١ - ٣٠ : ١
 نصيب الشاعر (أبو الجناح) ج ١ - ٧٥ : ٢٣ : ٢ ج ٣ -
 ١٢٦ : ٩ : ٤٠ : ١٨ : ٤ ج ٤ -
 ١٤٦ : ٢١ : ١٤٧ : ٢

النضرب الحارث ج ٣ - ٣٥ : ٨

النضرب سلة = أبو ميمون المعلى

النضيرة بنت الصيزن ج ٤ - ١١٩ : ٢٢

النعمان الأكبر ج ٤ - ٢٠٥ : ٢١

النعمان بن بشير ج ١ - ١٩١ : ١ : ٣٢١ : ١١ : ٨

ج ٢ - ١٢ : ١٢

النعمان بن مقرن ج ١ - ١٢٢ : ١٤

النعمان بن المنذر بن ماء السماء ج ١ - ١٠٠ : ١ : ١٣٨ :

١٨ : ١٨٣ : ١٥ : ١٨٤ : ٣ : ٢٢٧ : ٦٧

ج ٢ - ٢٣ : ٢٠ : ٢٤ : ٥ : ٧٧ : ٦٧

١٨٩ : ١٠ : ٣٠٤ : ١ : ٤ ج ٤ - ٦٥ : ١١

نعم بن حازم ج ١ - ١٠٥ : ٥

نعم بن عمرو بن الأهم ج ٢ - ٢٤٢ : ١٨ : ١٩

نعمان ج ١ - ٣١٦ : ١٦ : ٣١٧ : ١ : ٣٢٠ : ٩

نفقا = أذف نشا

نمروذ ج ١ - ٢٧٢ : ٢

النحاس بن فهم ج ٢ - ١١١ : ٧

نهيك بن مالك بن معاوية ج ١ - ٣٣٩ : ١١

نوار امرأة الفرزدق ج ٤ - ١٢٢ : ١٥

النوار بنت حل بن عدي ج ٣ - ١٢٩ : ٢٤

نوح ج ١ - ٢٧٤ : ١١ : ٢ ج ٢ - ٣٠٨ : ١

نوح بن أبي مريم ج ٢ - ٢٦١ : ١٥

نوح النبي عليه السلام ج ١ - ٢١١ : ٤ : ٩ : ٢١٤ :

١٧ : ٣١٤ : ٩ : ٢ ج ٢ - ٩٠ : ١١ : ١٦٤ :

٧ : ٢٧٢ : ٨ : ٣١٧ : ٢٣ : ٤ ج ٤ - ٥٧ : ١٠

نوفل بن مساحق ج ٢ - ١٧٦ : ٦

(هـ)

هابيل بن آدم ج ٢ - ١١ : ٧

هاران بن آزر ج ١ - ٢١٥ : ١

هارون الرشيد ج ١ - ١٧ : ١٩ : ٨٢ : ٨ : ٩٣ : ٢٠ :

٩٤ : ١٢ : ٣١٨ : ١٢ : ٢ ج ٢ - ٣٦٧ : ٦٧

ج ٣ - ١٧ : ٧ : ٥٤ : ١٤ : ٥٩ : ٣ : ١١٧ :

١٧ : ٢٠٤ : ٤ : ١٤ : ٣٠٠ : ٣ : ١٤ :

هارون النبي عليه السلام ج ٢ - ٢٧٤ : ٨

يحيى (بن زكريا) عليه السلام ج ١ - ٢٨٢ : ٢١ : ٤
 ج ٢ - ٢٩٤ : ٢٩٥ : ٢
 يحيى بن زيد بن علي بن الحسين ج ١ - ٢٠٧ : ١٩٧ : ١
 ج ٣ - ٩٢ : ١١
 يحيى بن سعد السعدي ج ٢ - ٣٥١ : ١١
 يحيى بن سليمان ج ٢ - ٣٦٢ : ١٧
 يحيى بن مالك بن الحارث الليثي = أذينة الليثي
 يحيى بن نوفل أبو معمر ج ٣ - ٤٨ : ١٧ : ١٨
 يزيد ج ٤ - ٨ : ٢٤
 يزيد ج ١ - ٢٩٤ : ١٦ : ٣ ج ٣ - ٩٠ : ١٥٥ : ٢
 يزيد (سارق الابل) ج ٢ - ٣٦٩ : ٥
 يزيد بن أبي سفيان = يزيد بن معاوية بن أبي سفيان
 يزيد بن أبي مسلم ج ٣ - ١٣٠ : ١٣
 يزيد بن أبي يزيد الصبي ج ١ - ٢١٦ : ٢٣
 يزيد أخو زينب الطثرية ج ٣ - ٢٣٩ : ١٩
 يزيد بن أسد ج ١ - ٢٥٩ : ١
 يزيد بن ثروان = هبنقة القيسي
 يزيد بن حاتم ج ١ - ٦ : ١٩ : ١٢ : ١٢٩
 يزيد بن حارثة ج ١ - ١٠٩ : ١٨
 يزيد بن خالد ج ١ - ٢١٦ : ١٩
 يزيد الرشك = يزيد بن أبي يزيد الصبي
 يزيد الرقاشي ج ٢ - ٢٩٥ : ٢٩٧ : ٢٩٩ : ٦
 يزيد بن الصق ج ٣ - ١٢١ : ٤
 يزيد بن عبد الملك ج ٢ - ٢٤٩ : ١٥ : ٣ ج ٣ - ١١٤ : ١٠
 ج ٤ - ١٢ : ١٦ : ١٢٨ : ٢ : ١٣٠ : ٢
 يزيد بن عمر بن هبيرة ج ١ - ١٢٨ : ٢٣ : ٢٤٠ : ٢
 ج ٢ - ٣٧ : ٤ : ١٥٢ : ١ : ١٥٢ : ٣
 ج ٤ - ٦ : ١٤
 يزيد بن عمير الأسدي ج ٣ - ١٢٨ : ٧
 يزيد بن قيس الأرحبي ج ٢ - ٢٠٥ : ١
 يزيد بن مزياد ج ١ - ٣١٨ : ١٢
 يزيد بن مسهر الشيباني ج ٣ - ١٥٥ : ١٥٥ : ١٥
 يزيد بن معاوية بن أبي سفيان ج ١ - ٩٥ : ٧ : ١٠٨ : ١
 ج ١١٠ : ١١١ : ١٨٦ : ١٩٦ : ٤ : ١٥
 ج ١٩٧ : ١٨ : ٢٠٢ : ١٥ : ٢٦٠ : ٢٠ : ٢

٢٦٦ : ١٠ : ٤ ج ٢ - ٢١ : ٢٣ : ١٧ : ٤
 ج ٣ - ٥٨ : ٥٥ : ٦٤ : ١٢ : ٤
 ج ٤ - ٦١ : ١٠ : ٤٣ : ١٤٢
 الوليد بن عتبة بن أبي سفيان ج ١ - ٤٠ : ٤٨ : ٢ : ١٤ : ٢
 الوليد بن عتبة بن ربيعة ج ٤ - ٦٠ : ١٥
 الوليد بن عقبة ج ٣ - ١٢ : ١٩ : ٣
 الوليد بن يزيد بن عبد الملك ج ٢ - ٤٢ : ١٨ : ١٢٠ : ١٣
 ج ٤ - ٩ : ١٠ : ١٢١ : ١٩ : ٢١٥ : ١٠ : ٩
 ولیم بن الورد البروسي ج ٤ - ١٠٩ : ١٥
 وهب بن منبه ج ١ - ١٨٦ : ١٨٦ : ٢٧٥ : ٢٢ : ٢٢ : ٢
 ج ٢٦٦ : ١٠ : ٢٧٠ : ٢٧٢ : ٤ : ٢٨١ : ١٢ : ٢٨٢
 ج ٣ - ٢١ : ٣ : ١٧٩ : ١١ : ٣٢٨ : ١٢ : ٢٨٤ : ١٢

وهز ج ١ - ١٤٩ : ٦
 وهيب المكي ج ٢ - ٣٦٠ : ٤
 وهيب بن الورد ج ٢ - ٣٠٨ : ١ : ٣٣١ : ١

(ي)

ياقث بن فوح ج ٢ - ٩٠ : ١٤
 ياقوت ج ٢ - ٢٠٤ : ١٩ : ٣ ج ٣ - ٢٩٧ : ١٤
 يحيى بن [أبي] حفصة مولى عثمان بن عفان ج ٤ - ١٦ : ١
 يحيى بن أبي كثير ج ٢ - ١١٢ : ١٣
 يحيى بن أكرم (الصبي) ج ١ - ٢٣ : ٢٥ : ٦٥ : ١
 ج ٣ - ١٨٧ : ٣
 يحيى بن الحصين بن المذر الرقاشي ج ٢ - ١٩٨ : ٦
 يحيى بن خاقان ج ١ - ٣٣٣ : ١٧
 يحيى البرمكي = يحيى بن خالد البرمكي
 يحيى بن خالد البرمكي ج ١ - ٢٤ : ٢٥ : ٢٣ : ٥١ : ١
 ج ٢٣٢ : ١٠ : ٢٥٩ : ١٦ : ٢٦٥ : ١٢ : ٢٦٨
 ج ٢٦٨ : ٩ : ٢٨١ : ١٠ : ٢٨٤ : ١١ : ٣٠٠ : ١
 ج ١٦ : ٣١١ : ١٠ : ١٠ : ١٣٠ : ١
 ج ١٢ : ٣٢٩ : ١٢ : ٣ - ٨٠ : ٣ : ٩٨ : ٤١ : ١
 ج ٤ - ٢٩٤ : ٧ : ١١٠ : ١٧ : ٢٦٩ : ٤ : ٢٦٩

يقطين بن موسى ج ١ - ٢٦ : ٣
 يهوذ بن يعقوب النبي عليه السلام ج ١ - ١٨٦ : ٤٦
 ج ٢ - ١١٨ : ٦
 يوسف بن أسباط ج ١ - ٢٦٧ : ٤١ ج ٢ - ٣٥٦ : ٤١٤ : ٣٦٠ : ٤
 يوسف السراج الشاعر المصري ج ٢ - ١٦٥ : ١٠ و ٢٠
 يوسف بن عمر الثقفي ج ٢ - ١٤٣ : ١٤٧ : ١٨ : ٢٥١ : ٣ : ٤١١ : ١٢
 يوسف بن يعقوب عليه السلام ج ١ - ٥٤ : ٦٦ : ٤
 ٧٩ : ٧ : ١٠ و ١٨٦ : ٦ : ٢٧٥ : ٤٨
 ج ٢ - ٩ : ٩ : ٤٦ : ١١٨ : ٦ : ٢٧٦ : ٢٨٤ : ٢٩٦ : ٦ : ٣٧٤ : ١٣
 ج ٣ - ١٣٤ : ١٤ : ٢٦٩ : ١٠ : ٩
 ج ٤ - ٩٢ : ١٠٨ : ٩ : ٩٨ : ٩
 يوشع المفتي ج ١ - ٩٨ : ٩
 يونس ج ٣ - ٣ : ٢٧٦ : ١٦ : ٧
 يونس بن حبيب ج ١ - ٢٤٥ : ١٠ : ٢ : ١٢١ : ١٧
 ١٧٥ : ١٧٥ : ٢٢٠ : ٤ : ٣٢٧ : ٨ : ١٧
 يونس بن عبيد ج ٢ - ٢ : ٣٥٥ : ١٧ : ٣ : ٤١
 يونس بن فروة الكاتب ج ١ - ٢٧٢ : ١٢
 يونس النبي عليه السلام ج ١ - ٢٠٠ : ٥ : ٢ : ٢٩٢ : ١٢
 يونس المجري ج ١ - ٥٠ : ١١

٢٨٤ : ١٠ : ٢ - ١١٧ : ١٨ : ٢١٠ : ٢١١ : ٢١٣ : ١٥ : ٢١٣ : ١٦ : ٢٣٨ : ١٣ : ٢٤٩ : ١٣ : ٢٥٦ : ١٨ : ٢٤٣ : ١٤ : ٣ - ٢٨ : ١٤ : ٩٢ : ١٣ : ٩٧ : ٢٠ : ٤ - ١١ : ١٧
 يزيد بن عمر السلي ج ٣ - ٥٢ : ١٦
 يزيد بن المقنع ج ٢ - ٢١٠ : ٤
 يزيد بن المهلب ج ١ - ٨٢ : ٤ : ١٩٦ : ٢١ : ١٩٧ : ٢٣٦ : ٢٩١ : ١٠ : ٣١٢ : ١٦ : ٣٤٣ : ١١
 ٣٤٤ : ٤١ : ٢ - ٤٤ : ١٠ : ١٦٨ : ١٧
 ج ٣ - ١٢٤ : ١٧ : ١٣٠ : ٣
 يزيد بن ميسرة ج ٢ - ٢٧٢ : ١٩
 يزيد بن نيهل النشلي ج ٢ - ٦٠ : ٧
 يزيد بن هيرة الهاربي ج ٣ - ١٤٠ : ١٢
 يزيد بن الوليد ج ١ - ٩٤ : ١٩٧ : ٣ : ١١ : ٢ - ١ : ٢٤٨
 يزيد بن يزيد ج ٢ - ٣٠٠ : ١٤
 اليزيدي ج ٣ - ١٢ : ١
 يسار (عبد الخطيب) ج ٢ - ٦٠ : ١٧
 يعقوب بن إسحاق النبي عليه السلام ج ٢ - ١١٨ : ٢٨٤ : ٦ : ٢١٢ : ٢ : ١٣٤ : ١٥ : ٢٦٩ : ٩
 يعقوب بن داود ج ١ - ٢٥٤ : ٨ : ٢ : ٢٤ : ١٢
 يعقوب بن الفضل ج ٤ - ٧٥ : ١١
 يعلى ج ٢ - ١٣٧ : ٩
 يعلى بن الحكيم بن أبي العاص ج ٤ - ٥٤ : ٣

فهرس الأمم والقبائل والأرهاب والعشائر ونحوها

(١)

آل أبي الحسن = بنو هاشم

آل أبي سفيان = بنو أمية

آل أبي طالب = بنو هاشم

آل أبي حنيفة ج ٢ - ٩٥ : ٩

آل برمك = البرامكة

آل البيت = بنو هاشم

آل جعفر بن أبي طالب ج ٤ - ٨٧ : ٩

آل حارثة بن أم = بنو أم بن عمرو

آل حرب ج ٣ - ٦٧ : ٤

آل حزم ج ٣ - ٢٠٢ : ١٠

آل حزن = بنو حزن بن مقر

آل الرسول = بنو هاشم

آل الزبير ج ١ - ١٩٦ : ١٦٠ ج ٢ - ٣١ : ١١٠

٢ : ١١٠

آل سعيد بن العاص ج ٢ - ٢٤٦ : ٣

آل سلمي ج ٣ - ١٦٧ : ٢٠

آل سنان ج ١ - ٢٩٩ : ١٢

آل شماس ج ٢ - ١٩٢ : ٢٠

آل طليق ج ١ - ٦٤ : ٥

آل عمر بن الخطاب ج ١ - ١٣٨ : ١٢ : ١ : ٢

٤٩ ج ٢ - ١٥٥ : ٨

آل عمرو = بنو عمرو

آل فاطمة ج ٤ - ٨٨ : ١٣

آل ليلي ج ٤ - ٨٨ : ١٥

آل مالك ج ٤ - ٣٧ : ١٣

آل مروان = بنو مروان

آل المهلب ج ١ - ٣٤١ : ١٦

آل همدان = همدان

آل يثرب ج ١ - ١٣٨ : ١٦

الأباضية ج ٢ - ٥٦ : ٦

الأرقام ج ٣ - ٩١ : ٧

الأزاقة ج ١ - ٣١ : ٨

الأزد ج ١ - ٧٦ : ١١ : ١٤٨ : ١٢٠٩

١٥٣ : ٢٠ : ٢٤٢ : ١٣ : ٢٩ ج ٢ - ٣٩

٤٣ : ٤٤ : ١٢ : ٤٥ : ٢٠٢ : ١

٤١٧ ج ٣ - ١١٢ : ١٨ : ١١٢ : ٧

أزدشنة ج ١ - ٢٧٣ : ٢٢

أزدعمان ج ٢ - ٢٠٢ : ٥

أسد = بنو أسد بن عبد العزى

أسلم ج ٣ - ٢٦٥ : ٨

أشجع ج ٣ - ٢٧٠ : ٩

الأشعريون ج ١ - ٣٢٦ : ٨

الأحاجم = العجم

الأعراب = العرب

الأكراد ج ١ - ٢٢٩ : ٤٥ : ٦٣ ج ٢ - ٤

أمية = بنو أمية

الأنصار ج ١ - ١ : ١٥ : ١٦٤ : ٢٧١ : ٦٧

٢٧٥ : ٢٧٠ : ٣٢٠ : ٤٩ : ٢٨ ج ٢ - ٢٨

١٢ : ٨٩ : ١١ : ١٢٢ : ١٩٦ : ٤٥

٢٤٥ : ٢٩٣ : ٤٣ : ٢٣ ج ٣ - ٢٣ : ٤٩

٤٤ : ٤١ : ٨ : ٨ ج ٤ - ٨

الأهواز ج ١ - ٣٣٣ : ٢

إياد ج ١ - ٢٣٦ : ١٥ : ٢٣ ج ٢ - ٧٣ : ٢١

(ب)

باهلة ج ١ - ٢٣٩ : ٤٤ : ٢٥٧ : ١٢ : ٢٧٣

٤١٦ ج ٤ - ٣٧ : ٢ : ٧٤ : ٩

بجيلة ج ١ - ١٦٢ : ١٤ : ١٦٥ : ٢١٠٩ : ٢٧٧

٤١٧ ج ٢ - ١٤٩ : ١

بنو سعد ج ١ - ١٢٥ : ١٦٧ ١٣ : ٢٨٦
 ٨ ج ٢ - ٣٢٤ : ١٠ : ٨٩ - ٣ ج ١٠ : ٨٩
 ٧ : ٢٦٨
 بنو سليم ج ١ - ١٤٤ : ١٧٠ ٦٧ : ١٧٠ : ١٧٠ - ٣ ج ١٧٠ : ١٧٠
 ٢٢ : ١١٨ - ٤ ج ١٧٠ : ١١٨
 بنو سهم ج ٢ - ٧٥ : ١٥
 بنو شابة ج ٢ - ٢٠٥ : ٢٢٥
 بنو شيان ج ١ - ١٩٤ : ٢٠٠ ٢٩٣ : ١٧٠ ٣٠٤ : ١١
 ١٨ : ٢١٤ - ٣ ج ١٣ : ٣٤١
 بنو ضرام ج ١ - ١٤٩ : ١
 بنو عامر ج ١ - ٢٢٧ : ٢٢٢ ٢٢٢ : ٢٢٢ - ٢ ج ٢٢٢ : ٢٢٢
 ٨٧ : ١٨٧ ١٨٧ : ١٨٧ - ٣ ج ١٨٧ : ١٨٧
 ج ٤ - ١٠٤ : ١٠٩ ١٠٩ : ١٠٩ ١٢٧ : ١٢٧
 بنو عائد الكلب ج ٣ - ٥٢ : ٣
 بنو العباس ج ١ - ٢٠٥ : ٢٠٥ ١٠ : ٢٠٥ - ٢ ج ١٠ : ٢٠٥
 ج ٣ - ٢٠ : ١٨
 بنو عبد الدار ج ١ - ٢٧٤ : ٣
 بنو عبد القيس ج ٣ - ٢١٤ : ١٧
 بنو عبد مناف ج ١ - ٥ : ١٧
 بنو عبس ج ١ - ٣٢ : ١٩ ٢٧ : ٢٢ ١٢٥ : ٢٠١
 ٢١ : ١٤٦ : ٢٣ ١٦١ : ١٧٠ - ٣ ج ١٧٠ : ١٦١
 ٢٠٦ : ١٢٠ : ١٣ - ٤ ج ١٢٠ : ١٢٠ ٢٨ : ١٨٠ ٢٠٦ : ٢٠٦
 بنو عجل ج ٢ - ٤٣ : ١٠٧ ١٠٧ : ١٠٧ - ٣ ج ١٠٧ : ١٠٧
 بنو العدوية ج ٤ - ٣٠ : ٢٠
 بنو عذرة ج ٢ - ٣٠٥ : ٣٠٥ ٣٠ : ٢٣٦ - ٣ ج ٣٠ : ٢٣٦
 ج ٤ - ١٢٨ : ١٨
 بنو عسل بن عمرو بن يربوع ج ٣ - ١٢٠ : ١
 بنو عقيل ج ١ - ١٩٣ : ١٠ : ٧٥ - ٢ ج ١٠ : ٧٥
 ج ٣ - ٣٣ : ١٤٠ ١٤٠ : ١٤٠ - ٤ ج ١٤٠ : ١٤٠
 ٢٢ : ٧٩
 بنو الم ج ٢ - ٣٥٠ : ٢١
 بنو عمرو ج ١ - ١٦٧ : ١١ : ١٣ - ٣ ج ١٣ : ١٣ - ٨٨ : ٨٨
 ٨ : ٢٦٨ ١٠ : ٢٦٥ ١٠ : ٢٢٧ ١٧ : ٨

بنو العنبر ج ١ - ١٨٨ : ١٩٤ ١٩ : ١٩ - ٢ ج ١٩ : ١٩
 ١ : ٢ - ٤ ج ١٩ : ١٩
 بنو فزارة ج ١ - ٣١٣ : ١٧٠ : ٢٠٨ - ٢ ج ١٧٠ : ٢٠٨
 ٧ : ٢٦٨ - ٣ ج ١٧٠ : ٢٦٨
 بنو قيس ج ٤ - ٤٧ : ٧
 بنو القحيف ج ١ - ٢٦٣ : ١
 بنو كعب ج ١ - ١٤٨ : ١٤٤ : ٢٠٣ - ٢ ج ١٤٤ : ٢٠٣
 ج ٤ - ٨٥ : ٦
 بنو كلاب ج ٢ - ١٥٨ : ١٧٠ : ٢٠٣ : ١٠ - ٢ ج ١٠ : ٢٠٣
 ٦ : ٨٥ ١٨ : ٩٧ ١٨ : ٩٧ - ٤ ج ١٨ : ٩٧
 بنو كليب ج ١ - ٢٩٣ : ١٠ : ٨٤ - ٤ ج ١٠ : ٨٤
 بنو كنانة ج ١ - ١٧٦ : ١٧٠ ٢٣١ : ٢٩٣ : ٢٩٣
 ج ٣ - ٢٠٢ : ٢٢
 بنو كنة ج ٤ - ١٣١ : ١٣٢ : ١٠
 بنو لأم بن عمرو بن طريف ج ١ - ٢٨٢ : ٢٨٢ - ٤ ج ٢٨٢ : ٢٨٢
 ١٥٢ : ٢٥
 بنو الليث ج ١ - ١٨٨ : ١٠
 بنو لوط = الأزدي
 بنو لوث ج ١ - ١٧٠ : ١٧
 بنو مازن ج ١ - ١٦٧ : ١٥٠ : ١٨٨
 بنو مالك ج ١ - ٢٩٢ : ١٦
 بنو ماهان ج ١ - ٥٨ : ١٥
 بنو مخزوم ج ١ - ١٤٨ : ١٧٠ ١٩٦ : ١٦٠ : ٢٠٢
 ٢٥٥ : ٢٥٥ ١١ : ٢٠١ ٢٠١ : ٢٠١ - ٢ ج ٢٠١ : ٢٠١
 ١٤٦ : ١٥٠ - ٤ ج ١٥٠ : ١٤٦
 بنو مرة ج ١ - ٢٨٨ : ٢٣ : ١٢٩ - ٣ ج ١٢٩ : ١٢٩
 بنو مروان ج ١ - ٢٠٤ : ١٧٠ : ٢٠٦ ٢٠٦ : ٢٠٦ - ٢ ج ٢٠٦ : ٢٠٦
 ٢٣٦ : ٢٣٦ ١٠ : ١٠٧ ١٠٧ : ١٨ - ٢ ج ١٨ : ١٨
 ٢٤٠ : ٢٤٠ ١٤ : ٢١٠ ٢١٠ : ١٨٢ - ٣ ج ١٨٢ : ١٨٢
 بنو مصر ج ١ - ٨٣ : ٨٠ ١٧٤ : ١٣ : ٢٩٣ : ١٥
 ج ٤ - ١٢٦ : ٩
 بنو المغيرة ج ١ - ١٦٥ : ٨٠ : ٧٤ - ٢ ج ٨٠ : ٧٤
 بنو المنذر بن عبدان ج ٣ - ٢١٧ : ٢٢
 بنو منقر ج ١ - ٢٢٤ : ٢٠ : ٢٨٦ : ١٨ - ٣ ج ١٨ : ٢٨٦
 ١٩ : ١٤

(ث)

ثقف ج ١ - ١٨٦ : ٤٢ ٤١٣ : ٣١١ ج ٢ -
١٢٠ : ١٤ : ٤ ج ٤ - ١٣١ : ١٤ : ٤ : ١٣٣
ثمسود ج ١ - ٣٣ : ١٢ ٢٠٢ : ١٩ : ٢١٦
٣ : ٢ ج ٢ - ١٤٩ : ٢ : ٣٠٨ : ١٨
٣١٧ : ٣ : ٣٣١ : ١٨ : ٤ ج ٢ - ١٥٠ :
١٩

الثوية ج ٢ - ١٥٢ : ١٧

(ج)

الجبرية ج ٢ - ١٣٦ : ١٨
جرم = برم بن روان
جرم بن روان ج ١ - ١٨٢ : ١٢٠ : ٤ ج ٢ -
٢٨ : ١٢ : ٤ ج ٤ - ١٠٤ : ٧ : ١٣

جشم بن معاوية = بوجشم بن معاوية

جصفى ج ٢ - ٣٠١ : ٣

جنب ج ٣ - ٩١ : ٧ و ٥

الجهينة ج ٢ - ١٣٦ : ١٨

جبهة ج ١ - ١٤٨ : ١٨ : ١٣ : ١٨٢ ج ٢ -
٦٠ : ٢٣١ : ٢١

(ح)

الحارث بن كعب = بنو الحارث بن كعب

الحبشة ج ١ - ١٤٩ : ٤٦ : ٢ ج ٢ - ٧٠ : ٦

حاء ج ٤ - ٤٠ : ٢٠

حرورية ج ١ - ٢٠٤ : ١٥

الحريش بن كعب ج ١ - ١٩٢ : ١٩

حمير ج ١ - ١٧٩ : ٤

حظلة ج ١ - ١٦٧ : ١٣

(خ)

خشم ج ١ - ١٤٧ : ١٥ : ٢٦٨ : ٣
خزاعة ج ١ - ٥ : ٣١٣ : ٥ : ٤ ج ٤ -
٢٣ : ٧٩

بنو ناجية بن سامة بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك ج ٢ -

١٩١٠ : ٢٠٤

بنو نبط ج ١ - ٣٢١ : ١ : ٤ ج ٢ - ١٤٩ : ٢٤ : ٤

ج ٤ - ١١٩ : ١٧

بنو نهان ج ٢ - ٦٦ : ٧

بنو نصر ج ١ - ١٨٦ : ٣

بنو النصر ج ٢ - ٢٧٧ : ١٣

بنو نمر ج ٢ - ١١٣ : ٥ : ٢٠٥ : ٢٠٣ : ١ : ٤ ج ٤ -

٨٥ : ٦٣

بنو نشل ج ١ - ١٦٧ : ٤ : ١٩٠ : ٤

بنو هاشم ج ١ - ٥ : ١٣ : ٥٨ : ١٦ : ٦٣ : ١٩

١٦٠ : ١٤ : ١١٨١ : ١١ : ١٩٦ : ١٥ : ٢٠٧

١١ : ٢٠٨ : ١١ : ٢٠٩ : ٦٦ : ٢١١ : ٢٠

٢١٢ : ١١ : ٢٢٨ : ١٦ : ٣١٤ : ٦٦ : ٣٤٢

٤٨ : ٢ ج ٢ - ٥٠ : ٦ : ١١٥ : ١٦٣٠٣

٤ : ٢١٠ : ٩٩ : ٢٥٨ : ٤٨ : ٣ ج ٢ - ٩٨

١٨ : ١٥٣ : ٤٤ : ٤ ج ٤ - ٣٦ : ١٩ : ٦٠ : ٧

بنو الهجيم ج ٣ - ٢٢٥ : ١٢

بنو هلال بن طامر ج ٢ - ٢١٠ : ١

بنو وائل ج ١ - ١٤٥ : ٣ : ١٩٣ : ١٧ : ٤ ج ٤ -

١ : ٦٧

بنو يربوع ج ١ - ١٢٤ : ١٦ : ١٨٦ : ٤٣ : ٤ ج ٢ -

٢٠ : ٤٨

بنو يزيد ج ٤ - ٧١ : ١٠

بنو يشكر ج ١ - ١٠٠ : ٤١ : ٤ ج ٤ - ١٧ : ٤

بطار ج ٢ - ٢١٣ : ٨

(ت)

الترك ج ١ - ١١٥ : ١٤ : ١٢٣ : ١٩

تقلب = بنو تقلب

تسيم = بنو تسيم

التسيم ج ٢ - ١٩٥ : ١٣ : ١٩٦ : ٤١ : ٤ ج ٢ -

٨٧ : ٤٧ : ٤ ج ٤ - ٤٢ : ١٢

(س)

السبائية = بنو السائب

سحيم ج ٤ - ٩٦ : ١٠

سعد = بنو سعد

سعد العشيرة ج ٣ - ٩٥ : ١٨

سلول ج ٣ - ٢١٣ : ١٤

سليم = بنو سليم

السودان ج ١ - ٧ : ١٩ ج ٤ - ٤١ : ٩

(ش)

الشيبيية ج ٢ - ١٥٥ : ١٤

شماميس ج ٣ - ٣٧ : ٦

شبيان = بنو شبيان

الشيعة ج ١ - ١٦٥ : ١٤ : ٢٠٤ ج ٢ -

٥٦ : ٦٤ : ١٤٤ : ١٦٥ : ١٨٠ : ٢٤٤ : ١٤٤ : ١٤٤

١٤٥ : ١٤٥ : ١٤٥ : ١٤٥ : ١٤٥ : ١٤٥ : ١٤٥

١٠ : ١٠ : ١٠ : ١٠ : ١٠ : ١٠ : ١٠

شيعة علي بن أبي طالب = الشيعة

(ض)

ضبة ج ١ - ١٩١ : ١٤ : ٣١٣ : ٨

(ط)

الطفاوة ج ٢ - ٦٠ : ١٠ : ٢٠٦ : ٨

١٨٠ : ١٧٠

الطفاوية = الطفاوة

طلحة الخيرات ج ١ - ٣ : ٤

طلي ج ١ - ٣٣٦ : ١٠ : ٣٠ : ١٨ : ٣٠

٥٨ : ١٣ : ١٣٠ : ٤

(ع)

عاد ج ١ - ٣٣ : ١٢ : ٢٠٢ : ١٩ : ٢ -

١٤٩ : ٢ : ٣٠٨ : ١٨ : ٣١٧ : ٣

٢٣١ : ١٨ : ٤ : ٥٩ : ٢٢

عامر = بنو عامر

العباسيون = بنو العباس

نخيلة ج ٢ - ٢٥٩ : ٦

الخطابية ج ٢ - ١٤٥ : ١٨

الخوارج ج ١ - ٣١ : ١٠ : ١٢٤ : ٦٦ : ١٦٣

١٩٦ : ١٧٨ : ٢٠٢ : ٢٠٨ : ٢٠٨

١٢ : ٣١٣ : ٢٣٧ : ١٨ : ٢ -

١١٦ : ١٠ : ١٥٥ : ١٥٦ : ١٤

٢٤٢ : ٢٣

(د)

دارم = بنو دارم بن مازن

(ذ)

ذبيان ج ١ - ٦٧ : ٢ : ٢٤٨ : ٢١ : ١٢٥

١٩ : ٨٧ : ٢

ذهل بن شبيان ج ١ - ١٨٨ : ١٠

(ر)

الرافضة = الشيعة

الرافضون = الشيعة

الرباب ج ٣ - ٢٦٨ : ٧

ربيعة = بنو ربيعة

رزام ج ١ - ١٨٨ : ٣

رقاش ج ٣ - ٢٦٧ : ١١٥

الروافض = الشيعة

الروم ج ١ - ١٢٧ : ١٩ : ١٢٦ : ١١٦ : ١٩ : ٧

١١ : ١٣٠ : ١٥٩ : ١٩٣ : ٢

١٩٨ : ١٧٦ : ٢٠٠ : ١٩٩ : ٢ : ٣١٣

٢ : ٢ : ٢ : ٢ : ٢ : ٢ : ٢

٨٢ : ٢٠٥ : ٢٠٥ : ٢٠٥ : ٢٠٥ : ٢٠٥

٢٢١ : ٢٧٧ : ٢٨٥ : ٢٨٥ : ٢٨٥

٢٨٦ : ٢٨٩ : ٢٨٩ : ٢٨٩ : ٢٨٩

٢٩١ : ٢٩١ : ٢٩١ : ٢٩١ : ٢٩١

٢٥ : ٢٣

(ز)

الزنج ج ٢ - ٦٣ : ٦٧ : ١٥

الزبدية ج ٢ - ١٤٥ : ٥

و ٥٠ : ١٤٥ ٦٥ : ٩٤ ٦٦ : ٦٢ ٦٧ : ٦٢
 ٧٠ : ٨٠ ٧٤ : ٢ ٥٥ : ٧٥ ١٤٥ : ١٤٥
 ٧٨ : ٤٤ ٧٩ : ٢ ٨٦ : ١٣ ٩٦ : ٢٢
 ٩٨ : ٢٠ ١٠١ : ١٥ ١٠٤ : ١٧
 ١٠٥ : ١٠ ١١٤ : ١٢ ١٢١ : ٤ ١٣٩ :
 ١١ ١٤٢ : ١١ ١٤٣ : ٢ ١٦٣ :
 ٥ ١٦٨ : ٩ ١٧٥ : ١ ١٧٧ : ٦
 ١٨٣ : ٧ ١٨٥ : ٨ ١٨٧ : ٢٠
 ١٩٠ : ١٦ ١٩١ : ١٤ ١٩٨ : ١٥
 ٢١٣ : ١١ ٢٣٣ : ١٦ ٢٣٤ : ٢ ٢٨٧ :
 ٨ ٣١٣ : ١٧ ٣٢٣ : ١٠٠ ٤١٠ : ٣ - ٣٠
 ٣ ٧٣ : ١٥ ٧٩ : ٢١ ٨٤ : ٦
 ٨٦ : ١٠ ٨٨ : ١٢ ٨٩ : ٧ ٩٠ : ٩
 ١١٩ : ١٤ ١٢١ : ١ ١٢٢ : ١٤ ١٢٣ :
 ٧ ١٣١ : ٢١ ١٤١ : ١ ١٤٢ : ٦
 ١٥٧ : ١٤٥ ١٥٧ : ١٤٧ ١٥٧ : ١٤٩
 ١٥٧ : ١٥٧ ١٦٧ : ١٦٦ ١٦٩ :
 ١٦ ١٧٨ : ١٥ ١٨٥ : ١ ١٩١ : ١٨
 ٢٠٣ : ١٤٥ ٢٠٥ : ٢٠٧ ٢٠٧ : ١٥
 ٢٠٨ : ٥ ٢٠٩ : ١ ٢٢٢ : ٢١٠ ٢٢٧ :
 ٢١١ : ٥ ٢٢٢ : ٢٢٠ ٢٢٣ : ٢٢١
 ٢٢٥ : ٩ ٢٣١ : ٢ ٢٤٤ : ١٣ ٢٤٥ :
 ٢٧١ : ١٩ ٢٥٦ : ٩ ٢٥٩ : ٢٢ ٢٧١ :
 ٢٧٢ : ٨ ٢٩٢ : ٧ ٢٩٤ : ٢١
 ح ٤ - ١ : ١٦ ٢ : ١٧ ٢ : ١٢ ٧٠ : ١٥
 ٢٠ : ٢٦ ١٠ : ٣٥ ١٧ : ٤١ ١٣ : ٤٦
 ١٣ : ٥٠ ٣ : ٧١ ٤ : ٧٣ ١٥ : ٧٥ ١٨ :
 ٧٦ : ١٢ ٨١ : ١ ٩٥ : ١٤ ١٠٤ : ١٥
 ١٠٨ : ١٤ ١١٥ : ١٢ ١١٦ : ١١ ١١٩ :
 ١٧ ١٣١ : ٢١ ١٣٢ : ٤

عقيل = بنو عقيل

صكل ج ٣ - ٣٨ : ١٦ و ٢٠

العاليق ج ٣ - ١٤٧ : ٢

عمرو = بنو عمرو

هزة ج ١ - ٢٨٤ : ٧ ٤ : ٩٦ : ١٥

الموق ج ٤ - ٤ : ١٧ و ٢

عبد شمس ح ١ - ٢٠٧ : ١٧

مس = بنو مس

العتيك ح ٤ - ٦٤ : ٢ و ١٧

محل = بنو محل

العمم ح ١ - ٨ : ٧ ١٠ : ٢٠ ٨ : ٥

١٠ : ١٤ ١٣ : ٩ ١٨ : ٨ ٢٧ : ٧

٣٢ : ٣ ٤٠ : ١٣ ٤٤ : ١٧ ٤٧ : ١٤

٩٦ : ١٧ ٩ : ١٠٩ ١١٢ : ١ ١١٥ :

١٠ : ١٢٢ ١٢٢ : ١٧ ١٤٩ : ٦

٢٢٢ : ١٥١ ٢٠٦ : ١٢ ٢٢٨ : ١٧

٢٢٩ : ١٠ ٢٦٨ : ١٥ ٣١١ : ١٢ ٣٣٩ :

١ : ٢ - ٢ : ١٦ ٦٦ : ٢ ٨٢ : ٩

١٤٩ : ٢٤ ١٥٣ : ١٣ ١٦٠ : ٨ ١٧٩ : ٦

١٩٨ : ١٥ ٢٤٢ : ١٢ ٢٢٣ : ٣ - ٢٣ : ٧

٤٩ : ٨ ١١٥ : ١٧ ١٢٦ : ١٤ ١٢٧ :

١٥ : ٢١١ ٢٢٢ : ٢١ ٢٩٥ : ٤٨

ح ٤ - ١٢ : ٨ ١١٩ : ١١ و ١٧

طوران ج ١ - ٢٦٦ : ٦

طلي بن كعب ج ٣ - ٤٠ : ١٧

عدرة = بنو عدرة

المسرب ح ١ - ٨ : ١٨ ١٨ : ٧ ٢٠ : ٣

٢٥ : ١٥ ٣٠ : ٦ ٣٨ : ١١ ٧٣ : ١٤

٢٠ : ٧٥ ٥٥ : ٩ ١٥ : ١٠٨ ١٨ :

١١٦ : ٨ ١٢٤ : ٦ ١٢٥ : ١٦ و ٢٠

١٢٦ : ١٣ ١٢٧ : ١ ١٤٥ : ١٣٠ ٥ :

١٣٢ : ٧ ١٣٤ : ١٧ ١٤٤ : ١٤ ١٤٥ :

١٩ : ١٥٣ ١٩ : ١٥٥ ١٦٠ : ١٧

١٧٣ : ٧ ١٧٥ : ١٧ ١٧٩ : ٨ ١٩٤ :

١١ : ١٩٨ ٧ : ٢٠٤ ٢ : ٢١٥

١١ : ٢١٨ ١١ : ١٣ و ١٤ ٢٢٠ : ٦

٢٢٦ : ١٦ ٢٢٨ : ١٥ و ١٨ ٢٨٢ :

٢١ : ٢٩٠ ١٤ : ٢٩١ ١٥ : ٢٩٣ ١٨ :

٢٩٤ : ٢١ ٢٩٨ : ٢٠ ٣٠٠ : ٣ ٣٢٣ :

٢١ : ٣٢٣ ٩ : ٣٢٨ ٩ : ٣٣١ ١٠ :

٣٣٢ : ٥ ٢٦ - ٢٦ : ٢٠ ٢٨ : ٢٩

٨ : ٣٢ ١٦ : ٣ ١٦ : ٤١ ٩ : ٤٥

٤ : ٤٨ ١١ : ٥٩ ١٨ : ٦٠ ٢١ : ٦٤ ٢ :

قيس ج ١ - ١٦٨ : ١٠ : ١٩٣ ١٥ : ٢٩٣ : ١٥
ج ٢ - ١٤١ : ٤٤ : ١٥٢ ٢ : ٢٠٢ : ٢٢
قيس عيلان ج ١ - ٢٥٦ : ٣ : ١٨ : ٢٠٦ - ٣

(ك)

كب = بوكب

كلاب = بوكلاب

كب ج ١ - ٢٠٧ : ٢ : ٢٠٨ ١٦ : ٢٩٣
٣٣٨ : ١٨ : ٢ - ٢ : ٤٥ : ١٢ : ٤ -
١٩ : ١٦ و ٦ : ١٠٠ ٣ : ١٠٩٤ ١١

كناة = بوكناة

كلدة ج ١ - ١٨١ : ١٨ : ١٩٠ ١٠ : ٢٥٥
١٩ : ١١٦ - ٣ : ١١٦ : ١٦ : ١٥٦ : ٤
ج ٤ - ٧١ : ٣ : ١٧ و ٣ : ١٠٠ : ١٤

(ل)

لحم ج ١ - ١٨٠ : ٢٠

لحب = الأرد

اللهيون = الأرد

(م)

مأحوح ج ٢ - ٢٤٠ : ٩

مازن = سومازن

محاشع ج ١ - ٢٩٥ : ٢

المحوس ج ٢ - ٤٥ : ١٢ : ١٥٢ : ١٨ : ١٥٣ : ١٣

محارب ج ١ - ٣١٤ : ٦ : ٢١٢ - ٢ : ٧

محارب بن مهران ج ٢ - ٣٥ : ١٩

مذحج ج ١ - ٢٩٣ : ١٦

مراح ج ١ - ١٨٢ : ١٢ و ٦

مراد ج ١ - ١٣٧ : ٣٠

مرة = نومرة

المزدكية ج ١ - ٥١ : ٢١

مصر = سومصر

المعتلة ج ٢ - ١٣٨ : ٢٠

معسل ج ١ - ٢٠٣ : ٣ : ٣٣٨ : ١١ : ٤ - ٣

٢ : ١٦٣

(غ)

الغابة ج ٢ - ١٤٧ : ١٢

عسان ج ٤ - ٧١ : ٢

عطفان ج ١ - ١٢٥ : ٢٠ : ٤٢٠ : ٢ - ١١ : ١١ : ٤

ج ٣ - ٣٠ : ١٨ : ٩١ : ١٣

غفار ج ٢ - ٢٦٥ : ٨

غنى ج ٢ - ١٦١ : ١٧

(ف)

فارس = المعمر

الفرس = المعمر

فزارة = سوفزارة

المزر = سوفزارة

فهر ج ٢ - ١٥٩ : ١٨

فهم بن مالك ج ٢ - ٢٠٥ : ٢٢

(ق)

القسط = النصارى

قطان ج ١ - ٢٩٣ : ١٦

القدرية ج ٢ - ١٤٢ : ١

قريش ج ١ - ١ : ١٥ : ٥ : ١٣ و ١٩ : ٩

١٤ : ٢٠٢ : ١٦٧ : ٥٥ : ١٩٤ : ١١

١٩٦ : ١٦ : ٢٢١ : ١٤ : ٢٢٤ : ٢٢٥ : ٢٢٥

٤ : ٢٣٠ : ٥٥ : ٢٦٥ : ٥٥ : ٢٩١ : ١٣

٢٩٥ : ١٢ : ٣٣٤ : ١١ : ٣٣٥ : ١٧

ج ٢ - ٢٨ : ١ : ٢٨ : ١٢ : ٣٤ : ١٣

٤١ : ١٢ و ١٤ و ١٧ : ٤٢ : ١٠ و ١٨ : ١٨

٥٨ : ٢٠ : ١٤٤ : ١١ : ١٥١ : ٧ : ١٩٨ : ٤

١٣ : ٢٠٣ : ١٨ و ٨ : ١١ : ٢ : ٤ : ٢٣٤ : ١١

٣ : ٢٣٧ : ٥ : ٢٣ - ٢٣ : ١٢ : ٣٨ : ٣٨

١٦ : ٤١ : ٢ : ٤ : ٧٣ : ١٥ : ١٤٦ : ١٤٦

١ : ١٥٩ : ١٥ : ١٦٤ : ١٤ : ١٨٢ : ١٨٢

٢٠٣ : ١٥ : ٢٠٧ : ١٥ : ٤ : ١٢ : ٩

٧٣ : ١٥ و ٥ : ١٤ : ٧٦ : ٢٢ : ١٢١

قصي ج ٤ - ١٠١ : ١٤

قصاعة ج ١ - ٢٥٦ : ٤ : ١٦ : ٢٩٣ : ٢ - ٢

٢١٢ : ١٢ : ٣٠٥ : ٣ : ٤ - ١٠٤ : ٢١

قطيعة بن عيسى بن بغيض = بوعيسى

١٦ : ٢٢٨ : ٤٧ ج ٢ - ٧ : ١١ : ٢٢ :
١٣ : ٤٠ : ١٣ : ٨٣ : ٢ : ٥٥ : ١٢١ : ٦ :
١٤٣ : ٤ : ١٧٣ : ٨ : ٤ ج ٢ - ٥ : ١٦ :
٦ : ١ : ٢٤ : ١٧ : ١ : ٨٠ : ١٠٧ : ٩ :
١١١ : ٨ : ١١٢ : ٩ : ١١٣ : ٩ : ١٦١ :
٥ : ١٦٩ : ١٤ : ١٧٦ : ٤ : ١٩١ : ٧ :

٣ : ٢١٨

هوازن ج ١ - ٢٢٢ : ٩ : ٣٣٦ : ٤ :
الهابطة ج ١ - ١١٧ : ١٦ :

(و)

وائل = بنو وائل
الورح ج ٤ - ١٦ : ٦ :
وج ج ٣ - ٩٧ : ١٨ :
وردان ج ٢ - ٢١٣ : ٨ :
ولد الزبرقان بن بدر ج ٤ - ٤ : ٦ :

(ي)

أجوح ج ٣ - ٢٤٠ : ٩ :
يام ج ٢ - ١٧٩ : ١٧ : ٢٩٠ : ١٨ : ٣٥٢ : ١٩ :
يحب ج ١ - ٢٥٧ : ١٢ :
يسكر = بوشكر

اليهود ج ١ - ٧ : ٢٠ : ٤٣ : ٩ : ٥٨ : ٩ : ٧٦ :
١٧ : ١٩٦ : ١٨ : ٠ : ٢ : ٤ : ٢١٢ : ٥ :
٢٤٧ : ١٢ : ٣٣٨ : ١٨ : ٤ ج ٢ - ٣٨ : ٢ :
١٢٤ : ٥ : ١٥٥ : ١ : ٢٦١ : ٥ : ٢٦٣ : ١٧ :
٢٦٨ : ٤ : ٢٦٩ : ٩ : ٢٧٤ : ١٩ :
٢٧٥ : ١ : ٢٨١ : ١٤ : ٢٨٤ : ٩ : ٢٩٢ :
١٢ : ٣٥٩ : ١٣ : ٣٦٣ : ٢ : ج ٣ -
٥٩ : ١٨ : ٢٧٠ : ٩ : ٢٨١ : ٢٤ : ج ٤ -
١٨ : ١٦ : ١١٧ : ٢ :

يهود خير = اليهود

المعيرة = سوا المعرة

الملحدون ج ٢ - ١٥٢ : ٦ :

المصورية ج ٢ - ١٤٧ : ١٥٩ :

مقر = بومقر

المهالبة = الأزد

مهرة ج ٢ - ٥٩ : ١ :

(ن)

ناجية = بنو ناجية بن سامة

النبط = بنو النبط

نبيط = بومبيط

مراد ج ٤ - ٤٠ : ٢١ :

النصارى ج ١ - ٤٣ : ٩ : ٦٤ : ٢٠ : ٧٧ :

٢٠٢ : ٨ : ٢٠٤ : ١٦ : ٣١٤ : ٢٢ :

ج ٢ - ١٤٩ : ١٣ : ١٥٥ : ١ : ٢٩٧ :

١٠ : ج ٣ - ٢٨ : ٢٠ : ٤ ج ٤ - ١٨ : ٤ :

١٢ و ١٩ : ٥٥ : ٢٠ :

النمانيه ج ٢ - ٢٠٣ : ٢٠ :

نمير = بومير

نجد ج ١ - ١٤٧ : ١٧ : ٤ ج ٤ - ٦٧ : ١ :

١٠٤ : ٦ :

(هـ)

هاشم = بوهاشم

الحشامية ج ٢ - ١٥٣ : ١٤ :

همدان ج ١ - ٢٣٧ : ٣ و ٧ : ج ٢ - ١٧٩ :

١٧ : ٢٩٠ : ١٨ : ٣٥٢ : ١٩ :

الهند ج ١ - ٣ : ٧ : ١٨ : ١٤ : ١٩ :

١٣ : ٢٢ : ١١ : ٢٥ : ١٣ : ٢٧ : ١٦ :

٣٠ : ١٧ : ٣٦ : ٥ : ٤٥ : ٥ : ٩٢ : ١٠ :

٩٤ : ١٨ : ١١١ : ١١ : ١١٢ : ٩ : ٢٢٤ :

١٢ : ٢٣١ : ١٥ : ٢٣٩ : ١٤ : ٢٤٨ :

٦ : ٢٦٣ : ١٨ : ٢٨٠ : ١١ : ٢٩١ :

فهرس الاماكن

١٦٠ : ٢٣ : ٢٨٨ : ١٩ : ٣١١ : ١٢ :

ج ٣ - ١٨٩ : ١٥ : ٢٥٠ : ١١ و ٢١ :

أوروبا ح ١ - م : ٢١ : ٣٣٦ : ١٤ : ٣٣٧ : ١٩ :

ح ٢ - ١٤٧ : ١٤ : ١٤٩ : ١١ : ١٩٣ : ١٥ :

٢١٤ : ١٩ : ج ٣ - ٢٠ : ٢٢ : ١٥ : ٢٠ :

١٨ : ١٥ : ح ٤ - ٥ : ١٤ : ١٥ : ١٩ :

١٦ : ٢١ .. الخ

أيلة ج ٢ - ١٤٤ : ١٨ :

إيلاء = بيت المقدس

ليوان كسرى ح ١ - ٣١٤ : ١٩ : ح ٢ - ٥٩ :

١٠ : ٣٧١ : ١١ :

(ب)

باب المرید ح ٣ - ١٧٥ : ١٩ :

باب موسى ح ٢ - ٥٢ : ٩ :

بابل ح ١ - ٢٦٠ : ١٥ : ح ٢ - ٦٧ : ١٣ :

٢٠ : ٢٧٤

باجوما ح ٤ - ١١٢ : ١٧ :

باريس ح ٢ - ٨٢ : ١٧ : ١٣٧ : ١٩ : ١٨٩ : ٢٢ :

بجيلة ح ٢ - ١٤٧ : ٤ :

بحر فارس ح ٣ - ٣٥ : ٢١ :

بحر اليمامة ح ٢ - ٢٥٨ : ٨ :

البحرين ح ١ - ٥٣ : ١٠ و ١٧ : ٢١٩ : ٧ :

ح ٢ - ٢٨٨ : ١٦ : ح ٣ - ١٣١ : ٨٠ :

١٦ : ٢٢٩

بحيرة الأردن ح ٢ - ٢٩٤ : ١٠ :

بخارى ح ١ - ١٣٢ : ٢٠ :

بخارية زياد ح ١ - ١٣٢ : ٦ و ٢٠ :

بدر ج ٢ - ٤١ : ١٦ :

برحا عمارة ح ١ - ٣١٣ : ٦ :

(١)

آراة ح ٣ - ٤٦ : ١٩ :

أبان ج ٤ - ٨٢ : ١٥ و ٢٣ :

أبان الأبيض ج ٣ - ٩١ : ١٧ :

أبان الأسود ج ٣ - ٩١ : ١٧ :

الأطاح ح ١ - ٢٢١ : ١٢ : ج ٣ - ٢٠٣ : ١٧ :

الأبلة ج ١ - ٢١٦ : ٨ : ٢٢١ : ١٩ : ٢٩٠ : ١٦ :

الأبواء ج ٣ - ٤٦ : ٩ و ١٨ :

أبوقيس ج ١ - ١٢ : ١٢ : ج ٢ - ٣ : ١٣ و ١٩ :

٢٠ : ١٤٦

أنات ج ١ - ٢١٤ : ٧ :

الأبفر ج ٣ - ٢٨٢ : ٢١ :

أجباد ح ١ - ٢٢١ : ١٢ : ج ٣ - ٣٥ : ٧ و ١٩ :

أحد ح ١ - ٢٤١ : ٢ : ح ٣ - ٤٠ : ٢٠ :

أذربيجان ح ٢ - ١٠٥ : ١٨ :

الأسنة ح ٢ - ١٨٢ : ١٦ : ٣٠٣ : ١٧ : ج ٤ -

٢١ : ٨٨

أصهان ج ١ - ٢١٤ : ١٣ : ح ٣ - ١٥٤ : ١٧ :

٢٠٥ : ٢٤٥ : ١١ :

إسطح ج ٤ - ١٦ : ١٩ :

أضاح ج ٤ - ٢٨ : ٢٢ :

أصانستان ج ٤ - ١٢٢ : ١٨ :

الالا ح ٣ - ٢٦٦ : ٣ :

المانيا ح ١ - م : ٢٠ :

الأنبار ج ١ - ٤٣ : ١٦ : ٢١١ : ١ :

أظاكية ج ١ - ١٢٦ : ١٩ : ح ٢ - ٣٦٥ : ١٩ :

أنقرة ج ١ - ١٥١ : ٤ :

الأهواز ج ١ - ٦٣ : ٢٣ : ١٢٢ : ٦ : ٢١٤ :

١١ : ٢١٩ : ٦ و ١٠ : ٢٢٠ : ٢٢ : ج ٢ -

بطحاء مكة ج ٢ - ١٩٨ : ١٦٥٥
 بطن ورج ح ٣ - ٩٧ : ١٨
 بغداد ج ١ - ٤٧ : ٤٣ ، ٦٤ : ٢٠ ، ١٣١ : ١٠
 ر ١١ ، ٣١١ : ١٧ ؛ ح ٢ - ١٨٧ : ٤٢١
 ح ٢ - ١٣١ : ٢٤ ، ٢٥٠ : ١٥ ؛ ح ٤ -
 ٨١ ، ١٢٠ : ١١٠ ، ١٦٨ : ١٣٢ : ١٦

القيح ح ٢ - ١٤٤ : ١٨
 مكة = مكة

بلاد الجبل ح ٢ - ١٠٥ : ١٨ ؛ ج ٣ - ١٤ : ٢٠
 بلاد الديلم ح ٢ - ١٠٥ : ١٩
 البلاط ج ١ - ٢١٣ : ١ ؛ ج ٤ - ٢١ : ١
 بلخ ح ١ - ١١٧ : ١٦
 اللقاء ح ١ - ٣٢١ : ٣

بن ح ٢ - ١٧٨ : ١٨ ، ١٨٨ : ١٩
 وشنج ج ١ - ٢١٥ : ١٤ و ١٥
 بولاق ح ١ - ٣٠٢ : ١٩ ، ٣٣٦ : ١٤ ؛ ج ٢ -
 ٤٣ : ٢٠ ، ٤٤ : ١٨ ، ١١٩ : ١٩ ... الخ
 ج ٣ - ٢ : ٢٢٢ ، ٦ : ٢١ ، ١٨ : ١٦ ... الخ
 ج ٤ - ٥ : ١٥ ، ٨ : ٢٦ ، ١٥ : ١٩ ... الخ

البيت = الكعبة

البيت الحرام = الكعبة

بيت الله = الكعبة

بيت المقدس ج ١ - ١٥١ : ٢ ؛ ج ٢ - ٧٦ : ٧
 ٢٦٢ : ٧ ، ١٩٧ : ٢٧٢ ، ٧ : ٨ ، ٢٧٣ :
 ١٤ ، ٢٧٥ : ٤ ، ٢٩٤ : ١٤ و ٢

بيت النار ج ١ - ٥١ : ١٣

برميمون ج ٢ - ٣١١ : ٩

بيروت ج ١ - ٣٣٦ : ١٦ ؛ ج ٢ - ١٧٩ : ٢٠
 ١٨٢ : ١٨ ، ١٩٤ : ٢١ ... الخ ؛ ح ٤ -
 ٢٨ : ١٨ ، ٧٩ : ٢١ ، ٨٥ : ١٨

بيضان ج ٤ - ٧٩ : ١٦

برذعة ج ١ - ٢١٤ : ٧

برس ح ٤ - ٧٩ : ٢٣

برقة ح ١ - ٢٦٤ : ٤

الستاك ح ١ - ٧٧ : ٢٠

بستان موسى ح ١ - ٢٣ : ٥٠

النسر ح ١ - ١٤٣ : ٧

الصرة ح ١ - ١٦ : ١٦ ، ٥٤ : ٩ ، ٥٧ : ٦ ، ٦١ : ٦

١٦ ، ٦٢ : ١١ ، ٦٣ : ٨ ، ٧٤ : ١٧

٧٧ : ١١ ، ١٢١ : ٢١ ، ١٢٤ : ٦ ، ١٢٨ : ١٢٨

١٦ ، ١٣٢ : ٢ : ١٤٦ ، ٧ : ١٦٧ ، ٤٤ : ١٦٧

١٩٥ : ١١ : ٢٠٤ ، ١٤ : ٢١٤ ، ١١ : ١١

٢١٦ : ٢ : ١١٦ ، ١٦ ، ١٨ ، ٢١٧ : ١

٢٢٠ : ١٤ ، ٢٢٠ : ٩ ، ١٢٠ : ١٤ ، ٢٢١ : ١٧

٢٢٢ : ٢ : ٢٢٨ ، ٧ : ٢ : ٢٥٢ : ١٣

١٧ ، ٢٦٥ : ١٠ ، ٢٧٠ : ٤ ، ٢٧٤ : ٦

٢٩٠ : ٢٩١ ، ١٠ : ٢٩١ ، ٢٩١ : ٩ ، ٢٩٧ : ٩

٣٠٠ : ٣٠٨ ، ١٠ : ٢١٠ ، ٢١٢ : ١٦ ، ٣٠٠ : ١٦

٣٤٤ : ١٠ : ٢٤٤ : ٢ - ٢٤ : ٢٩ ، ١٣ : ١٣

٤٦ : ٤٦ ، ٥٣ : ٥٤ ، ٥٤ : ١٩ ، ٥٥ : ١١

٥٦ : ٥٦ ، ١٠٣ : ١٣ ، ١٦٣ : ٤٨ ، ١٧١ : ١٧١

٢٠٧ : ٤ ، ٢٠٨ : ١٨ ، ٢٤١ : ٦ ، ٢٤١ : ٦

٢٤٣ : ٢٥٧ ، ١٣ : ٣١١ ، ١٣ : ٣١٨

١٣ : ٣٣٢ ، ٢ : ٣٦٨ ، ١ : ٣٧٣ ، ١ : ٣٧٣

ج ٣ - ١٥ : ١١ ، ٤١ : ١٩ ، ٩٨ : ١

١٢٥ : ١٢٥ ، ١٣١ : ٩ ، ١٣٥ : ١٨ ، ١٦٨ : ١٦٨

١٥ : ١٧٥ ، ١٩ : ٢٢٢ ، ٢٣٦ : ١٨ ، ٢٣٦ : ١٨

٢٥٠ : ٨ : ٢٣ - ٢٣ : ٢٠ ، ٢٤ : ٢

٢٠ : ٣٢ ، ١٠ : ١٥ ، ٦٣ : ١٤ ، ٧٧ : ٧٧

١٣ : ٩٧ ، ١٣

نصرى ح ٢ - ٣٣١ : ١٨

البطحاء = بطحاء مكة

بطحاء الجزيرة ج ١ - ٢٢١ : ١٦ ؛ ح ٢ - ١٩٨ : ٦

بطحاء ذي قار ج ١ - ٢٢١ : ١٦ ؛ ج ٢ - ١٩٨ : ٦

١٤ و ٦

(ت)

- تبالة ج ١ - ٧٧ : ٢٣٣ ٤ : ١٠
تبت ج ١ - ٢١٩ : ٥
تنليث ج ٤ - ١٠٥ : ١٦ و ٣
ترمذ ج ٢ - ١٣٦ : ١٨
تستر ج ٢ - ٢٤٥ : ١١
تكريت ج ٢ - ١١٥ : ١٧ ؛ ح ٤ - ١١٩ : ١٦
تنيس ج ١ - ٢٨٤ : ٦
تهامة ج ٣ - ٢٨ : ٢١

(ث)

- الثعلبية ج ٢ - ٢٨٢ : ٢١
ثنية ج ١ - ١٧٧ : ١٢
ثهلان ج ١ - ٣٠٦ : ٣١٠ ٤ : ٥
الثوية ج ٢ - ٥٩ : ١٧

(ج)

- حابرس ج ٢ - ١٧٢ : ١٠
حابلق ج ٢ - ١٧٢ : ١٠
الحاوية ج ١ - ٥٤ : ١٥
الجامع بالبصرة ج ٢ - ٢٣٣ : ٦
الحبل ج ٣ - ٢٥٢ : ١ ؛ ج ٤ - ٣٦ : ١٨
جبل الدليلى ج ١ - ١٩٤ : ١
جبل لبنان ج ٢ - ٢٦٦ : ١٨
الحففة ج ٣ - ٤٦ : ١٨
حدة ج ١ - ٢١٤ : ٢ ؛ ح ٣ - ٢٠١ : ٢
الحسيرة ج ١ - ١٢٤ : ١٣٩ ٧ : ٦٢ ٤ : ٢٠٤
١٥ ١٤ : ٢١٩ ٤ : ٨ ؛ ج ٢ -
١٩٨ : ١٤ ؛ ج ٣ - ١١٥ : ٢٠
الحسر ج ١ - ١٩٢ : ٢٧٣ ٧ : ٢٧٤ ٧ : ٢
حلق ج ١ - ٣٢١ : ٣
جمع ج ١ - ١٦٢ : ١١
جناح ج ١ - ١٩١ : ١٩
الجد ج ١ - ٢٠٣ : ٣

- جنتاء ج ١ - ٢٨٨ : ٥
الحواء ج ٤ - ٨٨ : ١٣
حوتيج ج ٢ - ١١٤ : ١١٧ ٦ : ١٢
حوف مراد ج ١ - ١٧٦ : ٨

(ح)

- حامر ج ٢ - ١٠٦ : ١٩٢ ٤ : ٢٢
الحبشة ج ١ - ٣٧ : ٨
الحجاز ج ١ - ١٩٥ : ٢١٤ ٤ : ٢١٣ ٥ : ٢
١٩ ؛ ح ٢ - ٣٥ : ٢١٠ ٤ : ٢٧ ؛ ح ٤ -
١٠٥ : ١٢٠ ٤ : ١٩
حداب بنى شابة ج ٣ - ٢٠٥ : ٢١ و ٤
الحجر = الحجر الأسود
الحجر الأسود ج ٢ - ١٤٦ : ١٩ ؛ ٢٨٥ : ١٩ ؛
ج ٤ - ٩٤ : ١٠
هجرة النبي صلى الله عليه وسلم ج ٢ - ٢٩٨ : ١٢
حران ج ١ - ٢١٥ : ١
الحرة ج ١ - ١٤٨ : ١٩
الحرم ج ١ - ٢٢٢ : ٨ ؛ ح ٤ - ٥٩ : ٢٢
حرة ليل ج ١ - ٢١٩ : ٤
حرة واقم ج ١ - ١٤٨ : ١٨
حرورى ج ١ - ١٩٦ : ١٨
الحرورية ج ١ - ١٢٣ : ١٣
الحريمية = الحريمية
الحساء ج ٤ - ٨٨ : ١٣
الحضر ج ٣ - ١١٥ : ٨ و ١٨ ؛ ح ٤ - ١١٩ : ١١
و ٢٢
الحضرة ج ١ - ٢٢٨ : ١٣
حضر موت ج ٣ - ١١٦ : ٢
حيدرزياد ج ١ - ٢٣٦ : ١٣
حلب ج ٢ - ٣٦٥ : ١٩ ؛ ح ٣ - ٢٣٦ : ١٠ ؛ ح ٤ -
١١٢ : ١٨
حلوان ج ١ - ٢١٤ : ١٢
حام عنترة ج ٢ - ٢١٣ : ٨
حام منجاب ج ٢ - ٣١١ : ١٤ و ١٩

دار الكتب المصرية ج ٢ - ٣٥ : ١٢ ، ٦٥ : ١٩ ،
 ٢١ : ٨٩ ... الخ ؛ ج ٣ - ٢٧ : ١٧ ، ٤١ :
 ١٧ ، ٦٧ : ١٧ ... الخ ؛ ج ٤ - ٣ : ١٩ ،
 ٥ : ١٧ ، ٢١ : ١٨ ... الخ .
 دار الملكة ج ٤ - ١١٠ - ١٧
 دار موسى بن طلحة ج ٤ - ٢١ : ٥
 دار ابن هبار (بالكوفة) ج ١ - ٢٥٤ : ١٨
 دار الندوة ج ١ - ٢٣٠ : ٦
 دارين ج ١ - ٢٢٢ : ٨ ، ج ٢ - ٢٨٨ : ٥
 دائرة المعارف النظامية ج ٢ - ١٤٢ : ٢٠
 دبيل ج ١ - ٢٥٧ : ١٥
 دجلة ج ١ - ٢٦ : ٩٠ ، ٢١٤ : ١٤ ، ج ٢ - ١٩٨ :
 ١٤ ، ج ٣ - ٣٥ : ٢١ ، ١١٥ : ١٧ و ٨ ،
 ٢٥٦ : ٨ ، ٢٧٩ : ٤٤ ج ٤ - ١١٩ : ١٦
 دجيل ج ١ - ١٢٢ : ٦
 دستيسان ج ١ - ٢١٤ : ١١
 دستوا ج ٢ - ٢٨٨ : ١٨
 دمشق ج ١ - ١٩٧ : ٨ ، ١٩٩ : ٨ ، ٢٠٣ : ٧ ،
 ٢١٠ : ١٨ ، ٣٣٤ : ٢١ ج ٢ - ٢١ : ١ ،
 ٤٢ : ١١ ، ٣٣١ : ١٧
 الدهناء ج ٢ - ٦١ : ١٢
 ديار بني عبس ج ٤ - ٢٨ : ١٨
 دير حملة ج ٢ - ٢٩٧ : ٣
 دير سعد ج ٤ - ٥٤ : ١٥ و ٢
 دير سمعان ج ١ - ٢٨٨ : ٦
 دير العذارى ج ٤ - ٢١٢ : ١٧ و ٥
 دير مرقل ج ١ - ٥١ : ١٨
 الديلم ج ١ - ٢١٤ : ١٢
 الدينور ج ٤ - ٣٦ : ٨

(ذ)

ذات عرق ج ١ - ٧٧ : ٢٠ ، ج ٣ - ٢٨ : ١٨
 ذو خشب ج ١ - ٢٤٦ : ١١
 ذوباب = رباب
 ذوالرمث ج ٤ - ١٤٣ : ٥ و ٢٠

حصص ح ١ - ١٣ : ٤٢ ج ٢ - ٣٣ : ٣ ، ٣٣١ :
 ١٤ ، ٣٣٢ : ٢
 حوران ج ٢ - ٢١٣ : ١
 الحصص ج ١ - ١٨٧ : ١
 حيدرآباد ج ٢ - ١٤٢ : ٢١
 الحيرة ج ١ - ٤٣ : ١٤ ، ج ٢ - ٤٢ : ٤١ ج ٣ -
 ١٢٩ : ١٧ ، ١٤١ : ٦

(خ)

الخاجور ج ٣ - ١١٥ : ٨ و ١٩
 خراسان ج ١ - ٩٠ : ٩٠ ، ١١٠ : ١١١ ،
 ١١٧ : ١١٧ ، ١٦٠ : ١٢٨ ، ١٤١ : ٨ ،
 ١٧٤ : ٣ ، ١٩٦ : ٣٠ ، ١٩٧ : ٧ ، ٢٠٤ :
 ١٨ ، ٢٠٥ : ١٠ ، ٢٠٦ : ٢٠ ، ٢٠٧ : ٩ ،
 ٢٠٨ : ١ و ٨ ، ٣١٤ : ١٣ ، ٢١٥ : ٤ ،
 ٢٢٩ : ١٦ ، ٢٣٠ : ١ ، ٢٣٥ :
 ١٣ ، ٢٨٨ : ١٢ ج ٢ - ٤٧ : ١٧ ، ١٣٧ :
 ١٣ ، ٢٥٩ : ٩ ج ٣ - ٧ : ١٥ ، ١٤ :
 ١٩ ، ١١٢ : ١٩ ، ١٥٥ : ٢ ، ٢٥٠ : ٥ ،
 ٢٥٦ : ٤٤ ج ٤ - ٤٨ : ١٧

الخيرية ج ٢ - ٥٤ : ٦
 التحرير ج ١ - ٣٠٨ : ٢١
 الخزيمية ج ٣ - ٢٨٢ : ١٦ و ٢٢
 خلار ج ٣ - ٢٠٥ : ١
 الخورتق ج ٢ - ٣٤٢ : ٣ و ١٣ ج ٣ - ١١٥ :
 ١١ و ١٨
 خوزستان ج ٢ - ١٥ : ١٩
 حبر ج ١ - ٢١٩ : ٢ و ٧ ، ٢٤٩ : ٣ و ٤ ج ٣ -
 ٢٥٧ : ١٨ ، ٢٧٠ : ٩ ج ٤ - ١٢٠ : ١٩
 الخيف ج ٤ - ١٣٢ : ٩

(د)

دار أبي قطبة الخناق ج ٢ - ١٤٧ : ٢٤
 دار البليخ ج ١ - ٢٥٢ : ٧
 دار عثمان بن عفان ج ١ - ١٤ : ١

سرق ج ١ - ٥٨ : ٥٩ : ٤
 سمرن رأى ج ٤ - ١١٢ : ١٨
 سفوان ج ١ - ١٤٤ : ١٨ : ٣ - ١٧٥ : ١
 سلع ج ١ - ١٨٦ : ٨
 السواة ج ١ - ١٤٢ : ١٠
 سمرقند ج ٢ - ٢٥٧ : ١٩
 السند ج ١ - ٢١٤ : ١٢ : ٢٢٩ : ٥٥ : ٣٣٨ :
 ١٩ : ١٩٩ - ٢ : ١٦
 سنداد ج ٣ - ١٠٨ : ٧
 السواد ج ٣ - ٤٧ : ١١ : ٤ - ١١٩ : ١١
 سواد العراق ج ٢ - ١٤٩ : ٢٤
 السودان ج ١ - ٢١٥ : ٩ : ٤ - ٤٣ : ٢
 سوري ج ١ - ٢١٤ : ٥
 سورية ج ١ - ١٢٧ : ١١
 سوق ثمانين = فردى
 سوق الأهواز ج ٣ - ٢٥٧ : ٧
 سوق المدينة ج ٤ - ٢١ : ١٧
 سوق يحيى ج ٤ - ١١٠ : ٨ و ١٦
 سوى ج ١ - ١٤٢ : ١٠ : ١٤٣ : ٥

(ش)

شام = الشام

الشام ج ١ - ٧ : ٣ و ١٨ : ١٠ : ٤٣ : ٤٧ : ٦
 ٦٥ : ٥ : ٧١ : ١٢ : ١٠٣ : ٣ : ١٠٨ : ١٦ :
 ١٤٢ : ٩ : ١٥٤ : ١٣ : ١٦٩ : ٩ : ١٧٠ :
 ١٠ : ١٧٢ : ٥ : ١٧٥ : ٧ : ١٧٩ : ١٥ :
 ١٨٦ : ١٤ : ٢٠٠ : ١٩ و ٦ : ٢٠٢ : ٢٠٣ : ٢٠٤ :
 ٦ : ٢٠٤ : ١٦ : ٢٠٥ : ١٠ : ٢٠٦ : ١٩ :
 ٢٣٠ : ٢١٨ : ١٦٠ : ٢١٩ : ٨ : ٢٢٠ :
 ١١ : ٢٢٢ : ١٢ و ٩ : ٣١٧ : ٨ : ٣٣٣ : ٢ :
 ٣٤٠ : ٥ : ٣١ - ٢ : ٣١ : ٩ : ٥٠ : ١١ و ١٩ :
 ٥٨ : ١٤ : ١٠٤ : ١٦ : ١١٧ : ٨ : ١٣٨ :
 ٧ : ١٤٩ : ١٩ : ١٦٨ : ٧ : ١٧٢ : ٧ :
 ١٩٧ : ٧ : ٢١١ : ٢ : ٢٥٦ : ١٨ : ٢٥٧ :
 ١ : ٢٩٧ : ٣ : ٣٠٣ : ٦ : ٣١١ : ١١

ذو سلم ج ١ - ٢٦١ : ١٥
 ذوقار ج ٢ - ١٩٨ : ١٤ : ٣ - ٢٢٩ : ٣

(ر)

رأس عين ج ٣ - ١١٥ : ١٩
 رباب ج ١ - ٧٢ : ١١ و ١٢
 الرجام ج ٢ - ٢٦٦ : ٣
 ردم بنى جمع ج ٣ - ٣٥ : ٦ و ١٨
 الرس ج ٢ - ٣٠٨ : ١٨
 رستقباد ج ١ - ١٠٢ : ١٨ : ٢ - ١٠ : ٩
 الرصاة ج ٢ - ٣٣٢ : ٢ : ١١٠ : ١٦ :
 رضوى ج ٢ - ١٤٤ : ١٨ و ٩ : ١٤٥ : ٢ :
 الرقة ج ١ - ١٣٩ : ١ : ٤ - ١١٢ : ١٧
 الركابية ج ٣ - ٢٩٧ : ١٤
 الركن ج ٣ - ٢٨ : ١٨
 الرمل ج ٤ - ٤٠ : ١
 روسيا ج ٤ - ٦٨ : ١٩
 الروم ج ١ - ١٠٩ : ١٣ : ٢١٥ : ١٠ : ٢ -
 ١٧٩ : ٧ : ٢٩٧ : ٦ : ٣٣٢ : ٢ : ٣٦٥ :
 ١٩ : ٧٩ - ٣ : ٨
 الرى ج ١ - ٢٠٩ : ٢٠ : ٢١٤ : ١٣ : ٣ -
 ١٤٥ : ٣ : ٤٤ و ٣ : ١٥٤ : ٩

(ز)

الزاب ج ١ - ٢٠٥ : ٥ : ٢١٤ : ٢١ :
 زمرم ج ٢ - ١٤٦ : ١٩

(س)

سبأ ج ٢ - ١٣١ : ٢٠
 سباط المدائن ج ٢ - ١٤٩ : ٢٠
 سيجستان ج ١ - ٢٢٠ : ٥ : ٢٧٠ : ٢ : ٢ -
 ٢٥٧ : ٣ : ٢٥٠ : ١١ : ٤ -
 ١٢٢ : ١٧
 السدير ج ٢ - ٣٤٢ : ١٤ : ٣ - ١١٥ : ١٢

(ظ)

طهر الكوفة ج ٤ - ٩١ : ١٣

(ع)

عاج ج ٢ - ٢٨٩ : ٨

عادات ج ٣ - ٣٥ : ٨

عدن ج ٢ - ٣٣١ : ١٨

عدرة ج ١ - ٢٢١ : ١٣

العديب ج ٣ - ٢١١ : ١١

العراق ج ١ - ٧ : ٦١ ٦٣ : ٧٤ ١٧ : ٦١

١٠٣ : ١٨٦ ١٨ : ١٧٣ ١٩٠ : ١٨٦

١٩٤ : ٢٠٢ ١٤ : ١٩٥ ١٨ : ١٩٤

٢١١ : ٢١٤ ١١ : ٢١٤ ١٢ : ٢١٨

١٢ : ٢٢٠ ١٦ : ٢٢٢ ٧ : ٢٢٢

١٣ : ٢٣٠ ٩ : ٢٦٩ ١٩ : ٢٥٨

٣٠٨ : ٣١٣ ٩ : ٣١٣ ١٩ : ٣١٥

ج ٢ - ٥٠ : ١٤٣ ١٩ : ١٤٧

١٨ : ١٤٨ ١٠ : ١٧٠ ١٥ : ١٥٠

١٥٤ : ٢٠ : ١٩٠ ١٦ : ٢١٢

٢٤٠ : ٢٤٤ ١٠ : ٢٤٤ ج ٣ - ١٢ : ١٤

١٣ : ٢٨ ٢١ : ٢٨ ٢٢ : ٣٧

٤٣ : ١١٧ ٩ : ١١٧ ج ٤ - ٢٨ : ١

٣٢ : ١١٣ ٢١ : ١٤١ ١٤ : ١٤١

عراق العرب ج ٢ - ١٠٥ : ١٩

العراق ج ١ - ٥٩ : ٤٤ ج ٢ - ١٤٣ : ٢٠

ج ٣ - ٢٥١ : ١٧

عراق ج ١ - ٢٩٨ : ٥٠ ج ٣ - ٩١ : ١٩

١٢ : ٢٦٦

العريش ج ١ - ٢٠١ : ٨

سبب ج ٤ - ١٠١ : ١٣ و ٢١

عكاظ ج ٢ - ٢١٤ : ٥

العقيق ج ٤ - ٧٩ : ٢٢

عقيق المدينة ج ٤ - ١٠٨ : ٢٠

عقاب ج ١ - ١٠٩ : ٧ ج ٢ - ١١٢ : ١٤

ج ٣ - ٢٢٥ : ١٣

٣٣٨ : ٣٧٣ ١٥ : ١٠ ج ٣ - ٧ : ١٥

١٢ : ١٤ ١٣ : ١٤ ٢ : ٢٩١ ٢٠ : ٢٩١

٢٩٧ : ١٥ ج ٤ - ٢٨ : ١١٣ ٢١ : ٢٩٧

١١٤ : ١٢٠ ١٠ : ١١٤

تالون ج ٣ - ٧٩ : ٢٠

تاهي ج ١ - ٦٧ : ٦٨ ٢٠ : ٦٨ ٣ : ٦٨

الشبي ج ١ - ١٤٤ : ١١٨

شحر ج ١ - ٢٠٣ : ١٨

شيراز ج ١ - ٢٢٩ : ١٠

(ص)

الصفاء ج ١ - ٢٧٣ : ١٦ ج ٣ - ٣٥ : ١٩

صلاء ج ١ - ٨١ : ٢٠

الصبان ج ١ - ١٩٥ : ٩

صناء ج ١ - ٦٤ : ١٠ ١٦٢ : ١٣

الصين ج ١ - ٢١٤ : ١٣ ج ٢ - ١٧٩ : ٧

٣٣٥ : ٢١١ ج ٣ - ٢١١ : ١١

(ص)

صالح ج ١ - ١٤٣ : ٢٢ ١٤٤ : ٢

الضباب ج ١ - ١٩١ : ١٤

(ط)

الطاق ج ٢ - ٢٠٢ : ١١ و ١٩

الطائف ج ١ - ٢١٤ : ٢٢ ج ٣ - ١٣ : ٢١

٢٧ : ٣٠ ٢٩ : ٣٠ ج ٣ - ٢٠٥ : ٢٣

٢٢٧ : ١٠ ج ٤ - ٨ : ١٩ ١٠٢ : ٩

طبرستان ج ٢ - ٢٠٢ : ١٩

طعارستان ج ١ - ١١٠ : ١٦

طحفة ج ٢ - ٤٨ : ١٥ ج ٣ - ٢٦٦ : ٣

طرامصر ج ١ - ٢٠١ : ٨

طرسوس ج ٢ - ٢٦٥ : ١٦

الطف ج ١ - ١٤٥ : ٢٢ ٢١٢ : ٧

الطفاوة ج ٣ - ٢٠٦ : ١٨

طورميناء ج ٢ - ٢٦٦ : ١٧

قباة ج ٤ - ٢٢ : ٣
قراى رعال ح ١ - ٧٧ : ٢٠
قراى المؤمنين على بن ابي طالب وصى الله به ح ٤ -
١٣ : ٩١

القدس ح ٢ - ٢٧٤ : ٢٠
قراقر ح ١ - ١٤٢ : ١٠ ، ١٤٣ : ٥
قردى ح ١ - ٢١٤ : ١٧ ، ٢١٥ : ١

قربسين ح ٤ - ٣٦ : ١٨
قرية بكرى عاصم الهلالى ح ٣ - ٢٣٦ : ٢٢
قرية بكرى عدا الله الهلالى ح ٣ - ٢٣٦ : ٢٢
قرية عاصم ر كرا الهلالى ح ٢ - ٢٣٦ : ٣

قزوين ح ٢ - ١٤٨ : ١٢
القسططينية ح ٢ - ٣٠٧ : ٤

قصر انس فالصرة ح ١ - ٢٢٢ : ١

قصر اوس ح ١ - ٢١٧ : ١٤

قصر زردى ح ٢ - ٤٦ : ١١

القمص ح ١ - ٢٥٩ : ١٦

قدايل ح ٢ - ١٩٩ : ٧

قو ح ٤ - ٧٩ : ١٦

القوادم ح ٤ - ٨٨ : ١٣

قوس ح ٣ - ١٤ : ١٩

قوهستان ح ٤ - ٥٥ : ١٩

(ك)

كابل ح ٤ - ١٢٢ : ١٧

كبك ح ٣ - ٩١ : ١١

كرلا ح ٢ - ١٤٤ : ١٣

الكرخ ح ١ - ١٣١ : ١٦

كرمان ح ٢ - ١٠٧ : ٣

كسكر ح ١ - ٢١٤ : ١١ ، ح ٣ - ٢٥٠ : ١٥٨

١٧ : ٢٥٢

الكمة ح ١ - ٢٦ : ١١ ، ١٦٤ : ١٤ ، ١٧٠ : ٧

٢٢٢ ، ٢٠٩ : ٥ ، ٢١١ : ٦ ، ٢١٣ : ٤

١٠ ، ٢٥٨ : ٦ ، ح ٢ - ٢٨ : ١٦ ، ١٤٣ : ١٤

٢٣ ، ١٤٦ : ٣ ، ١٥٧ : ١٨ ، ١٦٤ : ٦٨

عمورية ج ١ - ١٥١ : ٢

عنيزة ج ١ - ١٤٤ : ١١

العوارض ح ٤ - ١٢ : ١٩

عين ابي زياد ج ٢ - ٣١٨ : ٤

عين بنى الحداء ج ١ - ٢١٤ : ١٤

(غ)

الغاة ج ١ - ١٨٦ : ٩

الغيط ج ١ - ٧٧ : ٢١

غديرخم ح ١ - ٢١٩ : ٣

غريزولد ج ٤ - ١٠٩ : ١٦

غسان ج ١ - ١٩٨ : ٨

الغسير ح ١ - ٧٧ : ٨

(ف)

فارس ج ١ - ٤٠ : ١٣ ، ٢١٤ : ١١ ، ٢١٥ : ٢

١٠ ، ٢٢٩ : ٥ ، ٢٧٤ : ٥ ، ح ٢ -

١٠٥ : ١٩ ، ١٧٩ : ٧ ، ٢١١ : ٢

ج ٣ - ١٨٩ : ١٥ ، ٢٠٥ : ١٥ ، ٢١٥ : ٢

٢١٤ : ١٩ ، ٢٤٥ : ١١ ، ح ٤ - ٨ : ٢٢

٨ : ١٠١

فاربية ح ١ - ٣٣٠ : ٣

الفرات ح ١ - ٥٣ : ١٥ ، ١٩٥ : ١٧ ،

٢١٤ : ١٤ ، ٢١٨ : ١٤ ، ٣٣٣ : ٢

ج ٢ - ١٩٨ : ١٤ ، ح ٣ - ١١٥ : ١٧

١٩ ، ١٥٢ : ٣ ، ٢٥٦ : ٨ ، ٢٨٠ : ١

١٦ ، ١١٩ : ١٦

الفرع ح ٣ - ٤٦ : ١٨

قسم ح ١ - ٢٣١ : ٢١

(ق)

القادية ج ١ - ٢١٤ : ١٢ ، ٢١١ : ٢٢

قادية الكوفة = القادية

قالى فلا ح ١ - ٢٥٧ : ١٥

القاهرة ح ٢ - ١٤٣ : ١٨ ، ١٥٧ : ٢١ ، ١٥٩ :

١٥ ، ١٦٦ : ٢٠ ، ١٨٢ : ١٨ ، ٢٠٠ :

١٧ : ٢١٣

المصلح ح ٤ - ١٠٨ : ٥
 المصيبة ح ١ - ٢١٩ : ٩
 المعرس ح ١ - ١٣٤ : ١٥
 مكة ح ١ - ١٣٨ : ١٣ ١٦٢ : ٣ ١٦٩ : ٩
 ١٩٤ : ١٣ ١٩٧ : ١٨ ٢٠٤ : ١٧
 ٢١٤ : ٢٠٢ ٢٢١ : ١١ ٢٣٠ : ٤
 ٢٥٣ : ١٢ ٣٢٠ : ٥ ٣٢٢ : ٤ ٣٣٤ :
 ١٢ ٣٤٠ : ٤ ح ٢ - ٣ : ١٩ ٢٠ :
 ٥٢ ٣٠ : ١٨ ٥٧ : ١ ٥٨ : ١٢
 ١٤٦ : ١٥ ٢٤٩ : ٨ ٢٥١ : ١٤
 ٣١١ : ١٧ ٣٦٥ : ١٣ ٣٦٦ : ١٨
 ح ٣ - ٢٥ : ١٨ ٤٠ : ٩ ٤٣ : ٥
 ٤٦ : ١٩ ٥٢ : ٦ ٦٨ : ١٨ ١٨٧ :
 ١٥ ٢٠١ : ٢ ٢٠٣ : ١٦ ٢٠٩ :
 ٢٣ ٢٦٧ : ١ ٢٨٢ : ١٦ ج ٤ - ٨ :
 ١٩ ٤٧ : ١٦ ٦٩ : ١٣ ٧٠ : ١٧
 ٨٧ : ٣ ٩٠ : ١٠ ٩١ : ١٠ ١٠٥ :
 ١٦ ١٠٦ : ١٢ ١٣٤ : ٨ ١٣٩ :
 ١٩
 الملمح ح ٢ - ٢٨٥ : ١٠ ٢٠
 صادر الصغرى ح ١ - ٦٣ : ٢٢ ج ٢ - ١٣٨ :
 ٢٢
 صادر الكبرى ح ١ - ٦٣ : ٢٢ ج ٢ - ١٣٨ :
 ٢٢
 البار ح ١ - ٣١٣ : ٦٠
 منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ح ٢ - ٣٨ : ١٨
 معرج الموى ح ١ - ٢٦١ : ١٦
 مى ح ١ - ١٣٨ : ١٦ ٢٤٥ : ١٢ ٣٣٩ :
 ١١ ج ٢ - ٣٠ : ١٧ ج ٢ - ١٩٥ : ٢٠
 مهران ح ٣ - ٢٥٦ : ٨ ١٧
 مهران ج ٣ - ٢٤٥ : ١١
 الموصل ح ١ - ١٢١ : ١٨ ١٣٩ : ١ ٢١٤ :
 ١٤ ٢١٩ : ٦ ج ٤ - ١١٢ : ١٧
 الموقف ح ١ - ٢٧٤ : ١٠

مربعة الكلام ح ٣ - ٩٨ : ١ ٢
 مرو ح ١ - ٢١ : ٤٤ ج ٢ - ١٣٦ : ١٩
 ١٤٠ : ٤ ج ٤ - ٩١ : ٦
 مرو الروذ ح ١ - ١٧٤ : ٩
 المروة ح ١ - ٢٧٣ : ١٦
 المردلة ح ١ - ١٦٠ : ١٧ ١٦٢ : ٢٠
 منزلة ح ١ - ١٩٧ : ٨
 المسجد = المسجد الحرام
 مسجد الصرة ح ١ - ٢٧٠ : ٣
 المسجد الجامع ح ١ - ٣٣٣ : ٣
 المسجد الحرام ح ١ - ٢١٥ : ١٥ ٣٠٨ : ١٣
 ح ٣ - ٢٠٣ : ١٧ ج ٤ - ١٠٩ : ٥
 مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ح ٤ - ٢١ : ١٧
 مسجلان ح ٢ - ١٠٦ : ١٤ ١٩٢ : ٢٢
 المسبب ح ١ - ٣١٣ : ٨
 المصانع ح ١ - ١٧٨ : ١٧
 مصر ح ١ - ٤٤ : ٤ ١٤٧ : ١٧ ١٤٨ : ١١
 ١٥٤ : ١٣ ١٨١ : ١٣ ١٦٦ : ١٨٦
 ٢٧ ٢٠٠ : ٢٧ ٢٠١ : ٢٨ ٢١٤ : ١٥
 ٢١٦ : ١١ ٣١٨ : ٢٧ ج ٢ - ٩٧ : ١٣
 ١٠٩ : ٥ ١٣٢ : ٩ ١٥٦ : ١٧
 ١٥٨ : ١٣ ١٨٤ : ٢٠ ٢١٢ : ٢٢
 ٢٢٤ : ٢٠ ٢٣٤ : ١٩ ٢٣٩ : ١٦
 ٢٧٦ : ١٨ ٢٧٩ : ١٦ ٣٣٠ : ١٧
 ٣٤١ : ١٩ ٣٥٥ : ١٩ ج ٣ - ٣٦ : ٦
 ١٧٧ : ١٨ ٢١٢ : ١٣ ٢٢٣ : ١٩
 ٢٢٩ : ١٤ ٢٥٠ : ١١ ٢٦٧ :
 ٢٧٩ : ١٥ ٢٩١ : ٢٠ ج ٤ -
 ١٠ : ١٨ ١٨ : ٩ ١٩ : ١٥ ٢٢ : ٢٢
 ٢٥ : ١٩ ٤٥ : ١٦ ٥٥ : ٢٠ ٦٣ :
 ١١ ٦٥ : ١٨ ٦٧ : ٢١ ٧٣ : ٢١
 ٧٦ : ٢٤ ٧٧ : ١٧ ٩١ : ١٩ ٩٤ :
 ١٩ ٩٧ : ٢٢ ١٠٥ : ١٩ ١١١ : ٢١
 ١١٣ : ٢٠ ١١٤ : ٢٠ ١١٦ : ٢٠
 ١١٧ : ٢٢ ١١٨ : ٢٣

(ن)

النجان ج ١ - ٢١٨ : ٢٠
نجد ج ٣ - ٢٨ : ٢١ : ٤٤ : ١٤ : ج ٤ -
١٠ : ٢٨
نجران ج ١ - ٢١٤ : ٤٧ : ج ٣ - ٥٩ : ٥
النجان ج ٤ - ٩١ : ١
نحلة ج ٤ - ٨ : ٦
النسار ج ٢ - ٨٧ : ٧
نظارة خير ج ٣ - ٢٥٧ : ٧
نهر بلخ ج ٢ - ٢٥٦ : ٩
النهرين ج ١ - ٢١٨ : ١٣
النوبة ج ١ - ٢٠٦ : ٤١ : ج ٢ - ٧٠ : ١٩
النيل (نيل سواد الكوفة) ج ٣ - ٢٧٩ : ٧٠
نيل مصر ج ٣ - ٢٧٩ : ٢٠

(هـ)

هراء ج ١ - ٢١٥ : ١٣
هجر ج ٣ - ٢٢٩ : ٣
هذان ج ٤ - ٣٦ : ١٨
الهند ج ١ - ٢١٤ : ١٢ : ٢٢٧ : ١١ : ٢٢٩ :
٤٦ : ج ٢ - ٧٠ : ١٩ : ١٠٥ : ١٣٩ :
١٧ : ١٧٩ : ٧ : ٢٨٨ : ١٧ : ج ٣ -
٢٧٨ : ١٦ : ج ٤ - ٧٠ : ١٤ : ١٢٢ :
١٧
هيت ج ١ - ٢١٤ : ١٢

(و)

وادي النوم ج ٤ - ١٢٠ : ١٩
وادي القرى ج ٤ - ٨٣ : ٢٠
واسط ج ٢ - ٤٠ : ٤٧ : ١٢ : ١٤٨ : ٢ :
١٢ : ٢٠٧ : ٤ : ج ٣ - ١٧٣ : ٩ :
٢٥٠ : ١٥٨ :
وانم ج ٤ - ١٠٨ : ٥
وبار ج ٢ - ٨٨ : ٩

(ي)

يذبل ج ١ - ١٢٩ : ٤٨ : ج ٤ - ١٠١ : ١٣ : ٢١
الجماعة ج ١ - ٣٣ : ١٢ : ١٣٢ : ٦ : ١٧٧ : ٢ :
٢٤٦ : ٢٠ : ج ٢ - ٤٥ : ١٧ : ٤٩ : ١٨ :
١٤٤ : ١٦ : ج ٣ - ١٤٧ : ٢٠ : ٢٤٨ :
١٤ : ٣٣٤ : ١٠ : ج ٤ - ٢٨ : ٢٣ :
ين ج ٤ - ٨٨ : ١٣ :
الين ج ١ - ٦٠ : ١ : ١٤٣ : ١٥٦ : ١٤٩ : ٦ :
١٥٣ : ٢١ : ١٦٢ : ٣ : ١٦٣ : ٣ : ١٧٣ :
١٨ : ١٧٦ : ٨ : ١٧٨ : ١٦ : ٢١٤ : ٨ :
٢٣٠ : ٢ : ٢٩٦ : ٢١ : ج ٢ - ٧٠ :
٢٢ : ١٠٩ : ٢ : ٢٢٥ : ٢٢ : ١٤٥ : ٣ :
١٧٦ : ١٠ : ٣٤١ : ١٢ : ج ٣ - ٩١ : ٥ :
١٥٤ : ١٨ : ج ٤ - ٢٨ : ١ : ٤٣ : ٢٢ :
٦٧ : ١٣ : ١١٣ : ٢١ : ١١٤ : ١ :
يتر ج ٣ - ١٤٧ : ٩

فهرس الكتب

أشهر مشاهير الإسلام لرفيق بك العظيم ج ١ - ١١ : ٢٠
الإصابة في أسماء الصحابة ج ٤ - ٩٥ : ١٩
إعجاز القرآن للباقلاني ج ٢ - ٢٢٤ : ١٩ : ٢٣٧ :
١٨ : ٢٣٨ : ١٨
الأعاني لأبي الفرج الأصبهاني ج ١ - م : ٢٠ : ٦٣ :
٢١ : ٩٤ : ٢٢ : ... الخ ؛ ج ٢ - ٢٧ : ٢١ :
٤١ : ٢١ : ١٤٤ : ١٤ : ... الخ ؛ ج ٣ -
٢١ : ٦ : ٢١ : ٢٥ : ١٨ : ٢٦ : ١٩ : ... الخ ؛
ج ٤ - ٥ : ١٥ : ١٥ : ١٨ : ١٦ : ١٨ : ... الخ
أقرب الموارد ج ٢ - ٤٠ : ١٧ : ج ٤ - ١٠٥ : ٢١ :
الألفية لابن مالك ج ٢ - ٢٣ : ٢١ :
الأمالي لأبي علي القالي ج ١ - ن : ٢٠ : ١٠٢ : ٢٢ :
١٥٤ : ٢١ : ... الخ ؛ ج ٢ - ٤٣ : ١٩ : ٤٤ :
١٨ : ١٥٦ : ١٨ : ... الخ ؛ ج ٣ - ٦٧ : ١٧ :
٧٨ : ١٩ : ٨٢ : ١٩ : ... الخ ؛ ج ٤ - ٢٦ :
١٧ : ٢٧ : ١٥ : ٣٠ : ١٥ : ... الخ
الإمامة والسياسة ج ٣ - ١٨٨ : ٢٠ :
أمثال الميداني = مجمع الأمثال
الإفانقة فيما جاء في الصدقة والضيافة لابن حجر الهيتمي ج ٣ -
٢٣٤ : ١٦ :
الانصار في الرد على ابن الراوندي للحياط المعتزلي ج ٢ -
١٥٣ : ٢١ :
§ الإنجيل ج ١ - ٢٨٤ : ١٤ : ج ٢ - ٧٢ : ١٠ :
١١٨ : ٤ : ١٥٤ : ١٧ : ٢٧٠ : ٩ : ج ٣ -
٢٨ : ٥ :
لإنجيل متى ج ٢ - ٢٧٢ : ٢٠ :
الأنساب للسمعاني ج ١ - ٥٢ : ٢١ : ٦٥ : ٢٠ :
ج ٢ - ١٧٩ : ١٦ : ٢٠٨ : ١٨ : ٢٣٢ :
٢٢ : ٢٩٥ : ١٨ : ج ٣ - ١٣٨ : ١٩ :
ج ٤ - ٤٠ : ٢١ :
الأرائل لأبي هلال العسكري ج ٢ - ٣٠٨ : ٢٠ :

(١)

آداب السياسة بالعدل (نسخة فتوغرافية محفوظة
بدار الكتب) ج ٤ - ٥ : ١٧ :
§ آداب ابن المقفع ج ١ - ٢٠ : ٢٢ : ٢٢٠ : ٢١ :
§ الآيين لابن المقفع ج ١ - ٨ : ١٨ : ٥ : ٦٢ :
١٧ : ... الخ ؛ ج ٣ - ٢٢١ : ٤ : ٢٧٨ : ٤٣ :
ج ٤ - ٥٩ : ١ :
الإحياء للإمام الغزالي ج ٢ - ١٥ : ٢٢ : ١٢٠ : ٢١ :
١٣٣ : ١٧ : ... الخ ؛ ج ٤ - ١٠ : ١٧ :
٧٧ : ١٧ :
أخبار النساء لابن قيم الجوزية ج ٤ - ١٩ : ١٥ : ٢٢ :
٢٢ : ١٠٥ : ٢٩ : ... الخ
اختيار المنظوم والمثور لابن طيمور ج ٢ - ٢٢٧ : ١٧ :
أدب الدنيا والدين لأبي الحسن البصري ج ٢ - ١١٩ :
١٩ : ١٢٣ : ٢٠ : ٢٠ : ... الخ
الأدب الكبير لابن المقفع ج ١ - ٢ : ١٩ : ٢٠ : ١٩ :
٢٠ : ٢٢ : ١٩ : ج ٢ - ٣٥٥ : ١٩ :
الأذكار للسيوطي ج ٢ - ٢٧٨ : ٢١ :
الأذكار للنوري ج ٢ - ٢٧٨ : ١٨ :
أساس البلاغة للزمخشري ج ١ - ٢٤٢ : ١٩ : ج ٢ -
٧٣ : ١٥ : ١١٧ : ١٤ : ١٩٤ : ١٧ : ... الخ ؛
ج ٣ - ٢١٢ : ١٨ : ج ٤ - ١٤٤ : ٢٠ :
أسد الغابة في معرفة الصحابة ج ٢ - ٢٣٢ : ٢٢ : ج ٣ -
٢٧٤ : ١٧ : ج ٤ - ١٨ : ١٩ : ١٠١ : ١٨ :
الأشياء والنظائر من أشعار المتقدمين والجاهلية والمخضرمين =
حماسة الخالدين
§ الأشربة لابن قتيبة ج ١ - ٣٢٥ : ٧ :
أشعار الحماسة = شرح أشعار الحماسة
أشعار الهذليين ج ٢ - ٦٥ : ١٩ : ج ٣ - ٩٠ :
٢١

(ج)

الجامع لابن البطار - مفردات ابن البطار

الجامع الصغير ج ٣ - ١٤ : ١٨ ، ٣١ : ٢١ ، ٨٥ :

١٩ ... الخ ؛ ج ٤ - ١ : ١٢ ، ٧١ : ١٦

٨١ : ٢٠ ، ١٢٤ : ١٦

جوهرة أشعار العرب ج ٣ - ٧٩ : ٢٢

(ح)

الحماسة = شرح أشعار الحماسة للتبريزي

حماسة أبي تمام = شرح أشعار الحماسة للتبريزي

حماسة البحتري ج ٣ - ١٢ : ٢٠ ، ١٧ : ١٨ ، ١٩ :

١٧ ... الخ ؛ ج ٤ - ٦٠ : ١٧

الحماسة البصرية ج ٤ - ٩٣ : ١١

حماسة الخالدين ج ٤ - ١٠٤ : ١٠ ، ١٠٥ : ١٤

حياة الحيوان للدميري ج ٢ - ٤٨ : ١٨ ، ٧٠ : ١١

١٧ : ٧١ ... الخ ؛ ج ٣ - ٢١٠ : ١٢ ، ٢١١ :

١٣ : ٢٧٢ ، ١٥ : ٤ - ٥٩ : ٢٨

الحيوان للمحافظ ج ٢ - ٧٧ : ٢١ ، ٨٣ : ٢١

٩٠ : ١٧ ... الخ ؛ ج ٣ - ٢١١ : ١٣

٢١٢ : ١٢ ، ٢٢١ : ٢٠ ... الخ ؛ ج ٤ -

٦٣ : ١١ ، ٦٥ : ١٨

(خ)

خرقة الأدب للبغدادى ج ٢ - ٣ : ١٨ ، ١١ : ٢٠

١٥٨ : ١٨ ... الخ ؛ ج ٣ - ٢ : ٢٢ ، ٢٥ :

١٩ : ١٦٤ ، ١٨ : ٤ - ١٥ : ٩٢ ، ١٩ :

٢٠ : ٩٣ ، ٩

خرقة ابن حجة ج ٣ - ١٤٣ : ١٧

خطط المقرئ ج ٣ - ٢٧٩ : ١٧

الخلاصة = الخلاصة في أسماء الرجال للخرزجى

الخلاصة في أسماء الرجال للخرزجى ج ٢ - ١٣٢ : ١٨

١٣٣ : ١٦ ، ١٣٩ : ١٨ ... الخ ؛ ج ٣ -

٣١ : ١٩ ، ٨٦ : ١٦ ، ١٥٨ : ١٨ ... الخ

(د)

دائرة المعارف للبستاني ج ٢ - ٢٧٤ : ١٧

درة الغواص للحريري ج ٢ - ٣٠٥ : ١٨

ديوان أبي تمام (حبيب بن أوس الطائي) ج ١ - ٢٣٢ :

٢٣ : ٢٢٤ ، ٢١ : ٢ - ٦ : ٢٢ ، ٧ :

١٩ : ٦٨ ، ٢١ : ٢١ ... الخ ؛ ج ٣ - ٧ : ١٨

١٣٥ : ٢١ ، ١٦٦ : ١٩ ... الخ ؛ ج ٤ -

٥٣ : ١٩ ، ٨٥ : ١٨

ديوان أبي العاتية ج ٢ - ١٧٩ : ٢٠ ، ١٨٢ : ١٧

٣٠٦ : ١٩ ؛ ج ٣ - ١٥٥ : ٢٠

ديوان أبي نواس ج ١ - ٣١٠ : ٢١ ؛ ج ٢ - ٣٧ :

١٧ : ٢٢٤ ، ٢٠ : ٢٠ ؛ ج ٣ - ١٤٧ : ٢٠

١٦٥ : ١٩ ، ٢٦٧ : ١٧ ؛ ج ٤ - ٣٧ :

١٨ : ٩٤ : ١٨

ديوان ابن الأحنف ج ٣ - ٧٨ : ١٦

ديوان امرئ القيس ج ١ - ٣٣٣ : ٢١

ديوان أوس بن حجر ج ٣ - ١٦٥ : ٢٠

ديوان البحتري ج ٣ - ٣٤ : ١٨

ديوان بشار ج ٢ - ١٨٢ : ١٩

ديوان جرير ج ٢ - ١٩٥ : ١٨ ؛ ج ٣ - ٢٢٥ :

١٨ : ٤٢ - ٤٢ : ١٧ ، ١٤١ : ١٨

ديوان حسان بن ثابت ج ٢ - ١٥٠ : ٢١ ، ١٥١ :

٢٠ : ١٧٠ ، ١٧ : ١٧ ؛ ج ٤ - ١٥ : ١٢ ، ٥٦ :

٢٠

ديوان الخطبة ج ٢ - ١٠٦ : ١٥ ، ١٩٢ : ١٩

ديوان الحماسة = شرح أشعار الحماسة للتبريزي

ديوان ذى الرمة ج ٢ - ٨٨ : ٢١ ؛ ج ٤ - ٨٥ :

١٧ : ١٤٢ ، ١٩ : ١٤٣ ، ٢٠ :

ديوان ابن الرومي ج ٢ - ١٤٣ : ١٩

ديوان زهير ج ١ - ٣٤١ : ٢٠

ديوان الطائي = ديوان أبي تمام (حبيب بن أوس)

ديوان طرفة بن العبد ج ٣ - ٧٩ : ١٩

ديوان عمرو بن الورد ج ٢ - ١٩٤ : ٢٠

ديوان عمر بن أبي ربيعة ج ٤ - ٩٣ : ١٣

شرح الأشعار السبعة للأعلم الستمري ح ٤ - ١٠٩ : ١٧ :
 شرح الأشموني ح ٣ - ٢٣ : ١٨٨ : ١٨ :
 شرح أمالي القالي ح ٢ - ٤٣ : ١٩ :
 شرح ابن الأمازي للفصليات ح ٤ - ٣٠ : ٢٠ :
 شرح ديوان حراي العود لأبي جعفر محمد بن حبيب ح ٤ -
 ١٨ : ١٠٣ : ١٨ : ٨٠ :
 شرح ديوان رهبري أبي سلمي المزني للأعلم الستمري ح ٤ -
 ٨ : ٨٨ :
 شرح ديوان طرفة ح ٤ - ٦٨ : ١٩ :
 شرح الرقاني على المواهب ح ٣ - ٢٧٣ : ١٦ :
 شرح الشواهد الكبرى للعيني ح ٤ - ٩١ : ٩ :
 شرح شواهد المعنى ح ٣ - ٢٢٩ : ١٤ :
 شرح صحيح البحاري للقسطلاني ح ٤ - ٦٩ : ٧٧ : ٢١ :
 شرح العريزي (السراج المير) ح ٣ - ١٧٧ : ٢١ :
 شرح المعنى بهامش خزاة الأدب للبغدادى ح ٢ - ١٥٨ :
 ٢٣ :
 شرح القاموس للرقصي ح ١ - ٢٤٦ : ٢٠ : ٣٢١ :
 ٢١ : ٢ - ١٧ : ٤٣ : ١٨ : ٩٤ :
 ١٦ ... الخ ؛ ح ٣ - ١٠ : ٦٧ : ١٨ : ٦ :
 ١٧ : ٨٦ ... الخ ؛ ح ٤ - ٣٧ : ١٤ : ٣٨ :
 ١٤ : ٩٣ : ٧ ... الخ :
 شرح المرادي على التسهيل ح ١ - ١٨٣ : ٢٠ :
 شرح المستقصى في أمثال العرب ح ٣ - ١٢٩ : ٢٣ :
 شرح المعلقات للروزي ح ٢ - ١٨٦ : ١٩ :
 شرح المفصليات لاس محمد القاسم بن محمد بن بشار الأنباري
 ح ٢ - ٢١ : ٢٤ : ح ٤ - ٧٩ : ٢٠ :
 شرح المواهب اللدية للرقاني ح ١ - ٣٠٢ : ١٧ :
 الشعر والشعراء لابن قتيبة ح ١ - ٣٣٦ : ١٢ : ٣٤١ :
 ٢٠ : ح ٢ - ١٠ : ٢٣ : ٢٠ : ٢٧ : ٢١ :
 ٢٢ ... الخ ؛ ح ٣ - ١٢ : ٢٣ : ١٩ : ٢٣ : ١٩ :
 ٣٧ : ١٨ : .. الخ ؛ ح ٤ - ١٦ : ٢٠ : ٢٤ :
 ٢٤ : ٢٥ : ١٥ ... الخ :
 شعراء النصرانية ح ١ - ٣٣٦ : ١٥ :

ديوان المرزوق ح ٢ - ٨٢ : ١٧ : ح ٣ - ٢٦٥ :
 ١٣ : ٢٩٠ : ١٥ : ح ٤ - ١٢٢ : ١٩ :
 ١٣ : ١٢٣ :
 ديوان القطامي ح ٣ - ٢ : ١٩ : ١٢١ : ١٩ :
 ديوان ليلى ح ٢ - ٣٠٨ : ١٩ :
 ديوان محزون ليلي ح ٤ - ٢٩ : ٢٤ :
 ديوان مسلم بن الوليد ح ٤ - ٣٦ : ١٦ :
 ديوان المعاني لأبي هلال العسكري ح ٢ - ١٩٦ : ٢٠ :
 ديوان الناجية ح ٢ - ١٨٩ : ٢١ :

(ذ)

ذيل الأمالي ح ٤ - ٣ : ١٩ :

(ر)

رشد اللبيب الى معاينة الحبيب ح ٤ - ٤٦ : ٢١ :
 ١٩ : ٧٨ :
 الروض الألف للسبلي ح ١ - ٣٤٠ : ١٩ :

(ز)

§ الزبور ح ١ - ٣٢٢ : ١٧ : ح ٢ - ٢٦٣ : ٢٦ :
 ٨ : ٣٢٠ :
 زهر الآداب للحصري ح ٣ - ٨٣ : ١٩ : ١٧٠ :
 ١٩ : ٢٧٩ : ١٥ : ح ٤ - ٨٦ : ٢٠ :
 ٢١ : ١١١ :

(س)

§ سير العمم ح ١ - ١١٧ : ١٥ : ١٧٨ : ٨ :
 سيرة اس هشام ح ٤ - ٦٠ : ١٦ :

(ش)

شرح أشعار الحماسة للتبريزي ح ١ - ٧٧ : ١٩ : ١٦٦ :
 ٢٠ : ١٨٧ : ٢١ ... الخ ؛ ح ٢ - ٦٤ : ١٨ :
 ١٧٨ : ١٨ : ١٨٤ : ٢٠ ... الخ ؛ ح ٣ -
 ١٨ : ١٥ : ١٧ : ٦٥ : ١٩ ... الخ ؛
 ح ٤ - ٢٧ : ٢٩ : ٢٣ : ٣٠ : ١٥ ... الخ :

(غ)

غرر الخصاص ج ٣ - ٢٤٧ : ٢٢
في غريب الحديث لابن قتيبة ج ٢ - ٢٤٤ : ٦ ج ٤ -
١٤ : ٩

(ف)

فرائد الاكل ج ١ - ٢٧٤ : ١٩ ج ٣ - ١٢٩ :
٢٠ ج ٤ - ٢٨ : ١٨
الفرس للأصمعي ج ١ - ١٥٨ : ١٩
الفرق بين الفرق لعبد القاهر بن طاهر البغدادي ج ٢ -
١٤٣ : ١٨ ١٤٤ : ٢٠ ١٤٥ : ١٥
١٤٨ : ١٩ ... الخ
فقه اللغة للثعالبي ج ٤ - ٣٥ : ٢١
في الفلاحة (نقل عنه المؤلف) ج ٢ - ٨٤ : ٩٠ ٩١ : ٤
٩٢ : ٩ ... الخ
الفلاحة البطية لابن وحشية ج ٢ - ١٠٦ : ٢٤
الفهرست لابن الديم ج ١ - ٨ : ١٩ ج ٤ - ٦٢ :
١٩

(ق)

القاموس المحيط لمحمد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي
ج ١ - ١٢ : ١٧ ٤٣ : ١٨ ٥٥ : ١٩ ...
الخ ج ٢ - ٤٠ : ١٩ ٥٦ : ١٩ ٦٤ :
٢٢ ... الخ ج ٣ - ١٠ : ٢٠ ٨٦ : ١٧
١٢٠ : ١٧ ... الخ ج ٤ - ٣٧ : ١٤ ٩٥ :
١٩ ١٠٣ : ١٢
القاموس الفارسي ج ٤ - ٩١ : ٢٠
قصص الأنبياء لأبي إسحاق الثعلبي ج ٢ - ٢٦٣ : ١٩
٢٦٥ : ٢٠ ٢٩٤ : ١٩ ج ٣ - ٢٨٤ :
١٨

(ك)

الكامل لابن الأثير ج ٢ - ١٤٨ : ٨ ١٩٩ : ١٥٦ :
١٤ ... الخ ج ٣ - ٢١٩ : ٢٣

شفاء الغليل للحاجي ج ٣ - ٢٥٠ : ٢١ ٢٥٥ : ١٥ :
٢٧٩ : ١٥

شواهد المعنى ج ٣ - ١٨ : ١٩

(ص)

الصالح الجوهري ج ٢ - ٧٠ : ١٥ ٧٥ : ١٥ :
٢٠٣ : ١٣
صحيح البخاري ج ٢ - ٢٠٢ : ٢٠ ج ٣ - ٣٤ :
٢٤ : ٢٠٩ ١٩
صحيح الترمذي ج ٤ - ١٠ : ١٣
الصناعين لأبي هلال العسكري ج ٢ - ١٨٢ : ١٦

(ط)

طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة ج ٣ - ٢٧٠ : ١٥ :
٢٧١ : ٢١
طبقات ابن سعد ج ٢ - ٩٦ : ١٨ ٢٩٤ : ١٨ :
٢٩٦ : ٢٠ ٢٩٨ : ٢٠ ج ٣ - ٢٢ :
١٨ ج ٤ - ٧٠ : ١٣
طبقات الشعراء للجمعي ج ٢ - ١٩٢ : ١٨
طبقات الشعراء = الشعر والشعراء

(ظ)

الظراف والمهاجرين ج ٤ - ١١١ : ١٤

(ع)

عجائب المخلوقات للقرطبي ج ٢ - ١٠٨ : ٢٠
العقد الثمين ج ٤ - ١٠٩ : ١٥
العقد الفريد لابن عبد ربه ج ١ - ٢٣ : ١٩ ٢٤ :
٢٠ ٢٥ : ١٧ ... الخ ج ٢ - ٤ : ٢١
١٣ : ٢٠ ١٤ : ٢٠ ... الخ ج ٣ - ٦ :
١٨ ١٠ : ١٩ ٢٠ : ٢٣ ... الخ ج ٤ -
٢ : ١٥ ٥ : ١٩ ٦ : ١٣ ... الخ

مجمع الأمثال للبيداني ح ١ - م : ١٨ : ٧٣ : ٢١
 : ٢٨ : ١٣٠ : ١٨ : ... الخ : ح ٢ - ٢ : ١٧ : ٢٨
 : ٢٠ : ٤٣ : ١٧ : ... الخ : ح ٣ - ٨٩ : ٢٢
 : ١٢٩ : ١٩ : ١٤٩ : ٢١ : ... الخ : ج ٤ - ٢ :
 : ١٦ : ٢٨ : ١٧ : ٣٥ : ١٨ : ... الخ

مجموعة المعاني ج ٤ - ٨٨ : ٢١

المحاسن والأضداد للمحافظ ح ٢ - ١٢٩ : ١٧ : ١٥٨
 ١٢ : ١٦٢ : ١٣ ... الخ ؛ ج ٣ - ٣٤
 ١٩ : ٧٦ : ١٩ : ١٢٣ : ٤٢٠ ؛ ج ٤ -
 ٥ : ١٤ : ٦ : ٢٠ : ٢٨ : ١٩ ... الخ

المحاسن والمساوي للبيهقي ح ٢ - ١٦٢ : ١٣ ، ١٦٣ :
١٥ ، ١٦٤ : ١٢ ، ١٦٧ : ١٨ ، ج ٣ -
١٩ : ١٣٢ ، ١٩ : ٧٦

الخصص لابن سيدة ح ٢ - ٩٦ : ٢٢ ؛ ج ٣ - ٢٠٥ :
١٦ ، ٢١١ : ٢٥ ؛ ج ٤ - ٣٥ : ٢١

مرآة الزمان ج ٤ - ٧٦ : ٢٤

المستطرف في كل فن مستظرف للأبشيبي ج ٣ - ٢٢٧ :
 ٦١٨ ٢٤٨ : ٤١٦ ج ٤ - ٤٨ : ٦١٩
 ٤٩ : ٦٩ ٦٤ : ٢١١ ٨٩ : ٢٣

المستقصى في أمثال العرب للرمحشري ج ٣ - ١٢٩ : ٢١
مسند الإمام أحمد ج ٢ - ٢٧٩ : ١٥ ، ٢٨٠ : ١٦
المشتبه في أسماء الرجال للذهبي ج ٢ - ١٣٨ : ٢٤
١٣٩ : ١٨ ؛ ج ٤ - ٢٤ : ١٧ ، ١٠٤ :
١٨

الصباح الخير ح ٢ - ٣٥ : ١٣ ٢٨٥ : ١٩ ح ٣ -
٢٠ : ٢٩٤

مطالع البدور ج ٢ - ٢٩٨ : ٢١

المعارف لابن قتيبة ج ١ - ١٤٧ : ١٩ ١٦٩ : ٢١
 ١٩٢ : ١٩ ٣٣٧ : ٢١ ج ٢ - ١١٧ :
 ١١ ١٢٣ - ١٩ : ٢٧٣ : ٢١
 ح ٤ - ٩٨ : ٢٠ ١٠١ : ١٩ ١٠٤ : ١٨
 ١١٤ : ١٩

معاهد التنصيص على شواهد التلخيص ج ٢ - ١٨٦ : ١٣ ؛
ج ٣ - ١٨ : ١٦ ؛ ١٤٣ : ١٧

الكامل للبرد ج ١ - ٩٠ : ٦٢٠ ١٨٩ : ٦١٨
١٩٢ : ١٧ ... الخ : ح ٢ - ٤٤ : ٦١٧
١٤٨ : ٦٩ ... الخ : ح ٣ -
١٥ : ٦٢٠ : ٢٠ : ٨٣٠ : ٢٢ : ١٩ ... الخ : ج ٤ -
١٥ : ٦١٢ : ١٩ : ٦٢٠ : ٢٤ : ١٧ ... الخ
كتاب الأطعمة ج ٣ - ٤١ : ١٧ : ج ٤ - ١١٠ :
٢١

٢٢

کتاب الصاحبی لأبن فارس ج ۲ - ۱۵۷ : ۲۰

الكتاب المقدس ج ٢ - ٢٧٢ : ٢٠

§ كتاب المنطق ج ٢ - ٧٠ : ٨٣٦٨ : ٩٣٦٧ : ١١ :
الكشاف للزنجشیری ح ٣ - ٢٩٩ : ١٩ :

١٩٢ : ١٩٥
ج ٢ - ١٧٩ : ١٣ ؛ ج ٣ - ١٨٠ : ١٣
كلية ردة ج ١ - ١٦٨ : ١٣ ؛ ٢٨١ : ١٧٥

التخايات للثعالى ج ٢ - ٢٠٢ : ٢٢

(J)

لب الباب ج ٢ - ٢٩٥ : ١٩

لسان العرب لابن منظور ح ١ - م : ١٨ : ن : ٢١
ع : ١٩ ... الخ ؛ ج ٢ - ٢ : ١٩ و ٢٢ : ٣
١٥ ... الخ ؛ ج ٣ - ٣٣ : ١٨ : ١٧
٨١ : ١٨ ... الخ ؛ ح ٤ - ١ : ١٣ : ٢
١٧ : ٦ : ١٨ .. الخ

لطائف المعارف للثعالبي ح ١ - ٢٢٢ : ١٥ : ح ٣ -
٢٤ : ٢٠٥

(1)

ما يعول عليه في المضاف والمضاف إليه الحي ح ٢ - ١٩٨ :
 ١٥ : ح ٣ - ٢٠٥ : ٢٣ : ١٤١ : ١٨ :
 ٢٥٣ : ١٣ : ج ٤ - ٧ : ٢٠ : ٥٤ : ١٥ :
 ٧١ : ١٨ : ... الخ

(ن)

نثر الدر ح ٤ - ٧٦ : ٢٣
 نزهة الأبصار والأسماع في أخبار ذوات القناع ح ٤ - ١ :
 ١٢ : ٢ : ١٤ : ٣ : ١٦ ... الخ
 النقائص بين جرير والفرزدق ح ٢ - ١٧١ : ١٧ : ج ٣ -
 ٨٣ : ١٣ : ١٦ : ج ٤ - ١٠٧ : ١٧ :
 ١٥ : ١٠٨
 النهاية لابن الأثير ج ١ - ٥٥ : ٢٠ : ٢٤٦ : ٢٠ :
 ٢٥٠ : ١٨ : ج ٢ - ٢ : ١٧ : ٦٧ : ١٩ :
 ١٣٢ : ١٦ : ٢٠ : ٣٥٦ : ج ٣ - ٢١ : ١٨ :
 ٢١٨ : ١٩ : ٢٨١ : ٢٢ : ج ٤ - ٨ : ١٧ :
 ١٠٢ : ٢١ : ١٣٦ : ١٩ :
 نهاية الأرب في فنون الأدب للنويري ج ١ - ٣٢١ : ٢٠ :
 ح ٢ - ٣٥ : ١١ : ١٥٩ : ١٨ : ١٦٠ :
 ١٦ ... الخ : ح ٣ - ٤٥ : ١٩ : ٦٧ : ٢٠ :
 ١٦٥ : ٢٠ : ... الخ : ج ٤ - ٢٤ : ٢٣ : ٢٧ :
 ١٦ : ٤٧ : ٢١ : ... الخ
 نهج البلاغة ح ١ - ٦٠ : ٢١ : ٦١ : ١١٠ :
 ٢٠ ... الخ : ج ٢ - ٢٣٦ : ١٧ : ٣٥٥ : ٢٠ :
 النوادر لأبي علي الفاي ح ٢ - ٢٤١ : ١٧ : ٢٤٢ :
 ٢٠ : ٢٤٣ : ٦ :

(و)

وفيات الأعيان لابن حلكان = تاريخ ابن حلكان

(ي)

يتيمة الدهر للعلالي ح ١ - ٣ : ١٩

معجم البلدان لياقوت ج ١ - ٧٧ : ٢٠ : ١٤٤ : ٢٢ :
 ٢١٨ : ٢٠ : ... الخ : ٢ : ١٣٨ : ٢٠ :
 ١٤٨ : ١٣ : ١٩٩ : ١٦ : ... الخ : ح ٣ -
 ٩١ : ١٨ : ٢٧٩ : ١٤ : ٢٨٠ : ١٥ :
 ج ٤ - ٢٨ : ٢٣ : ١٠٤ : ٢٠ : ١١٩ : ٢٢ :
 ١٢٢ : ١٦ :
 معجم ما استمع للبكري ج ١ - ٣٤٠ : ٢٠ : ح ٢ -
 ١٩٩ : ١٦ : ح ٤ - ٨ : ٢١ : ٢٨ : ١٨ :
 ٧٩ : ٢٢ :
 معنى اللبيب ح ٢ - ٦٥ : ٢٠ : ح ٣ - ٢٢٩ : ١٥ :
 معاني العلوم للحوارزمي ج ٢ - ١٤٧ : ١٤ : ١٤٩ :
 ١٠ : ١٥٣ : ٢٢ :
 مفردات ابن البيطار ج ٢ - ٤٠ : ١٧ : ٩٠ : ١٩ :
 ٩٨ : ٢٢ : ... الخ : ح ٣ - ٢٠٧ : ١٨ :
 ٢٨١ : ١٧ : ٢٨٣ : ١٨ : ... الخ
 المقضيات للضي ح ٢ - ٢١ : ١٥ : ج ٤ - ٣٠ :
 ٢٣ :
 ملخص تاريخ الخوارج للرحوم الأستاذ الشيخ محمد شريف
 سليم ح ٢ - ١٥٦ : ١٦ :
 الملل والنحل للشهرستاني ج ٢ - ١٣٦ : ٢٠ : ١٤٥ :
 ١٥ : ١٤٧ : ١٣ : ... الخ
 منتخب كنز العمال ج ٢ - ٢٧٩ : ١٥ : ٢٨٠ : ١٨ :
 المية والأمل في شرح كتاب الملل والنحل ج ٢ - ١٤٢ :
 ٢٠ :
 الموشى لأبي الطيب محمد بن إسحاق الوشاء ح ٤ - ١١٦ :
 ١٤ :
 موضوعات ملا علي القاري ح ٢ - ٨٩ : ٢١ :

فهرس الأمثال

(١)

« أزن من فرد » ج ٢ - ٧٣ : ٦
 « أزهى من ذباب » ج ٢ - ٧٢ : ١٣
 « است البائن أعلم » ج ٣ - ١٢٩ : ٧
 « است لم تعود المحمر تحترق » ج ٣ - ١٢٩ : ٧
 « استى أخشى » ج ٢ - ١٢٩ : ٩
 « أسرع من عدوى الثوماء » ج ٢ - ٧٣ : ٥
 « أسرق من زبابة » ج ٢ - ٧٢ : ٩٦ : ٥٤ : ٢
 « أسرق من كندش » ج ٢ - ٧٢ : ٥
 « أسمع من لافظة » ج ٢ - ٧٢ : ١٤
 « أسمع من فرس » ج ٢ - ٧١ : ١٤
 « أسمع من قراد » ج ٢ - ٧١ : ١٣
 « أسمن كلبك يا كلك » ج ٢ - ٨١ : ١٢
 « أشام من الزرقاء » ج ٢ - ٧٣ : ٧
 « أجمع من ليث ففرين » ج ٢ - ٧٣ : ٢
 « أشكر من البروق » ج ٢ - ١٦٦ : ١
 « أشكر من البروق » ج ٢ - ١٠٥ : ١٠
 « أصح من عبر أبي سبارة » ج ١ - ١٦٠ : ١٧
 « أصفى من عين الديك » ج ٣ - ٢٥٩ : ٢٢
 « أصنع من تنوط » ج ٢ - ٧٢ : ٣
 « أصنع من الدبر » ج ٢ - ٧٢ : ١٤
 « أصنع من سرقه » ج ٢ - ٧٢ : ١٠١ : ١٢٠ : ١٠١
 « أضراط وأت الأعلى » ج ١ - ١٧٦ : ٦
 « أعظم من حية » ج ٢ - ٧٢ : ٢
 « أعق من ضب » ج ٢ - ٧٢ : ١١
 « أفود من طلبة » ج ٤ - ١٠٣ : ١٣
 « أكذب من سائلة » ج ٢ - ٢٨ : ٦
 « أكذب من محتر » ج ٢ - ٢٨ : ٦
 « أكذب من يلع » ج ٢ - ٢٨ : ٢
 « أكيس من قشة » ج ٢ - ٧٢ : ١٧
 « الأم من كلب على عرق » ج ٢ - ٨١ : ١١

« أبرما قرونا » ج ٣ - ٢٠٣ : ١
 « أبر من حرة » ج ٢ - ٧٢ : ١٢
 « أهد من بيض الأنوق » ج ٢ - ٧٣ : ١
 « أبول من كلب » ج ٢ - ٨١ : ١٤
 « أبى الحقين العذرة » ج ٣ - ١٤٢ : ١٤ : ١٦
 « أحبن من صافر » ج ٢ - ٧٢ : ١٨
 « أبخط عينا من ضفدع » ج ٢ - ٩٧ : ١١
 « أجع كلبك يتبعك » ج ٢ - ٣٤ : ٧ : ٨١ : ١٢
 « أجوع من كلبة حومل » ج ٢ - ٨١ : ١٣
 « أحذر من ضراب » ج ٢ - ٧٢ : ٢
 « أحرد من عزجرباء » ج ٢ - ٧٤ : ٢
 « أحرد من عين جرباء » ج ٢ - ٧٢ : ١٦
 « أحرم من كلب على عصى صبي » ج ٢ - ٨١ : ١٣
 « أحزم من فرخ العقاب » ج ٢ - ٧١ : ١٤
 « أحق الخيل بالركض المغار » ج ٣ - ١٤٢ : ٧
 « أحلم من حية » ج ٢ - ٧١ : ١٥
 « أحلم من فرخ الطائر » ج ٢ - ٧٢ : ١٧
 « أحق من جهيزة » ج ٢ - ١٩ : ٢
 « أحق من دقة » ج ٢ - ٤٣ : ١٧
 « أحق من عقق » ج ٢ - ٧٢ : ٥
 « أحن من شارف » ج ٢ - ٧٣ : ٥
 « أخدع من ضب » ج ٢ - ٧٣ : ٧
 « أخرق من حمامة » ج ٢ - ٧٢ : ٦
 « أخف رأسا من الذئب » ج ٢ - ٧٢ : ١
 « أخيل من مذالة » ج ٢ - ٧٢ : ١٦
 « إذا جد السؤال جد المنع » ج ١ - ٣٢٢ : ٦
 « أرسح من ضفدع » ج ٢ - ٩٧ : ١١
 « أروغ من نعلب » ج ٢ - ٧٢ : ١٣
 « أروى من النفاقة » ج ٢ - ٧٣ : ٦

(ج)

- « جاء بجنى حنين » ج ٢ - ١٤١ : ٦٢
 « جاء ثانيا من عنانه » ج ٣ - ١٤١ : ١٣
 « جاء على حاجبه صوفة » ج ٣ - ١٤١ : ٢
 « جاء على غيراء الظهير » ج ٣ - ١٤١ : ١
 « جلس فلان مزجر الكلب » ج ٢ - ٨١ : ١٤

(ح)

- « الحز يعطى والعبد يجمع بآسته » ج ٣ - ١٢٩ : ٨
 « الحليم مطية الجهول » ج ١ - ٢٨٤ : ١٣
 « الحى أضرعتى لك » ج ١ - ١٣٠ : ٣

(خ)

- « خذ من الرخفة ما عليها » ج ٣ - ١٥٧ : ١٦

(ذ)

- « ذهب يعنى قرنا فلم يرجع بأذنين » ج ٣ - ١٤١ : ١٤

(ر)

- « رأى الشيخ خير من مشهد القلام » ج ١ - ١٥ : ١٤
 « رب مجلة تهب ربنا » ج ٣ - ١٢١ : ١
 « رب كلة تقول [لصاحبها] دعى » ج ١ - ٣٣٠ : ١٩
 « الرشف أقع » ج ٣ - ١٢١ : ٢
 « رمتى بدائها وأسلت » ج ٢ - ٢٩ : ٨
 « رمدت الضأن فربق ربق » ج ٢ - ٧٥ : ٥
 « رمدت المعزى فربق ربق » ج ٢ - ٧٥ : ٥

(س)

- « السراح من الجراح » ج ٣ - ١٤٩ : ٢٠
 « سواسية كاستان الحمار » ج ٢ - ١ : ١٤

(ش)

- « شراب كهين الديك » ج ٣ - ٢٥٩ : ١٤
 « شغل الحلى أهله أن يمارا » ج ٣ - ١٤٢ : ٦
 « شوى أخوك حتى اذا أصبح رمد » ج ٣ - ١٥٧ : ١٣

« ألح لجاجا من الخفساء » ج ١ - ٢٧٤ : ٢

« ألح من الحفساء » ج ٢ - ٧٢ : ١٦

« أموق من رنحة » ج ٢ - ٧٢ : ١٣

« أموق من نعام » ج ٢ - ٨٦ : ١٣

« إن البلاء موكل بالقول » ج ٢ - ٣٠٥ : ١٤

« إن ترد الماء بما أكيس » ج ١ - ١٤٤ : ١٤

« إن الرينة مما يفنأ الغضب » ج ١ - ٢٩٠ : ١٤ و

٢٢ : ٢٠٨ - ٣ : ٥

« إن لله جنودا منها العسل » ج ١ - ٢٠١ : ١١

« إن الليل طويل رأيت مقمر » ج ١ - ١٧٦ : ٤

« أنت على المحزب » ج ٤ - ٩٥ : ١١

« أنج سعد فقد قتل سعيد » ج ٢ - ٢٤٢ : ٣ و

٤ : ٢٤٤

« أنجز حر ما وعد » ج ٣ - ١٤٩ : ٣

« أفك ملك وإن ذن » ج ٣ - ٨٩ : ٧

« أنم من صبح » ج ٢ - ٧٣ : ١

« أنوم من مهد » ج ٢ - ٧٢ : ١

« أهدى من قطاة وحامة » ج ٢ - ٧٢ : ١

« أهون من تباله على الجاج » ج ١ - ٢٣٣ : ١٣

« أى حاريك أشر » ج ١ - ٣٢٢ : ١٣

(ب)

« برد غداة غر عبد من ظمأ » ج ١ - ١٤٤ : ١٤

« برق حلب » ج ٣ - ١٤٥ : ١٥

« البطة تذهب القطعة » ج ٣ - ٣١٩ : ٢١

« بلغ السيل الزبى » ج ٢ - ٨٤ : ٩

« بلى يخل لا أنا » ج ٣ - ١٤٢ : ١٠

« بين النمة والمجفاء » ج ١ - ٣٣١ : ١٠

(ت)

« تجوع الحزة ولا تأكل بتديها » ج ٤ - ٤٨ : ٩

« تسمع بالمعيدي لا أن تراه » ج ٤ - ٣٥ : ٨

« تظا طها تخطك » ج ١ - ٢٩١ : ١٧

(ص)

« صرّعه العروآسته » ح ٣ - ١٢٩ : ٦

(ع)

« عاد سلاها في آسها » ح ٣ - ١٢٩ : ٩

« العاشية تهبج الآية » ح ٣ - ٢٢٥ : ٩

« العذرة طرف النحل » ح ٣ - ١٤٢ : ١٧

« العوان لا تعلم الخمرة » ج ١ - ١٥ : ١٥

« عيصك منك وإن كان أشا » ح ٣ - ٨٩ : ٨

(ف)

« طلبين ولعم » ح ٤ - ١١٨ : ٤

« فاعدا بما بدا » ح ١ - ١٨٠ : ١٥

« في دون هذا ما تكرر المرأة صاحبها » ح ٤ - ٢٨ : ٢٠

(ك)

« الكلب أحب أهله إليه الظاعن » ح ٢ - ٨١ : ١٥

(ل)

« لا آتيك من الحسل » ح ٢ - ٦٤ : ٢

« لا تكن حلوا فتسقط ولا مراما تلعط » ح ١ - ٣٢٨ : ٩

« لا تهرف قبل أن تعرف » ح ٣ - ١٦٩ : ١٦

« لا عطر بعد عروس » - ١٤٠ : ٦

« لا ماله أقبقت ولا حرك أقبقت » ح ٢ - ١٣٠ : ١٠

« لا وكس ولا شطط » ح ١ - ٣٣٢ : ٦

« لا يرسل الساق إلا ممسكا ساقا » ح ٣ - ١٩١ : ٢٠

« لا يرال الناس بحير ماتا ييوا فادا تشاروا هلكوا » ح ٢ - ٩ : ٢

« لك العنى بأن لا رصيت » ح ٣ - ٣٠ : ٣

« للدين ولعم » ح ١ - ٢١ : ١١

« ليس أمير القوم ما تلج الخدع » ح ١ - ٢٢٥ : ٣٠

(م)

« ما أشء لمللة بالراحة » ح ٢ - ٣ : ٩٠

« ما ورايك يا عصم » ح ١ - ٢٢٧ : ٨٠

« محترس من مثله وهو حارس » ح ١ - ٥٨ : ١

« المرء نواق الى مالم يبل » ح ٢ - ١٥٠ : ٢

« منى حصيل بعد ما أوردت حتى » ح ١ - ٧٢ : ١١

« منى يحيل بعد ما أوصحي » ح ١ - ٧٣ : ٢٠

« مع المحض تدوا الريدة » ح ٤ - ١٢٦ : ٤

« ملكت فأصبح » ح ٤ - ١٣٧ : ١ و ٨١

« من استرعى الدث ظلم » ح ١ - ٢٩٩ : ٧

« من تحب الحار أم العثار » ح ٢ - ٢٧ : ٢٣٠

« من حتر حرم » ح ٣ - ١٧٨ : ١٥

« من صانع لم يحتشم من طلب الحاجة » ح ٣ - ١٢٢ : ١٤

« من يحطب الحساء يعط مهرا » ح ٣ - ١٢٣ : ٧

(ن)

« نعيم كلب في نوس أهله » ح ٢ - ٨١ : ١٢

« نمن عصام سؤدت عصاما » ح ١ - ٢٢٧ : ٥

(هـ)

« هو كالكلب في الادى لا يعتلف ولا يدع الدابة تعتلف »

ح ٢ - ٨١ : ١٥

(و)

« وحدت الناس أحمر ثقله » ح ٢ - ١ : ٧

« وعد حبيبة الحر البقيس » ح ١ - ١٨٢ : ١٣٠

« وقعا كهمي غير » ح ٢ - ٥٦ : ١٦

فهرس أيام العرب

(ص)		(١)	
يوم	صبيح ح ١ - ٩٩ : ٦٣ : ١١٠ ٦٤ : ١٣٣٦٤ :	يوم	أجادين ح ١ - ٣٤٠ : ٤
٣ ٦٣ : ١٥٨ : ١١١ ٦١ : ١٧٩ : ١٣ : ٢٢٧ :		يوم	أحد ح ١ - ١٢٨ . ١٦٦ : ٢٦٣ : ١١
١٤ : ح ٢ - ٢١٥ : ٤١ : ج ٣ - ٤٠ : ١٥٠ :			الأحراب ح ١ - ١٢٨ : ١٩
٢ : ١٠٥			الأهواز ح ٢ - ٢١٠ : ١٢
(ط)		(ب)	
يوم	الطائف ح ٤ - ١١٤ : ١١	مدر	ح ١ - ١٠٨ : ١١١ ٦١ : ١٤١ ٦٤ : ١٦٩ : ٦١
يوم	طنجة ح ٢ - ٤٨ : ٢٠		١٩٤ . ١٠٠ ٦١ : ٢١٦ ٦٩ : ٣١٦ : ١٦
			٣٢٠ : ٢٢٠ ٦٩ : ٣٣٢ : ١٤٤ : ح ٢ - ٤١ :
			١٦٦ ٦١ : ١١٠ : ١٧٠ : ح ٤ - ١٦ : ١٧ : ٦٠ :
			١٧ : ٧٠ : ١٥
يوم	الفتح ح ٤ - ٧٠ : ١٨	يوم	رقه ح ١ - ١٩٣ : ١١
يوم	المعار ح ٢ - ٣٠ : ١٩		
(ف)		(ج)	
		يوم	حانة السبع ح ١ - ٢٠٣ : ١
			الجسر ح ٤ - ٩٥ : ٢١
		يوم	الحل ح ١ - ١٠٨ : ١٣ : ح ٣ - ٨٨ : ٨٠
			ح ٤ - ١٣٧ : ١٩
(ق)		(ح)	
		وقفه	الحرة ح ١ - ١٤٠ : ١٤٣ - ٢ : ٢٣٠
		يوم	الحكين ح ٣ - ٢١٩ : ٨
		يوم	حين ح ١ - ١١١ : ٦
(ك)		(ح)	
يوم	الكلاب ح ١ - ١٧٣ : ١٥	يوم	حطاس ح ١ - ١٩٢ : ٨
		يوم	الحديق ح ١ - ١٢٩ : ٤
(ن)		(ر)	
يوم	اليسار ح ٢ - ٨٧ : ١٨ : ح ٣ - ٣ : ٥٥	يوم	الراوية ح ٢ - ٢١١ : ٨
	١٨٠ . ٣٠		
(هـ)		(س)	
يوم	الهاة ح ١ - ١٢٥ : ١	يوم	ساعة ح ٢ - ٢٣٣ : ١٣
(ي)			
يوم	اليومك ح ١ - ٢٣٩ : ٢١		
يوم	الجماعة ح ٣ - ٢٢ : ١٩		

فهرس القوافي

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
	(٥)				
ولا حير	نقاء	طويل	١٢	٧٨ - ٣	
إذا محس	رحاؤها	»	١٨	١٤١ - ١	
فاؤه	وسماء	»	٢٢	١١٤ - ١	
من	أبأ	بسيط	٧	١٠٧ - ٣	
لا تشتم	عماء	»	٤	٩ - ٤	
قل ما بدا	صماء	»	٩	٢٨٤ - ١	
فان	حلاء	وافر	١٣	٦٧ - ١	
رأيت	راء	»	١٥	٥١ - ٢	
كان	هوا	»	١٣	٦٩ - ٢	
ألا إن	سواء	»	١١	١٤٤ - ٢	
أذكر	الحياء	»	٥	١٤٩ - ٣	
وتوقد	لوا	»	٢٤	١٥٦ - ٣	
إذا أمي	النساء	»	١٢	١٧٢ - ٣	
تحل	العفاء	»	٢	٨٨ - ٤	
عما	فالحساء	»	١٣	٨٨ - ٤	
فان	القضاء	»	١	٦٨ - ١	
فائق	للدواء	»	٦١	٤٣ - ٣	
ألا	النساء	»	١٠	٧١ - ٤	
ثلاث	والنساء	»	٤	١٤١ - ٣	
كات	والإساء	كامل	٢	٣٢٢ - ٢	
صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
والمرء	الأحياء	كامل	٩	٢٣٣ - ١	
تصطك	عطاءها	رحر	٧	٤٤ - ٢	
والمرء	آلوائه	»	٣	٨٦ - ٢	
قد	اللأ	محزوء الرمل	١٧	١٤٥ - ٣	
إن سلمي	يرزوها	مسرح	١	١٥٨ - ٢	
لا تقل	عواء	سريع	٦	١١ - ٢	
إنما	الطلباء	حميف	١٣	١٠٣ - ١	
والذي	وعطاء	»	١٨	٣٣٥ - ١	
وحدث	اليضاء	»	١٩	٨١ - ٤	
ليس	الطاء	»	٤	٩١ - ١	
تسقط	الكرماء	»	٢	٢٦ - ٣	
ما على	الإحاء	»	٧	١٠٨ - ٣	
طرفت	البلاء	متقارب	٢	١٩٦ - ٣	
	(١)				
إلى الله	والبلوى	طويل	١٨	٨١ - ١	
لعمري	هوى	»	١٤	١٨٩ - ١	
لله دز	سوى	رحر	٥	١٤٣ - ١	
يجريك	حرى	كامل	٢	١٩٢ - ٣	
كما	عصى	»	٤	٨٠ - ٤	

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
	(ب)					رَاعُ	ونلعتُ	طويل	٢	٣٢٩	١٠
أنا	كدوتُ	طويل	١	٣٢٥	٢	ما أنا	يقربُ	»	٣	٧	٩
وإحد	قريبُ	»	٢	١٩	٧	حدى	أعصبُ	»	٣	١١	١٦
لكلُّ	ثوابُ	»	٢	٣٢	٩				٤	٧٧	٩
وما	تريبُ	»	٢	١٥٥	١١	ولست	المهذبُ	»	٣	١٦	١٧
شمول	ديبُ	»	٢	٢١٥	٧	قلان	يدهبُ	»	٣	٣١	١١
فألا أكر	لحطيطُ	»	٢	٢٥٧	٤	مصوا	تقلبُ	»	٣	٦٧	١٣
لقد	قصيبُ	»	٢	٢٥٩	١٤	وماهر	يعقبُ	»	٣	١٧٥	١٨
إذا كانت	طبيبُ	»	٢	٣٢٢	١٥	يقولون	ملعتُ	»	٤	٥٣	٦
أيعمل	سليبُ	»	٣	٦١	٤	يقولون	يكذبُ	»	٤	٧٢	٢
نفسى	يحبُّ	»	٣	١٠٣	١٥	إذا كان	العدبُ	»	٣	٥	١٠
			٤	١٤١	٦	عمت	قربُ	»	٣	٣٣	١٢
أصاحك	حديثُ	»	٣	٢٣٩	٧	إذا ما	أبُ	»	٣	٩٦	٤
فإن	طبيبُ	»	٤	٤٥	٢	إذا ما	الدينبُ	»	٣	١٠٤	١٥
ولا	المعيبُ	»	٤	٧٧	١٩	نصير	عواقبه	»	١	٣٥	١٧
ويبعثُ	لحطيطُ	»	٤	٩٦	١٢	على أى	حاجبه	»	١	٨٧	٨
فما حوا	الحقائقُ	»	١	٢٩٩	١١	وإني لأرى	بطلابه	»	١	٨٩	١١
تودُّ	عاربُ	»	٣	٦	٣	يتر	لا بأسبه	»	١	١٧٢	٢
ومن لا	عانتُ	»	٣	١٦	١١	وقفل	عازبه	»	١	٢٣٥	١٣
ألا رتُّ	يقربُ	»	١	٨٦	٥	إذا المرء	أقاربه	»	١	٢٣٧	٩
وكل	مدبُ	»	١	٢٤١	١٥	ألا ليس	راكه	»	١	٢٩٧	٨
بإلينا	ويعربُ	»	١	٢٦٢	٦	ولا حير	حاسه	»	١	٣٢٩	٤
وى	يلعوا	»	١	٣١٩	٢	زياد	شاربه	»	٢	٤٤	٥
ألا رتُّ	ريستُ	»	٢	١٦	١٥	كان	كواكبه	»	٢	١٩٠	١٣
وراحت	للُبُ	»	٢	٧٧	١						

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
وموت	أعابنه	طويل	٢	١٩١	٤٠	إني وإن	موكب	طويل	١	٢٢٧	١
			٣	١١٠	١٢	ولست	المتقلب	»	١	٢٧٦	١١
وأرفع	مصائبه	»	٢	١٩٢	١٣				١	٢٨١	٥
إذا أنت	مشاره	»	٣	١٧	١٦	إذا كنت	وطيب	»	١	٢٩٢	٩
ولا	نمائبه	»	٣	٢٩	١٤	أبالك	النعجب	»	٢	٨٠	٨
حرت	طالبه	»	٢	٨٦	١٣	أنحوك	بمص	»	٣	٥	٢
حفاني	جانبه	»	٢	٩٠	٥	فأيهما	معيب	»	٣	٣١	٦
يخيب	صاحبه	»	٣	١٨٩	٩	وقد يخذل	افضب	»	٣	٧٦	١٥
أصامت	ثاقبه	»	٤	٢٤	١٦	وعدت	بيترب	»	٣	١٤٧	٩
ولولا	كليها	»	٢	٨٠	٤	يقولون	بطيب	»	٢	١٨٧	٢
أح	خطوبها	»	٣	١٧	٥	أقم	ونظرب	»	٣	٢٣٢	٤
ولكن	طروها	»	٣	١١٢	٦	فلا	واقب	»	٤	٣٧	١٣
وإني	اعتباها	»	٣	١٨٣	١٦	وكت	المصارب	»	١	٣٥	١٠
وإن	اجتنابها	»	٣	٢٢١	٣	بكت	عالب	»	١	٣١٤	٥
ولا	قلي	»	١	٤١	١٧	كليني	الكواك	»	٢	١٩٢	٤
نيمت	لطب	»	١	١٤٨	١٢	وكت	جانب	»	٢	٢٢١	٥
لمعرك	القلب	»	٣	٧٨	٢	جري	كاذب	»	٣	١٤	١٦
فاظهرها	التركب	»	٤	٣٤	١٣	رأيت	بذهاب	»	٣	٩٠	١٧
أما	قلي	»	٤	٨٦	١٣	إذا أنت	المعائب	»	٣	٩١	١٤
دعا	قلي	»	٤	٨٦	١٦	ومن	هارب	»	٣	٩٦	١١
فإن	التركب	»	٤	١٤٣	١١	فصدت	بمجاوب	»	٣	١١٠	١٦
سأخذ	أبي	»	٣	٨٩	٢	ألفت	النجايب	»	٤	٦٨	٢
الم ترني	يرب	»	١	١٣٨	١٦	أنح	الحبايب	»	٤	٨٤	٢
						وليس	مريب	»	١	١٠٤	٥
						بعد	بجسب	»	٢	١٢٠	٧
						وما	حيب	»	٣	٣٢	٥

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	من	س
سَلِّ الخَيْر	قَرِيب	طويل	٣-١٢٣	١٢:	١٢٣
فان كنت	إهاب	»	١-٢٩٩	١٧:	٢٩٩
وعلج	ذباب	»	٣-٢١٠	٥:	٢١٠
إذا	هجاب	»	١-٨٤	١٧:	٨٤
إذا شئت	غنا	»	٣-٢٦	١٨:	٢٦
أتانى	ركنا	»	٣-٣٦	١٠:	٣٦
رأيتك	شعبا	»	٣-١٠٨	١٧:	١٠٨
وأسقط	مطرما	»	١-١٨٦	٥:	١٨٦
ساعسل	جالبا	»	١-١٨٧	٢٠:	١٨٧
ومنت	أعتنا	»	٢-٤	١٦:	٤
ومن	المقربا	»	٢-٢٠	٩:	٢٠
وكان	وأدبا	»	٢-٣٢٥	٣:	٣٢٥
فتم	نحيبا	»	٣-١٣	١٨:	١٣
حياة	وجربا	»	٣-٩٠	١٩:	٩٠
ومن	ومسعا	»	٣-٩١	١٠:	٩١
هينى	وأعتبا	»	٣-١٠١	١٢:	١٠١
ألت	أركنا	»	٤-٧٦	١٨:	٧٦
رأيت	زينبا	»	٤-٩١	١٥:	٩١
إعلن	حاجبه	مديد	١-٨٥	٢:	٨٥
هية	طلبه	»	٣-١٢٠	٥:	١٢٠
يايها	كنت	سيط	١-٨٧	١٠:	٨٧
أنخت	العطب	»	١-١٦٤	١٣:	١٦٤
إن يعلوا	كذبوا	»	٢-٢٨	١٩:	٢٨
ألهاء	عقت	»	٢-٨٦	١:	٨٦
كانه	مقلت	»	٢-٨٧	١٠:	٨٧
يا مظهر	تريب	»	١-٢٧٢	٢١:	٢٧٢
صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	من	س
مكر	الموب	بسيط	١-١٥١	٣:	١٥١
عاد	المرب	»	١-١٦٥	١٠:	١٦٥
لا تسأل	ذهبي	»	١-٢٤١	٧:	٢٤١
الصبر	بالنشب	»	١-٢٤٢	١٦:	٢٤٢
ولا أقيم	العصب	»	١-٢٩٢	٧:	٢٩٢
قد يرزى	تعب	»	٢-١٢٩	٥:	١٢٩
ما لله	والطرب	»	٢-٣٠٤	٦:	٣٠٤
يا زين	تطب	»	٤-٢٩	١٠:	٢٩
أمدت	ععب	»	٤-٥٣	٢:	٥٣
لا يأمل	وألقاب	»	٢-١٦	١٠:	١٦
يا رب	مجاب	»	٢-٣١١	١٤:	٣١١
كم من	عطبه	»	٣-١٩١	١٥:	١٩١
أتم	عابا	»	١-٣٥	١٩:	٣٥
قوم	تعا	»	٢-١٤٩	١٥:	١٤٩
لما مضى	عقبا	»	٢-٣٢٥	١٨:	٣٢٥
فقلت	حقبا	»	٣-٢٦٣	١٢:	٢٦٣
لا تكعن	الذهببا	»	٤-٤٣	٩:	٤٣
من يسأل	لا يخيب	مطلع البسيط	٢-١٩٢	١١:	١٩٢
			٣-١٨٨	١٠:	١٨٨
مرب	الدنوب	»	٤-٨٥	٩:	٨٥
أتيتك	والجباب	وامر	١-٨٩	١٤:	٨٩
مض	الصواب	»	١-٣٢٩	١٣:	٣٢٩
شريت	عذاب	»	٢-٢٠٧	٣:	٢٠٧
أكلت	ذيب	»	٢-٥	٥:	٥
تبذلت	الصليب	»	٢-٢٧	١:	٢٧

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
سررت	بالإياب	رامر	١٢: ١٤١	١	١٢: ١٤١	ومتى	قَارِبِ	كامل	٨: ١٨٦	٣	٨: ١٨٦
رأيت	السحاب	»	٦٩: ٣٦	٢	٦٩: ٣٦	شاد	راغب	»	١٠: ١٨٧	٣	١٠: ١٨٧
		»	٦: ٢٤٧	٣	٦: ٢٤٧	وإذا	رأب	»	٨: ٢٠٨	٣	٨: ٢٠٨
ومن	للشباب	»	١: ١٣٩	٢	١: ١٣٩	وإذا	عُضِبِ	»	٦: ٤٩	١	٦: ٤٩
أحب	الكلاب	»	٢: ٤٣	٤	٢: ٤٣	وحديثها	جذباً	»	٢: ٨٢	٤	٢: ٨٢
منعة	الشباب	»	١٩: ٨٢	٤	١٩: ٨٢	قدع	العقاب	محزوء الكامل	٢: ٢٩	٣	٢: ٢٩
وأجرا	الميسوب	»	١٩: ١٤	٢	١٩: ١٤	إن الهدية	القلوباً	»	١٢: ٣٥	٣	١٢: ٣٥
وما يك	القلوب	»	١٣: ١٠٩	٣	١٣: ١٠٩	فنى	يعجب	رجز	٥: ٢٣	٣	٥: ٢٣
أيوسف	مريب	»	١٠: ١٦٥	٢	١٠: ١٦٥	من يجمع	جذب	»	١٩: ٢٤٣	١	١٩: ٢٤٣
نفس	كلاباً	»	٥١: ٢٠٣	٢	٥١: ٢٠٣	وإنما	الكذب	»	١٩: ٢٧	٢	١٩: ٢٧
		»	٦: ٨٥	٤	٦: ٨٥	نعم	القلب	»	١٥: ٤٣	٢	١٥: ٤٣
ترك	شراباً	»	١٧: ٩٧	٣	١٧: ٩٧	برج	كذب	»	٦: ٢٤٤	٣	٦: ٢٤٤
إذا حلت	الكلاباً	»	٤: ٢٦٣	٣	٤: ٢٦٣	إذا تعدى	بابه	سريع	٢: ٨٧	١	٢: ٨٧
فما	الخطاباً	»	٦: ٥١	٤	٦: ٥١	ما ضاقت	هارب	»	٧: ٨٦	١	٧: ٨٦
ياضمر	يكذب	كامل	١٠: ١٨	٣	١٠: ١٨	وب	الغيب	»	٤: ١٥	٢	٤: ١٥
ولقد	يقب	»	١٠: ١٥٧	٣	١٠: ١٥٧	قل لأمر	واللباب	»	١٩: ٦٣	١	١٩: ٦٣
ينعل	كذوب	»	٢: ٢٤٠	١	٢: ٢٤٠	اسكت	عباب	»	٢: ١٥	٢	٢: ١٥
يا كاتباً	الكتاب	»	٩: ٥٠	١	٩: ٥٠	إذا	الغصاب	»	٤: ١٥٣	٣	٤: ١٥٣
قوم	الأبواب	»	١٥: ٩١	١	١٥: ٩١	ياغبها	الديب	»	٢: ٣٤	٤	٢: ٣٤
ليس	الغاي	»	٢: ٢٢٥	١	٢: ٢٢٥	حتى متى	ما تعجائبها	منسرح	١٥: ١٠٦	٣	١٥: ١٠٦
فإذا	الأنساب	»	١٣: ٩٠	٣	١٣: ٩٠	مالى	بالنشب	»	٨: ٤١	٢	٨: ٤١
ما أنت	الأسباب	»	٢: ١٥١	٣	٢: ١٥١	جفتك	الأدب	»	٤: ١٣٣	٣	٤: ١٣٣
تأني	عائب	»	١٩: ٨٦	١	١٩: ٨٦	ان الليالى	تقلبه	»	٦: ١١٦	٢	٦: ١١٦
ورضيت	الكاذب	»	٥: ٢٨	٢	٥: ٢٨	زور	خطبه	»	١٣: ١٨٢	٢	١٣: ١٨٢
ما ضر	كاذب	»	١٢: ١٤٦	٣	١٢: ١٤٦	أيها	الكلاب	خفيف	١٤: ١٦٧	٢	١٤: ١٦٧

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص
قد بعثنا	الأحساب	خفيف	١	١٥:٤٩	ألا ليت	والبركات	طويل	١	٥:٣
يا أميرا	الحجاب	»	١	٥:٨٧	هنيئاً	استعلت	»	١	١٤:٢٨٣
علني	الشباب	»	٣	١٩:٢٥٠	لقد	لاستقرت	»	١	٢:٣١٨
بين	تقياً	»	٢	١٣:٢٢١	تميم	ضلت	»	٢	٤:١٩٥
كم نعمة	الرقاب	محت	٣	٥:٢٩٠	فمن	قرت	»	٢	١٤:٢٠٣
بلغت	الأشيب	مقارب	١	١١:٢٢٩	أسنى	تقلت	»	٢	٩:٣٣٠
أتيناك	المرح	»	٣	٩:١٥٠	شأكر	جلت	»	٣	٢:١٦١
نعي	الخطوب	»	٢	٤:٣٢٧	فلو أن	أجرت	»	٣	١٣:١٦٤
إما	قريب	»	٤	١١:١٠١	ولو خذلت	حياته	»	١	١٠:٣٤٢
أبالي	أرتب	»	١	٢٢:٢٨٠	ظلت	سني	مسديد	٤	٨:١٤٠
تيت	تعيب	»	١	١٢:٣٠٤	ما طمكم	الإصابات	بسيط	١	٥:٥٨
وكان	يعتب	»	٣	٤:٢٩	نوم	المرويات	»	١	١٣:٢٩٦
الح	غراب	»	١	٢:٢٧٤	لا تنظرون	الحماقات	»	٢	١٢:١٢٤
قابلق	الرباب	»	١	١٦:٢٩٢	كنا	جنات	»	٤	٩:٣١
كلني	بأذامياً	»	١	٤:١٦٥	قد أفلح	قوت	مخلع البسيط	٢	١٥:١٧٩
أحب	أعناها	»	١	١٠:٢١٤	إذا ما	ميت	وافر	١	٩:٢٣٥
ولست	حاجباً	»	١	٢١:٨٥	وأجنب	خشيت	»	١	٢:٣٨
وأنت	طياً	»	١	١٦:٣٠٤	يقولون	ثيت	»	١	٢:٢٧٨
فإن	نحبا	»	٤	٢:٥٧	ألا من	مصنات	»	١	١٧:٢٠٣
لقت	الشباباً	»	٤	٢:١٠٢	زراع	ذاهبات	»	٣	٥:٦٢
إذا اشتد	جبابه	»	١	١١:٩١	وذى	الفتات	»	٣	٦:١٤٨
ولست	سبابها	»	٢	٦:١٦	ثلاث	خائبات	»	٣	٢:١٥٢
					كن كيف	قوت	كامل	٢	١٠:٣٠٤

(ت)

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
ركار	قافيت	كامل	٤	٢١:١٤٠	نم	الفراريج	بسيط	٣	٤:٢٣٣		
وعظمتك	خفت	محروءالكامل	٢	٥:٣٠٦	إنا الأمور	ارتجأ	»	٣	١١:١٢٠		
يا صاح	ذكرنا	»	٣	١٥:١٤٩	أعذني	علاجاً	وافر	٢	٥:١٦٩		
اسمع	الفرق	سريع	٢	١٠:٣٠٦	فدخلت	المولج	كامل	٤	٢:٩٣		
كم من	في ذمت	»	١	٥:٨٥	نق	يرج	»	٤	١٥:٩٣		
أضمر	هيته	»	١	١٨:٢٩٤	جارية	دمليج	رجز	٢	١:٢٠٩		
لا تصعبن	دخلت	منسرح	٢	٢٠:٦	ثبت	الشيخ	رمل	١	١٢:١٥٨		
إذا ما	علت	مقارب	٢	١٨:١٢٥	عوحى	تحرى	سريع	٤	١١:٩٠		
ولو لحط	لحظه	»	١	١٤٠:٢٧١							
كان	عدياتها	»	٣	٦:٣٧							
						(ح)					
إن القوم	مباحث	طويل	١	١٤:٦٩	إذا لم	أروح	طويل	١	٥:٢٤٣		
ما كنت	باعته	»	٢	١٣:١٣٩	زيادة	أرج	»	١	١٦:٢٥٢		
ساحبس	الوارث	مقارب	٣	٨:١٨٠	ينا جينا	موازيح	»	١	٧:٣١٩		
لئن كنت	أحوج	صويل	١	٨:٢٨٩	وقد	منج	»	٣	١٢:١٥٩		
وقد	أحوج	»	٢	٢:٢٢	لها	أنج	»	٤	٥:٣٤		
حديث	منضج	»	٤	١٠:٨٢	فما	وتعدح	»	٤	١٠:٧٤		
وإني لأدعو	بتفرجاً	»	٢	٤:٢٨٧	أكول	وقاح	»	٢	٩:٢٩		
وما	ألبجا	»	٤	٤:٩٤	ومن بك	مطرح	»	١	٩:٢٣٨		
إذا تضايق	الفرج	بسيط	٢	٧:٢٨٧	لتبلغ	منج	»	٢	١١:١٩٤		
ومن	أزواج	»	٢	٧:٩٤	أصممام	يتبرج	»	٣	١٢:٩٣		
ألا	ججاج	»	٤	١٢:٢٣	وأذنبتي	الأباطح	»	٣	٩:٧٨		
قل	ججاج	»	٤	٢١:٢٣	وأول	المنايح	»	٤	١٣:٢		
					أخاك	سلاح	»	٣	١٠:٢		

صدوراليت قافيتہ	بجسره	مجلد ص ص	صدوراليت قافيتہ	بجسره	مجلد ص ص
إذا المرء	مفصلاً طویل	۱ - ۲۷۷ : ۱۱	إذا المرء	مفصلاً طویل	۱ - ۲۷۷ : ۱۱
كانت	مفتوحٌ بسيط	۲ - ۱۵۵ : ۲	كانت	مفتوحٌ بسيط	۲ - ۱۵۵ : ۲
رأيت	قبا ح وافر	۱ - ۲۴۰ : ۲۰	رأيت	قبا ح وافر	۱ - ۲۴۰ : ۲۰
لقد	ربا ح	۴ - ۵۶ : ۲	لقد	ربا ح	۴ - ۵۶ : ۲
رأوه	القبيح	۴ - ۳۸ : ۹	رأوه	القبيح	۴ - ۳۸ : ۹
أبت لي	الربيع	۱ - ۱۲۶ : ۵	أبت لي	الربيع	۱ - ۱۲۶ : ۵
وقولي	تستريح	۲ - ۱۹۳ : ۴	وقولي	تستريح	۲ - ۱۹۳ : ۴
ثق	بالنجاح	۳ - ۳۳ : ۴	ثق	بالنجاح	۳ - ۳۳ : ۴
حاطر	فبيح كامل	۱ - ۲۳۸ : ۲	حاطر	فبيح كامل	۱ - ۲۳۸ : ۲
انخال	مليح	۴ - ۲۲ : ۱۴	انخال	مليح	۴ - ۲۲ : ۱۴
ماذا	مزاح	۴ - ۱۱۱ : ۲	ماذا	مزاح	۴ - ۱۱۱ : ۲
فاستبق	ملحاحاً	۲ - ۱۹۴ : ۷	فاستبق	ملحاحاً	۲ - ۱۹۴ : ۷
والياس	ذباحاً	۳ - ۱۹۳ : ۲	والياس	ذباحاً	۳ - ۱۹۳ : ۲
قرت	وضع رمل	۴ - ۶۵ : ۲	قرت	وضع رمل	۴ - ۶۵ : ۲
كل	واضحة سريح	۲ - ۳ : ۸	كل	واضحة سريح	۲ - ۳ : ۸
من يكن	الفقاح خفيف	۴ - ۶۳ : ۴	من يكن	الفقاح خفيف	۴ - ۶۳ : ۴
حسن	الصلاحاً	۳ - ۱۳۳ : ۱۴	حسن	الصلاحاً	۳ - ۱۳۳ : ۱۴
لبنك	صدوح متقارب	۲ - ۱۶۸ : ۲	لبنك	صدوح متقارب	۲ - ۱۶۸ : ۲
تركت	قرا حاً	۱ - ۲۶۰ : ۶	تركت	قرا حاً	۱ - ۲۶۰ : ۶
ولا	صبجاً	۱ - ۳۹ : ۴	ولا	صبجاً	۱ - ۳۹ : ۴
وإني	شحا حاً	۲ - ۸۷ : ۱	وإني	شحا حاً	۲ - ۸۷ : ۱
(د)					
أبو مجرم	العبد طویل	۱ - ۲۶ : ۱۶	أبو مجرم	العبد طویل	۱ - ۲۶ : ۱۶
ماثوا	انخلد	۳ - ۱۶۱ : ۱۶	ماثوا	انخلد	۳ - ۱۶۱ : ۱۶
الاليت	الزبد	۳ - ۲۰۲ : ۵	الاليت	الزبد	۳ - ۲۰۲ : ۵

صدر البيت	قايته	بحره	مجلد	ص	ص
بدايت	سعد	صوين	٣	٨٩	١٠
بدا المره	حقدي	»	٣	١٠٧	١٩
وان يك	جهدي	»	٣	١٦٦	١٣
وللموت	عمد	»	٣	٢٢١	١٥
نباسة	الورد	»	٣	٢٦٣	٦
بدا ما	مجد	»	٤	٢٨	١١
ألا أقره	المرد	»	٤	٤٩	٤
تريدس	حمد	»	٤	١٠٩	١٢
علق	المهد	»	٤	١٤٥	٤
هيم	بعدي	»	٤	١٤٦	١٢
				١٤٧	٤١
علم	احمد	»	١	٣٥	١٥
ود نصفونا	تعادي	»	١	٢٣٦	١٠
يا سربا	بلاد	»	٢	٣٢	٢
ررع	محمدا	»	٣	٢٣١	٧
بدا ت	مسد	»	١	٤٠	٣
لعمرك	هليد	»	٢	١٩٠	٢
وصول	تخذد	»	١	٢٣٣	١٤
واولا	سودى	»	١	٢٥٩	١١
يت تقوم	بسيه	»	١	٢٦٨	٨
ورى	بمهدى	»	٢	١٤١	٧
ورى	موعدي	»	٢	١٤٢	١٣
ليك	ونعدي	»	٢	١٥١	٢
سندى	ترود	»	٢	١٩١	١٣
من المره	مقتدى	»	٣	٧٩	١٥
صدر البيت	قايته	بحره	مجلد	ص	ص
أتعرف	التجديد	طويل	٣	٧٩	٢٣
وظلم	المهد	»	٣	٨٨	٢٠
تمى	بأوحد	»	٣	١١٤	١٢
ولا يرهف	المهدد	»	٣	١٤٤	١٧
سأجزيك	ونعمدي	»	٣	١٦٥	١٨
وما	فترود	»	٣	١٨١	١٧
أبي القلب	يهدي	»	٤	٤٣	١٥
وانى لأرجو	الحداثه	»	١	٨١	٧
بدا صوت	الترائد	»	١	١٦٦	٥
تلوم	وتالك	»	١	٢٣١	٢٠
يسرك	حاله	»	١	٢٣٢	١
هان	حاله	»	٣	٩٤	١٤
يسموننا	المراد	»	٤	١٢	٧
يفتر	المتقار	»	٤	١٣٨	٢
لم أرمحوسا	يريد	»	١	٣٤٤	١
ترامت	الوادي	»	١	١٤٤	١١
منى ب	رعدا	»	١	٢٦١	١٠
كلوا	عدا	»	٢	١٩٤	١٣
درمى	عدا	»	٣	١٨١	٢
وأبيض	تقددا	»	٣	٢٣	١٦
ولا أحمل	الحقدا	»	١	٢٢٦	٦
بدا مرات	بدا	»	١	٣٤٢	١٦
تمى	حاسده	»	٢	٨	١٢
من اخوان	الاحد	سببط	١	٢٩٢	٢
الله	أحد	»	١	٢٩٣	٢

فهرس القوافي

٢٦٣

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
لقد	أحد	بسيط	٢	١٩٤	٩	إن المرانين	حساداً	بسيط	٢	٩	١٥
إن تحسدوني	حسدوا	»	٢	١٠	١٨	قامت	وجدأ	»	٢	١٨٨	٢
من كان	عصد	»	٣	٢	١٣	وعدتني	رعدأ	»	٣	١٤٥	١٤
لا يبعد	والأبد	»	٣	٦٦	١٢	وابضض	قعدأ	»	٣	٢٤٢	١١
أشكو	رقدوا	»	٣	٧٨	٦	هم	المعدأ	»	٣	٢٢٤	١٣
إلى	مجهود	»	٣	١٧٨	١٠	ألا	يعود	واصر	٢	١٩٥	٢٠
إني	أسد	»	١	١٦٤	٢	وإنك	الميسد	»	٢	١٩٦	١
ولا أقول	والولة	»	١	٣٤٠	١٥	ألا	صدود	»	٤	١٢٨	١٢
كل	حسد	»	٢	١٠	٦	عدائي	حسود	»	٤	١٢٩	١١
لو كان	أسد	»	٢	١٩٥	١٠	أطعت	عبد	»	١	٢٤٣	٧
وصاحب	ولد	»	٣	٨١	٧	حتنى	لصيد	»	٢	٣٢٣	٥
أقول	ترد	»	٣	٨٨	١٤	أحب	لحد	»	٣	٩٣	١٧
لا بارك	بالمسد	»	٤	٤٤	١٠	دهبت	سعد	»	٤	٥٤	٢
أضحت	لبد	»	٤	٥٩	٢٧	فا	قند	»	٤	٦٢	١٣
هديت	ولدي	»	٤	١٢٤	١٤	أعادل	القياد	»	١	١٩٣	١٤
يا صاحبي	أدواد	»	١	١٧٦	١٣	أخذت	للتلاد	»	١	٢٥٧	١١
زر	مبياد	»	١	٢١٧	١٥	قليل	العساد	»	٢	١٩٥	٢
إني	رادي	»	٣	٢٤٤	٩	إذا ما	بزاد	»	٢	٢٠٣	٦
يارب	راقود	»	٢	٤٤	٣	إذا ما	زياد	»	٣	١٥٦	٢
أعود	عود	»	٤	٣٣	٨	وكيف	عادي	»	٣	١٦٦	١٥
وهن	الصادي	»	٤	٨٢	٥	لكل	هادي	»	٣	٢٠٣	١٩
من ذا	العاقيد	»	١	٣٢٥	٥	فلو كنت	الحديد	»	١	٢٥٦	١٧
إن كنت	وترديدي	»	٣	١٤٤	٦	سبكاه	الحديد	»	٢	٤	١٨
وما	مجهودي	»	٣	١٧٩	١	أح	جوادا	»	٢	٦	٧

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
رمي	سموداً	واصر	٣	٦٧	٤	وإذا	حسود	كامل	٢	٨	١٤
سأله	رزاداً	»	٣	١٥٢	٧	فاطلب	هجوداً	»	١	٢٣٢	٩
مال	فأعود	كامل	٣	٥٢	٢	ليس	لدوداً	»	٢	٦	١١
فإذا	وخلود	»	٣	١٦١	١٨	إن القوافي	فريداً	»	٢	١٨٣	٥
من	موسد	»	٢	٣٢	٢	أحل	حدوداً	»	٤	٤٤	١٤
يبدو	ويعمد	»	٢	١٨٩	٩	صلّ الإله	وزادها	»	١	٥٠	١٥
كم من	والعود	»	٢	٣١٧	٩	ولقد	شدادها	»	٢	١٢٨	٧
إن كنت	لجاهد	»	٣	٤٦	٤	ترجى	مدادها	»	٢	١٩٠	١١
فعل	المجد	»	٣	٣٩	٨	يا خاضب	يعود	مجزوءه الكامل	٤	٥٢	٢
إن الصبر	ما أبدي	»	٣	١٣٨	١٧	ليس	برداً	»	١	٣٠٠	١٥
لا تخط	البرد	»	٣	٢٥٠	١٧	وهم	رطداً	»	٢	٩٦	١
وكتيبة	يدي	»	١	١٦٤	٩	أقل	أسجد	»	٣	٢٧	٢
يا ليت	أسد	»	١	٣١٤	١٢	لما تاه	سعد	هسزج	١	٣٠١	٧
يا روح	وغد	»	٣	١٨٦	٤	أما تبصر	أبدي	»	٢	١٨١	١٠
الله	مزبد	»	١	١٦٩	٦	إن الساحة	محمد	»	١	٢٢٩	٧
خلت	بالسود	»	١	٢٦٨	٦	يا فاطم	مشاهد	»	٢	٣٧٤	٥
نظرت	العود	»	٢	١٨٩	١٣	لا هم	لحدي	»	٤	٦٧	١
لا تطلبن	كالقاع	»	٣	١٣٥	٨	قلت	وجدى	»	١	٢٤٩	٤
أولى	أبرعاد	»	١	٥١	١٦	بك	الجلاد	»	٢	٤٩	٩
وكان	زباد	»	٢	٤٤	٩	كانتها	جلدها	»	٢	١٨٩	٤
ونمود	بالعواد	»	٣	٥٠	١٤						
وزاهم	للرأد	»	٣	٢٤٦	٩						

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
يا ذا	زائده	رجسز	١٥ : ٥٧	٤	١٥ : ٥٧	حدثي	مسمود	منسرح	١ : ١٤٠	٢	١
امن	الهند	»	٣ : ٢٠٣	١	١٥ : ٣١٢	ما ارتد	جسده	»	١٥ : ٣١٢	٢	١٥
كما	نزد	»	١٨ : ٤٩	٣	٣ : ١٤٤	أكل	غدا	»	٣ : ١٤٤	٣	٣
يا حبدا	طلبه	مجزوء الرجز	١٨ : ٩٤	٣	٤ : ٢٦٤	ليت أيا ما	نمود	خفيف	٤ : ٢٦٤	١	٤
كلكم	صيد	مجزوء الرمل	٩ : ٢٠٩	١	٣ : ٣١٢	أين أهل	ونمود	»	٣ : ٣١٢	٢	٣
من تعاد	بر باد	»	١٦ : ٥٣	٤	٨ : ١٣٧	إن لي	تريد	»	٨ : ١٣٧	٣	٨
ورمي	قواده	»	١٨ : ١٨٢	١	٩ : ٢٤٧	إن من	يجود	»	٩ : ٢٤٧	٣	٩
بنو عمير	محد	سريع	٢١ : ٣١٢	١	٢ : ٣٥	إن جود	اقتصاد	»	٢ : ٣٥	٢	٢
مارقة	خد	»	٩ : ١٤١	٤	١٦ : ٢٣٢	فاطبا	واليد	»	١٦ : ٢٣٢	١	١٦
وأسمير	الصادي	»	٧ : ١٣٠	١	١٩ : ٢٤٢	عش بجد	بالجدود	»	١٩ : ٢٤٢	١	١٩
شرده	الجلاد	»	٢٠ : ٢٩١	١	٢ : ٣٠٦	يملك	العود	»	٢ : ٣٠٦	٢	٢
أوحده	ناسد	»	١٦ : ٢٢٧	١	١٩ : ٢٥٨	أطيب	الجياد	»	١٩ : ٢٥٨	١	١٩
وعاشقين	الأسود	»	١٠ : ٩٤	٤	٦ : ٣٢٤	شاب	الفؤاد	»	٦ : ٣٢٤	٢	٦
من يأذن	غدا	»	٩ : ٨٣	١	١٦ : ٨٧	قد أطلنا	شديدا	»	١٦ : ٨٧	١	١٦
أشبهك	قاعده	»	٦ : ١٤	٢	١١ : ٥١	إن العراغ	المساجد	مجزوء الخفيف	١١ : ٥١	١	١١
تفاحة	بالفؤاد	»	١٥ : ٣٩	٣	١٢ : ١٥٥	مالي	أرعدوا	متقارب	١٢ : ١٥٥	٣	١٢
رأنت	بالواد	»	٤ : ٢١١	٣	٧ : ٣١٩	تقسم	الأتد	»	٧ : ٣١٩	٢	٧
تقول	أحد	منسرح	٢١ : ٢٥٩	١	٤ : ١٠١	عفا	أبعدا	»	٤ : ١٠١	١	٤
ما عاجل	ولد	»	٢ : ٦٠	٣	١١ : ٩٤	مسي	الجليدا	»	١١ : ٩٤	٣	١١
نعم	الهرد	»	٥ : ٩٥	٣	١١ : ٢٤٤	حريث	الفاسده	»	١١ : ٢٤٤	٣	١١
إن معاذ	أمد	»	٥ : ٥٩	٤	٦ : ١٧	وإنا	حسادها	»	٦ : ١٧	٢	٦
أنظر	أحد	»	٣ : ٣٢١	١	٥ : ١٥				٥ : ١٥	٤	٥
احول	ويدي	»	١٥ : ١١١	٣		(ذ)					
لنك	الآد	»	١١ : ١٨٩	٣	١١ : ٥٨	لنك	لنيد	طويل	١١ : ٥٨	٢	١١

صدر البيت	قايته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قايته	بحره	مجلد	ص	س
	(ر)					فألت	المسافر	طويل	٢-٢٥٩	١٢	م
له حكايت	عمر	طويل	١-١٥	٢٠		لعمر	الذخائر	»	٣-١	١٤	
سيد	ستر	»	١-٨٨	١٥		وكت	أحادر	»	٣-٥٦	١٨	
لا إن	القدر	»	١-١٠١	١٤		إذا سار	سائر	»	٣-٦١	١٨	م
وإن	الدهر	»	١-١٠٤	٧		سعت	لشاكز	»	٣-١٦٠	٥	
شرنا	والحر	»	١-٢٦٠	١٨		لأنك	حافر	»	٣-١٦٠	٧	
			٣-٢٥١	١٨		وإن	وافر	»	٣-١٨٨	٢	
ألا ليتنا	وكر	»	١-٢٦٢	٩		قلنا	عادر	»	٤-٢٠	٨	
لقد	يا شهر	»	٢-١٣٨	٦		وكت	الماظر	»	٤-٢٢	٧	
أقول	الدهر	»	٣-٤٥	٩		وما	الواظر	»	٤-٨٦	١٠	
فادتك	العمر	»	٣-٤٥	١٢		أدانا	تناحر	»	١-٥٠	١٨	م
وقد	الأحر	»	٣-٥٧	١٢		قبلت	أحقر	»	١-٢٢٤	٨	
			٦١	١٠		نرى	أكثر	»	١-٢٦٤	٦	
ويفرح	ذخر	»	٣-٥٨	١٢		وتخرج	بصبر	»	١-٢٨٥	١٤	
كان	الدر	»	٣-٦٦	٧		أجلك	زحمر	»	٢-٨٥	١٢	
أس	الحمر	»	٣-٩٣	٩		فكان	ومعصر	»	٢-١٥٨	١١	
إذا الشافع	الشكر	»	٣-١٣٥	١١		أطب	تطر	»	٢-١٩٣	١٤	
إذا أنا	شكر	»	٣-١٥٩	١٦		ويكرها	عذر	»	٣-٢٥	١٠	
وتكلم	ستر	»	٣-٢٤٢	٢		ولا	يعذر	»	٣-١٠١	١٠	م
أقول	القمر	»	٤-٣٣	١٠		إن يقطع	أكثر	»	٣-١٥٧	٦	
مخوز	الطهر	»	٤-٤٤	٥		فأفق	تعر	»	٣-١٨٠	١	
أما الذي	الأمر	»	٤-١٣٨	٦		لقد	مطر	»	٤-١٠٠	٥	
وأسمع	تساور	»	١-٣٢	٩		وإن	معر	»	٤-١١٦	١	
إذا عبروا	المقدر	»	٢-١٤١	١١		لعمر	أكثر	»	٤-١٤٣	١٥	

فهرس القواف

٢٦٧

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
وموت	قصير	طويل	١	٣٣	٩	لكن كنت	الدهر	طويل	١	٣٣٤	٨
أموت	كثير	»	١	٤٠	١٨	ولائمة	البحر	»	٢	٥	١٢
وإني	بغير	»	١	٢٣٧	١٥	رأيت	بالقر	»	٢	٣١	١٩
كأن	يطير	»	١	٢٦٢	١٧	ضماذع	البحر	»	٢	٩٧	٨
لئن كان	لغير	»	٤	١٢٧	١٨	وإن كلابا	العشر	»	٢	١٥٨	٨
ألم تر	ويزار	»	١	٢٤٢	٩	إذا قال	هجر	»	٢	١٦٩	١١
أمر	ظاهرة	»	١	٢٧	٣	لعمرى	القطر	»	٢	١٩٦	٦
وأبني	مقادرة	»	١	٣٥	٢	أراي	ستر	»	١	٣١٩	٤
فأعيف	ناصره	»	١	١٤٨	٣	إذا أنت	البذر	»	٢	٣٦٩	١١
عفا	وجاذره	»	٢	١٠٦	١٤٠	رأيت	لا يدري	»	٣	٢٦	٨
وأكرم	شجرة	»	٢	١٩٢	١٥	أسكان	الظهر	»	٣	٥٩	١٠
كفى	واحتقارها	»	٢	٣٦٩	٩	ألا رب	يفرى	»	٣	٨١	٢
هي	انكسارها	»	٤	٧٨	٢	ومينا	النشر	»	٣	١١١	٢
ويحشر	نورها	»	٤	٦٦	٧	جعلت	غمر	»	٣	١٤٣	١٤
رأيت	أيورها	»	٤	٩٦	١٠	له	الفقر	»	٣	١٥٣	٧
ولا تعجبني	يسيرها	»	٤	١٠٩	١٣	وزهدني	الشكر	»	٣	١٦٢	٢٠
بنيت	من الصبر	»	١	٥٨	٧	لئن	عسرى	»	٣	١٦٦	٤
فإن	الأجر	»	١	١٠٥	٤	عزوت	الصبر	»	٣	١٩٠	٩
ويوم	الجر	»	١	١٢٥	٧	رأيت	كالبدر	»	٣	٢٦٨	٤
ألا علاني	يدري	»	١	١٤٣	٩	أرادوا	القبر	»	٤	٣٦	٧
أبو مصلح	الفقر	»	١	٢٤١	١٨	ثلاثين	العمر	»	٤	٤٣	١٢
ولست	الفقر	»	١	٢٤٧	٨	وما	طهري	»	٤	٦٧	١٠
إذا افتقروا	الفقر	»	١	٢٤٧	١١	عجبت	ومعمر	»	١	٤٨	٥
مسا	الحشر	»	١	٢٧٢	١٥	لحي الله	محزر	»	١	٢٣٤	٨
		»	١	٢٣٥	١٧	ومش	تعذر	»	١	٢٣٥	١٧

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
تخالم	التاجر	طويل	١ - ٢٧٩	٧ :	
ذو امل	الابصر	»	٢ - ١٣٠	٨ :	
نعم	ظاهر	»	٢ - ١٨١	١٢ :	
بناء	المخبر	»	٢ - ١٨١	١٦ :	
كان	الحاجر	»	٢ - ١٩٠	٤ :	
فامبر	ظاهر	»	٢ - ٢٥٩	٢ :	
لمرك	لغدير	»	٣ - ١٣٦	٤ :	
همو	سأري	»	٣ - ٢٠٠	١٠ :	
صغار	بطائر	»	٣ - ٢٠٣	٤ :	
لمرك	عذافر	»	٣ - ٢٤٠	٧ :	
ولا	الحاجر	»	٤ - ٣٦	١٠ :	
ولكن	بالضائر	»	٤ - ٨٠	١٠ :	
وتهره	هاجر	»	٤ - ٨٥	٢ :	
وما زلت	ذاكر	»	٤ - ١٤٣	٥ :	
واما	المتبر	»	٢ - ٣٠٨	٤٥ :	
يعيونها	الناظر	»	٤ - ٥٨	٣ :	
باني	فقير	»	٢ - ٨٥	٧ :	
لم	أمير	»	٤ - ٤	١٤ :	
لو كان	أمير	»	٤ - ٣٥	١٥ :	
اذا لم	داره	»	٤ - ١٤٦	٩ :	
وإن	مهرا	»	١ - ٢٤٤	١٥ :	
أخين	الدهرا	»	٢ - ٣١٢	١٠ :	
أشوقا	شهرأ	»	٣ - ٣٣	٧ :	
وفي الباس	يسرا	»	٣ - ١٧١	٢٠ :	
ومنا	عشرأ	»	٣ - ٢٩٠	١ :	
صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
فا	أدرأ	طويل	٤ - ٦٨	١٣ :	
فلا	تدبرا	»	١ - ٣٦	٤ :	
إذا المرء	فاكثرأ	»	١ - ٢٤٣	١٣ :	
ولا	يكدرا	»	١ - ٢٨٥	١٠٢١ :	
			٢ - ٣٢٩		
بكي	بقصرأ	»	١ - ٢٣٦	٢ :	
وكم	أضمرأ	»	١ - ٢٩٣	٢٠ :	
إذا كان	مانحيرا	»	١ - ٣٤١	١٩ :	
إذا ما	فأقصرا	»	٢ - ١٢٦	٢ :	
الم تر	منكرا	»	٢ - ١٤٥	٦ :	
وآليت	أغبرا	»	٤ - ١١٤	١٢ :	
ولحرب	أحرأ	»	٢ - ٢١٢	٨ :	
وآليت	أصفرا	»	٤ - ١١٥	٤ :	
بكي	اكفهز	»	١ - ١٢٥	١٠ :	
حلت	كبر	»	٢ - ٣٢٣	٨ :	
رآني	جهر	»	٣ - ١٦٠	١٧٠ :	
			٤ - ٢٦	١٦ :	
علام	البصر	»	٤ - ٢٦	٦ :	
مالن	نظرا	مديد	٤ - ٣٢	٧ :	
ان العياب	الخبر	بسيط	١ - ٥٧	١٦ :	
تلهظ	تنظر	»	١ - ١٣٠	٩ :	
إذا مرضا	فنعذر	»	٣ - ٤٥	٢ :	
إن الضغينة	يتشر	»	٣ - ١١١	٦ :	
نبات	أنتظر	»	٤ - ١٦	٧ :	
شمس	قدروا	»	١ - ٢٠٨	١٨ :	

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
ما ضر	عمر	بسيط	٢ - ١٥٢	٤	ما سرنى	النار	بسيط	٤ - ١٣	٤	٤	١٣
من	والبصر	»	٢ - ٣٢٠	١٣	فلست	دينار	»	٤ - ١٣	٧	٧	١٣
قلت	الكبر	»	٢ - ٣٢٠	١٨	وقد	أسارى	»	٤ - ٨٢	٧	٧	٨٢
من	كدر	»	٢ - ٥	٤	ولو	والخبر	»	١ - ٣٩	١٣	١٣	٣٩
نكا	الشجر	»	٣ - ٦٦	٢	لوم	بالخبر	»	١ - ٢٢٤	١٨	١٨	٢٢٤
لا تمدن	الخبر	»	٣ - ١٧٠	٧	فى كل	بصرى	»	٢ - ٣٢٥	٦	٦	٣٢٥
هم	والقصر	»	٤ - ٥٤	٥	إنى	الأثر	»	٣ - ١٢٠	١٥	١٥	١٢٠
لئن	العير	»	١ - ٤٨	٢	أأذكر	خبرى	»	٣ - ١٥٠	١٥	١٥	١٥٠
ماذا	وتطهير	»	١ - ٩٤	١٥	قد كنت	الشجر	»	٤ - ٦٨	٦	٦	٦٨
الناس	الأعاصير	»	١ - ٢٩١	٥	لم يخلق	والقير	»	٤ - ١٠٩	١	١	١٠٩
تجرى	تأخير	»	٢ - ٣٠٥	٦	إعمل	تقصيرى	»	٢ - ١٢٥	٥	٥	١٢٥
إن يأخذ	نور	»	٤ - ٥٦	١٥	نبث	محدور	»	٣ - ٤٥	٦	٦	٤٥
إنى	النار	»	١ - ٣٤١	١٣	رأى	الحدراً	»	١ - ٣١	٧	٧	٣١
وجيرة	وإطار	»	٣ - ٢٦١	١٢	وعاجز	القدوا	»	١ - ٣٤	١٣	١٣	٣٤
هينون	أيسار	»	١ - ٢٢٦	١١	وكنث	والطرا	»	١ - ١٤١	١٦	١٦	١٤١
جاءوا	أنصارى	»	١ - ٢٥٤	١٦	ما إن	القمرأ	»	٤ - ٦٦	٤	٤	٦٦
قوم	الدار	»	٢ - ٣٣	١	ونستعدى	الأمير	وافر	١ - ٧٨	٢	٢	٧٨
لم أرضع	الدار	»	٢ - ٦٨	١٨	إذا كان	الأمير	»	١ - ٧٨	٤	٤	٧٨
قلبك	وآثار	»	٢ - ١٣٥	٨	تعلم	الثور	»	١ - ١٤٦	٢	٢	١٤٦
كان	قصار	»	٢ - ١٩١	٧	ذرى	الفقير	»	١ - ٢٤١	٢١	٢١	٢٤١
قوم	النار	»	٢ - ١٩٥	٦	سيأتى	القبور	»	٣ - ١٠٥	٢	٢	١٠٥
لا تأمن	بأسار	»	٢ - ٢٠٣	٦٣	إذا أبصرتنى	تدور	»	٣ - ١١٠	١٤	١٤	١١٠
باليما	نار	»	٣ - ٢٢٩	٢	ألم	نظير	»	٤ - ٥٧	١٢	١٢	٥٧
لوان	جبار	»	٣ - ٢٦٥	٣	فأنك	حار	»	٢ - ٣	١١	١١	٣

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
حمت	قعا	رصر	٢	١٩١	٢	ياس	حفا	كامل	٤	٤	١٤
وكان	مار	»	٢	١٤٣	٣	ضع	الزور	»	٣	٢٦	١٤
أنا	الحيار	»	٢	١٥	٤	أنا	قور	»	٣	٦٧	٧
طو	الخيار	»	١٩٠	١٤٠	٤	في القوم	التقصير	»	٣	١٢٢	٧
طاب	المراد	»	٢	١٤١	١	وحد	معدور	»	٣	١٥٨	٢
ولوترى	لسارى	»	١٠	٢٩٣	١	مارى	القدر	»	٢	١٩٣	١١
كأن	مدار	»	٦	٢٦٥	٣				٢	٢٤٠	١١
سأنا	لسارى	»	١٦	٢٦٥	٣	أسى	يتمرم	»	٢	٢٥٩	٥
أرور	الصدور	»	١١	٢٦	٣	الدهر	يتغير	»	٢	٣٢٣	١٤
وقائلة	الفخير	»	١٩٩	٥١	٤	خود	ويكثر	»	١	٣٠٥	٢
حراك	الأمير	»	١٠	٩٨	٤	الستر	ستر	»	١	٤١	٣٤
مهم	بدر	»	٢٠	١٣٨	١					٢٩٥	١٩
ومثل	طيرى	»	١١	٨٦	٢	رحل	الدهر	»	١	١٠٠	٢١
ولم أر	نقى	»	١٢	٥٣	٣	حلقان	المقير	»	١	٢٣٨	١٤
أهش	صدري	»	٥	٥٦	٤	استكرت	عمري	»	٢	٣٢٦	١٣
إذا أعذر	مقر	»	٧	١٠٣	٣	كم من	يسر	»	٣	٨٠	١٢
أطلق	حرأ	»	٢٠	٢٣٢	١	إلى	ومر	»	٣	١١٧	٩
فان يشرب	عقاراً	»	٤	١٦	٣	حسب	شكرى	»	٣	١٦٦	٧
متى	تسطاراً	»	٢٠	٢٧٢	٣	أنا	البار	»	١	٢٠٧	١١
رددت	احراراً	»	٥	١٢	٤	وإذا	الأصار	»	١	٢٩٤	١٦
وهم	الأززار	كامل	٩	١٢٤	١	كذب	الإسار	»	٣	٧٧	٧
عدى	نصار	»	١٥	١٤٠	١	إن الرجال	الأخبار	»	٣	١٧٠	٩
أذكر	صفار	»	١٧	١٤٠	١	أسد	الصامر	»	١	١٧٠	١٤
لا يلبث	ونهار	»	١٠	٣٠٩	٢	قد شكا	كافر	»	٢	٨٨	٣
			١٥	٣١٦		طال	العاشر	»	٢	١٤٨	٣

صدرالبيت قافيه	بجده	مجلد	ص	س	صدرالبيت قافيه	بجده	مجلد	ص	س
حلقت شعير	كامل	٢	١٠٢	١	أول الذكر	رحس	٢	١٦٠	٦
وكان لظهور	»	٢	١٠٢	١٩	»	»	٢	٣٢١	٤
ما أقرب تقدره	»	٢	١٢٣	١	ياأما العباس كبر	رسل	٣	٣	٢
طنن للكبير	»	٢	٢٩٣	١٤	»	»	٣	١٦٠	٤٩
بادا والقدر	»	٣	١٠٠	١١	»	»	٣	١٧٧	٤
قبحت المحير	»	٤	٣٦	٥	»	»	٤	٣٠	٢٢
ومراقبين قورا	»	١	٣٩	٦٧	»	»	٤	٣٠	١٢
»	»	٤	٨٥	١٥	ررت حيز	سريع	٣	٢٦٤	٢
إن الحرام مصورا	»	١	٢٤٨	٤	»	»	٣	١٩٥	١٠
أعطى كدره	»	٢	٣٣	٩	»	»	١	٥٠	١٣
وأحييا بعيرى محرو الكامل	٣	١٢	١٠	»	»	»	٣	٦٥	٧
لا ترح باعذار	»	٣	١٠١	٦	»	»	٣	١٠٠	٢
اقبل ردا	»	٣	١٧	٢	»	»	٤	١٢٣	١٩
وكان سحرأ	»	٤	٨٣	٢	»	»	١	٦٨	١٤
نخر عماره	»	١	٣١٣	٦	»	»	١	٢٥٧	١
رعت واطر	»	١	٢٣٠	٧	»	»	٢	٣٣٢	١٧
»	»	٤	١٣٤	٥	»	»	١	١٠١	١١
رأى أشهر هرح	١	١٦٦	١٠	»	»	»	١	٢٤٩	١٠
ل يسبق مطار رحس	١	١٤٤	١٩٠	»	قل مهذار	مسح	٢	٧	١٤
ألمح النار	»	١	١٩١	٩	»	»	٢	١٥٠	١٢
أحنوا ترى	»	٢	٣٢٠	١	»	»	١	١٣١	١١
فاحت النوره	»	٣	٢٩٤	١٩	»	»	٣	١٧٣	٣
كان القرى	»	٤	٦٣	٢	»	»	٣	١٥٥	٨
»	»	٢	١٤١	١٦	»	»	١	٨٢	٩
أنا ضر	»	٢	١٥١	٧	»	»	١	١٥٧	٣

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
كنت	العرار	سفيف	١ - ٧٨	٧ : ٧	٧
عيراني	عار	»	١ - ٢٢٥	٩ : ٢٢٥	٩
في تصديق	المقدار	»	٣ - ١٥٠	٢ : ١٥٠	٢
اسقى	الصغير	»	١ - ٢٦٠	١١ : ٢٦٠	١١
كدمي	مستبر	»	١ - ٣٠٦	٧ : ٣٠٦	٧
نقحت	بشير	»	٢ - ٦٥	١٢ : ٦٥	١٢
وتفكر	تفكير	»	٢ - ٣٤٢	١٣ : ٣٤٢	١٣
وإذا	نحير	»	٣ - ٦٢	٢ : ٦٢	٢
أرواح	تصير	»	٣ - ١١٥	٢ : ١١٥	٢
فبح	أسفار	»	١ - ١٤٢	٥ : ١٤٢	٥
ويكان	ضر	»	١ - ٢٤٢	٦ : ٢٤٢	٦
قال	الفتير	»	٤ - ١٤٦	٢ : ١٤٦	٢
أنت	وزورا	»	٤ - ٦٢	٢ : ٦٢	٢
يجعل	التجاره	»	٣ - ١٥٢	١٥ : ١٥٢	١٥
سبقونا	لبالأثر	مجزوء الخفيف	٣ - ٦٢	٨ : ٦٢	٨
ركوب	محهر	مقارب	١ - ١٢	٤ : ١٢	٤
فلو كان	الناظر	»	٣ - ١٦١	٩ : ١٦١	٩
ضليل	الأخضر	»	١ - ٤٨	٧ : ٤٨	٧
وتعذر	تعذر	»	٣ - ١٠٠	٨ : ١٠٠	٨
لو	البخري	»	٣ - ١٨٢	١٤ : ١٨٢	١٤
زعانف	الإزار	»	٤ - ٣٧	٥ : ٣٧	٥
أح	ذكره	»	٣ - ٦	١١ : ٦	١١
صحن	أفطارها	»	١ - ٣٠٦	٦ : ٣٠٦	٦
				١٦ : ٣١٣	١٦
صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
فأصبت	بأثمارها	مقارب	٤ - ٢٠	١٣ : ٢٠	١٣
رأيت	منيراً	»	١ - ٣٣٠	١٠ : ٣٣٠	١٠
				٢ - ١٧٨	٢
إذا ما	كبيراً	»	٢ - ٨٧	٤ : ٨٧	٤
كان	غفاراً	»	٣ - ٢٦٥	٨ : ٢٦٥	٨
إذا كان	الأميراً	»	٤ - ٦٨	٨ : ٦٨	٨
وكبك	الرائه	»	٢ - ١٩٠	٩ : ١٩٠	٩
إذا زينب	زوارها	»	٤ - ٩١	٤ : ٩١	٤
ألا رب	العكر	»	١ - ٢٧٣	١٣ : ٢٧٣	١٣
أتيت	والمحتقر	»	٢ - ٣٠٢	١٧ : ٣٠٢	١٧
أتيتك	الخبر	»	٣ - ٩٨	٤ : ٩٨	٤
ورب	شعر	»	٣ - ١٩١	١٧ : ١٩١	١٧
ويعجني	الظفر	»	٤ - ٩٦	١٤ : ٩٦	١٤
وأنت	مر	»	٢ - ١٩٥	١٢ : ١٩٥	١٢
				٣ - ٢٦٩	٣
(ز)					
عجوز	عجوز	طويل	٤ - ٤٤	٢ : ٤٤	٢
إن أبا	والميزا	رجز	٣ - ٢٥٥	٢٠ : ٢٥٥	٢٠
تعرفني	وغزراً	مقارب	١ - ١٩١	١٧ : ١٩١	١٧
ونلبس	وقزاً	»	١ - ١٩٢	٤ : ١٩٢	٤
(س)					
أقلى	الفلاقس	طويل	١ - ٥٧	٢٠ : ٥٧	٢٠
لمر	لهارس	»	١ - ٢٧٧	١٣ : ٢٧٧	١٣
فلوشاء	سدوس	»	١ - ٣	٥ : ٣	٥
أتيه	نصبي	»	١ - ٢٧١	١٦ : ٢٧١	١٦
وما مر	أسى	»	٢ - ٤	١٤ : ٤	١٤

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
وما	شمس	طويل	٤	٤٧	٩	عليك	الياس	سريع	٣	١٩٤	٩
موثرة	دارس	»	٤	٣٣	١٢	ابك	الخرس	منسرح	١	٢١٢	٧
لقد	نفسا	»	٤	١٣٥	٤٠	بت	فريسي	»	٤	١٢٦	٥
كدحت	أملسا	»	٣	١٥٣	١٢	ولقد	كراسي	خفيف	١	٢٠٧	١٥
أراهن	وقوسا	»	٤	٤٤	١٦	ليس	المواي	»	١	٣٣٤	٦
رب	مغترية	مسديد	٣	٦١	١٥	من كان	رسي	مجنث	٤	١٤٠	٥
للناس	أحراس	بسيط	٣	١٨٣	١١	(ش)					
ولن	العريس	»	١	٢٣٥	٣	أخالد	ومعاشها	طويل	٣	١٤٥	٤
الحزم	بالناس	»	١	٤٢	٦	إذا الواشي	واشي	وافر	٢	٢٠	١٧
دع	الكاسي	»	١	٢٢٦	٦٨	تمت	فاوحشا	كامل	٤	٣٩	١٣
			٢	١٩٥	٨	كان	الكشمش	متقارب	٢	١٨٨	١٣
أثنى	الناس	»	٣	١٦٢	١١	بليت	كندش	»	٤	٣٨	٢
من	والناس	»	٣	١٧٩	٩	(ص)					
قد قلت	عباس	»	٤	٩٥	٧	أيشتمني	أبرص	طويل	٤	٦٤	٥
لا تأمنن	القراطيس	»	١	٤١	٢٠	تيتون	نمائصا	»	٣	٢٦١	٨
إذا تميت	المقاليس	»	١	٢٦١	٤	فلاني	حريص	وافر	٣	١٩٣	٤
كان	رأس	وافر	١	٨٢	١٢	قد	الحريص	سريع	٣	١٩١	١٠
وكنن	جليس	»	١	٣٠٧	١	حول	قيصا	خفيف	٣	١٣١	١٤
ولما	جليس	»	٢	٢	٦	(ض)					
فلما	ورس	»	٣	١٥٤	٤	وأخرى	ناقض	طويل	١	٢٣٢	٦
من	الفارس	كامل	٣	٢٢٨	١٧	ومالي	عريض	»	٣	٢٧	١١
الشيب	متفلس	»	٤	٥٢	١٤	شكرتك	يقضي	»	٣	١٦٥	٤
ترك	الرجس	»	٢	١٦٧	٩	إذا راح	محض	»	٤	٥٥	٥
أقبلن	بالشمس	»	٤	٢٦	٢	وقد	راضي	بسيط	٣	١٠٩	١١
وهن	الميسا	رجز	١	٣٢١	١٦						

صدر البيت	محرره	مجلد	ص	صدر البيت	محرره	مجلد	ص
ولقد	إعراصى	كامل	٧ : ٥٢ - ٤	فإنك	واسع	طويل	١١ : ١٨٩ - ٢
وحصاة	انقصى	»	١٠ : ٢٤٣ - ١	وسارية	قاطع	»	١٤ : ٢٨٦ - ٢
لولا	نصر	سريع	١٢ : ٩٥ - ٣	أبا جعفر	واقع	»	٥ : ٣١١ - ٢
والحشم	القاصى	منسرح	٦٢ : ٧٠ - ١	أليس	الأصابع	»	٢ : ٣٢٣ - ٢
			٩ : ٧٨	وأدى	الرواجع	»	٦ : ٢٦ - ٣
وإذا	القاصى	خفيف	٨ : ١٤٩ - ٣	وماك	ناع	»	١٧ : ١٠١ - ٤
نروح	لاتقصى	منقارب	١٦ : ١٣٢ - ٣	وقد	صانع	»	١٣ : ١٤٢ - ٤
يلام	ينصا	»	١٠ : ٥ - ٢	إذا أت	أصع	»	٦ : ٤٠ - ١
ألا	عصبا	»	١٧ : ٤٤ - ٣	أراها	تقتع	»	١٦ : ٥٦ - ١
				فلا السحر	أرع	»	١ : ٥٧ - ١
				معاوى	نصع	»	١٥ : ١٨١ - ١
أحارنا	حليط	طويل	١٦ : ١٩٦ - ٢	ركيف	بصرع	»	٩ : ٤٧ - ٢
ومسودة	غير منبط	»	١٨ : ٤٩ - ١	طعامى	المقنع	»	٩ : ١٩٣ - ٢
ألام	يعطى	»	٧ : ٣٣ - ٢	سأبكيك	أتوجع	»	١٣ : ٢٩٦ - ٢
إداتلاق	الوسط	منسرح	٥ : ١٢٨ - ٢	نرفع	ما نرفع	»	٤ : ٣٣٠ - ٢
أيت	ضوط	منقارب	١١ : ١٥٤ - ٣	تغزيت	مترع	»	١٥ : ٦٧ - ٣
				أبا مالك	أوسع	»	٧ : ١٨٨ - ٣
مواعيدهم	وقاظوا	طويل	١٠ : ١٤٨ - ٣	ولو	ربمنعوا	»	١٩ : ١٨٨ - ٣
				ولما	يمنع	»	٩ : ٢٠٤ - ٣
				لحافى	المقنع	»	٤ : ٢٤٠ - ٣
				ألم	تصنع	»	٦١٠ : ٨٩ - ٤
							١٢ : ١٣٥
				أبأحرجات	ربيع	»	١٥ : ٢٦١ - ١
				شهدت	ربيع	»	١٩ : ٤٩ - ٢
				أواحي	جماعها	»	١٠ : ٣٩ - ١

(ط)

(ظ)

(ع)

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
سأكرم	راعها	طويل	١٤ : ٧٥ — ٣	لا حير	محدع	بسيط	٤ : ٢٢٥ — ١				
إدالم	جميعها	»	٧ : ٢٢٣ — ٣	وعادة	الشع	»	١٠ : ٢٢١ — ٣				
وإي	تصيعها	»	٧ : ٨٠ — ٤	ولي	متجع	»	٩ : ٩ — ٤				
رأيتك	بانه	»	٦ : ٢٥٣ — ١	القلب	والطمع	»	٨ : ٩٦ — ٤				
هم حطوني	مدع	»	١٨ : ٣٣٩ — ١	وصيف	جوع	»	١٠ : ٢٦١ — ٣				
وهل	المرجع	»	٧ : ١١٨ — ٤	ولو	الجوع	»	١٢ : ٢٦٩ — ٣				
ولما	بالأصابع	»	١١ : ٨٣ — ٤	إن اس	زساع	»	١١ : ١٧١ — ١				
وإلك	أحمأ	»	١٧ : ٣٧ — ١	فقدوا	مصطلعاً	»	١٠ : ١٥ — ١				
كل حفيف	إصعأ	»	١٢ : ٨٨ — ١	ويلم	فاصدعأ	»	١٧ : ١٩٢ — ١				
إلا قالت	مجرعأ	»	١٥ : ٢٣٠ — ١	وزاده	معأ	»	٣ : ٣ — ٢				
ونكا	تصدعأ	»	١٧ : ٢٧٤ — ١	لدا	آحنعأ	»	٢ : ١٤٢ — ٤				
لعمري	حائعأ	»	٦ : ٣٣٦ — ١	وقولي	لاتراعي	وافر	٢ : ١٢٦ — ١				
أكف	معأ	»	٥ : ٣٤٣ — ١	ويوم	للصبايع	»	١٣ : ١٦٥ — ١				
يسائلي	فأصرعأ	»	٩ : ٢٤ — ٢	فلو صورت	الطبايع	»	٧ : ٢٢٨ — ١				
عدا	مودعأ	»	٨ : ٣٢٦ — ٢	أألهة	اجتماع	»	١٧ : ٢٣٤ — ١				
أبا مسلم	معأ	»	٤ : ٨٢ — ٣	وقولي	لاتراعي	»	٦ : ١٩٣ — ٢				
أهون	تمعأ	»	١٠ : ٥٢ — ٣	ومعصية	استماعأ	»	٤ : ٣٣ — ١				
فلا	أأزعأ	»	٨ : ١٥ — ٤	إدالم	سمعأ	»	١٠ : ١٩ — ٣				
وإن	مقعأ	»	٢ : ١٤١ — ٤	وحل	سميعأ	»	١٩ : ١٥ — ٣				
رحيب	درعأ	»	١٩ : ٣١٦ — ٢	ورثنا	الصنيعأ	»	٤ : ١١٢ — ٤				
دمت	واصطاعها	»	٥ : ١٧٢ — ٣	أذنو	المدع	كامل	١ : ١٠٤ — ١				
إني	مترتع	بسيط	١ : ٧٥ — ٢	فنازلا	محدع	»	٤ : ١٨٠ — ١				
مايمع	معوأ	»	٢٠ : ١٣٩ — ٣	واعصوا	المقع	»	٧ : ٢١ — ٢				
لو	مصوع	»	١٣ : ١٩٦ — ٢	وأخذت	يمع	»	٨ : ١٧٠ — ٢				
أقول	حوع	»	٧ : ٢٢١ — ٣	والفس	تقع	»	١٥ : ١٩١ — ٢				

صدر البيت	قايته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قايته	بحره	مجلد	ص	س
والفص	تقع	كامل	٣	١٨٥	٣	سريص	المرتج	متقارب	٣	٢٣٠	١٢
الحس	مطمع	»	٣	١٥٠	٦	رحا	مصعقة	»	١	٣١١	٨
العصر	للطمع	»	٣	١٣٨	١١	كفاه	مدعة	»	٢	٣٥	٨
ومحمد	شوعا	»	١	٨٧	١٣	(ع)					
			٣	١٦٦	١٠	لعمرك	المبلغ	طويل	٢	٢٣	١٦
قر	طلعا	»	٣	٦٩	٩	لنعا	والمصع	دحر	٤	٧	٤
ولف	المساعي	محروء الكامل	١	١٨٩	٢	(ف)					
لن	معي	هرج	٣	١٤٣	٦	تقول	أطوف	طويل	١	٢٣٤	١٥
إن سعيدا	صلع	دحر	١	٢٢٤	٢	إذا هن	تقطف	»	٤	٨٣	٢٤
إن الصلاة	أربع	»	٢	٦١	١٥	يلعن	يروحف	»	٤	١٠٣	٩
إن المعور	دموعها	»	٤	٥٠	١٦	دعا	آلف	»	١	٢٢٤	١٠
مهلا	ملمة	»	٤	٦٥	١٢	يارب	المطارف	»	٢	٣٠٧	١٢
وحارج	وقع	»	١	١٨٣	١١	إذا سرت	للحسب	»	٢	١٤٦	٩
حسي	الطمع	محزوء الرحر	٣	١٩٠	١٣	ردى	اللف	بسيط	١	٥٠	٢٠
ليت	ودعة	ومل	٣	١٥٦	١١	إن كاتموا	تصف	»	٢	١٨١	٦
لا تهنى	مترعة	»	٣	١٩٥	٧				٤	٨٦	٢
كيف	وصلع	»	٢	١٠	١٠	لا تحلى	والسرف	»	٣	٣٧	١١
ما فاتنى	معا	سريع	١	٢٦١	٦	يرملون	كلف	»	٣	١١٠	٤
الألمى	سما	مسرع	١	٣٤	٢١	هل	حلف	»	٤	٢٩	٢
الحلم	اجتماعا	»	٢	١٢١	٩	لأشركك	معروف	»	٣	١٦٥	٧
أيتها	وقعا	»	٢	١٩٢	٢	تعصت	السد	»	١	٢٩٧	١٤
ولا تهن	رصة	»	١	٢٤٧	٥	منقعات	القصما	»	١	١٣٠	٥
تشتى	أسماعة	حيف	٢	٢٢	٦	تقول	حلقا	»	٣	١٤٦	٤
أمن	تجمع	متقارب	٢	٣٦	٥	عضت	أضعا	»	٤	٩٥	٢
						لقد	الصعاف	واقر	٣	٩٧	٨
						أودلف	الرعب	»	٣	٢٤٧	٣

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
إدا ما	طريقه	واصر	٢	١٤٠	٦	لما	ومطلق	طويل	٤	١١٤	١٠٠
إدا در	سجعه	»	٢	١٤٠	١٠	أرفت	ممشق	»	١	٦٢	٧
أم	صفا	كامل	٢	٢٢٥	٦١	لقد	أررق	»	٢	٢١٤	١٤
			٣	١٦٤	١٧	بسطت	مطلق	»	٣	١٤٤	٩
حر	برما	محروء الرمل	٢	٣٧	٤٤	دري	سرف	»	١	٣٤٢	٢
			٣	٢٤٨	٥	حليل	لحليق	»	٢	٤٠	٦٨
إد عيسى	لصعفه	»	٤	٦١	٥				٣	٢٤	٩
بن الشواء	الأنف	»	١	١٢٦	١٤	اتجمع	مريش	»	٤	١٤١	١٤
يدخل	يتلقه	رحر	٢	٩٧	٦	يكاد	نارقه	»	٤	٢٥	٢
سألت	بهموا	سريع	٢	٥٣	٤	إدامت	عروفها	»	١	٣٨	١٤
ياتارك	الخبوب	»	٣	٢٤٨	٢	وان كنت	أمرق	»	١	٣٤	٥
ما الفقير	سرف	مسرّح	١	٢٤٦	٥٥	وأسم	المهارى	»	١	٤٩	٢
			٢	٣٧٣	١٤	انزل	السلامي	»	١	٢٥٥	١٦
إياك	الصدف	»	١	٢٩٧	١٠	كان	محلّق	»	٣	١٤٥	٨
يقصد	الطواف	حميف	٤	١٠٧	١٣	وأحلم	عرق	»	١	٢٧٣	٢٠
حـ	صفا	محروء الحميف	٣	١٠٩	١٧٠	إدا آحضر	صديق	»	٢	٣٣٢	٨
لقد	الختوف	مقارب	١	١٩٣	١٧	إدا ما	هميق	»	٣	١٦	١٤
وسرك	الحمي	»	١	٣٩	٢٠	كان	مدقيق	»	٤	٨٣	٨
ملك	وصيف	»	٣	١٧	١٨	وليس	عوي	»	٣	١٧٨	٥
أدا أنت	حلفه	»	٤	٦١	٢٠	عصان	حلق	بسيط	١	٢٤٠	٩
		(ق)				أرجع	الحلق	»	٢	٦	٤
ألست	ماثق	طويل	١	٥٨	١١	قد	الحق	»	٣	١٨٦	١٣
أحار	وتسرق	»	١	٥٨	٢٠	المطعمون	عرقوا	»	١	٣٠٤	١٨
أبينك	واثق	»	٣	١٣٦	٧	إلى	العوق	»	٤	٦٤	٢

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
لأناس	حلي	سبيح	١٨ : ٣٨ - ١			يا أحت	الهن	رحر	٩ : ٦٥ - ٤		
مام	صق	»	١٠٠ : ١٢٣ - ٣			رب قوم	سدق	رمل	١٤ : ٣٠٣ - ٢		
يامة	نطاق	»	٩ : ١٦٧ - ٣			أهق	هن	»	٦ : ١٧٩ - ٣		
فني	وسطل	»	١١ : ١٩ - ٤			حل	طلق	محروء الرمل	٥ : ٦٤ - ١		
هل للمق	واق	»	٩٠ : ٣٠٨ - ٢			وإذا	بالمحيق	»	٢ : ٣٢٣ - ١		
يطعمهم	اسقا	»	٩ : ١٩٠ - ١			لا أشتم	طوق	سبع	٨ : ٢٤٩ - ٣		
إلى	حقا	»	١٥ : ٢٨٤ - ١			كم من	الورق	مسرّح	٥ : ٢٤٠ - ١		
أنى	ساقا	»	٤ : ١٩٢ - ٣			لو كان	نطهوا	»	١٨ : ٣٠٠ - ١		
وسرة	موق	واصر	١٣٠ : ٣٦ - ١			هما طريقان	حدائقها	»	١٦ : ٣٧٤ - ٢		
ولو علقتمون	المحيق	»	٤ : ٢٥٥ - ١			كس	مومون	»	٩ : ٢٢ - ٢		
أميل	الشقيق	»	١٢ : ٢٦٦ - ١			كان	السوي	»	٩ : ٧٤ - ٣		
أعمص	صديق	»	٩ : ١٦ - ٣			إذا رأى	الحدقا	»	٢ : ٩٠ - ٤		
وحطك	الطريق	»	٢٠ : ٢٤ - ٣			رأيت	صدقة	»	١٣ : ٣٤٤ - ١		
عذب	الطريق	»	١٥ : ٢٨ - ٣			إما أهلك	وثيقا	حميف	١٣ : ٢٣٠ - ١		
ووصاء	الفسوق	»	١٦ : ٢ - ٣			ولى	أش	مصارب	١٠ : ٨٠ - ١		
مالى أرى	الأسواى	كامل	١٦ : ٩٠ - ١			دهتنا	الصديق	»	٢ : ١٣٢ - ١		
ولقد	شمق	»	١٩ : ٣١٨ - ١			ألس	الأحو	»	٥ : ٦٥ - ٢		
صل	تلحق	»	٢ : ١٩٣ - ٢			ترى	طليبا	»	٥ : ٧٧ - ٣		
وإذا يصيبك	الأوثق	»	٨ : ٢ - ٣			(ك)					
طرفت	المعق	»	٢١ : ٢ - ٣			وما يستوى	متشرك	طويل	٨ : ٧ - ٢		
ما للطلاوى	الطلاوى	محروء الكامل	٢ : ١٢٥ - ٤			وإن	مارك	»	٩ : ٢٣٠ - ٣		
رحل	الوثاوى	»	١٢ : ١٢٥ - ٤			سأترك	المسالك	»	١٥ : ٨٥ - ١		
أيص	الصديق	رحر	٩ : ٩٥ - ٣			حسبى	هالك	»	١٢ : ٥٤ - ٣		
إلى على	تندقا	»	٦ : ١٧٤ - ١			لئن	سالك	»	٦ : ١٠٩ - ٣		
انك	خلق	»	٥ : ١٢١ - ٣								

صدر البيت قافيته	محرو	مجلد	ص	صدر البيت قافيته	محرو	مجلد	ص
ففى	بذلك	طويل	٢ - ١٠٩ : ٢٠	وت	السالك	مقارب	١ - ٨٠ : ٤
يا حس	بمسك	»	١ - ٢٢٢ : ٣	وكيف	مسكاً	»	١ - ٦٧ : ١٧
أما جعفر	علوانكاً	»	١ - ٢٧٣ : ١٠	سدت	ألدوكاً	»	٢ - ٣٠٢ : ٩
لا تلتبس	مناويكاً	سيط	٢ - ١٨ : ١٢	أحك	لداكاً	»	٣ - ١١ : ٥
فليت	شريك	وافر	١ - ٦٨ : ٥٦	عنت	لك	»	٣ - ١٠٨ : ١٣
			٢ - ١٣٨ : ١				
لوكت	سدنكاً	كامل	٣ - ١٠٣ : ١٠	(ل)			
الله	عراقك	محرو الكامل	٣ - ٣٤ : ٢	أما جعفر	سلى	طويل	١ - ٨٧ : ١٩
ألا	لشايكاً	مرح	٣ - ١٨٧ : ١٥	حدوى	مثل	»	١ - ٢٣٠ : ٢٠
إن كان	لا يصيكاً	رحر	٣ - ١٨٥ : ١٧	حتى	دحل	»	١ - ٢٨٥ : ١٧
إن أحاك	ليعمك	»	٣ - ٤ : ١٧	وإني	المصل	»	٣ - ٣٣ : ٩
كم رأيا	نكوا	رمل	٢ - ٣٠٦ : ١٦	لك الحق	العصل	»	٣ - ١٠٢ : ١٧
أنت	لك	»	٣ - ١٨١ : ٨	ولا	الشغل	»	٣ - ١٢٥ : ٨
أطعم	جهلك	محرو الرمل	٢ - ٣٧٣ : ٨	أسود	الأصل	»	٤ - ٥١ : ١٢
ليت شعري	قتلك	»	٣ - ٦٥ : ١١	إذا أنت	مقال	»	١ - ٣٧ : ٥
طاف	فهلك	»	٣ - ٦٥ : ٢١	إذا اعرفت	تقبل	»	١ - ٢٤ : ٦
طالبى	قرصك	سريع	٤ - ١٠١ : ٤	مقى تلقى	محمل	»	١ - ١٣٠ : ١٣
إن كنت	أمانالكاً	»	٣ - ٧٩ : ١٧	مصيب	ينزل	»	٢ - ٢٥٨ : ١٧
لو كات	حاشاكاً	»	٣ - ٤٥ : ٤	يود	يفعل	»	٢ - ٣٢١ : ١٤
قل	أهكاً	»	٤ - ٤٠ : ٩	وذكرت	فحملوا	»	٢ - ٣٢٤ : ٢
ما اختلف	الملك	مسرّح	٢ - ٣٠٧ : ٥	لقد	منحول	»	٢ - ٣٢٩ : ٤
أحلت	فى كسك	»	١ - ٥١ : ٣	إذا أنت	يعقل	»	٣ - ١٨ : ٦
يا حواد	راخيكاً	حميف	٣ - ١٤٤ : ١٢	إذا كنت	أحمل	»	٣ - ١٩ : ١٦
قل	ملك	محرو الخفيف	٣ - ٤١ : ١١	عدوتك	وتنهل	»	٣ - ٨٧ : ٨
إذا ذكر	برمك	متقارب	١ - ٥١ : ٨	إذا وصلت	أزل	»	٤ - ٢٨ : ١٤
				وأجمع	أتصل	»	٤ - ٨٨ : ٤

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
لنك	المعاضل	طويل	١٥	٤٨	١	تراه	سائله	طويل	١٥	١٥٣	٣
ليس	الموامل	»	١٠	١٩٣	١	أقول	وأحاثله	»	٢	٢١٢	٢
وليس	حامل	»	١٣	٢٣١	١	إذا أسدى	آكله	»	٨	٢١٢	٢
له لخصات	ورث	»	٥	٢٩٤	١	إذا نزل	مراحله	»	١٤	٢٣٩	٣
فا أنا	عاطل	»	٤	٣٠٢	١	ترى	ومعاصله	»	١٢	٢٦٥	٣
أما حمير	حائل	»	١٧	١٢٤	٢	وبارعتا	حاصله	»	١٤	٨٢	٤
ولن تعلم	الشائل	»	٤	٠	٨ - ٣	ولسا	صالحا	»	١٤	٢٤٨	١
وإني	المواكل	»	١٠	٢٣٩	٣	وعيانة	يستيلها	»	١٣	١٩	٢
إذا ما	قامل	»	١٤	٢٤٢	٣	أداكت	حالحا	»	٨	٦	٤
أيا جديع	تبادل	»	٢	١٢٦	٤	وإن	قابلهما	»	١٢	٢٢	٤
أحلك	حليل	»	١٠	٢٤١	١	ولما	بهاها	»	١٣	٥٤	٤
ألم تعلق	وعقيل	»	٢	٢٧٥	١	ولما	بالعل	»	٢٠	٤٠	١
إذا المرز	حميل	»	١٧	١٧٢	٣	ولما أحلوني	الشل	»	٣	٨١	١
أنا مري	طويل	»	٣	٢٢٤	٣	بدي	القنل	»	٢	١٩١	١
فألا	وصول	»	٩	٥٤	٤	إلى الله	رحلي	»	٨	٢٧٤	١
أيا حلة	حليل	»	٤	١٣٩	٤	رب	محل	»	١٦	٣٤١	١
وما السيف	حامله	»	١٠	١٢٩	١	فإن فقم	معلي	»	٨	٣٤٣	١
سأعيبك	مواصلة	»	١٥	٢٥١	١	ولما	حليله	»	٢	١٧	٢
أحو	باطله	»	١٧	٣١٨	١	رمتي	محل	»	٨	٤٣	٢
وأبيض	بوافله	»	٤	٣٤١	١	وكيف	طعل	»	٥	٥٤	٢
رفلك	حياته	»	١٠	١٧١	٢	من الدراميين	والحل	»	١١	٧٩	٢
كأني	مارله	»	١	٣١١	٢	تناء	الحهل	»	٨	١٢٣	٢
وأرلى	أشاكله	»	٦	٢٤	٣	يموت	الرحل	»	١١	١٨٠	٢
وكم ماك	ماطله	»	١٢	١٠٦	٣	أسلى	منلي	»	١٧	٧	٣
عسى	عوائله	»	١٤	١٤٦	٣						

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
يرهدني	المعصلي	طويل	٣ - ٨	١٧ :		أقول	بحال	طويل	٤ - ١٣	١١ :	٦
طولا	مثل	»	٣ - ٥٨	٢ :							١٢ : ١١٢
ولم	الأهل	»	٣ - ٩١	٢٠ :		أما عجا	تمال	»	٤ - ٤٥	٨ :	
تريدني	بالعلي	»	٣ - ١٠٩	٢ :		لمعري	المتاقل	»	١ - ٨١	١٢ :	
وما	رحل	»	٣ - ١٢٠	٨ :		أعادل	العوائل	»	١ - ٢٤٨	٨ :	
متى	شكلي	»	٣ - ١٤٧	١٢ :		أرى	عاقلي	»	١ - ٣٢٩	١٧ :	
لسانك	فعل	»	٣ - ١٤٨	١٢ :		سحل	ماعلي	»	٢ - ٩٨	٨ :	
وما	الحل	»	٤ - ٤٥	١١ :		لقد رادى	طائل	»	٣ - ١١٢	١٣ :	
وما	رحلي	»	٤ - ٦٧	١٢ :		سأبى	سبيل	»	١ - ٢٣٦	٥ :	
أما	الردل	»	٤ - ١٠٦	١٠ :		إذا حل	تدليل	»	١ - ٢٥٧	١٤ :	
فائق	المحمل	»	١ - ٧٧	٢٣ :		وذى نذب	زنبلي	»	١ - ٣٤٠	١٨ :	
ألمع	فالمحل	»	١ - ٢٩٢	١١ :		أتيت	جميل	»	٤ - ٣٥	٦ :	
وكل	المعصلي	»	٢ - ٨٨	٦ :		وإن شحطت	باعترايها	»	٣ - ٧٦	١٣ :	
ألمع	تدل	»	٣ - ٨٩	١٣ :		سواء	فصلا	»	٢ - ٢	١٣٠ :	
ألكنى	حدل	»	٣ - ١٦٧	٢٠ :		إذا قال	فصلا	»	٢ - ١٦٩	١٤ :	
وقدر	بمصل	»	٣ - ٢٦٥	١٠ :		حرى	محملا	»	٣ - ٤٣	٧ :	
وربت	المعصلي	»	٣ - ٢٧٣	٥ :		وما أما	مغلا	»	٤ - ١٢٧	١٥ :	
إذا أخذت	المعصلي	»	٣ - ٢٧٦	١٨ :		وقد	أههلا	»	١ - ٣٤	٦٧ :	
أجش	إمل	»	٣ - ٢٩٢	٩ :							١٧ : ٢٩ - ٢
وحوه	يحملي	»	٤ - ٢٥	٤ :		رمى بضمير	محولا	»	١ - ٢٣٩	١١ :	
ولو	أعلي	»	٤ - ٥٥	٢ :		يقول	متطاولا	»	٢ - ٢٤	٥٥ :	
ولو	المال	»	١ - ٢٣٥	١٩ :		كان	فأسهلا	»	٢ - ١٨٧	١٠ :	
كان	البالي	»	٢ - ١٨٧	٧ :		فلا	متعللا	»	٣ - ٢٥	١٢ :	
وما	العالي	»	٣ - ٢٥	١٧ :		وليس	مقبلا	»	٣ - ٧٧	١٧ :	
ردهما	عيال	»	٣ - ٢٦٧	١١ :		أحب	فصلا	»	٤ - ٧	٨ :	

صدرالبيت	قافه	بحره	مجلد	ص	صدرالبيت	قافيه	بحره	مجلد	ص
أُود	مرجلا	طويل	٩	٢٣ - ٤	كأت	الأماطيلُ	بسيط	٧	١٤٧ - ٣
من اللاءِ	المعلا	»	٧	٢٩ - ٤	إن النساء	ما كُولُ	»	١٣	١١٣ - ٤
سأترك	قليلًا	»	١٢	٨٥ - ١	مثل	الحيلِ	»	٨	٣٥ - ١
كما حارث	عياها	»	٥	٧٩ - ٢	وما يريد	مشتبلِ	»	١٧	١٩٠ - ١
نقه	والحولُ	»	٩	٦٣ - ١	ينكى	الإبلِ	»	٩	١٩٢ - ٢
نحن	نملُ	»	١١	٣٣٨ - ١	مالى	أملِ	»	٩	١٩٥ - ٣
حتى	العلُ	»	٦	١٨ - ٢	وم	الإبلِ	»	٣	١١٠ - ٤
ولو لا	صهلُ	»	٨	٤٥ - ٢	ررفت	المالِ	»	١٩	٢٣٩ - ١
ليس	كلا	مديد	٤٥	٢٠ - ٤	المالِ	النالى	»	١٥	٢٤٧ - ١
الاس	القلُ	سبط	١٥	١٢٧ - ١	إني وإن	المالِ	»	٢٠	٣٣٥ - ١
إن تركوا	زلُ	»	١٧	١٧٩ - ١	حب	مالِ	»	١٦	٦٦ - ٣
يايها	الرحلُ	»	٢٢	٢٩٣ - ١	ألمع	مالِ	»	٢	١٨٩ - ٣
ما دوصة	عطلُ	»	٣	١٠٦ - ٢	سحى	حالِ	»	٢٠	١٩٩ - ٤
لما المساحد	دللُ	»	١٤	٢٥٨ - ٢	مشت	الطولِ	»	١٧	٣٦٧ - ١
ماتوا	القلُ	»	٧	٣٠٣ - ٢	أصمرت	اليلِ	»	٩	٢٧٩ - ٣
المراء	الرحلُ	»	١٧	٣١٢ - ٢	يا صاحبي	معلا	»	١٠	١٧٥ - ١
حتوفها	دولُ	»	٨	٣٢٩ - ٢	إذا تذكرت	معلا	»	١٠	١٥١ - ٢
علقها	الرحلُ	»	١٦	١٢ - ٣	عاش	انتقلا	»	٢٢	١٥١ - ٢
إذا رأيت	حلُ	»	١٤	٧٤ - ٣	لا حير	وحلا	»	٢	٧٧ - ٣
قد	الزلُ	»	١٠	١٢١ - ٣	أما	اعتدلا	»	٦	٩٦ - ٣
كفأك	الرحلُ	»	١٣	٤٧ - ٤	يسع	الزلُ	محل السيط	١١	٢٧٨ - ٣
العقر	المالُ	»	١٧	٢٣٩ - ١	تقطع	الزولُ	واقر	٩	١٣٨ - ١
اسعى	حالُ	»	١٣	٢٤٠ - ١	راى	طويلُ	»	١٥	٢٢٦ - ١
يوم	مشعولُ	»	٦	١٦٥ - ١	يقول	ما يقولُ	»	١٦	١٤٦ - ٣
ما إن	مشعولُ	»	١٧	١٣٥ - ٣	ماى	مسولُ	»	٧	١٦٢ - ٣

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
له حق	الحيل	واصر	٣	٢٠	٦	إني إذا	يتأمل	كامل	١	٢٨٩	١٧
						بيت	هشيل	»	٢	١٤٦	٣
رصيا	مال	»	١	٢٤٦	٩	إنا سألنا	الأول	»	٣	١٣٤	٢
دحلت	الدحول	»	١	٨٣	١	من	ملول	»	٣	١٩١	٦
إذا كان	الحيل	»	١	٨٩	٧	الله	عاحله	»	١	٢٥٤	٣
ومال	فيل	»	١	٢٤٢	١٣	وترى	يعمل	»	٢	١٧	٩
إذا ما	المقل	»	١	٢٤٢	١١	رميا	معصل	»	٢	٦٤	٧
سقى	ومطل	»	٣	٣٨	١٠	حملت	يحمل	»	٢	٦٥	١٤
تلوم	قلي	»	٣	١٠٨	٢	ودعوا	أرل	»	١	١٢٦	١١
أرى	حالي	»	١	٣٤	١٢	ماص	يصقل	»	١	١٢٩	٧
واليا	موالي	»	٣	٨٤	٥	متفادى	عميل	»	١	١٥٨	٩
نكره	الصال	»	٣	٨٩	١٧	أغلبا	يمل	»	١	٣٣٤	٣
ملوت	وقالي	»	٣	١١٣	١٨	يا أحب	العدل	»	٣	٣٢	١٢
أرى	الرحال	»	٤	٤٥	٦	الحرب	جهول	»	١	١٢٧	٢٠
إلى	سالي	»	٤	١١٠	١٨	لا تتركى	العالي	»	١	٢٤٧	١٧
تميم	النمال	»	٤	١٢٥	١٠	أوما	سالي	»	٣	٣٩	١١
تلس	صال	»	٤	١٤٤	٢٣	وإذا أمرؤ	ماله	»	٣	١٣٥	١٣
وكت	ملول	»	٢	١٢٩	١	لمنق	أصلا	»	٢	٦	١٧٥
ترى	المليل	»	٤	٤٢	١١	قل	ماهولا	»	٣	١٢٥	٢
فلا تكدر	طوالا	»	٣٠	١٦٧	٦	ولعلنى	الأشالا	»	١	٢٨٣	١٠
ملا	رحالا	»	٤	٨٤	١١	المهديات	مقالا	»	٤	١٢١	٨
أهاك	قالا	»	٤	١٣٥	٦	الذل	يشق لها	»	١	٢٣٢	١٤
أم	بقيله	»	١	٢١١	٦٣	عودت	سحالا	»	٣	١٥٦	١٦
بابيت	موكل	كامل	١	٥١	١٤	إن التي	هوى لها	»	٤	٢٩	١٦
						إني	ثقيسل	بحرء الكامل	١	٣٠٩	١٢

صدر البيت	قافيه	نخره	مجلد ص ص	صدر البيت	قافيه	نخره	مجلد ص ص
إب	لا يَحْمَلُوا	محروء الكامل	٣ : ٢٩ - ٢	بالحيه	حريل	سريع	٤ - ٥٥ : ١٢
ومتي	حالي	»	٤ : ١٨٨ - ٣	مائي	سالا	»	١٣ : ٣٠٢ - ٢
تممو	لعمليها	»	٨ : ١٠٠ - ١	وانت	باهله	»	٢ : ٣٧ - ٤
لا	طويله	»	٨ : ٥٦ - ٤	هل غريه	دمسل	مسرح	٨ : ٣١٠ - ١
لله	تقول	»	١٨ : ١٤٦ - ٣	إحوا	حلوا	»	١٤ : ٨١ - ٣
على باب	البدل	مرح	١٣ : ٩٠ - ١	مالي	القل	»	١٥ : ٩٤ - ٤
كما	الحل	»	٩ : ٢٠٥ - ٣	أصبح	الأفقال	»	٦ : ٨٢ - ١
إن	عمله	رحر	١٣ : ٢١٣ - ٣	وقائل	حالي	»	٢ : ٣١٠ - ١
لما رأيت	العقل	»	١٤ : ٢٦٠ - ١	مالك	الأحل	»	٩ : ٣٧٤ - ٢
مهي	تعمل	»	٨ : ٥٨ - ٤	لا أمتع	الأجل	»	٤ : ٢٤٩ - ٣
حتى	مرعبل	»	١٨ : ٥٨ - ٤	ما أرل	أجله	»	٨ : ٣٠٧ - ٢
يا كاس	حصيل	»	٦ : ٦٥ - ٤	أصبر	رحله	»	٨ : ١٧ - ٣
لولا	القبيله	»	١٧ : ٢٧٧ - ١	من يحك	الطلال	حفيف	٤ : ١٢ - ٣
أحب	بأله	»	٢ : ٩٩ - ٣	إن	أحل	»	٤ : ٥٣ - ٣
ما على	ملايل	»	١ : ١٧١ - ١	نحن	التطليل	»	٧ : ٢٣٢ - ٣
ما على	عائل	»	٢١ : ١٧٠ - ١	أتراني	رحلي	»	١٦ : ٢٤٥ - ١
رب	اللال	رسل	٣ : ٣٠٤ - ٢	حتله	وصال	»	٣ : ١٣١ - ١
إن	يعتدل	»	١٨ : ١٦٤ - ١	كتب	الديول	»	١٧ : ٤٩ - ٢
حاطين	المتقل	»	١٧ : ٢١٨ - ١	قد	قبول	»	٤ : ٣٩ - ٣
علائ	وعدل	»	١٦ : ٢١٣ - ٣	كل	يرولا	»	١٢ : ٣١٠ - ٢
امك	مسيل	سريع	١٥ : ٢٩٦ - ٢	قل	ذميلا	»	٨ : ١٤٣ - ٤
إب	تعمل	»	٢١ : ١٨١ - ٣	علبت	حاله	»	٧ : ١٢٢ - ٤
وإن	بالباطل	»	٨ : ٢٦١ - ١	ترحل	الآتيل	متقارب	٧ : ٣٢٢ - ٢
ومن	بالباطل	»	١ : ٢٦ - ٢				
إن أهد	ماله	»	٨ : ٤٠ - ٣				

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
أطوف	المسل	مقارب	٤	٩١	١٢	يكاد	قائم	طويل	٤	٥٤	٧
وأسجد	المنزل	»	٤	٩٢	٢	سأكتبه	كريم	»	١	٤٢	٩
صلى	الحمل	»	٤	٩٢	٤	أحسن	لعظيم	»	١	٨١	١٥
أذل	وبلا	»	١	١٩١	٦	رى	بحوم	»	١	٢٣٨	١٢
فقدت	يولاً	»	٤	٦١	١١	لك	تليم	»	٢	١٩	٩
وهبت	أولاً	»	٣	٤١	١٤	فإن	لجسيم	»	٤	٥٤	١١
بعثت	تفعلاً	»	٣	٤٣	٢	لعمرى	للحليم	»	٤	٩٤	٧
يمثل	تنزلاً	»	٣	٥٣	٢٠	وليس	هجوم	»	٤	٤٥	١٣
إن	الكلأ	»	٤	٤٨	٣	تفارق	نجوم	»	٤	٥٢	١٢
نهين	أوق لها	»	١	١٢٥	١٧	وروعت	كرام	»	٣	١٠٨	٤
أكان	الأجل	»	١	١٦٥	١٥	وما	أنام	»	٤	٢٤	٦
ألا أظننا	ما اتصل	»	١	٢٩٣	٥	إذا المرء	المعلم	»	١	٢٤٨	١١
مؤمل	الأمل	»	٢	٣٠٦	١٣	تصرم	يتصرم	»	٢	١٦	١٢
بكيت	الأمل	»	٢	٣٢٦	٢	وما	وتقدّموا	»	٣	٦١	٨
(م)											
لئن عدت	المكادّم	طويل	١	٨٥	١٨	لحى	معلم	»	٣	٢١١	٦
وليس	وحاتم	»	١	١٤٥	١٥	كرنا	وذميتها	»	١	٢٦١	١٣
بني عمنا	الوائم	»	١	١٩٠	١٤	ونحن	طلامها	»	١	٢٧٧	١٥
كذبتم	قائم	»	١	٢٣٧	٤	ومن	خبيثها	»	٢	٥	١٦
ينال	عالم	»	١	٢٤٣	٢	فإن آثرت	الوئها	»	٣	٢٠	١٣
تسر	حالم	»	٢	٣٠٩	٥	قصي	غريمها	»	٤	٩٢	١٠
وكنت	الدرهم	»	٣	١٢٣	٥	إذا بلغ	حازم	»	١	٣٢	١٢
يزيد	المحاجم	»	٣	١٥٥	٥	ألا قل	لازم	»	١	٥٨	١٥
ومستنج	عاتم	»	٣	٢٦٢	٩	رأيت	البهائم	»	١	٧٥	٣
ولم أر	مفانم	»	٢	١٨٣	١٠	جلا مبد	المواسم	»	١	١٣١	٩
وقد	حنم	»	٣	٢٦٢	١٤						

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
صرباكة	صارم	طويل	١	١٩١	٤	وكت	الدم	طويل	٢	٨٢	٨
رو السوق	الدراهم	»	١	٢٥٢	١٩	رتبي	المحزم	»	٢	٨٦	٨
بي عمتا	الدراهم	»	١	٢٥٦	١٥	صموت	الحتم	»	٢	١٧٧	٣
تعاف	مالتكم	»	١	٢٨٦	٢	تعاف	مالتكم	»	٢	١٧٨	١٢
تري	الدراهم	»	٢	٣	٥	حراية	العم	»	٤	٢٧	١٢
محرر	للدراهم	»	٢	١٣٨	٤	فان	للعم	»	٤	١١٨	٤٠
إدا أنت	الباتم	»	٣	٥٨	٤	وقلب	فالمعي	»	٤	١٤٢	٦
أمالك	بدائم	»	٣	٥٨	١٥	لث	مسلم	»	٤	١٤٦	١٨
إدافانرتنا	عاصم	»	٣	١٦٣	٢	فامت	علم	»	١	٤١	١٢
ولا يبرق	مالحم	»	٣	٢٢٠	٢١	وإي	بالعلم	»	١	٧٨	١٤
فا	لاقم	»	٤	١٦	٣	سنت	سلم	»	٢	٤	١١
لعمرى	الأكارم	»	٤	١٦	١٦	ادا ما	غرم	»	١	٢٥٧	٩٠
رايت	الباتم	»	٤	٤٠	٦٨	ألا	العظم	»	٣	٢٤	٤
لما	بدرهم	»	٤	٥١	١٤	وإي	بالعلم	»	٣	٩٧	٢
لقد	القوائم	»	٤	١٠٧	١٥	وعاو	الحم	»	٣	٢٤٤	٢
لما	كرام	»	١	٩١	١٧	تعلم	آبما	»	١	٣٧	١٢
لمارات	دامي	»	١	١٤٣	١٩	يري	علقما	»	١	٧٨	١٦
تطلبى	عصامي	»	٣	٨٧	٥	أى	الدما	»	١	٧٨	١٩
أرى	عقام	»	٣	١٤٨	١٦	تأخرت	أنقذما	»	١	١٢٥	١٩
إدا لم	طعامي	»	٣	٢٢٠	١٧	ولو	وأرمما	»	١	١٦٦	٧
يقول	صيام	»	٣	٢٢٣	١٤	أوا	سلبا	»	١	١٩٠	١١
ومهما	تعلم	»	٢	٥	١٨	لحق الله	ومطعما	»	١	٢٢٣	١٩
رو الحلم	المتيم	»	٢	٦	٦	لوكت	درهما	»	١	٢٥٦	٣
		»	٢	٦	٦	وأعرض	نعتما	»	١٠	٢٧١	٣

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
عليك	يرحاً	طويل	١ - ٢٨٧	٥	وقلن	تكلماً	طويل	٤ - ١٤٣	١٨		
نعاظمي	أعطاً	»	١ - ٣٠٣	٣	أرى	العلم	»	٢ - ٣٢٥	٩		
ولان	أتجهماً	»	١ - ٣٤٤	٤	ألا	والدم	»	٢ - ٣٧٣	١٨		
تجاوز	تحلياً	»	٢ - ٦	٩	فإن	العم	»	٤ - ٤٢	٤		
فإن كنت	معها	»	٢ - ٥٤	٣	إذا	حرم	»	٤ - ١٠٠	٩		
تجبتها	معماً	»	٢ - ٦٧	٦	ليس	العدم	مديد	١ - ٢٤٩	١٤		
عجت	أعطاً	»	٢ - ١٧٥	٦	سوء	أولهم	»	٢ - ٤	٨		
على قدم	أدوماً	»	٢ - ١٨٨	٨	إن صاح	يلطم	بسيط	٢ - ١٥٥	٢٢		
كان	ليطماً	»	٢ - ١٨٨	١١	يفضي	ينسم	»	٢ - ١٩٦	٤		
أرى	وقسلاً	»	٢ - ١٩١	١٧	باشقة	منسجم	»	٣ - ٩٤	٧		
			٩ : ٣٤١		الاس	والقدم	»	٣ - ١٦٢	٤		
فلو كان	وأسلماً	»	٢ - ١٩٢	٧	وما ابن	الكلم	»	٣ - ١٩٥	١٩		
لدى	ليعلماً	»	٢ - ٢٠٥	١١	يا عبداً	همم	»	١ - ٢٦٩	٣		
أخوك	واجماً	»	٣ - ٥	٧	في كفه	شمم	»	١ - ٢٩٤	٢		
لعمرك	وأعظماً	»	٣ - ٦٧	٢	ما يدخل	مطلوم	»	١ - ٧٩	١٧		
لها	تجرماً	»	٣ - ١٤٥	٢٠				٢ - ١١٦	٤		
إذا أنا	اللاماً	»	٣ - ١٧٠	١٢	ما ازددت	شوم	»	٢ - ١٢٤	١٤		
تكلفني	لكرماً	»	٣ - ١٨٧	٢	رأيت	بعتام	»	١ - ٨٩	١٨		
نزلنا	والأماً	»	٣ - ٢٦١	١٥	أبلغ أبا	أنوام	»	١ - ٩١	١٩		
إذا	تنبهاً	»	٤ - ٢٩	١٣	لن	لأنوام	»	١ - ٢٨٧	١٣		
وكنت	لا نمجهاً	»	٤ - ٧٨	١١	الناس	ومهموم	»	٢ - ١٩٧	٢		
خلي	ونعلاً	»	٤ - ١٠٤	٤	رفيت	وأياي	»	٣ - ١٥	١٧		
أجدك	تتكلماً	»	٤ - ١٢٠	١٦	تعدو	الحام	»	٤ - ١٠٩	٧		
هجرتك	وأعظماً	»	٤ - ١٢١	٤	قالت	لأنوام	»	٤ - ١٠٩	١٩		
ألا	حماً	»	٤ - ١٣١	٦							

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
وناصق	الى قدم	سيط	١	٤٩	١٢ : ٥١٢	أرى	صرام	وافر	١	١٢٨	٥ :
			٤	٨٩	٧ :	فاى	عصام	»	١	٢٢٧	٨ :
اذا	الأم	»	١	٢١٢	١٢ :	ولست	طعام	»	٢	٣٧١	٨ :
لا أنت	همى	»	١	٢٣٥	٥ :	وكنت	السلام	»	٤	٨٧	١٣ :
أخرجتموه	السلام	»	٢	٧	١٨ :	اذا ما	الجدام	»	١	٢٥٣	٤ :
لولا	الظلم	»	٣	٩٤	٢ :	ثلاث	شمام	»	٢	٢٧	١١ :
وكيف	نعم	»	٣	١٠٣	٥ :				٤	١٠٧	٢ :
أضيت	نعم	»	٣	١٤٧	١٦ :	اذا ولدت	القمام	»	٢	٣٢	١٢ :
أبا سعيد	بمحترم	»	٣	١٦٦	١٨ :	أبونوح	الطعام	»	٣	٢٦٤	٦ :
رددت	دى	»	٣	١٦٨	٢ :	نهانى	الكرام	»	٣	٣٠١	٧ :
حب	بالقسم	»	٣	١٨٧	٨ :	ومن	حام	»	٤	٤٠	١٦ :
أحسن	حرم	»	٤	١٤٢	١٠ :	كذى	سقام	»	٤	٦٩	٢ :
قل	أم كلثوم	»	٤	١٢	١٤ :	يلغهن	القوام	»	٤	١٠٤	٢ :
صدق	نسيه	»	٢	٣٦	١٢ : ٦١٢	وأشعث	القمام	»	٤	١١٦	٨ :
			٣	٢٤٦	١٦ :	وما تخفى	السقيم	»	٣	١٠٩	١٥ :
اضرب	حكما	»	١	ن	٤ :	ألا قل	الحماما	»	٢	١٤٤	٥ :
يبدو	الحما	»	٢	٣٧٨	١٨ :	اذا ما	طعاما	»	٢	٢١٢	١٠ :
ليست	البرما	»	٤	٨	٦ :	وقائفة	المستقام	»	٤	٣٧	٧ :
اذا ما ضاق	تلوم	وافر	١	٣٩	١٨ :	أبت	السقام	»	٤	٣٧	١٩ :
لعل	الخليم	»	١	٢٠٢	٢٠ :	وعين	نعمى	»	٣	١١	١٠ :
إذا جئت	الرحيم	»	١	٢٥٥	٧ :	كان	طلامم	»	٢	٧٤	١٦ :
وإن	الخليم	»	١	٢٨٥	٨ :				٣	٢٨١	٢ :
لعمري	كريم	»	٢	٣٦	٢ :	إبدأ	حكيم	كامل	٢	١٩	٣ :
وكنت	أقوم	»	٣	٦	٩ :	ولقد	نسيم	»	٣	١١٧	١٥ :

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
عياش	للثيم	كامل	٣	١٢٧	٢٠	وتصد	العظيم	كامل	١	١٧٩	١٩
جود	عظيم	»	٣	١٧٧	٧				٢	٢٣	٢
اتعضمت	الإعلام	»	١	١٥٠	٢	وتروض	الحرم	»	٢	٣٦٩	٤
قد	الأيام	»	٤	١٣٥	٩	غضبت	بالصيم	»	٣	٣٠	٥
إن البيوت	ضم	»	١	٢٧٨	٢٠	لا تشكون	الجسم	»	٣	٥٠	١٧
وإذا ابتليت	أسم	»	٢	٢٦٠	٧	قوى	سهي	»	٣	٨٨	١٠
بيضاء	أسم	»	٤	٢٧	٥	ومقدر	سفياً	»	١	٢٧٨	١٥
بيضاء	فيظلم	»	٤	٢٧	٨	ضبا	ما أظلماً	»	١	١٦٦	٣
ومودع	يتكلم	»	٤	٨٦	٨	كل	بالسلام	مجزوء الكامل	١	٢٥٨	١٤
أما	القائم	»	١	٢٧٢	١٢	أرفق	طعامه	»	٢	٣٦	١٦
وترى	مشنوم	»	٢	٩	١٧	استبق	طعامه	»	٣	٢٤٦	١١
أفضى	قلبه	»	١	٤٢	٤	عيوا	الحامه	»	٢	٧٢	٨
أغبت	أناهما	»	٣	١٣١	٢	ضر	السلامه	»	٣	٦٥	١٧
لا يصلح	الحجر	»	١	١٢	١٣	ولقد	وحاتم	»	١	١٤٥	١١
ما فى	الحاكم	»	١	٦١	٩	أبى	المراجع	»	٣	٥٠	٣
لو كنت	خشم	»	١	٢٦٨	٤	والله	ولا قوام	رجز	٤	١٢٢	٩
وخلا	الترنم	»	٢	١٨٦	٦	إن بلالا	رعمه	»	٢	٦٧	٤
أبى	الحكام	»	١	٦٨	٩	إنى	للصيم	»	١	٢٨٦	٤
هن	الخدائم	»	١	٨٩	٤	نفس	الإقدام	»	١	٢٢٧	٥
إن كنت	هشام	»	١	١٦٩	٣	بأبين	الجرماً	»	٣	٧٥	٨
خلق	طام	»	٢	٤٧	١١	إن المهور	البنائى	»	٤	١٢	١١
أبلغ	مرام	»	٣	١١٦	٣	يا يها	نحم	»	١	١٤٧	٨
إلا أكن	لثيم	»	١	٣٣٢	٧				٢	١٤١	١٣
جار	الظلم	»	١	٣٧	١٩	إن لنا	اللم	»	١	١٩٣	٦

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
الاس	الأدم	رجز	١١ : ٢ — ٢			إنك	سالم	مقارب	٤ : ٧ — ٢		
قلت	يأم	مجزوء الرمل	١٦ : ٢٥٩ — ١			وأما	عاماً	»	٧ : ٨٧ — ٢		
خل	بسلام	»	١٤ : ١٧٧ — ٢			أرى	توأمًا	»	١١ : ٦٠ — ٤		
من	بمدام	»	١٨ : ٣٢٦ — ٢			أنوحت	فعاماً	»	٩ : ١٢٧ — ٤		
تفرح	لو تعلم	سريع	١٣ : ٧٧ — ١			على	نمَّ	»	٩ : ٨٤ — ٤		
إن المقادير	بالحازم	»	١٥ : ٣٢٩ — ١			أقول	الهيئة	»	١١ : ٤٨ — ٣		
إنك	الأقدم	»	١٨ : ٧٦ — ٣			ثقل	ألم	»	١٦ : ٣١٠ — ١		
ما أرسل	درهم	»	١٤ : ١٢٣ — ٣			شهدت	خضم	»	١٠ : ١٩٦ — ٢		
يزدحم	الزحام	»	١٩ : ٩٠ — ١			إذا تم	تم	»	١٥ : ٣٣٢ — ٢		
إن كنت	مقام	»	٢ : ٢٠ — ٣			وداعك	الديم	»	٧ : ٣٢ — ٣		
لا يأخذ	واعم	»	١ : ٢٦٥ — ١			إذا غبت	يتم	»	١٨ : ٣٢ — ٣		
قوى	جارهم	»	٢ : ٣١٣ — ١			أبانا	ترم	»	١ : ٣٣ — ٣		
وهل	مثلكم	»	٥ : ١٢٥ — ٤			إذا أيقظتك	نم	»	١٧ : ١٣٤ — ٣		
زجر	بالغنم	منسرح	١ : ١٨٦ — ١			إذا قال	أونعم	»	٨ : ١٤٦ — ٣		
خيطة	هضم	»	٦ : ١٨٩ — ٢			دعاني	خضم	»	١٢ : ١٦٧ — ٣		
أنكحها	أدم	»	٧ : ٩١ — ٣			بدا	العدم	»	٢ : ١٧٦ — ٣		
أطرق	نعم	»	١٧ : ١٥٣ — ٣			أكلت	الغنم	»	٨ : ٢١٠ — ٣		
ولي	عدي	»	٥ : ١٥٦ — ٣			وأبخر	حرام	»	٢ : ١١٢ — ٤		
أبلغ	ذمًا	»	٣ : ٦٧ — ١			(ن)					
لا	حكًا	»	١١ : ٣٢١ — ٢			ولما	حزين	طويل	١٩ : ٧٩ — ١		
رب حلم	النعم	خفيف	١٨ : ٢٤٠ — ١			فلا تجلّا	حزين	»	١٩ : ٨٨ — ١		
اخفض	الكلام	»	١٥ : ٤١ — ١			إذا لم	مكن	»	٤ : ٢ — ٣		
يا بني	الأحلاما	»	٢٢ : ٢١٧ — ٣			وإن	أمين	»	١١ : ٧٣ — ٣		
أيها	أسلوا	محزوء الخفيف	١٤ : ١٣٢ — ٤			تمنع	تبين	»	٤ : ١١٤ — ٤		
لمرك	عظموا	مقارب	١٢ : ١٧١ — ٣								

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
لعمري	عيون	طويل	٣	١٠	١٤	بعثك	الظأ	طويل	٤	١٠	١٠
أحبك	جور	»	٣	١٣	٨	ومدخل	القرن	بسيط	١	٢٠	٣
إذا جاء	الضيافن	»	٣	٢٣٣	٢	احذر	مجنون	»	١	٢٩٠	١٢
وما	أداجن	»	٤	٢١	١١	ومرملين	يعرين	»	٣	٢٤٣	٧
شجاع	فجان	»	١	١٦٣	١٩	صم	أذنوا	»	٣	٨٤	١٠
أهين	لا يهينها	»	١	٩١	١٣	ياماق	سيان	»	١	٢٢٧	١٩
وماخير	لا يهينها	»	١	٢٤٠	١٠	لو أن	اثنان	»	١	٢٢٨	٥
يقولون	ودينها	»	٤	٥٨	١١	إما تريني	تكان	»	٢	١٥٩	١٠
يدي	يشينها	»	١	٩٩	١١	ذو الود	واخواني	»	٣	٧	١٣
ما أنا	سني	»	١	٢٧٧	٥	حل تعلين	أقصاني	»	٣	١١	٣
ولي	مني	»	٤	٨٤	١٦	إذا رأيت	أوطاني	»	٣	١٠٩	٨
وقد	ضنين	»	١	٣٣٧	٨	عثمان	بجان	»	٣	١٥٩	٥
لحي الله	متين	»	٣	٧٨	١٤	قد	يومان	»	٣	١٥٩	٨
ونجي	دواني	»	١	١٦٣	١٦	أفسدت	بنان	»	٣	١٧٧	١٢
ساعمل	الحدنان	»	١	٢٣٩	٥	لا يمنعك	أوطان	»	١	٢٣٤	٥
على	الحدنان	»	٣	٥٧	١٠	لي ابن	و يقيني	»	١	٢٤٨	١
فلوكان	مكان	»	٣	١٦١	١٣	كل امرئ	حين	»	٢	٦	٢
وكيف	بيان	»	٤	٣٥	٣	لو كان	للساكين	»	٢	٣١	١٢
حديثك	يمزجان	»	٤	٨٣	٥	يا من	بالطين	»	٢	٣٣٢	١٢
أرى	ومكاني	»	٤	١١٩	٤	لقد	يأتيني	»	٣	١٨٥	١٤
جنونك	جنون	»	٢	٤٧	٧	لا تضرعن	بالدين	»	٣	١٨٨	١٦
وقد لاح	للطين	»	٢	١٨٦	٣	قالوا	عنين	»	٤	١٠٠	١
أتاني	فتمكنا	»	٣	٩	١٤	أرى	بالدون	»	٢	٣٧٣	١١
		»	٣	٩	١٤	أبكي	دوني	»	٣	٥	١٤

صدر البيت	قائمه محره	مجلد ص ص	صدر البيت	قائمه محره	مجلد ص ص
سمت	الحس بسيط	٢ - ٤:٣٣	أماوا	للديمان واسر	٣ - ١٥:٢٤١
و.	الحري	٣ - ١٠:٢٠	أما	تعرفوني	٢ - ١٥:٢٤٣
مالت	العص	٣ - ١٤:٣٣	ولا تعدى	دوي	٣ - ٢:١١٢
لا ولدى	إحي	٣ - ٢٠:١١٤	ولست	يا كلوي	٣ - ١٠:١٣٤
لوكت	شيانا	١ - ١٠:١٨٨	فاما أن	يمبي	٣ - ١٤:٧٧
وحاجة	عوانا	٣ - ٢:١٣٣	ملا	ودين	٣ - ٢:١١٤
إما محبوبك	سقيبا	١ - ٨:١٨٩	إذا أصحت	تحدريبي	٤ - ١٦:٧٩
إما بي	بشريا	١ - ٤:١٩٠	أصوبك	البقين	١ - ٦:٣٥
كهر	سكا	١ - ١٠:١٥٥	لرم	الحمرتين	٢ - ١٨:١٤٩
لولا	وطا	٣ - ١٥:١٦٨	ومن تكن	تراما	١ - ١١:١٩١
وفي	النبا	٤ - ١:٢٨	وكي ادا	كانا	١ - ١٩:١٩١
مهلا	تسيرونا	١ - ٩:٢١٣	عيب	سوانا	٢ - ١٠:٢٦٠
أوجع	اللسان محلع البسيط	٣ - ٥:١٨٤	إذا ضيقت	هاما	٣ - ٦:١٥
أعددت	قيان	٤ - ٢:٨٩	رجعا	ساليا	١ - ٢:١٤٢
وكم من	العيون واسر	١ - ٨:١٨٢	نميل	أبها	١ - ١:٢٨٤
وأضحت	ريي	١ - ٢٢:١٨٢	كافي	مديبا	١ - ١٣:٣١٠
كهي	لسان	٢ - ١:١٦٩	وما شر	تصحبا	٢ - ١٣:٤٩
بدولة	مهرجان	٣ - ٤:٣٨			٤:٢٠٥
تيت	عقرمان	٣ - ٦:٢٣٠	ألا	الجاهليا	٢ - ٥:١٩٤
تادي	وبان	١ - ١٦:١٤٩	اذا ما	بأحريا	٣ - ١٧:١١٤
الم ترف	جاني	١ - ١٢:١٨٩	جري	ماغيبا	٤ - ٦:٣٨
أليس	تداني	٢ - ٢:١٩٤	أأها	أربورنا	١ - ٩:١٦٣
شعيت	شفاني	٣ - ٥:٨٨	ألا أبلغ	طليا	١ - ٨:٢٠٣
كمالك	تراني	٣ - ١٢:١٤٩	ألا حي	أحبه	٢ - ١٤:٣٠٤

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
انى	أص	كامل	١٧	٢٨٦	١
ويسى	مفتون	»	١١	٦٨	٢
لاتدن	أهرن	»	٤	٦٢	٤
حسنت	وحسينها	»	١١	٢٠٨	١
صلى	مرا	»	١٢	٢٠٩	١
يان	الأدقان	»	١٣	٢٩٤	١
		»	٤	١٣٦	٢
يحمل	العران	»	١٠	١٨٦	٢
قوم	وقيان	»	١٠	١٥٢	٣
وبو	الألوان	»	١٢	٢٢٥	٣
ألق	المرجان	»	٧	٦٧	٤
الحو	يلمس	»	٩	١٥٧	٢
أعددت	أرر	»	٦	٢٤٢	٣
فصر	فتعاني	»	١٢	٣٢٥	٢
كم من	كأنته	»	١٥	٥٢	٣
أمد	يهون	بحره الكامل	١٠	٢٩٤	١
ياسوه	طى	»	٢	١٠٦	٤
ولن	بواحدياً	»	٦	١٤٥	١
جسد	الطاعين	»	١٣	١٤٣	٤
إن مت	اس عخلان	مزج	٩	١٣١	٤
أما	أررته	»	٩	١٣٢	٤
يارب	عى	رجر	٣	٥٨	٢
قد	الحنى	»	٢	٥١	٤

صدر البيت	قافيته	بحره	مجلد	ص	س
جيتها	السواني	رحر	٤	٢٨٣	٣
يجمع	آيتها	رمل	١٤	٢٥٥	٣
أهلكتى	حسة	»	١٣	١٦٥	٣
ركا	الحرن	»	٤	٥٧	٣
ليت	تلكوما	بحره الرمل	١٣	١٩	٣
فكنت	مادين	سريع	١٦	١٤١	٣
إب	يتوفاني	»	١٨	١٨٩	٠-٣
ومنسر	ثما يبا	»	١٣	١٨٧	٢
الخليل	يقصين	»	٨	١٥٦	١
ياقرا	بقين	»	١٨	١١٠	٣
ما أحسن	حين	»	١٠	٧٩	٤
الرحم	العمران	»	٨	٩٦	٣
كم فرحة	الطلون	»	٧	١١٠	٣
إذا قلوب	العيون	»	٨	١٨١	٢
		»	٤	٨٩	٤
ياجنة	ثمن	مشرح	١٨	٢١٧	١
إن تعف	والمن	»	١٩	٩٩	٣
أصى	يحيني	»	٦	٥٧	٤
ما أقرب	تلاقياً	»	٧	٢٥	٣
رعا	الميران	حميف	٤	٣١٠	١
ليس	فاني	»	٦	١٧	٢
ماذها	فاعقراني	»	٨	١٦٨	٣
ليت	فالعنين	»	١١	٢١١	٣
أعطى	حسناً	»	٦٧	ن	١
		»	١٢	١٦١	٢

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	ص
وإذا	زياً	خفيف	٨ : ٩٣ — ١		
أجند	شائناً	مقارب	١٠ : ٣٢١ — ١		
أشاقك	باب	»	١٩ : ١٤٩ — ١		
إذا قلت	المسي	»	٤ : ٢٤١ — ١		
وما زلت	المغربين	»	١٤ : ٤٧ — ٣		
وحتى	العيون	»	١٢ : ٩ — ٢		
الأيزر	البيبا	»	٦ : ٦٠ — ٣		
إذا	بالبنينا	»	٧ : ٦٢ — ٤		
أعست	الأربعيا	»	٩ : ٥٠ — ٤		
وكنن	عوانا	»	٥ : ٧٤ — ٣		
فا	جلاساً	»	١٨ : ٣٠٩٠ — ١		
تفكرت	البدن	»	٣ : ١٥٦ — ٢		
نشدتك	حسن	»	١١ : ٢٦ — ٤		
وأنى	الطنن	»	٢ : ٢٧ — ٤		
(٥)					
أبلغ	ألقاه	بسيط	١٤ : ٢٧ — ٣		
سائل	هواديها	»	٢ : ١٦٧ — ١		
يألتنا	نواحيها	»	٢ : ٢٦٢ — ١		
إن كان	تساويها	»	٧ : ١٧٤ — ٢		
أبن	هوام	وافر	٤ : ٣٨ — ١		
إذا نزل	اليه	»	٩ : ١١٢ — ٤		
لعل	عليها	»	١٢ : ٣٠٠ — ٣		
أشد	سواها	»	١٥ : ١٩٤ — ٢		
(و)					
تسرى	السرو	طويل	٣ : ١٥٧ — ٣		
تملات	تنشوي	»	١٦ : ١١ — ٢		
تكاشرني	دوي	»	٩ : ٨٢ — ٣		
إذا أنكسرت	حبوا	»	٩ : ٨٥ — ٢		
احذر	بالخلاوة	محزوه الكامل	١٦ : ١٠٧ — ٣		
دعوت	الدعوة	سريع	١٧ : ٢٣٢ — ٣		
ملا له	سدوا	مقارب	١٣ : ١٠٧ — ٣		
صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	ص
صفت	دنياهاً	كامل	٦٠ : ١٩ — ٣		
مامن	مولاها	»	٢ : ١٧٠ — ٣		
إن المهالبة	المكروه	»	١٣ : ٣٤٢ — ١		
حس	عليه	محزوه الكامل	٢ : ٢٨ — ٢		
وللقلب	يلقاه	منزج	٣ : ١٨٢ — ٢		
يقاس	ما شاء	»	١٢ : ٨ — ٣		
ولا	وإياه	»	٩ : ٧٩ — ٣		
أنت	أحره	محزوه الرمل	٢ : ٨٤ — ٣		
إن للعروف	فاعلوه	»	١٥ : ١٩٤ — ٣		
يادب	ويذنيه	سريع	٤ : ٣٠ — ٤		
حوائج	تقصياً	منسرح	١٢ : ١٥٠ — ٣		
هذا جاي	فيه	»	٦ : ٥٣ — ١		
أيها	ستوفيه	خفيف	٨ : ١٩٣ — ٣		
أبو مالك	غناه	مقارب	٥ : ١٧٩ — ٣		
تخير	ينبها	»	١٠ : ٢٠ — ٤		

صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س	صدر البيت	قافيه	بحره	مجلد	ص	س
ألا	خالياً	طويل	٣	٨٣	٧	(ى)					
وقد بنبت	كاهياً	»	٣	١١١	٤	فسرى	نهارياً	طويل	١	٤١	٦
أروح	تقاضياً	»	٣	١٥٠	١٧						٢ : ٢٩٦
لنا من	الأفصياً	»	٣	٢٦٦	٢	بنى عثا	القوافياً	»	١	٧٧	٨
ورثما	بادياً	»	٣	٢٦٦	٧	كفى	وثاقياً	»	١	١٨٧	١٢
شربت	المكاولياً	»	٣	٢٧٤	١٣	ولكن	الأعاديّ	»	١	٢١٩	٢
على	بادياً	»	٤	٣٩	٤	تقول ابنتى	لا أبانياً	»	١	٢٣٨	٥
فإن	بالياً	»	٤	٨٨	٦	ولما نزلنا	حالياً	»	١	٢٦٢	١١
وإنى	خيالياً	»	٤	١٣٩	١٠						٢١ : ١٨٤
إذا ما	المعصى	رافسر	١	٣٣٣	١٦	وجهرتنا	الأمانياً	»	٢	٢١١	٢٢
لنا	عصى	»	٢	٧٦	١٤	فلست	راضياً	»	٣	١١	١٢
من كل	النحية	مجزوء الكامل	١	٢٥٨	١٦	وإنى	لياً	»	٣	١٨	٤
ردا	حادياً	رجز	١	١٧٥	٣	تجمن	ثمانياً	»	٣	٥١	١٤
علانى	رباً	خفيف	١	١٨٤	٧	وقد كنت	رجائياً	»	٣	٦٦	١٨
علانى	علياً	»	١	١٨٤	١٨	فإن يك	الليالياً	»	٣	٦٧	١١
جرد السيف	أموياً	»	١	٢٠٨	١٥	رأيت	بدالياً	»	٣	٧٥	١٩
إذا كنت	علياً	متقارب	٣	٢٨	١٠						٢٠ : ٨٣
أرى	لنى	»	٢	١٧٤	١٤	فانت	أخالياً	»	٣	٨٣	٧

فهرس أنصاف الأبيات

(ص)	(أ)
صرصة الأقدام في المهارق رجز ١٧ : ١٨٩ - ٢	إذا آله سني عقد أمر تيسرا طويل ١٢ : ١٠٢ - ١
(ع)	أساجلك العداوة ما بقيا وافر ١٣ : ١٨٥ - ١
على عرار كاستواء المطر رجز ١٧ : ٨٧ - ٢	أسرع في قصص أمري تمامه رجز ٥ : ٣٢٢ - ٢
(ف)	إن التدي حيث ترى الضغاطا » ١ : ٩١ - ١
فارع بكفك إن أردت بناءنا كامل ٢١ : ٣٠٦ - ١	أونختنا من جندل تصدعا » ١١ : ١٨٥ - ١
فتواره ميل إلى الشمس زاهره طويل ٦ : ١٠٦ - ٢	(ب)
في كفه معطية منوع رجز ١٣ : ٣٢٨ - ١	بعد من قد كان ما بديا خفيف ٢١ : ١٨٥ - ١
(ق)	(ت)
قد صرت أمشي بثلاث أرجل رجز ٤ : ٦٨ - ٤	تبوه بقتلاها دماء هوائل طويل ٢١ : ١٩٣ - ١
(ك)	(ث)
كان حديثها سكر الشراب وافر ١٢ : ٨٢ - ٤	ثبلان ذوا الحصباء ما يخلعل كامل ١٠ : ٣٠٦ - ١
كأنما قص من ليط جعل رجز ٤ : ٤١ - ٤	(ح)
كأنما وجهك طل من حجر » ٢ : ٤١ - ٤	حارية قد صغرت من الكبر رجز ١٤ : ٩٦ - ٢
كأنما يصفرن من ملاعق » ٢ : ١٨٩ - ٢	الحمد لله الوهوب الهزل » ٦ : ٥٨ - ٤
كلنا يدك يمين حين تصربه بسيط ٢٠ : ٥٧ - ٤	(س)
(ل)	سحابة صيف عن قليل تقشع طويل ١٤ : ٨٠ - ١
لا والذي منع الأبصار رؤيته بسيط ٢٠ : ١٦٤ - ١	سمعت الناس ينتجعون ميتا وافر ١٦ : ١ - ٢
لا وقع في نعله ولا عسم رجز ١٠ : ٥٩ - ٤	(ش)
للضارين الخليل والخليل قطف » ١٥ : ١٢٦ - ١	شبابا وأعز أكم خوالف في الجحد طويل ١٤ : ٤٩ - ٤
لو كان سبعا نا حد بدا قطعا » ٩ : ١٨٥ - ١	شر باقة تمنع بعد اللين رجز ١٥ : ٣٢٨ - ١

والشريق مطالع الأكم ٠ نسرح ١ — ١٤٥ : ٤
والشيب شين لمن يشيب محلع البسيط ٢ — ٣٢٥ : ١
وضعن وكلهن على غرار ٢ — ٨٧ : ١٥
والقول يغذ مالا تنفذ الإبر بسيط ٢ — ٢٣ : ٥
ولدت بقفرة ونشأت عندي ٢ — ٥ : ٧
ولقد سريت على الطلام بمغشم كامل ٢ — ٦٤ : ٢٠
وما ورثت اختيار الموت عن أحد بسيط ١ — ١٦٤ : ١٩
ومرتبة لا يستفال بها الردى طويل ٢ — ٢٧٣ : ٢١

(ي)

يا عائب الشيب لا بلغت محلع البسيط ٢ — ٣٢٠ : ٧
يا ليني أوقدي النارا مد يد ٢ — ٥٠ : ١٧
يضع الهناء مواضع القب كامل ٢ — ١٦٩ : ٨
يهن على الناس هو ان كبه رجز ١ — ٢٤٣ : ٢٠
يهوين شتي ويقعن وقفا ٢ — ٥٦ : ١٤

(م)

ما إن يقعن الأرض إلا وقفا رجز ٢ — ٥٦ : ١٣
ما العز إلا تحت ثوب الكد ١ — ٢٣٢ : ١٢
مردد في بني الحناء ترديدا بسيط ٢ — ٤٢ : ٨
مكر مفر مقبل مدبر معا طويل ٢ — ٥٦ : ١٥
من كان ينوي أهله فلا رجوع رجز ١ — ١٨٣ : ١٢
الموت أكرم نزال على الحرم بسيط ٣ — ٥٣ : ٨

(و)

وإن متا نورثها بييا واقر ١ — ١٨٥ : ١٥
وإنما يطلب عسا من حلب رجز ٣ — ٢٤٤ : ٧
وإني لصعب الرأس غير جموح طويل ١ — ٣٢٨ : ١١
وجرح اللسان بجرح اللبد متقارب ٢ — ٢٣ : ٧
والدر يترك من غلاته مجزوه الكامل ٣ — ١٣٩ : ١٢
ورفعته الى السجفين فالنصد بسيط ٤ — ١١٦ : ١٣

إصلاح خطأ

وقع أثناء الطبع بعض أغلاط مطبعية في مجلدات الكتاب نذكرها هنا ليستدركها
القراء :

أغلاط المجلد الأول

ص	س	خطأ	صواب
٢	١	هشام ابن حسان	هشام بن حسان
٣	١٣	عبد الله ابن مسعود	عبد الله بن مسعود
١٤	٧	الضنين	الظنين
٢٦	١	معاذ ابن مسلم	معاذ بن مسلم
٢٦	١٣	سلم ابن قتيبة	سلم بن قتيبة
٢٩	١٦	عبيد الله ابن عمر	عبيد الله بن عمر -
٣٠	١	نصر ابن مالك	نصر بن مالك
٣٠	٤	محمد ابن علي	محمد بن علي
٣١	٩	عبد الله ابن وهب	عبد الله بن وهب
٣٢	١٠	غريب	عزيب
٣٨	٨	أوس ابن عبد الله	أوس بن عبد الله
٤٠	١٨	أبج	أبج
٤٣	١٦	أبو حاتم	أبو حاتم
٤٤	٤	عبد الملك ابن مروان	عبد الملك بن مروان

ص	س	خطأ	صواب
٤٧	٧	عِدَّة	عِدَّة
٥٢	٦	المغيرة بن عبيد الله	المغيرة بن عبد الله
٧٠	١٧	السدي ابن شاهك	السدي بن شاهك
٨٠	٦	ولست بغصب	وليس بغصب
٨١	٢١	ولم نجد التضعيف لا في القاموس	ولم نجد التضعيف في هذا المعنى
		ولا في اللسان	في القاموس واللسان
٨٥	١٦	رجلى	رحلى
٨٦	١٠		٢٠ (بالهامش)
٨٧	٣	يُحْتَسَى	يُحْتَسَى
٨٨	٧	الظن	الضم
٨٨	٨	نسخت	لسخت
٨٨	٢١	القوسين المربعين	المربعين
٩٠	١	ققال	فقال
٩٩	١١	مكانا	نكالا
١١٠	٥	عينه	عينيه
١٢٢	١٨	عمر ابن عبد العزيز	عمر بن عبد العزيز
١٢٩	١٦	المعرفة ^(٢)	المعرفة ^(١)
١٤٧	٨	يا أيها	يا أيها
١٥٠	١٩	الشيواني	السيباني (بفتح المهملة وسكون التحتانية)
١٥٤	١٣	مسلم ابن عمرو	مسلم بن عمرو

س	س	خطأ	صواب
١٧٥	١	وإن رمحي لمعي	وإن رمحي لمعي !!
١٧٥	٤	ذكري	ذكري
٢٥٤	٥	أس	برأس
٢٥٤	١٤	لأنكون	نكون
٢٥٥	٧	إن آخيت	إذا جئت
٢٥٦	١٠	بالتعذر	بالتعذر
٢٥٧	١	نحرت ... الناجره	تجرت ... الناجره
٢٥٧	٣	الدائر	الدائر
٢٥٧	٢٠	هذه	هاتان
٢٥٨	٣	نستغفر	تستغفر
٢٥٩	٢	أسرّ الى القلوب	أسرّ للقلوب
٢٨٠	٢٢	أبالي البلاء وإني	أبى لى البلاء وأنى
٢٨٥	٨	يُنْقَدُّ	يَنْقِمُ
٢٨٥	١٦	الحى	الحى
٢٨٦	٧	المتشمش	المتشمس
٣٠٤	١٢	تَعَبٌ	تَعَبٌ
٣٠٧	١٨	رحل	زحل
٣١٠	١٤	بِلِينَا	بِلِينَا
٣٣٢	١٠	شرفا	سرفا
٣٤٣	٢	اتنا	أنه

أغلاط المجلد الثاني

ص	س	خطأ	صواب
١١	٨	عَادَى	غَادَى
٥٢	١٢	نَدِيَّةٌ	يَدِيَّةٌ
٥٣	١٦	جَيْشُ ابْنِ دِلْجَةَ	حَيْشُ بْنُ دِلْجَةَ
٥٦	١٦	تَقْع	مَقْع
٧٤	١٦	بَعْجُون	بَعْجُون (التصويب عن لسان العرب مادة نَعَج)
٨٩	١	مَعَاوِيَةَ عَنْ عَمْرُو	مَعَاوِيَةَ بْنُ عَمْرُو
٩٧	٢١	مِنْ أَخْتَاءَ	فِي أَخْتَاءَ
٩٩	١٦	مَخَالِب	مَخَالِب
١٠٤	٢	حَتَفَا قَاضِيَا	حَتَفَا قَاضِيَا (الحيوان للمأظف ج ٥ ص ١١٠)
١٠٦	١٤	مَسْمَلَان	مَسْمَلَان
١١٨	١٣	وَعَرَفَتْ	وَعَرَفَتْ
١٣٥	١٢	لَوْ	لَنْ
١٣٥	١٨	سَعْيَانُ بْنُ عَيْنَةَ	سَعْيَانُ بْنُ عَيْنَةَ
١٣٨	٢٤	الْمَشْتِيَّةُ	الْمَشْتِيَّةُ
١٤٠	٢	كَافَرَهُ	كَافَرَهُ
١٥٥	١٦	غَزَالَةُ أُمِّ شَيْبٍ	غَزَالَةُ أُمِّ شَيْبٍ
١٧٢	٣	صُحَّارٌ	صُحَّارٌ

ص	س	خطأ	صواب
١٨١	٨	العيونُ	العيونُ
١٩٥	١٢	مرُّ	مرُّ
٢٩٦	١	محمد بن داود	محمد بن داود
٣٢٥	١	عُعيد بن الأبرص	عُعيد بن الأبرص

أغلاط المجلد الثالث

٤	١٣	تُحَسِّن	تُحَسِّن
١٩	١٧	العيش	العيس
٤٧	١٤	عَرَضَ	عُرِضَ
٩١	٣	أدفع	أرفع
١٣١	٧	شُهَبًا	شُهَبَاءَ
١٤٢	٥	رابض	ريض
١٧٠	٥	نِعَم	نِقَم
١٧٠	١٤	ابن التوأم	ابن التوأم

